2014학년도 11월 고2 전국연합학력평가 문제지

영어 영역

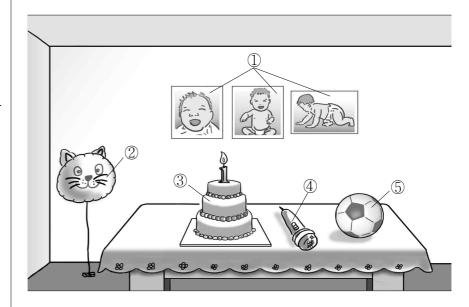
제 3 교시

1

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하기 바랍니다.

- 1. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① Yes, that's my hobby.
 - 2 Yes, I like to eat bananas.
 - 3 No, the book was sold out.
 - 4 No, the cook made the dish.
 - ⑤ Yes, it was a wonderful food.
- 2. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① They're poor at swimming.
 - ② I think we should help them.
 - ③ I get hungry after I work out.
 - 4 They travel around the world.
 - ⑤ I enjoy taking pictures of people.
- 3. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① 교통 신호 준수를 촉구하려고
 - ② 자전거 헬멧 착용을 당부하려고
 - ③ 등교 시 질서 유지를 강조하려고
 - ④ 에너지 절약 방법을 안내해 주려고
 - ⑤ 개인 위생 관리의 중요성을 알리려고
- 4. 대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① 주말농장의 이점
 - ② 벌을 이용한 건강 요법
 - ③ 식물의 공기 정화 기능
 - ④ 산에서 벌에 쏘이지 않는 요령
 - ⑤ 꿀벌이 과일 생산에 미치는 영향
- 5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.
 - ① 작가 독자
- ② 면접관 구직자
- ③ 사진작가 모델
- ④ 잡지기자 지휘자
- ⑤ 쇼 진행자 피아니스트

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



- 7. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.
 - ① 포스터 만들기
- ② 연극 대본 쓰기
- ③ 컴퓨터 빌려 주기
- ④ 프로그램 설치하기
- ⑤ 과제 제출 도와주기
- 8. 대화를 듣고, 여자가 록 콘서트에 갈 수 없는 이유를 고르시오.
 - ① 입장권이 매진되어서
 - ② 기말고사 준비를 해야 해서
 - ③ 병원 진료가 예약되어 있어서
 - ④ 양로원 봉사 활동을 해야 해서
 - ⑤ 도서관 아르바이트를 해야 해서
- 9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]
 - ① \$75
- ② \$80
- ③ \$100
- **4** \$105
- ⑤ \$125
- 10. 대화를 듣고, International Book Fair에 관해 두 사람이 언급하지 않은 것을 고르시오.
 - ① 개최 장소
- ② 시작 일시
- ③ 참가 국가

- ④ 입장료
- ⑤ 특별 행사
- 11. Korea-China Research Program에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 <u>않는</u> 것을 고르시오. [3점]
 - ① 지난 15년간 과학자 육성에 기여해 왔다.
 - ② 지원자는 자격시험에 응시해야 한다.
 - ③ 합격자는 중국의 대학에서 연구를 하게 될 것이다.
 - ④ 가장 뛰어난 학생에게 2년간 대학 장학금을 지급한다.
 - ⑤ 신청서는 우편으로 제출해야 한다.

영어 영역

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택한 제품을 고르시오.

Washing Machines

	Model	Capacity	Steam	Noise Reduction	Price	
1	A	10kg	X	X	\$500	
2	В	10kg	О	X	\$600	
3	С	10kg	О	О	\$700	
4	D	15kg	X	X	\$750	
5	Е	15kg	О	0	\$900	

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① My foot size is smaller than yours.
- ② Why don't you reschedule your plan?
- ③ I wish I could have gotten a foot massage.
- 4 Will those shoes help with blood circulation?
- ⑤ I'm afraid I can't make it tomorrow morning.
- 14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Woman:

- ① You can go with me next Sunday.
- 2 Eating vegetables will be helpful.
- 3 Higher prices mean better quality.
- ④ I'm not used to working extra hours.
- ⑤ I didn't know you were a shopkeeper.
- 15. 다음 상황 설명을 듣고, Mr. Kim이 주유소 직원에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Mr. Kim: Excuse me,

- ① I didn't get the receipt.
- ② I guess I lost my credit card.
- ③ I want to have my car filled up.
- ① I think you charged me too much.
- ⑤ I'd like to get three ten-dollar bills.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① importance of creative thinking
- 2 difficulties of thinking creatively
- 3 ways to enhance creativity in daily life
- 4 effects of creative thinking on learning
- (5) developmental stages of creativity by age

17. 언급된 물건이 <u>아닌</u> 것은?

① 교과서

② 신문

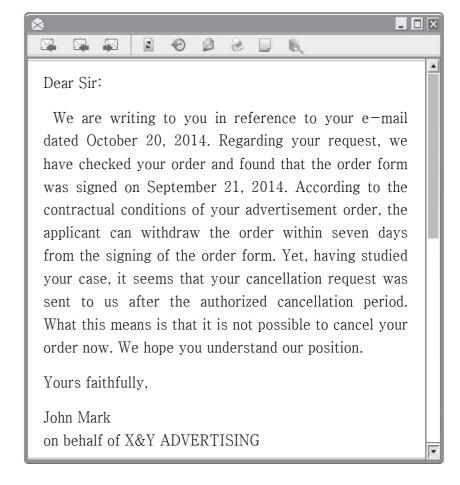
③ 잡지

④ 컴퓨터

⑤ 장난감 블록

이제 듣기·말하기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?



- ① 주문 취소 불가를 알려주려고
- ② 주문 제품 발송을 통보하려고
- ③ 주문 정보 수정을 요청하려고
- ④ 주문 절차 변경을 공지하려고
- ⑤ 주문 세부 사항을 확인하려고

19. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

When you are in the supermarket, do you buy something from each and every aisle? Of course not. You go to aisles that have something you want and skip the aisles that don't have anything you need. But when it comes to watching television, many of us seem to follow the buy-something-from-every-aisle plan. Too often we watch TV because that's what we usually do rather than because there is something we actually want to see. Ask yourself when you are watching TV, "Is this something I want to see?" Don't turn on the TV just because it's there and that's what you usually do.

- ① 무분별한 소비를 지양하라.
- ② 습관적인 TV 시청을 자제하라.
- ③ 시청 연령 등급 표시를 의무화하라.
- ④ 교양 TV 프로그램 편성을 확대하라.
- ⑤ TV 광고에 현혹되지 않도록 주의하라.

20. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

A symbol differs from an imitative representation. It stands for something else but does not attempt to accurately duplicate it. A connection between a symbol and its referent is not necessarily causal as is a visual representation of, for example, a living room on television. The heart—shaped symbol 'V' stands for the word 'love' in our culture, but the connection between the symbol and its meaning had to be learned. In a culture where the heart—shaped symbol has no known meaning, it is unlikely to get a response, or it may get a different response. In other words, a symbol is understood only because there are shared conventional meanings.

* referent: 지시 대상

- ① 상징 기호는 학습 도구로 사용될 수 있다.
- ② 상징 기호의 의미는 사회적으로 공유된 것이다.
- ③ 상징 기호의 복잡성은 문화적 선진성의 지표이다.
- ④ 상징 기호는 지시 대상의 물리적 특징을 반영한다.
- ⑤ 상징 기호는 모든 문화에 걸쳐 보편적으로 이해된다.

21. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Paper is not only useful for preserving information. In its role as a wrapping material, paper also does a good job of hiding it. What would birthdays be like without this material, which performs the role of building excitement and anticipation better than all others? I have received presents wrapped in cloth, or hidden in a cupboard, but nothing has the magic of wrapping paper. A present really isn't a present unless it is wrapped in a paper. It is the paper that, by concealing and revealing an object, ritualizes the act of giving and receiving, turning that object into a gift. This is not just a cultural association. The material has fundamental properties that make it ideal for this role.

- ① Conflicting Views on Wrapping
- 2 Various Useful Materials for Wrapping
- ③ Wrapping: An Old Custom We Should End
- 4 Paper: What Makes an Object a Present
- ⑤ How Can We Choose Proper Wrapping Paper?

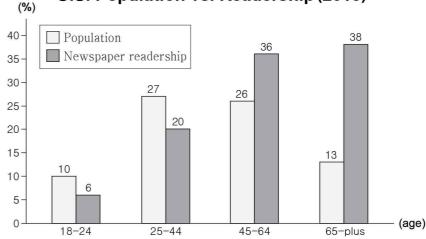
22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

There is an important difference between having an ideal and making a rule to live by. The ideal may be a perfect and flawless standard that one would be proud to attain. Such an ideal provides you with a guide, but it should not be a daily standard. Making the ideal into a rule is digging oneself a trap. If you constantly fall into the trap, you feel so bad about yourself that it becomes increasingly hard to keep going. The rule needs to be clear, and to direct you toward the ideal if that is what you want, but it also needs to be realistic, if it is not to undermine your self—esteem. That is why it makes more sense to do the best you can—rather than aim for perfection.

- ① difficulties of setting realistic goals
- 2 why rules to live by need to be realistic
- ③ common characteristics of perfectionists
- 4 how self-esteem affects our relationships
- ⑤ negative effects of detailed goals on our lives

23. 다음 도표의 내용과 일치하지 <u>않는</u> 것은?

U.S. Population vs. Readership (2013)



The graph above compares the percentage of the U.S. population with the percentage of newspaper readership among four different age groups. ① Among the four age groups, the 18–24 group accounts for the lowest percentage of both population and newspaper readership. ② Compared to the 45–64 age group, the 25–44 age group is 1% more of the population but 16% less of the newspaper readership. ③ The age group that represents the largest percentage in both population and newspaper readership is the 65–plus group. ④ The percentage gap in newspaper readership between the youngest group and the oldest one is 32%. ⑤ The two youngest groups have greater population than newspaper readership percentage while the two oldest groups have greater newspaper readership than population percentage.

영어 영역

24. 2014 Winter Youth Artist Program에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 <u>않는</u> 것은?

2014 Winter Youth Artist Program

5-day Music Workshop for Teens at the JH Center

December 8th to 12th, 4pm-6pm

In this workshop you will get to:

- listen to new, unreleased music
- write songs with professional musicians
- visit a professional recording studio

Registration

- November 11th through 28th
- Registration fee: \$99
- Sign up at the JH Center or online at www.youtharts.com.
- ① 5일 동안 진행되는 워크숍이다.
- ② 미발매된 음악을 들을 수 있다.
- ③ 전문 녹음실을 방문할 수 있다.
- ④ 11월 28일부터 등록할 수 있다.
- ⑤ 온라인으로 등록할 수 있다.

25. Map Reading and Navigation Course에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

Map Reading and Navigation Course

Are you new to hill walking? Find your way around the hills with our one day basic navigation course.



Dates in November: Every Saturday

- The course starts with an indoor lesson, followed by a walk through fields and hills.
- We cover reading map symbols, using a compass, planning a route, and estimating distance.
- Don't forget to bring a lunch and wear walking boots.
- All participants under 18 must be accompanied by an adult.
- We provide a compass for all participants!

For more information, visit www.hillwalking.com.

- ① 중급 이상의 산행 과정이다.
- ② 11월에는 격주로 토요일에 실시된다.
- ③ 수업은 야외에서 시작한다.
- ④ 참가자 전원에게 점심이 제공된다.
- ⑤ 18세 미만의 참가자는 성인을 동반해야 한다.

26. Icelandic horse에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 <u>않는</u> 것은?

The Icelandic horse is a breed of horse developed in Iceland. Although the horse is small, at times pony—sized, it's a sturdy animal perfectly suited to the rough Icelandic terrain. The first horses were introduced by the early settlers and, since no other horses have been imported recently, the breeding stock remains pure. From the first years of settlement in Iceland to the early part of this century, these horses were the primary form of transportation in the country. Horsefights were organized as a source of entertainment and the meat was consumed as a staple. Even today the horse is still used for traditional farm work, as well as for leisure activities.

- ① 체구는 작지만 튼튼하다.
- ② 초기 정착민에 의해 도입되었다.
- ③ 주요 교통수단으로 사용되었다.
- ④ 고기는 주식으로 소비되지 않았다.
- ⑤ 오늘날에도 여가 활동에 이용된다.

27. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 <u>틀린</u> 것은? [3점]

Debating is as old as language itself and has taken many forms throughout human history. In ancient Rome, debate in the Senate ① was critical to the conduct of civil society and the justice system. In Greece, advocates for policy changes would ② routinely make their cases before citizen juries composed of hundreds of Athenians. In India, debate was used to ③ settle religious controversies and was a very popular form of entertainment. Indian kings sponsored great debating contests, ④ offering prizes for the winners. China has its own ancient and distinguished tradition of debate. Beginning in the 2nd Century A.D., Taoist and Confucian scholars engaged in a practice known as 'pure talk' ⑤ which they debated spiritual and philosophical issues before audiences in contests that might last for a day and a night.

28. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은? [3점]

Even before we were born, we were compared with others. Through the latest medical technology parents may begin comparing their children with other babies before birth. For the rest of our lives, we are compared with others, and rather than (A) celebrating/neglecting our uniqueness, comparisons usually point up who is stronger, brighter, or more beautiful. Comparisons such as "He has more money than I have" or "She looks better than I look" are likely to (B) deflate/inflate our self—worth. Rather than finding others who seemingly are better off, focus on the unique attributes that make you who you are. (C) Avoid/Consider judging your own value by comparing yourself with others. A healthy, positive self—concept is fueled not by judgments of others, but by a genuine sense of worth that you recognize in yourself.

(A) (B) (C)

① celebrating deflate Avoid
② celebrating inflate Avoid
③ celebrating deflate Consider
④ neglecting deflate Consider
⑤ neglecting inflate Consider

(30~32) 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

- 30. We live in an age of opportunity: If you've got ambition, drive, and smarts, you can rise to the top of your chosen profession—regardless of where you started out. But with this opportunity comes responsibility. Companies today aren't managing their knowledge workers' careers. Rather, we must each be our own chief executive officer. Simply put, it's up to you to keep yourself engaged and productive during a work life. To do all of these things well, you'll need to ______. What are your most valuable strengths and most dangerous weakness? Equally important, how do you learn and work with others? What are your most deeply held values? The implication is clear: Only when you operate from a combination of your strengths and self—knowledge can you achieve true—and lasting—excellence.
 - ① follow your company's philosophy
 - 2 make substantial profits for the company
- 3 cultivate a deep understanding of yourself
- 4 stay on good terms with your co-workers

31. In order to succeed, a work of art must

(5) provide yourself with rewards for your efforts

29. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Patrick's neighbor had played the part of Santa Claus for several years, creating a tradition of a visit from Santa to all the children in the neighborhood. But one year, Santa had a cold and asked whether Patrick could take over for ① <a href="https://him.co.org/

but this requirement is not about the nature of art so much a	S
about the nature of the human perceptive apparatus. Withou	t
sufficient size, no object can be perceived as having parts that	t
can be arranged in a pattern, or a perceptible structure. A lion	n

or a shark, therefore, can be beautiful, because their parts form a meaningful, well—structured whole. A flea, however, cannot be beautiful, not because it is a trifling or disagreeable animal, but because it is too minute for the unaided eye to perceive parts that are arranged meaningfully. A speck cannot possibly by itself be beautiful; beauty is only possible where an object has visible parts. [3점]

- ① arouse the viewer's desire
- 2 be beyond human perceptions
- 3 match the real size of the subject
- 4 be above a certain minimum size
- ⑤ be an expression of traditional values

- 32. Consciousness is one of the most profound puzzles of existence, and it is a cutting—edge topic of investigation among scientists. How is it that mere physical processes in the brain give rise to the subjective, conscious experience? One of the promising hypotheses for how consciousness arises comes from John Searle. He claims that as an emergent property, the processes and elements within the brain cause consciousness, but it is ________. For example, consider a cup of coffee. The liquidity of the coffee is explained by the behavior of the molecules that compose it, but none of the individual molecules are liquid. Consciousness, like the liquidity of brewed coffee, is a property that emerges from the behavior of many individual elements that cannot be reduced or explained by any single element in the system. [3점]
 - ① a simple sum of individual elements
 - 2 not a state of endless mental activities
 - 3 not a property of any individual elements
 - ④ a process of reducing the size of a single element
 - ⑤ not understood through complex mental processes

33. 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Psychologists have noted a strong difference that separates Western from Chinese thought: the way each culture explains social events. Suppose, _____(A)____, that you see a person driving carelessly through a red traffic light. Westerners are more likely to criticize the person, assuming he generally cares little for the safety of others. In contrast, East Asians including Chinese are more likely to believe that the driver has been forced to drive fast because he's in the midst of an emergency. Perhaps he's transporting someone to the hospital, or perhaps he's going to school to pick up a sick child. ____(B)___, the person is behaving badly because he's responding to the situation, and not because he's irresponsible.

(A) (B)
① for example In addition
② for example In other words
③ however Nevertheless
④ however As a result
⑤ instead Likewise

34. 다음 글의 마지막에 드러난 'I'의 심경으로 가장 적절한 것은?

Yesterday I got up early because I wanted to clean my room before school. I began to organize my desk, but then I heard a knocking sound from the front door. It was too early in the morning for someone to be there. I wondered who it could be. Since my parents were still asleep, they didn't answer the door. So I headed downstairs to investigate. At the door I asked, "Who is it?" The person replied, "It's me! Open up." It was a voice I knew very well. "Grandma! I can't believe you're here!" I screamed as I flung open the door. It was such an unexpected delight to see her standing there. I welcomed her with plenty of hugs and kisses.

- ① sad and depressed
- 2 relieved and proud
- 3 scared and frightened
- 4 surprised and pleased
- (5) ashamed and embarrassed

(35~36) 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장을 고르시오.

- 35. One of the easiest ways to be likeable and win others over is to offer a sincere compliment. Developing awareness of others will help you notice things about them to compliment. ① The key is to put your own self-centered thoughts aside and become genuinely interested in other people. ② When you give people a genuine, sincere compliment about a trait or accomplishment, you've given them a valuable gift. ③ However, too expensive a gift can cause a person to feel uncomfortable. ④ You make them feel valued, acknowledged, and important. ⑤ When people feel this way, their self-esteem goes up, they like themselves more, and because of this, they find you likeable.
- **36.** On the surface, some products are easier to sell online than others. For instance, anything that can be delivered in a digital format is likely to do well online and we have already seen the decline of traditional record shops and photo processors. ① However, there are many products which benefit from being touched or experienced in some way before being purchased. 2 Thus a customer may wish to test-drive a new car before buying it or feel the weight of a piece of furniture to assess its solidity. 3 Michael de Kare-Silver suggests that a product's propensity to online selling depends to a certain degree on which of the five senses it appeals to. 4 Although not all the risks of online shopping can be eliminated, a great deal of them can be avoided by choices the customer makes. 5 Thus, products which are sold on the basis of sight or sound alone can be sold online relatively easily, whereas those appealing to the senses of touch, taste, or smell cannot. [3점]

* propensity: 경향

37. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? [3점]

Dieter Rams, a German industrial designer, is driven by the idea that almost everything is noise. He believes very few things are essential. His job is to filter through that noise until he gets to the essence.

- (A) It took courage, as it always does, to eliminate the non-essential. By the sixties this aesthetic started to become more and more popular. In time it became the design every other record player followed.
- (B) For example, when he was the lead designer at a company, he was asked to collaborate on a record player. The norm at the time was to cover the turntable in a solid wooden lid or even to incorporate the player into a piece of living room furniture.
- (C) Instead, he and his team removed the clutter and designed a player with a clear plastic cover on the top and nothing more. It was the first time such a design had been used, and it was so revolutionary that people worried it might bankrupt the company because nobody would buy it.

* clutter: 불필요한 것

$$(A) - (C) - (B)$$

②
$$(B) - (A) - (C)$$

$$(3)(B) - (C) - (A)$$

$$(C) - (A) - (B)$$

$$(C) - (B) - (A)$$

[38~39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

Metals are fundamentally different from these other materials because they can be hammered into shape.

During the Stone Age, our ancestor's tools were made of flint, wood, and bone. (①) Anyone who has ever tried to make anything with these kinds of tools knows how limiting they are: if you hit a piece of wood it either cracks or snaps. (②) Not only that, they get stronger when you hit them; you can harden a blade just by hammering it. (③) And you can reverse the process simply by putting metal in a fire and heating it up, which will cause it to get softer. (④) The first people to discover these properties ten thousand years ago had found a material that was almost as hard as rock but behaved like a plastic and was almost infinitely reusable. (⑤) In other words, they had discovered the perfect material for tools, and in particular cutting tools like axes and razors.

39.

In this view, people aren't cold theorizers who are making judgments about other creatures.

Philosophers have long argued about the process people use to understand one another. Some believe that we are careful theorizers. (①) We come up with hypotheses about how other people will behave, and then test those hypotheses against the evidence we observe minute by minute. (②) In this theory, people come across as rational scientists, constantly weighing evidence and testing explanations. (③) And there's clear evidence that this sort of hypothesis testing is part of how we understand one another. (④) But these days most of the research supports the idea that we automatically simulate others, and understand what others feel by feeling what they are experiencing, in ourselves. (⑤) They are unconscious actors who understand by sharing or at least simulating the responses they see in the people around them. [3점]

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

More than 40 years ago, psychologist Sibylle Escalona carried out what has become a classic study of the play behaviors of 128 infants and their mothers. Her major finding was that, even if the infants had a large variety of toys to play with, the sensorimotor play of babies playing alone was less sustained than that of babies who had an adult to interact with. The mothers seemed to be skilled social directors. They tended to adapt the play activities to the immediate needs of children by varying their own activities in response to what the children were doing. For example, mothers would vary the rate at which they offered new play materials and introduce variations or increase the intensity of play when the children seemed to be losing interest. As a result, the mothers were able to sustain their children's interest in the various play activities and thereby increase the length of their attention spans.

* sensorimotor: 감각 운동의

1

In one study, it was found that the ___(A)__ role played by mothers helped infants to be ___(B)__ to their play activities for longer than those with limited access to adults.

 $(A) \qquad (B)$

① guiding attentive

② guiding ····· indifferent

③ creating ······ restricted④ sacrificing ····· sensitive

⑤ sacrificing ····· addicted

영어 영역

[41~42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

From the moment instant baking mixes of all kinds were introduced in the late 1940s, they had a strong presence in American grocery carts, and ultimately at the dinner table. However, not all mixes were greeted with equal enthusiasm. Housewives were peculiarly reluctant to use instant cake mixes, which required simply adding water. Some marketers wondered whether the cake mixes were too sweet or artificial—tasting. But no one could explain why the mixes used to make biscuits, having pretty much the same basic ingredients, were so popular, while cake mixes didn't sell.

One explanation was that the cake mixes simplified the process to such an extent that the women did not feel as though the cakes they made were "theirs." Normally, biscuits are not a dish by themselves. A housewife could happily receive a compliment on a dish that included a purchased component without feeling that it was inappropriately earned. A cake, on the other hand, is often served by itself and represents a complete dish. On top of that, cakes often carry great ______ significance, symbolizing special occasions. A would—be baker would hardly be willing to consider herself someone who makes birthday cakes from "just a mix." Not only would she feel humiliated or guilty but she might also disappoint her guests. They would feel that they were not being treated to something special.

41. 위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① What Makes Cake Mixes Unpopular?
- ② Thrilling Moments of Making Biscuits
- ③ Enjoy the Convenience of Cake Mixes!
- 4 Biscuits and Cakes: Ill-Matched Friends
- ⑤ Make Better Biscuits, Respect Your Guests

42. 위 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① emotional
- 2 regional
- ③ commercial

- 4 statistical
- ⑤ educational

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

Jason was ten years old and loved baseball, but he suffered from physical disabilities. His father, Bob, wanted to protect (a) him, and so he played catch with him in their back yard and avoided any community games. One day Bob got home from work and asked Jason if he wanted to play catch, but Jason hung his head and said no.

(B)

When Jason finally hit the ball after seven swings, it didn't go far, but the kids who knew Jason started yelling, "Run, Jason! Run!" Their voices were soon joined by those of all the players, on both teams. Everyone was cheering and Jason's face glowed when (b) he finally scored. He shouted, "I did it Daddy! I did it!" Tears slid down Bob's cheeks as he hugged his joyful son.

(C)

At the coach's suggestion, Jason was very excited, and (c) <u>he</u> hurried to put on his baseball gear. Most of the kids on the town team recognized Jason from school, but no one from the other team knew him. However, they could see that (d) <u>he</u> was different by the way he moved as he ran onto the field to hit the ball for his team. To make it easier for Jason, the pitcher moved in closer, threw the ball gently, and kept throwing until he could hit one.

(D)

Bob wondered why Jason said no, and when (e) <u>he</u> asked, Jason started to cry: "I want to play on a team, Daddy. Why won't you let me play with the other kids?" Although Bob was worried that Jason might be teased or mocked by the other kids, he decided to take the risk, and so he brought Jason to the town baseball field that evening. When they arrived at the field, it turned out that a baseball game was about to start. Bob talked to the coach about Jason, and the coach invited Jason to play.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B)-(D)-(C)
- ② (C)-(B)-(D)
- (C)-(D)-(B)
- (D)-(B)-(C)
- (D)-(C)-(B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a)
- ② (b)
- ③ (c)
- 4 (d)
- ⑤ (e)

45. 위 글의 Jason에 관한 내용과 일치하지 <u>않는</u> 것은?

- ① 직장에서 돌아온 아버지의 캐치볼 제안을 거절했다.
- ② 일곱 번의 스윙 후에 마침내 공을 쳤다.
- ③ 상대편 선수들은 모두 Jason을 알고 있었다.
- ④ 아버지는 Jason이 아이들한테 놀림 당할까봐 걱정했다.
- ⑤ 아버지가 Jason을 동네 야구장으로 데려갔다.

※ 확인사항

문제지와 답안지의 해당란을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

영어영역 듣기 평가

방송 : 2014년 11월 18일

- ㅇ 안내 1분
- ㅇ 방송 20분

Signal M Up - Down

ANN: 안녕하십니까? 2014학년도 11월 고등학교 2학년 전국연합학력평가 영어영역 듣기평가 안내방송입니다. 잠시 후, 2014학년도 고등학교 전국연합학력평가 3교시 영어영역 듣기평가 방송을 시작하겠습니다. 수험생 여러분은 편안한 마음으로 방송에 귀를 기울여 주시고 방송담당 선생님께서는 스피커의 음량을 알맞게 조절해 주십시오. 수험생 여러분은 답안을 작성하기 전에 반드시 답안지 왼쪽 해당란에 성명, 수험번호 등을 정확하게 기입하고, 표기하였는지 확인하시기 바랍니다. 방송을 잘 듣고, 문제지에 있는 다섯 개의 답지 중에서 맞는 답 하나만 골라, 답안지의 해당란에 바르게 표기하십시오. 그러면 지금부터 3교시 영어영역 듣기평가를 시작하겠습니다. 듣기평가는 1번부터 17번까지입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하기 바랍니다.

(10 seconds)

W: ___

3번

다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

[Chime bell rings.]

W: Attention, students. This is your vice principal. Recently more and more students have been riding bikes to come to school. I think it's good because it can help you stay healthy and save energy. But I believe you should be careful about your safety, too. I'm worried because most of you don't wear a helmet. If you crash without a helmet on, there's a higher possibility that you'll be seriously hurt. Wearing a bike helmet could even save your life. So I urge you to protect yourself with appropriate safety equipment. Thank you.

(10 seconds)

4번

대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

- W: Hey, Charles, your face is red.
- M: Yeah, I got stung by a bee when I was visiting my grandparents' farm.
- W: Oh, that's too bad! Are you okay? I'm scared of bees!
- M: I'm fine. But you know what? My grandpa said there wouldn't be any grapes without honeybees.
- W: What do you mean?
- M: They are needed to grow grapes.
- W: Really? As far as I knew, honeybees just made honey from flowers.
- M: That's true, but honeybees play an important role in growing most fruits in the world.
- W: I didn't know that! They sound really helpful.
- M: Yes, I read in an article that we couldn't grow enough fruits without them.
- W: That's really interesting. Thanks for telling me about that.

(10 seconds)

5번

대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- W: Good afternoon, Mr. Hamilton, I'm honored to meet you.
- M: Thank you. It's my pleasure to be in Korea for the first time with our orchestra.
- W: I'd like to start the interview for the magazine with some questions from readers.
- M: Sure. Go ahead.
- W: First, they're curious about your new music career.
- M: So far I've really enjoyed conducting the orchestra.
- W: Do you regret giving up the life of a pianist?
- M: No, I've dreamed of conducting for a long time.
- W: That's nice. I heard the orchestra has something special coming up.
- M: Yes, we'll have a week-long music camp for young students.
- W: Wonderful! Thank you for the interview. Can we take your picture for the magazine cover?
- M: Sure.

(10 seconds)

6번

대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

- W: Welcome to Minsu's first birthday.
- M: Thanks for inviting me. Oh, I really like the baby pictures on the wall.
- W: Thanks. I love them, too.
- M: I also like the cat-shaped balloon hanging from the ceiling.
- W: Yeah, Minsu loves cats. Do you like the three-layer cake with a candle on the table?
- M: Yeah, it looks delicious.
- W: His grandmother made it for him.
- M: That's so sweet. What are those things next to the cake for? Like the microphone?
- W: If he chooses the microphone, it means he'll become a great singer.
- M: Ah, so if he picks the soccer ball beside it, then he'll be a soccer player?
- W: Exactly! I'm going to put some other things on the table later.
- M: All right.

(10 seconds)

7번

대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- M: What are you doing on your computer, Susan?
- W: I'm designing a poster for the drama club's performance.
- M: Are you having trouble? You look so tired.
- W: Yeah, I'm having a hard time using this program on my computer.
- M: Can I help you with that?
- W: Well, I know how to use the program, but it's running very slow.
- M: How about the other computer programs? Are they okay?
- W: No, they're slow, too.
- M: It sounds like something is wrong with your computer. I can lend you my laptop computer.
- W: Oh! Really? Thanks so much.
- M: My pleasure. But can I give it to you after 5 pm? I need to submit my report then.
- W: No problem. Thanks again.

(10 seconds)

8번

대화를 듣고, 여자가 록 콘서트에 갈 수 없는 이유를 고르시오.

- M: I'm glad that final exams are over.
- W: Me too, and it's Friday. Do you have any plans for the weekend?
- M: Yes, I'm thinking of going to a rock concert tomorrow.
- W: That's great! Who's playing?
- M: Do you know the rock group, The King of Rock?
- W: Sure, they're so popular. I've never been to a concert, though.
- M: Why don't we go there together? I have a couple of free tickets.
- W: Oh, I'm sorry, but I can't.
- M: Why? Is it because of your part-time job at the library?
- W: No, I'm volunteering at a local nursing home with my friends.
- M: I see. Maybe some other time.
- W: Thanks for your offer.

(10 seconds)

9번

대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.

[Phone rings.]

- W: Happy Pizza, how can I help you?
- M: Hi, I'd like to order the Children's Party Pack.
- W: Okay, the Children's Party Pack includes a large pizza and spaghetti.
- M: How much is it?
- W: It's \$50.
- M: I'll need two packs, please.
- W: You can get it at a 20% discount if you buy more than three packs.
- M: No, thanks. I just need two. Do you happen to have fruit juice?
- W: Sure, we have orange juice. It's \$5 for each bottle.
- M: Ah, then I'll have five bottles.
- W: Okay. Anything else?
- M: No, that's it.

(10 seconds)

10번

대화를 듣고, International Book Fair에 관해 두 사람이 언급하지 않은 것을 고르시오.

- W: James, do you have any special plans this Saturday?
- M: Not really. How about you?
- W: I plan to go to the International Book Fair. I heard about it from a school librarian.
- M: It sounds interesting. Where will it be?
- W: It'll be held at Grand Central Plaza.
- M: Awesome. When does it start?
- W: This Saturday at 9 am.
- M: Is there an admission fee?
- W: Yes, it's \$3. But if we show our student ID, it's free.
- M: Okay, are there any special events?
- W: Sure, we can meet many famous foreign writers in person.
- M: Sounds good. Let's go there together this Saturday.

(10 seconds)

11번

Korea-China Research Program에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

[Chime bell rings.]

M: May I have your attention, please? This is an announcement about the Korea-China Research Program. It's for second graders. It's a program sponsored by the governments of both countries to promote science education. For the past 15 years, it has contributed to growing scientists. To apply for this program, students need to take a qualification exam. Accepted students will do research at China's best universities for one year. At the end of the program the most outstanding student will be given a two-year scholarship to his or her college. You must submit your application in person to your science teacher. For more information, please visit the school homepage.

(15 seconds)

12번

다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택한 제품을 고르시오.

- M: What are you doing on the computer, honey?
- W: I'm looking at new washing machines.
- M: Yeah, it's about time to get a new one. Do you see one you like?
- W: I think we should get a 15kg one because we have a baby on the way.
- M: But honey, I think 10kg is big enough for three people.
- W: I guess you're right. Then do you think we need one with a steam feature?
- M: Definitely! It's really good for getting rid of stains.
- W: Sounds good. What about noise reduction?
- M: What is that?
- W: It says we can run the machine at night without bothering anyone.
- M: Well, I don't think it's worth an extra \$100.
- W: Me, neither. Let's get this one then.

(15 seconds)

대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- M: Hey, Lisa. You look very good today.
- W: I went for a foot massage last night.
- M: Foot massage? How was it?
- W: Right after the massage it felt like my feet had gotten smaller.
- M: I see. Maybe they did.
- W: What do you mean?
- M: Massages help with blood circulation, and they can actually make your feet smaller.
- W: Oh, that's interesting.
- M: Yeah, our feet get bigger at night and smaller in the morning.
- W: Ah! That's why my shoes sometimes feel tight at night.
- M: Right. So people say that it's better to buy shoes at night than in the morning.
- W: Oh, no! I plan to buy shoes with my mom tomorrow morning.

M:

(15 seconds)

14번

대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- M: Hi, Sujin. Did you just get back from grocery shopping?
- W: Yeah. I got some potatoes and carrots to make curry for dinner.
- M: Where's the best place to buy fresh vegetables around here?
- W: I usually shop for vegetables at the traditional market.
- M: Really? I've never been to any traditional Korean markets.
- W: They have their advantages.
- M: Like what?
- W: Well, if you go to the traditional market, you can buy fresher food at lower prices.
- M: That's good. What else?
- W: You can also enjoy the unique local culture and food.
- M: Sounds interesting. I'd like to visit the one you usually go to.

W: _____

(15 seconds)

15번

다음 상황 설명을 듣고, Mr. Kim이 주유소 직원에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

W: Mr. Kim stops at a gas station on his way to work. He pays \$30 for gasoline with his credit card. After the clerk at the gas station fills the car, Mr. Kim gets his card and a receipt. When he sees the receipt, he notices that something is wrong. He's very surprised to see that it shows \$300, instead of \$30. So he wants to tell the clerk that he was overcharged. In this situation, what would Mr. Kim most likely say to the clerk?

|--|

(15 seconds)

16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다.

16번과 17번 다음을 듣고, 물음에 답하시오.

M: Good morning, students! In the last class we discussed the definition of creative thinking and why it's necessary for us. Today we're going to talk about how we can improve it in our everyday lives. For example, whenever you're curious about something, just write it down and research it when you have the time. It'll help you build creative ideas later. Also, make the most of the things around you. Traditional channels such as textbooks and newspapers are good sources of getting knowledge. Magazines also can lead us to think in new ways because they deal with interesting topics and various stories about new worlds. Although many people think playing with toy blocks is just for fun, it can help with problem-solving as well as creativity. Anyone's creativity can be developed by following these tips.

다시 한 번 듣겠습니다.

M: Good morning, students! In the last class we discussed the definition of creative thinking and why it's necessary for us. Today we're going to talk about how we can improve it in our everyday lives. For example, whenever you're curious about something, just write it down and research it when you have the time. It'll help you build creative ideas later. Also, make the most of the things around you. Traditional channels such as textbooks and newspapers are good sources of getting knowledge. Magazines also can lead us to think in new ways because they deal with interesting topics and various stories about new worlds. Although many people think playing with toy blocks is just for fun, it can help with problem-solving as well as creativity. Anyone's creativity can be developed by following these tips.

16번 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

(10 seconds)

17번 언급된 물건이 <u>아닌</u> 것은?

(10 seconds)

이제 듣기·말하기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하기 바랍니다.

2014학년도 11월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 3교시 영어 영역 •

1	1	2	2	3	2	4	5	5	4
6	2	7	3	8	4	9	5	10	3
11	5	12	2	13	2	14	1	15	4
16	3	17	4	18	1	19	2	20	2
21	4	22	2	23	3	24	4	25	5
26	4	27	5	28	1	29	1	30	3
31	4	32	3	33	2	34	4	35	3
36	4	37	3	38	2	39	5	40	1
41	1	42	1	43	5	44	(5)	45	3

[듣 기]

1. [출제의도] 적절한 응답 고르기

- W: What are you reading, Alex?
- M: It's a cookbook called All Those Foods.
- W: It looks interesting. Do you like reading cookbooks?

M:

[어구] cookbook 요리책

[해설] 요리책 읽는 것을 좋아하느냐는 여자의 말에 남자가 그것이 취미라고 응답하는 것이 적절하다.

2. [출제의도] 적절한 응답 고르기

- M: Amy, look at those people in the pictures.
- W: What a shame! There are still so many poor people in the world.
- M: We have to do something for them. What do you think?

w:

[어구] What a shame! 그거 안됐구나!

[해설] 불쌍한 사람들을 위해 무언가 해야 하지 않겠느냐는 남자의 말에 여자가 그들을 도와야 한다고 응답하는 것이 적절하다.

3. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

[Chime bell rings.]

W: Attention, students. This is your vice principal. Recently more and more students have been riding bikes to come to school. I think it's good because it can help you stay healthy and save energy. But I believe you should be careful about your safety, too. I'm worried because most of you don't wear a helmet. If you crash without a helmet on, there's a higher possibility that you'll be seriously hurt. Wearing a bike helmet could even save your life. So I urge you to protect yourself with appropriate safety equipment. Thank you.

[어구] urge 촉구하다 appropriate 적절한 [해설] 학생들에게 자전거를 타고 등교할 때 헬멧 착 용을 당부하는 내용이다.

4. [출제의도] 대화의 주제 파악하기

- W: Hey, Charles, your face is red.
- M: Yeah, I got stung by a bee when I was visiting my grandparents' farm.
- W: Oh, that's too bad! Are you okay? I'm scared of bees!

- M: I'm fine. But you know what? My grandpa said there wouldn't be any grapes without honeybees.
- W: What do you mean?
- M: They are needed to grow grapes.
- W: Really? As far as I knew, honeybees just made honey from flowers.
- M: That's true, but honeybees play an important role in growing most fruits in the world.
- W: I didn't know that! They sound really helpful.
- M: Yes, I read in an article that we couldn't grow enough fruits without them.
- W: That's really interesting. Thanks for telling me about that.

[어구] sting 쏘다, 찌르다 play a role 역할을 하다 [해설] 꿀벌이 과일 생산에 미치는 영향에 관한 내용이다.

5. [출제의도] 화자의 관계 추론하기

- W: Good afternoon, Mr. Hamilton, I'm honored to meet you.
- M: Thank you. It's my pleasure to be in Korea for the first time with our orchestra.
- W: I'd like to start the interview for the magazine with some questions from readers.
- M: Sure. Go ahead.
- W: First, they're curious about your new music career
- M: So far I've really enjoyed conducting the orchestra.
- W: Do you regret giving up the life of a pianist?
- M: No, I've dreamed of conducting for a long time.
- W: That's nice. I heard the orchestra has something special coming up.
- M: Yes, we'll have a week-long music camp for young students.
- W: Wonderful! Thank you for the interview. Can we take your picture for the magazine cover?
- M: Sure.

[어구] honored 영광으로 생각하는 conduct 지휘하다 [해설] magazine, readers, conducting, orchestra, interview 등의 단어를 통해 두 사람의 관계가 잡지 기자와 지휘자임을 알 수 있다.

6. [출제의도] 대화의 세부내용 파악하기

- W: Welcome to Minsu's first birthday.
- M: Thanks for inviting me. Oh, I really like the baby pictures on the wall.
- W: Thanks. I love them, too.
- M: I also like the cat-shaped balloon hanging from the ceiling.
- W: Yeah, Minsu loves cats. Do you like the three-layer cake with a candle on the table?M: Yeah, it looks delicious.
- W: His grandmother made it for him.
- M: That's so sweet. What are those things next to the cake for? Like the microphone?
- W: If he chooses the microphone, it means he'll become a great singer.
- M: Ah, so if he picks the soccer ball beside it, then he'll be a soccer player?
- W: Exactly! I'm going to put some other things on the table later.
- M: All right.

[어구] layer 층

[해설] 고양이 모양의 풍선은 천장에 매달려 있지 않으므로 대화의 내용과 일치하지 않는다.

7. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

- M: What are you doing on your computer, Susan?
- W: I'm designing a poster for the drama club's performance.
- M: Are you having trouble? You look so tired.
- W: Yeah, I'm having a hard time using this program on my computer.
- M: Can I help you with that?
- W: Well, I know how to use the program, but it's running very slow.
- M: How about the other computer programs? Are they okay?
- W: No, they're slow, too.
- M: It sounds like something is wrong with your computer. I can lend you my laptop computer.
- W: Oh! Really? Thanks so much.
- M: My pleasure. But can I give it to you after 5 pm? I need to submit my report then.
- W: No problem. Thanks again.

[어구] lend 빌려주다 submit 제출하다 [해설] 컴퓨터가 느려서 고생을 하고 있는 여자를 위 해 남자가 자신의 컴퓨터를 빌려주겠다는 내용이다.

8. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

- M: I'm glad that final exams are over.
- W: Me too, and it's Friday. Do you have any plans for the weekend?
- M: Yes, I'm thinking of going to a rock concert tomorrow.
- W: That's great! Who's playing?
- M: Do you know the rock group, *The King of Rock*?
- W: Sure, they're so popular. I've never been to a concert, though.
- M: Why don't we go there together? I have a couple of free tickets.
- W: Oh, I'm sorry, but I can't.
- M: Why? Is it because of your part-time job at the library?
- W: No, I'm volunteering at a local nursing home with my friends.
- M: I see. Maybe some other time.
- W: Thanks for your offer.

[어구] volunteer 자원봉사를 하다 nursing home 양로원 [해설] 여자가 양로원 봉사활동을 하러 갈 예정이어서록 콘서트에 갈 수 없다는 내용이다.

9. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

[Phone rings.]

- W: Happy Pizza, how can I help you?
- M: Hi, I'd like to order the Children's Party Pack.
- W: Okay, the Children's Party Pack includes a large pizza and spaghetti.
- M: How much is it?
- W: It's \$50.
- M: I'll need two packs, please.
- W: You can get it at a 20% discount if you buy more than three packs.
- M: No, thanks. I just need two. Do you happen to have fruit juice?
- W: Sure, we have orange juice. It's \$5 for each bottle.
- M: Ah, then I'll have five bottles.
- W: Okay. Anything else?
- M: No, that's it.

[어구] include 포함하다

[해설] 50달러짜리 Children's Party Pack 두 개와 5

달러짜리 오렌지 주스 다섯 병을 주문하므로 여자가 지불할 금액은 125달러이다.

10. [출제의도] 대화의 특정정보 파악하기

- W: James, do you have any special plans this Saturday?
- M: Not really. How about you?
- W: I plan to go to the International Book Fair. I heard about it from a school librarian.
- M: It sounds interesting. Where will it be?
- W: It'll be held at Grand Central Plaza.
- M: Awesome. When does it start?
- W: This Saturday at 9 am.
- M: Is there an admission fee?
- W: Yes, it's \$3. But if we show our student ID, it's free.
- M: Okay, are there any special events?
- W: Sure, we can meet many famous foreign writers in person.
- M: Sounds good. Let's go there together this Saturday.

[어구] fair 박람회 admission fee 입장료 [해설] 국제 도서 박람회의 개최 장소, 시작 일시, 입 장료, 특별 행사에 관해서는 언급되었지만 참가 국가 에 관해서는 언급되지 않았다.

11. [출제의도] 담화의 세부내용 파악하기

[Chime bell rings.]

M: May I have your attention, please? This is an announcement about the Korea-China Research Program. It's for second graders. It's a program sponsored by the governments of both countries to promote science education. For the past 15 years, it has contributed to growing scientists. To apply for this program, students need to take a qualification exam. Accepted students will do research at China's best universities for one year. At the end of the program the most outstanding student will be given a two-year scholarship to his or her college. You must submit your application in person to your science teacher. For more information, please visit the school homepage.

[어구] contribute 기여하다 outstanding 뛰어난 [해설] 지원서는 과학 선생님에게 직접 제출해야만 한다.

12. [출제의도] 대화의 세부내용 파악하기

- M: What are you doing on the computer, honey?
- W: I'm looking at new washing machines.
- M: Yeah, it's about time to get a new one. Do you see one you like?
- W: I think we should get a 15kg one because we have a baby on the way.
- M: But honey, I think 10kg is big enough for three people.W: I guess you're right. Then do you think we
- need one with a steam feature? M: Definitely! It's really good for getting rid of
- stains.
- W: Sounds good. What about noise reduction? M: What is that?
- W: It says we can run the machine at night without bothering anyone.
- $M\!\!:$ Well, I don't think it's worth an extra \$100.
- W: Me, neither. Let's get this one then.

[어구] stain 얼룩 bother 괴롭히다 [해설] 용량이 10kg이고 스팀 기능이 있으며 소음 감 소 기능이 없는 세탁기를 선택한다는 말에서 정답을 파악할 수 있다.

13. [출제의도] 적절한 응답 고르기

- M: Hey, Lisa. You look very good today.
- W: I went for a foot massage last night.
- M: Foot massage? How was it?
- W: Right after the massage it felt like my feet had gotten smaller.
- M: I see. Maybe they did.
- W: What do you mean?
- M: Massages help with blood circulation, and they can actually make your feet smaller.
- W: Oh, that's interesting.
- M: Yeah, our feet get bigger at night and smaller in the morning.
- W: Ah! That's why my shoes sometimes feel tight at night.
- M: Right. So people say that it's better to buy shoes at night than in the morning.
- W: Oh, no! I plan to buy shoes with my mom tomorrow morning.

M:

[어구] blood circulation 혈액 순환

[해설] 내일 아침에 엄마와 함께 신발을 사러 갈 계획이라는 여자의 마지막 말에 남자가 계획을 변경하는 것이 어떻겠느냐고 응답하는 것이 적절하다.

14. [출제의도] 적절한 응답 고르기

- M: Hi, Sujin. Did you just get back from grocery shopping?
- W: Yeah. I got some potatoes and carrots to make curry for dinner.
- M: Where's the best place to buy fresh vegetables around here?
- W: I usually shop for vegetables at the traditional market.
- M: Really? I've never been to any traditional Korean markets.
- W: They have their advantages.
- M: Like what?
- W: Well, if you go to the traditional market, you can buy fresher food at lower prices.
- M: That's good. What else?
- W: You can also enjoy the unique local culture and food.
- M: Sounds interesting. I'd like to visit the one you usually go to.

W:

[어구] grocery shopping 장보기 unique 독특한 [해설] 여자가 자주 가는 전통시장을 방문하고 싶어하는 남자의 마지막 말에 여자가 다음 주 일요일에함께 갈 수 있다고 응답하는 것이 적절하다.

15. [출제의도] 담화의 상황에 맞는 표현 고르기

W: Mr. Kim stops at a gas station on his way to work. He pays \$30 for gasoline with his credit card. After the clerk at the gas station fills the car, Mr. Kim gets his card and a receipt. When he sees the receipt, he notices that something is wrong. He's very surprised to see that it shows \$300, instead of \$30. So he wants to tell the clerk that he was overcharged. In this situation, what would Mr. Kim most likely say to the clerk?

Mr. Kim: Excuse me, _

[어구] receipt 영수증 notice 알아채다 overcharge

(금액을) 과도하게 청구하다

[해설] Mr. Kim이 자신에게 주유 요금이 과도하게 청 구되었다고 말하는 것이 적절하다.

[16~17] 긴 담화 듣기

M: Good morning, students! In the last class we discussed the definition of creative thinking and why it's necessary for us. Today we're going to talk about how we can improve it in our everyday lives. For example, whenever you're curious about something, just write it down and research it when you have the time. It'll help you build creative ideas later. Also, make the most of the things around you. Traditional channels such as textbooks and newspapers are good sources of getting knowledge. Magazines also can lead us to think in new ways because they deal with interesting topics and various stories about new worlds. Although many people think playing with toy blocks is just for fun, it can help with problem-solving as well as creativity. Anyone's creativity can be developed by following these tips.

[어구] definition 정의 improve 향상시키다

16. [출제의도] 담화의 주제 파악하기

[해설] 일상생활 속에서 창의력을 향상시키는 방법에 대한 내용이다.

17. [출제의도] 담화의 세부내용 파악하기

[해설] 교과서, 신문, 잡지, 장난감 블록은 언급되었지 만 컴퓨터는 언급되지 않았다.

[읽 기]

18. [출제의도] 글의 목적 파악하기

[해석] 친애하는 귀하께

귀하의 2014년 10월 20일자 이메일에 관련하여 답변 드립니다. 귀하의 요청과 관련하여, 저희는 귀하의 주문을 확인하였고 주문서가 2014년 9월 21일에 서명되었음을 발견하였습니다. 귀하의 광고 주문 계약조건에 따르면, 신청자는 주문서에 서명한 날로부터 7일 이내에 주문을 철회할 수 있습니다. 그러나 귀하의 경우를 살펴본 결과, 귀하의 취소 요구는 인가된 취소기간 이후에 저희에게 보내진 것으로 보입니다. 이것이 의미하는 바는 귀하의 주문 취소가 이제는 불가능하다는 것입니다. 귀하께서 저희의 입장을 이해해 주시기를 바랍니다.

당신의 충실한,

X&Y ADVERTISING을 대표하여 John Mark [어구] contractual 계약상의 withdraw 철회하다 [해설] 주문을 취소할 수 있는 기한이 지났기 때문에 주문 취소가 불가함을 알리려는 목적의 글이다.

19. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

[해석] 당신이 슈퍼마켓에 있을 때, 당신은 각각의 모든 통로에서 무언가를 사는가? 물론 아니다. 당신은 당신이 사고 싶은 것이 있는 통로로 가고, 당신이 필요한 것이 없는 통로는 지나친다. 그러나 TV 시청에 있어서, 우리 중 다수는 모든 통로에서 물건 구입하기 방식을 따르는 것 같다. 너무나 자주 우리는 우리가 실제로 보고 싶은 것이 있기 때문이 아니라 그것이 우리가 일상적으로 하는 것이기 때문에 TV를 시청한다. 당신이 TV를 보고 있을 때 스스로에게 "이것이 내가 보고 싶은 것인가?"라고 물어보라. 단지 그것이 거기에 있고 그것이 당신이 일상적으로하는 것이라는 이유만으로 TV를 켜지는 말라.

[어구] aisle 통로

[해설] TV가 있다는 이유만으로 습관적으로 TV 시청하는 것을 자제하라는 주장의 글이다.

20. [출제의도] 글의 요지 파악하기

[해석] 상징 기호는 모방적인 표현과는 다르다. 이것은 뭔가 다른 것을 나타내지만 그것을 정확하게 복제하려고 하지는 않는다. 상징 기호와 그 지시 대상사이의 관련성은, 예를 들어 텔레비전에 나오는 거실이라는 시각적 표현이 그러하듯이 반드시 인과적인 것은 아니다. 심장 모양의 상징 기호 '♥'는 우리 문화 속에서 '사랑'이라는 말을 나타내지만, 그 상징 기호와 그것의 의미 사이의 관련성은 학습되었어야 한다. 심장 모양의 상징 기호가 알려진 의미를 가지지않는 문화에서는, 그것은 반응을 얻지 못하거나 또는다른 반응을 얻을 수 있다. 다시 말해, 상징 기호는 공유된 관례적인 의미가 있을 때에만 이해된다.

[어구] representation 표현 duplicate 복제하다 [해설] 상징 기호의 의미는 문화마다 다를 수 있으므 로, 사회적으로 그 의미가 공유되어야만 이해될 수 있다는 요지의 글이다.

21. [출제의도] 글의 제목 추론하기

[해석] 종이는 정보를 보존하는 것에만 유용한 것이 아니다. 포장 재료로서의 역할에서, 종이는 그것(정 보)을 감추는 일 또한 잘한다. 다른 어떤 것들보다도 흥분과 기대를 만드는 역할을 더 잘 수행하는 이 재 료가 없다면 생일이 어떻겠는가? 나는 천에 싸여져 있거나 찬장 속에 숨겨져 있던 선물들을 받아봤지만, 어떤 것도 포장지의 매력을 지니지는 않는다. 선물은 종이로 포장되어 있지 않다면 정말로 선물이 아니다. 어떤 물건을 감추거나 드러나게 하여 그 물건을 선 물로 변화시키고 주고받는 행위를 의례화하는 것은 바로 종이이다. 이것은 단지 문화적으로만 연계된 것 은 아니다. 그 재료는 이러한 역할을 위해 그것을 가 장 이상적으로 만드는 근본적인 속성을 가지고 있다. [어구] anticipation 기대 ritualize 의례화하다 [해설] 물건을 선물로 변화시키는 포장 재료인 종이 에 관한 내용의 글이다.

22. [출제의도] 글의 주제 파악하기

[해석] 이상을 가지는 것과 지키며 살아갈 규칙을 만드는 것 사이에는 중요한 차이가 있다. 이상은 우리가 달성한다면 자랑스러울, 완벽하고 결점 없는 기준일 것이다. 이러한 이상은 당신에게 지침을 제공하지만 그것은 일상적 기준이 아니어야 한다. 이상을 (일상적인) 규칙으로 만드는 것은 자기 스스로에게 함정을 파는 것이다. 만약 당신이 지속적으로 그 함정에 빠진다면 당신은 스스로에게 너무 실망하여 계속나아가기가 점점 어려워진다. 그 규칙은 명확해야 하고, 그러한 것이 당신이 원하는 것이라면 당신을 이상으로 향하도록 해야 하지만, 그것이 당신의 자부심을 약화시키지 않으려면 그것은 또한 현실적이어야한다. 그것이 완벽함을 목표로 하기보다는 당신이 할수 있는 최선을 하는 것이 더 타당한 이유이다.

[어구] attain 달성하다 undermine 약화시키다 [해설] 이상과 삶에서 지키며 살아갈 규칙 사이에는 차이가 존재하므로 그 규칙을 이상적이기보다는 현 실적으로 만드는 것이 더 타당하다는 주제의 글이다.

23. [출제의도] 도표의 내용 파악하기

[해석] 위 그래프는 네 개의 다른 연령 집단 중에서 U.S. 인구 비율과 신문 독자 비율을 비교한다. 네 개의 연령 집단 중에서 18-24 연령 집단은 인구 비율과 신문 독자 비율 둘 모두 가장 낮은 비율을 차지한다. 45-64 연령 집단과 비교하면, 25-44 연령 집

단은 인구 비율에서 1퍼센트 더 많지만 신문 독자비율에서는 16퍼센트 더 적다. 인구 비율과 신문 독자 비율 둘 모두 가장 큰 비율을 나타내는 연령 집단은 65-plus 집단이다. 가장 연령이 낮은 집단과가장 연령이 높은 집단 사이의 신문 독자 비율의 차이는 32퍼센트이다. 두 개의 가장 낮은 연령의 집단들은 신문 구독 비율보다 인구 비율이 더 큰 반면에두 개의 가장 연령이 높은 집단들은 인구 비율보다신문 구독 비율이 더 크다.

[어구] account for 차지하다 represent 나타내다 [해설] 신문 독자 비율은 65-plus 연령 집단이 가장 크지만 인구 비율은 25-44 연령 집단이 가장 크므로 ③의 진술은 글의 내용과 일치하지 않는다.

24. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 2014 겨울 청소년 예술가 프로그램 JH 센터에서 열리는 십 대를 위한 5일 간의 음악 워크숍 12월 8일부터 12일, 오후 4시-6시

- 이 워크숍에서 당신은:
- ·미발매된 새로운 음악을 듣게 될 것입니다.
- ·전문 음악가들과 함께 곡을 쓰게 될 것입니다.
- ·전문 녹음실을 방문하게 될 것입니다. 등록
- ·11월 11일부터 28일까지
- ·등록비: \$99
- · JH센터나 온라인 www.youtharts.com에서 등록하십시오. [어구] unreleased 미발매된 registration 등록 [해설] 11월 11일부터 등록이 시작되므로 11월 28일 부터 등록할 수 있다는 진술은 안내문의 내용과 일 치하지 않는다.

25. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 지도 읽기와 내비게이션 과정 산행이 처음이십니까? 우리의 일일 초급 내비게이션 과정으로 산에서 길을 찾아보십시오.

11월 일정: 매주 토요일

- ·이 과정은 실내 수업으로 시작해서, 들판과 산을 지나 걷기로 이어집니다.
- ·우리는 지도 기호 읽기, 나침반 사용하기, 경로 계 획하기, 그리고 거리 측정하기를 다룹니다.
- ·점심 준비해 오는 것과 워킹화 신는 것을 잊지 마십 시오.
- ·18세 미만의 모든 참가자들은 성인을 동반해야 합니다.
- ·모든 참가자들에게 나침반을 제공합니다!
- 더 많은 정보를 원하시면 www.hillwalking.com을 방문하십시오.

[어구] hill walking 산행 accompany 동반하다 [해설] 18세 미만의 참가자는 성인을 동반해야 한다 는 진술만이 안내문의 내용과 일치한다.

26. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해석] 아이슬란드 말은 아이슬란드에서 시작된 말의 한 종이다. 이 말은 때로는 조랑말 정도의 크기만큼 작지만, 거친 아이슬란드 지형에 완전히 적합한튼튼한 동물이다. 최초의 말들은 초기 정착민들에의 해도입되었고, 다른 말들이 최근까지 수입되지 않았기 때문에, 번식용 가축은 순종인 상태로 남아 있다. 아이슬란드에 정착한 초기에서 현세기의 초기까지이 말들은 이 나라에서 주요 교통수단이었다. 말싸움은 오락용으로 조직되었고 고기는 주식으로 소비되었다. 그 말은 여전히 현재에도 여가 활동뿐만 아니라 전통적인 농사일에도 이용된다.

[어구] terrain 지형 breeding stock 번식용 가축, 종축(種畜)

[해설] 고기는 주식으로 소비되지 않았다는 진술은

글의 내용과 일치하지 않는다.

27. [출제의도] 어법상 틀린 부분 찾기

[해석] 토론은 언어 그 자체만큼이나 오래되었고 인간의 역사 내내 많은 형태들을 취해 왔다. 고대 로마에서 원로원에서의 토론은 시민 사회의 경영과 사법제도에 있어서 대단히 중요했다. 그리스에서는 정책변화에 대한 옹호자들이 수백 명의 아테네인들로 구성된 시민 배심원단 앞에서 일상적으로 자신들의 주장을 설명하곤 했다. 인도에서 토론은 종교적인 찬반논란을 해결하는 데 사용되었고 매우 인기 있는 오락의 한 형태였다. 인도의 왕들은 승리자들에게 상을주면서 대규모 토론 대회를 후원했다. 중국은 자국만의 오래되고 훌륭한 토론 전통을 가지고 있다. 2세기가 시작되면서, 도교와 유교의 학자들은 하룻동안 주야로 지속되기도 하는 대회에서 관객들 앞에서 정신적이고 철학적인 문제를 토론했던 '청담(淸談)'이라고 알려진 관행에 참여했다.

[어구] advocate 옹호자 controversy 논란 [해설] ⑤에는 두 개의 절을 연결하기 위해 관계사 where가 적절하다.

28. [출제의도] 문맥에 맞는 어휘 고르기

[해석] 우리가 태어나기도 전에 우리는 다른 사람들 과 비교되었다. 최근의 의학 기술을 통해서 부모들은 자신들의 아이들을 다른 아기들과 출산 전에 비교하 기 시작할 수도 있다. 우리 삶의 남은 기간 동안, 우 리는 다른 사람들과 비교되고, 우리들의 독특함을 축 <u>하해주기</u>보다는, 비교는 보통 누가 더 강한지, 더 똑 똑한지, 혹은 더 아름다운지를 강조한다. "그는 내가 가진 것보다 더 많은 돈을 가지고 있다." 또는 "그녀 는 나보다 더 예뻐 보인다."와 같은 비교는 우리의 자아 존중감을 <u>낮추기</u> 쉽다. 더 부유해 보이는 다른 사람들을 찾기보다는 당신을 당신으로 보이게 만드 는 독특한 속성들에 집중하라. 당신 자신의 가치를 당신과 남을 비교하는 것에 의해 판단하는 것을 피 <u>하라</u>. 건강하고 긍정적인 자아 개념은 다른 사람들의 판단에 의해서가 아니라, 당신이 자신 안에서 인식하 는 진정한 가치에 의해 북돋워진다.

[어구] attribute 속성

[해설] 다른 사람들과 자신을 비교하기보다는 자신의 독특한 속성들에 집중하여 긍정적인 자아 개념을 형 성하라는 내용의 글이므로 (A) celebrating, (B) deflate, (C) Avoid가 적절하다.

29. [출제의도] 지칭하는 대상 파악하기

[해석] Patrick의 이웃이 산타가 인근의 모든 아이들 을 방문하는 전통을 만들면서, 수년 간 산타클로스 역할을 했다. 그러나 어느 해에, 산타는 감기에 걸렸 고 Patrick이 그날 그를 대신해 줄 수 있겠냐고 물었 다. 그 이웃을 대신해서, 그들에게 그가 진짜임을 확 신시키며, 그는 그 옷을 입고 인근의 모든 아이들에 게 막대 사탕을 나눠주었다. "내가 그 옷을 입었을 때, 나는 진짜로 산타클로스인 것 같은 기분이었습니 다."라고 Patrick은 말한다. 옛 산타가 Patrick이 그 일을 얼마나 많이 즐기고 있는지를 보고, 그는 Patrick에게 자신이 그로 하여금 (그 일을) 맡게 한 다면 기쁘겠다고 말했다. Patrick이 산타 역할을 매 우 오랫동안 하다 보니 이제 그는 그가 처음 시작했 을 때 산타로서 보았던 아이들의 아이들을 보기 시 작한다. 그러나 Patrick은 그 옷을 입을 새로운 사람 을 찾을 계획이 없다. "산타는 절대로 은퇴하지 않습 니다."라고 그는 말한다.

[어구] convince 확신시키다 retire 은퇴하다

[해설] 첫 번째 him은 Patrick에게 산타 역할을 대신 해줄 것을 부탁하는 이웃을 지칭하지만, 나머지는 모 두 Patrick을 지칭한다.

30. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 우리는 기회의 시대에 살고 있다. 만일 당신 이 야망, 추진력, 그리고 지성을 가지고 있다면 당신 이 어디에서 시작을 했든지 상관없이 당신은 당신이 선택한 직업에서 최고까지 오를 수 있다. 하지만 이 런 기회와 함께 책임이 따라온다. 요즘 회사들은 그 들의 지식 노동자들의 경력을 관리하지 않는다. 오히 려 우리는 각자가 우리 자신의 최고 경영자가 되어 야 한다. 간단히 말하자면, 직장 생활을 하는 동안에 우리 자신을 계속적으로 몰두하고 생산적이게 하는 것은 당신에게 달려 있다. 이 모든 것들을 잘하기 위 해서는 당신은 자기 자신에 대한 깊은 이해를 기를 필요가 있다. 당신의 가장 가치 있는 강점과 가장 위 험한 약점은 무엇인가? 똑같이 중요하게, 당신은 어 떻게 배우고 다른 사람들과 함께 일하는가? 당신이 가장 깊이 간직하는 가치는 무엇인가? 시사하는 바 는 분명하다. 당신이 당신의 강점과 자기 이해의 조 합으로부터 일을 할 때에만 당신은 진정한 그리고 지속되는 탁월함을 이루어낼 수 있다.

[어구] self-knowledge 자기 이해

[해설] 자신의 강점과 자신에 대한 이해를 조합하여 탁월함을 이룰 수 있다는 내용을 통해 자기 자신에 대한 깊은 이해를 기를 필요가 있다는 빈칸의 내용 을 추론할 수 있다.

31. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 성공하기 위해서 예술 작품은 어떤 최소한의 크기 이상이 되어야 하지만, 이러한 요건은 예술의 속성에 관한 것이라기보다는 인간 지각 기관의 속성에 관한 것이다. 충분한 크기가 아니면 어떤 물체도 패턴이나 지각할 수 있는 구조로 구성될 수 있는 부분들을 가진 것으로 지각될 수 없다. 그러므로 사자나 상어는 그들의 부분들이 유의미하고 잘 구조화된 전체를 형성하기 때문에 아름다울 수 있다. 하지만 벼룩은 하찮고 불쾌한 동물이어서가 아니라 육안으로 유의미하게 구성된 부분들을 지각하기에는 너무 미세하기 때문에 아름다울 수 없다. 점은 그 자체로 아름다울 수 없다. 아름다움은 물체가 알아볼 수 있는 부분들을 가진 경우에만 가능하다.

[어구] apparatus 기관 trifling 하찮은

[해설] 예술 작품이 충분한 크기가 아니면 그것을 구성하는 부분들을 볼 수 없고 따라서 아름다울 수 없다는 내용을 통해 예술 작품이 성공하기 위해서는 어떤 최소한의 크기 이상이 되어야 한다는 빈칸의 내용을 추론할 수 있다.

32. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해석] 의식은 존재에 관한 가장 심오한 수수께끼들 중 하나이고, 그것은 과학자들 사이에서 최신 연구 주 제이다. 어떻게 뇌에서의 단순한 물리적 과정들이 주 관적이고 의식적인 경험을 야기한다는 것인가? 의식이 어떻게 발생하는지에 대한 유망한 가설들 중 하나는 John Searle로부터 나온다. 그는 발현하는 속성으로서 뇌 안에서의 여러 과정들과 요소들이 의식을 일으키지만, 그것은 그 어떤 개별적인 요소들의 속성도 아니라고 주장한다. 예를 들어, 한 잔의 커피를 생각해 보라. 커피의 액체 상태는 그것을 구성하는 분자들의 작용에 의해 설명되지만 개별적인 분자들 중 어떤 것도 액체는 아니다. 의식은 끓인 커피의 액체 상태처럼, 그 체계 속에서 축소되거나 그 어떤 단일 요소로 설명될 수 없는 많은 개별적인 요소들의 작용으로부터 발현하는 속성인 것이다.

[어구] emergent 발현하는, 나타나는

[해설] 커피가 분자들로 구성되어 액체 상태가 되지

만 개별적인 분자들이 액체는 아니라는 예를 통해 의식은 그 어떤 개별적 요소들의 속성도 아니라는 빈칸의 내용을 추론할 수 있다.

33. [출제의도] 연결어 추론하기

[해석] 심리학자들은 서양과 중국의 사고방식을 구별하는 강력한 차이점, 즉 각각의 문화가 사회적 사건을 설명하는 방식에 주목해 왔다. 예를 들어, 당신이 부주의하게 빨간 교통신호를 지나쳐 운전하는 사람을 본다고 가정해 보라. 서양인들은 그가 다른 사람들의 안전에 대해 신경을 대체로 안 쓴다고 추정하며 그를 비난할 가능성이 더 많다. 그에 반해서 중국인을 포함한 동아시아인들은 그 운전자가 긴급한상황 중에 있기 때문에 빨리 운전할 수밖에 없었을 것이라고 믿을 가능성이 더 높다. 아마도 그는 누군가를 병원으로 옮기고 있거나 아픈 아이를 태워오기위해 학교로 가는 중일지도 모른다. 다시 말하자면, 그 사람은 무책임해서가 아니라 그 상황에 대응하고 있기 때문에 나쁘게 행동하고 있는 것이다.

[어구] in the midst of ~하는 중에

[해설] 앞의 내용에 대한 구체적 사례가 이어지므로 (A)에는 for example이 적절하며, 앞의 진술에 대해 재진술하고 있으므로 (B)에는 In other words가 적절하다.

34. [출제의도] 심경 파악하기

[해석] 어제 나는 학교 가기 전에 방 청소를 하길 원했기 때문에 일찍 일어났다. 나는 책상을 정리하기 시작했는데 그때 현관문으로부터 노크 소리를 들었다. 누가 거기에 있기에는 너무 이른 아침이었다. 나는 그게 누굴까 궁금했다. 부모님들께서 아직 주무시고 계셨기 때문에 그들은 나가보지 않으셨다. 그래서내가 알아보려고 아래층으로 향했다. 문 앞에서 나는 "누구세요?"하고 물었다. 그 사람은 "나야! 문 열어." 하고 응답했다. 그것은 내가 아주 잘 아는 목소리였다. "할머니! 여기 계신 것이 믿기지 않아요!" 나는 문을 확 열면서 소리쳤다. 그녀가 그 자리에 서 계신 것을 보는 것은 예상치 못한 기쁨이었다. 나는 그녀를 많은 포옹과 키스로 환영했다.

[어구] scream 소리치다

[해설] 이른 아침 갑작스러운 할머니의 방문이 예상 치 못한 기쁨이었다는 내용의 글이다.

35. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해석] 호감을 주거나 다른 사람들을 설득하는 가장 쉬운 방법 중 하나는 진심 어린 칭찬을 해 주는 것이다. 다른 사람들에 대한 인식을 발달시키는 것은 당신이 그들에 대해 칭찬할 만한 것들을 알아차리는 데 도움이 될 것이다. 중요한 것은 당신 자신의 자기중심적인 생각들을 제쳐 두고 다른 사람들에게 진정으로 관심을 갖는 것이다. 당신이 사람들에게 특징 또는 성취한 것에 대해 진정으로 진심 어린 칭찬을 한다면, 당신은 그들에게 귀중한 선물을 준 것이다. (하지만 지나치게 비싼 선물은 사람을 불편하게 느끼게 할 수 있다.) 당신은 그들이 가치 있고, 인정받으며, 중요하다고 느끼게 만드는 것이다. 사람들이 이런 식으로 느낄때 그들의 자긍심은 상승하고, 그들은 자기 자신을 더좋아하고, 이 때문에 그들은 당신이 호감이 가는 사람이라는 것을 알게 된다.

[어구] put aside 제쳐놓다

[해설] 다른 사람에게 호감을 주는 방법으로 그 사람에 대한 인식을 발달시켜 칭찬하는 것이 중요하다는 내용의 글로, 지나치게 비싼 선물이 다른 사람들을 불편하게 할 수 있다는 진술은 글의 흐름과 무관하다.

36. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

[해석] 표면적으로 어떤 상품들은 다른 것들보다 온 라인으로 팔기가 더 쉽다. 예를 들어, 디지털 형태로 전달되는 것은 무엇이든 온라인으로 잘 팔리는 경향 이 있고 우리는 이미 전통적인 음반 가게들과 사진 현상기들의 쇠퇴를 목격했다. 하지만 구매되기 전에 어떤 방식으로 접촉되거나 경험되는 것에서 득을 보 는 많은 상품들이 있다. 따라서 어떤 고객은 구입하 기 전에 새로운 차를 시험 운행해 보거나 견고함을 평가하기 위해 가구의 무게를 느껴 보고 싶을 수도 있다. Michael de Kare-Silver는 상품의 온라인 판 매 경향은 그것이 오감 중에 어떤 것에 호소하는가 에 어느 정도는 달려 있다고 말한다. (온라인 쇼핑의 모든 위험성이 제거될 수는 없을지라도 그 중의 상 당수는 고객이 하는 선택에 의해 피해질 수 있다.) 따라서 보는 것이나 듣는 것만을 기반으로 팔리는 상품들은 온라인에서 상대적으로 쉽게 팔릴 수 있는 데, 반면에 촉각, 미각 또는 후각에 호소하는 것들은 그렇지 않을 수 있다.

[어구] solidity 견고함 relatively 상대적으로

[해설] 온라인에서 어떤 상품이 더 잘 팔리는 이유가 사람의 오감 중 어느 것에 호소하는가에 달려있다는 내용의 글로, 온라인 쇼핑의 위험성이 고객이하는 선택에 따라 피해질 수 있다는 진술은 글의 흐름과 무관하다.

37. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해석] 독일의 산업 디자이너인 Dieter Rams는 거의 모든 것이 소음(불필요한 것)이라는 생각에 이끌린 다. 그는 극소수만이 본질적이라고 믿는다. 그가 하 는 일은 그가 본질에 도달할 때까지 그 불필요한 것 을 걸러내는 것이다. (B) 예를 들어, 그가 한 회사에 서 수석 디자이너였을 때 그는 레코드플레이어를 공 동 제작하도록 요청받았다. 그 당시 표준은 턴테이블 을 단단한 나무 덮개로 가리거나 심지어는 레코드플 레이어를 거실 가구의 일부로 통합하는 것이었다. (C) 대신에 그와 그의 팀은 불필요한 것을 제거하고 위에 투명한 플라스틱 덮개가 있고 그 외에는 아무 것도 없는 레코드플레이어를 디자인했다. 그때가 그 런 디자인이 사용된 처음이었는데, 그것이 매우 혁신 적이어서 사람들은 아무도 그것을 사지 않을 것이기 때문에 그것이 회사를 파산시킬지도 모른다고 걱정 했다. (A) 항상 그러하듯이 불필요한 것을 제거하는 것은 용기가 필요했다. 60년대까지 이 미학은 점점 더 인기를 얻기 시작했다. 이윽고 그것은 모든 다른 레코드플레이어가 따라하는 디자인이 되었다.

[어구] aesthetic 미학 collaborate 공동 제작하다

[해설] Dieter Rams가 하는 일은 본질에 도달하기 위해 불필요한 것을 걸러내는 것이라는 주어진 글다음에, (B) 구체적인 사례로 레코드플레이어를 공동 제작해 달라는 요청을 받았다는 내용이 이어지고, (C) 불필요한 부분을 제거한 제품을 디자인했는데, (A) 이것이 인기를 얻게 되었다는 내용으로 글이 이어지는 것이 자연스럽다.

38. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 석기 시대에 우리 조상들의 연장은 부싯돌, 나무, 뼈로 만들어졌었다. 이러한 종류의 연장을 가지고 무언가를 만들려고 해 봤던 사람이면 누구나그러한 것들이 얼마나 제한적인가를 알 수 있는데, 예를 들어 나무 조각을 치면 그것은 금이 가거나 부러진다. 금속은 망치로 두드려 모양이 만들어질 수있기 때문에 이러한 다른 재료들과는 근본적으로 다르다. 그뿐만이 아니라 그것들은 때리면 더 강해지기도 해서, 단지 망치로 두드리는 것만으로도 날을 단

단하게 할 수 있다. 그리고 당신은 단지 금속을 불에 넣고 열을 가함으로써 그 과정을 거꾸로 할 수도 있 는데, 이는 그것을 더 무르게 할 것이다. 만 년 전에 이러한 특성을 발견한 최초의 사람들은 거의 돌처럼 단단하지만 플라스틱 같은 특성을 가지고 거의 무한 하게 재사용이 가능한 재료를 발견했었다. 다시 말하 면, 그들은 도구, 특히 도끼와 면도칼과 같은 자르는 도구를 위한 완벽한 재료를 발견했다.

[어구] hammer 망치로 두드리다 reverse 거꾸로 하다

[해설] 금속이 석기 시대의 도구 재료와 다르다는 진술은 금속의 성질에 대해 설명하기 시작하는 위치 에 오는 것이 적절하다.

39. [출제의도] 문장 삽입하기

[해석] 철학자들은 사람들이 서로를 이해하기 위해 사용하는 과정에 대해 오랫동안 논쟁을 해왔다. 어떤 이들은 우리가 세심한 이론가라고 믿는다. 우리는 다 른 사람들이 어떻게 행동할 것인지에 대해 가설을 생각해 내고, 그러고 나서 그러한 가설들을 우리가 시시각각으로 관찰하는 증거에 대해 검증한다. 이 이 론에서는 사람들은 끊임없이 증거를 따져보고 설명 을 검증해 보면서 이성적인 과학자라는 인상을 준다. 그리고 이러한 종류의 가설 검증이 우리가 서로를 이해하는 방법의 일환이라는 뚜렷한 증거가 있다. 하 지만 요즈음 대부분의 연구는 우리가 무의식적으로 다른 사람의 입장이 되어 보고 우리 자신 안에서 그 들이 경험하고 있는 것을 느낌으로써 다른 사람들이 느끼는 것을 이해한다는 견해를 지지한다. 이런 관점 에서는 사람들은 다른 사람들에 대해 판단을 내리는 <u>냉정한 이론가들은 아니다</u>. 그들은 그들이 그들 주변 에 있는 사람들에게서 그들이 보는 반응들을 공유하 거나 최소한 따라해 봄으로써 이해하는 무의식적인 배우들이다.

[어구] rational 이성적인

[해설] 다른 사람들에 대해 판단을 내리는 냉정한 이론가가 아니라는 진술은 다른 사람의 입장이 되어 보고 그들이 경험하는 것을 느낀다는 견해와 연결되 는 것이 적절하다.

40. [출제의도] 글의 내용 요약하기

[해석] 40년도 더 전에, 심리학자 Sibylle Escalona 는 128명의 유아들과 그 엄마들의 놀이 행동에 관한 고전적인 연구가 된 것을 실행했다. 그녀의 주요한 발견은 유아들이 가지고 놀 수 있는 많은 다양한 장 난감을 가지고 있더라도, 혼자서 노는 아기들의 감각 운동 놀이가 상호작용할 어른이 있었던 아이들보다 덜 지속되었다는 것이었다. 엄마들은 노련한 사회적 감독자처럼 보였다. 그들은 아이들이 하고 있었던 것 에 반응하여 자기 자신들의 활동을 달리함으로써 놀 이 활동을 아이들의 즉각적인 필요에 맞추는 경향이 있었다. 예를 들어 엄마들은 새로운 놀이 재료를 내 놓는 속도를 달리했으며, 아이들이 흥미를 잃는 것처 럼 보일 때는 변화를 주거나 놀이의 강도를 높이기 도 했다. 그 결과 엄마들은 다양한 놀이 활동에 대한 아이들의 흥미를 유지할 수 있었으며 그에 의해 아 이들의 주의 집중 시간도 늘릴 수 있었다.

1

한 연구에서 엄마가 수행한 안내하는 역할은 유아들 이 어른에 대한 접촉이 제한적이었던 유아들보다 더 오래 그들의 놀이 활동에 집중하도록 도왔다는 것이 발견되었다.

[어구] carry out 수행하다 sustain 지속하다 [해설] 놀이 활동을 안내해 주는 엄마와 함께 할 때 아이들이 놀이 활동에 더 오래 집중했다는 내용의 글이므로, (A)는 guiding이, (B)는 attentive가 적절 하다.

41~42 장문의 이해

[해석] 온갖 종류의 즉석 제과 제빵 믹스가 1940년 대 후반에 도입된 순간부터 그것들은 미국의 식료품 카트와 궁극적으로 저녁 식사 테이블에서 존재감이 강했다. 하지만 모든 믹스가 똑같이 열렬하게 환영받 는 것은 아니었다. 가정주부들은 단순히 물만 첨가하 는 것을 요하는 케이크 믹스를 사용하는 것을 특히 꺼렸다. 일부 마케팅 담당자들은 케이크 믹스가 너무 달거나 인공적인 맛이었는지 궁금해 했다. 그러나 비 스킷을 만들기 위해 사용되는, 상당히 똑같은 기본 재료를 가진 믹스가 매우 인기 있는 반면에, 케이크 믹스는 팔리지 않는 이유를 그 어느 누구도 설명하 지 못했다. 한 가지 설명은 여성이 자신이 만든 케이 크가 '자신의 음식'인 것처럼 느끼지 못할 정도로 케 이크 믹스가 과정을 단순화했다는 것이었다. 보통 비 스킷은 그 자체로는 하나의 요리가 아니다. 가정주부 는 부적절하게 칭찬을 받았다는 느낌 없이 구입한 식재료가 포함된 요리에 대해 기꺼이 칭찬을 받을 수 있다. 반면에, 케이크는 빈번히 그것 자체만으로 음식으로 제공되고, 완전한 요리를 나타내기도 한다. 더욱이 케이크는 특별한 행사를 상징하며 커다란 정 서적 의의를 자주 지닌다. 제빵사가 되고자 하는 사 람은 자신을 '단지 믹스'로 생일 케이크를 만드는 사 람이라고 생각하고 싶지 않을 것이다. 그녀는 창피함 이나 죄책감을 느낄 뿐만 아니라, 자신이 또한 손님 들을 실망시킬 수도 있다. 그들은 뭔가 특별한 것을 대접받지 못했다고 느낄 것이다.

[어구] enthusiasm 열의, 열광 peculiarly 특히

41. [출제의도] 글의 제목 추론하기

[해설] 똑같은 기본 재료를 지닌 비스킷 믹스보다 케이크 믹스가 덜 팔리는 이유는 케이크가 지닌 속 성 및 상징성, 그리고 정서적 의의에 있다고 설명하 고 있으므로, 제목으로 '무엇이 케이크 믹스를 인기 가 없게 만드는가?'가 적절하다.

42. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

[해설] 케이크가 특별한 행사 때 지니는 상징성과 더불어 케이크를 만드는 사람이 제빵의 공헌도 측면 에서 느끼는 감정이 의의가 있다고 설명하므로, 빈칸 에 '정서적'이 적절하다.

43~45 장문의 이해

[해석]

(A)

Jason은 10살이고 야구를 좋아하지만, 그는 신체 장애로 고통을 받았다. 그의 아버지 Bob은 그를 보 호하고 싶어서 뒷마당에서 그와 캐치볼을 했으며 어 떠한 동네 시합도 피했다. 어느 날 Bob이 직장에서 돌아와, Jason에게 캐치볼을 하기를 원하는지 물었지 만, Jason은 고개를 떨구며 아니라고 대답했다.

(D)

Bob은 왜 Jason이 아니라고 말했는지 궁금했고, 그가 그에게 물었을 때 Jason은 "저는 팀에서 경기를 하고 싶어요, 아빠. 왜 제가 다른 아이들과 시합을 하도록 해 주지 않는 건가요?"라며 울기 시작했다. Bob은 Jason이 다른 아이들한테 놀림당하고, 조롱을 당할 것을 우려하긴 했지만, 그는 위험을 감수하기로 결심했고, 그래서 Jason을 그날 저녁 동네 야구장으 로 데려갔다. 그들이 경기장에 도착했을 때, 경기가 막 시작하려는 것이 보였다. Bob은 코치에게 Jason 에 대해 이야기했고, 코치는 Jason에게 경기를 하도 록 청했다.

(C)

코치의 제안에 Jason은 매우 흥분했고 <u>그</u>는 서둘 러 야구 장비를 착용했다. 동네 야구팀의 대부분의 아이들은 학교에서 본 적이 있어서 Jason을 알아보 았지만, 상대편의 어느 누구도 그를 알지는 못했다. 그러나 그가 팀을 위해 공을 치려고 경기장으로 뛰 어 들어갔을 때 그가 몸을 움직이는 방식으로 그가 다르다는 것을 알 수는 있었다. Jason이 쉽게 할 수 있도록, 투수는 좀 더 가깝게 다가서서 공을 부드럽 게 던졌고 그가 공을 칠 수 있을 때까지 계속 던졌

(B)

Jason이 마침내 일곱 번의 스윙 후에 공을 쳤을 때, 공이 멀리 나가지는 않았지만 Jason을 아는 아이 들이 "뛰어, Jason! 뛰어!"라고 소리치기 시작했다. 그들의 목소리는 곧 양 팀의 모든 선수들의 목소리 로 합쳐졌다. 모두가 환호했고, 마침내 그가 득점했 을 때 그의 얼굴은 상기되었다. "제가 해냈어요, 아 빠! 해냈다고요!"라고 그는 외쳤다. 그가 기뻐하는 아들을 포옹했을 때 Bob의 볼에는 눈물이 흘러 내렸다. [어구] glow 상기되다 gear 장비 mock 조롱하다

43. [출제의도] 글의 순서 파악하기

[해설] 캐치볼을 하자는 아버지의 제안을 Jason이 거절한 상황이 나오는 (A) 다음에, Jason의 거절 이 유를 알게 된 아버지가 그를 동네 야구장으로 데려 가 코치와 이야기를 나누는 상황인 (D)가 이어지고, 코치의 제안으로 Jason이 경기에 참여하여 공을 치 는 (C)가 이어진 다음에, 마지막으로 Jason이 득점 하는 (B)로 이어지는 흐름이 적절하다.

44. [출제의도] 지칭하는 대상 파악하기

[해설] (e)의 he는 Bob을 가리키고, 나머지는 Jason 을 가리킨다.

45. [출제의도] 글의 세부내용 파악하기

[해설] 상대편 팀 선수들은 Jason을 알지 못했다고 했으므로 글의 내용과 일치하지 않는다.