



**A** 다음 우리말과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 나는 언젠가 일본어를 배우기를 희망한다.  
→ I \_\_\_\_\_ Japanese some day.
- 너는 단것을 좋아하지 않아, 그렇지?  
→ You don't like sweets, \_\_\_\_\_?
- 나는 네가 그녀와 연락을 유지하기를 원한다.  
→ I want you to \_\_\_\_\_ her.
- 그는 엄마에게 약속을 할 것이다.  
→ He is \_\_\_\_\_ to his mother.

**B** 다음 괄호 안의 말을 알맞은 형태로 고쳐 문장을 다시 쓰시오.

- I enjoy (watch) baseball games.  
→ \_\_\_\_\_
- Is (take) pictures interesting to you?  
→ \_\_\_\_\_
- Her dream is (travel) to many islands.  
→ \_\_\_\_\_

**C** 어법상 어색한 부분을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

- You aren't happy, is it?  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- Collect action figures is my hobby.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- Dave loves pizza, don't he?  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- I already finished washed the dishes.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

**D** 다음 우리말을 주어진 표현을 활용하여 영어로 쓰시오.

- Jane과 Jennifer는 자매야, 그렇지 않니? (sisters)  
→ \_\_\_\_\_
- 우리는 도전하는 것을 포기하지 않을 것이다. (challenge / give up)  
→ \_\_\_\_\_
- 나는 이번 겨울에 스키 타는 법을 배우기를 희망한다.  
(hope / how to ski)  
→ \_\_\_\_\_

★ **Note**

**A**

- 바람, 희망 표현하기: hope to +동사원형
- 부가의문문은 앞서 언급한 말의 사실 여부를 확인하거나 상대방의 동의를 얻고자 할 때 문장의 끝에 덧붙이는 말이다.
- keep in touch with: ~와 연락을 유지하다
- be going to: ~할 예정이다 / make a promise: 약속을 하다

**B**

- enjoy는 목적어로 (동)명사를 취하는 동사이다.
- 2~3 동사가 주어나 보어 자리에 오면 동명사나 to부정사 형태로 쓰인다. 동명사나 to부정사는 단수 취급한다.

**C**

- 앞 문장에 be동사 are와 부정어 not가 쓰였으므로, 부가의문문은 'are+주어(의 대명사)'이다.
- 동사가 주어 자리에 오면 동명사나 to부정사 형태로 쓰인다. action figure: 캐릭터 인형
- 앞 문장에 일반동사 loves가 쓰였고 주어가 Dave이므로, 부가의문문은 doesn't he?이다.
- finish는 목적어로 (동)명사를 취하는 동사이다.

**D**

- 앞 문장에 be동사 are가 쓰이고 주어가 Jane and Jennifer이므로, 부가의문문은 aren't they?가 된다.
- 의지를 나타내는 조동사는 will, give up는 목적어로 (동)명사를 취한다.
- hope to+동사원형 = hope (that)+주어+동사: ~하기를 바라다



## 01

화창한 아침입니다. 백설 공주가 난쟁이들을 깨우고 있는데요. 난쟁이들이 곧게 일어날 리가 없겠죠? 난쟁이들이 어떤 말을 하는지 읽어볼까요? 그 전에 괄호 안의 단어는 알맞은 형태로 바꿔 주는 게 좋겠네요.



## 02

어젯밤 곰돌이 푸 집에 누군가 들어와서 꿀통의 꿀을 모두 먹어치웠네요. 다음은 유력한 용의자인 짱구와 경찰관의 대질심문입니다. 짱구와 경찰관 사이에 어떤 말이 오고갔을까요? 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.



## 03

지호네 반 친구들이 올해 희망하는 일을 정리한 목록입니다. 학생들이 어떤 희망을 갖고 있는지 hope를 활용하여 바람이나 기대를 나타내는 문장을 두 개 써 보세요.

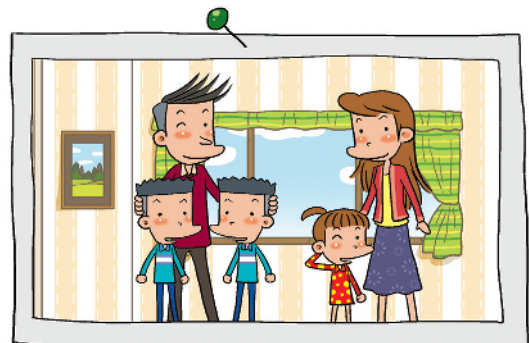
I hope ....

Sena	learn violin
Hongbin	climb Mt. Jiri
Yuna	lose weight
Jiho	backpack all over the country

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 04

다음은 Ted가 그린 Ted의 미래 가족 모습입니다. Ted는 미래에 어떤 가정을 이루고 싶어 할까요? 그림을 보고 Ted와 Sophia의 대화를 완성해 보세요.



Ted: Look. This is a picture of my family in the future.

Sophia: Oh, you drew it! This man is you, isn't he?

Ted: Yes, he is. I hope \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. My wife \_\_\_\_\_.

Sophia: That's nice.



**A** 다음 우리말과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 김 선생님은 그의 차를 7년째 운전하고 있다.  
→ Mr. Kim \_\_\_\_\_ his car for 7 years.
2. 그때 누군가 그녀에게 질문을 하나 했다.  
→ \_\_\_\_\_, someone asked her a question.
3. 그의 도움 덕분에 우리는 그 문제를 해결할 수 있었다.  
→ \_\_\_\_\_ his help, we could solve the problem.
4. 너에게 무슨 문제가 있니?  
→ \_\_\_\_\_ you?

**B** 다음 괄호 안에서 알맞은 것을 고르시오.

1. When (did you arrive / have you arrived) at the airport?
2. He (was / has been) there for one hour.
3. Minsu (just finish / has just finished) doing his homework.
4. She (baked / has baked) some cookies for her grandma yesterday.

**C** 다음 문장에서 어법상 어색한 부분을 찾아 바르게 고쳐 쓰시오.

1. Each student wrote nice something about their teacher.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
2. I have been sick and missed classes last week.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
3. They are really good for speaking English.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
4. She is a very talenting painter.  
\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

**D** 다음 주어진 단어를 활용하여 우리말을 영어로 쓰시오.

1. 아무도 나를 막을 수 없다. (nobody / stop)  
→ \_\_\_\_\_
2. 그것은 나와 정말로 똑같았다. (look)  
→ \_\_\_\_\_
3. 그녀는 친절하게도 그녀의 공책을 나에게 보여 주었다. (show / kindly)  
→ \_\_\_\_\_

**Note**

**A**

1. 현재완료: have/has+과거분사
2. 그때: at that time
3. ~ 덕분에: thanks to
4. 상대방의 안 좋은 일에 대해 안 부를 묻는 표현:  
What's wrong with you?  
= What's the problem [matter] with you?

**B**

1. 접속사 when은 현재완료와 함께 쓰지 않는다.
2. 지속된 시간(for one hour)이 쓰였으므로 현재완료가 알맞다.
3. 숙제를 끝낸 상태를 나타내는 말로 과거나 현재완료가 알맞다. just는 현재완료 완료에서 자주 쓰인다.
4. 명백한 과거를 나타내는 부사 yesterday가 쓰였으므로 과거시제가 알맞다.

**C**

1. -thing형 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
2. last week는 명백한 과거를 나타내는 부사구이므로, 문장 전체의 시제는 과거이다.
3. be good at+(동)명사: ~(하는 것)을 잘하다
4. 명사 painter를 수식하는 과거 분사 talented(재능 있는)가 알맞다.

**D**

1. nobody: 아무도 ~않다(전체 부정)
2. look like+명사: ~처럼 보인다
3. show A to B = show BA: B에게 A를 보여준다



## 01

오늘 수미네 반에서는 모둠별로 학생들이 잘하는 것에 대한 설문 조사를 했습니다. 수미네 모듬은 아래와 같은 결과를 얻었네요. 설문 결과를 보고 수미의 말에 대한 답을 완성해 보세요.

	I am good at ....
Sungbin	play the piano
Junsu	ski
Semi	cook <i>ramyeon</i>
Bona	speak Japanese
Sumi	draw pictures



I'm very hungry and want to have *ramyeon* now. Who do you think is the best to cook a *ramyeon* for me?

→ I think \_\_\_\_\_. Because \_\_\_\_\_.

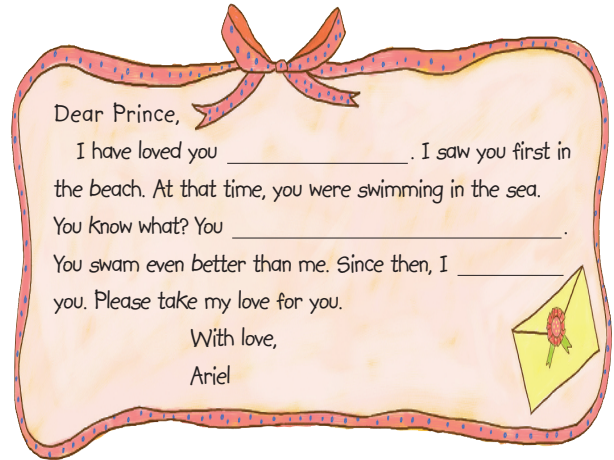
## 02

여러분은 길에서 다리에 깁스를 한 채로 목발을 짚고 있는 재민이를 만났습니다. 다리에 깁스를 한 친구를 만나면 어떤 말을 할 수 있을까요? 대화를 완성해 보세요.



## 03

인어공주 Ariel은 지난 3개월간 짝사랑해 온 왕자에게 고백 편지를 쓰고 있습니다. 수영을 잘하는 왕자를 보고 첫눈에 반했음을 포함한 내용의 편지를 자유롭게 완성해 보세요.



## 04

지은이는 배낭여행 중입니다. 2년 전에도 같은 장소를 여행했는데, 정말 좋아했던 나무가 같은 위치에 그대로 있는 것을 보니 기분이 아주 좋습니다. 지은이가 어떤 말을 했을지 빈칸을 완성해 보세요.







**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 너는 얼마나 자주 산책을 하니?  
→ \_\_\_\_\_ do you take a walk?
- 너는 얼마나 오랫동안 이를 닦니?  
→ \_\_\_\_\_ do you \_\_\_\_\_ your \_\_\_\_\_?
- 너는 따뜻한 외투를 입는 것이 좋겠다.  
→ \_\_\_\_\_ a warm coat.
- 만약 내가 잠들지 못한다면 양을 세는 것이 도움이 될까?  
→ Is counting sheep helpful \_\_\_\_\_ I can't \_\_\_\_\_?

**B** 다음 주어진 표현을 바르게 배열하여 문장을 완성하십시오.

- (can / safe / keep / the safe / your money)  
→ \_\_\_\_\_
- (you / warm / keep / should / your body)  
→ \_\_\_\_\_
- (I / if / her / sad / make / happy / will / looks / my sister)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 빈칸에 알맞은 말을 보기에서 골라 쓰시오. (단, if는 대·소문자 무시)

보기  
if you practice more  
if you take the subway  
if it is sunny tomorrow  
if the price is not too expensive

- \_\_\_\_\_, you can get there on time.
- You surely can win the match \_\_\_\_\_.
- We will wash the blankets \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_, I will buy it right away.

**D** 다음 우리말을 주어진 표현을 활용하여 영어로 쓰시오.

- 밤에 숙면을 취하는 것은 우리 건강에 중요하다.  
(important / our health / get a good night's sleep)  
→ \_\_\_\_\_
- 만약 내가 주말동안 잠을 더 잔다면 월요일에는 잠을 덜 자야 할까?  
(if / more / less / need / on the weekend)  
→ \_\_\_\_\_
- 무언가 지루한 것을 하는 것은 너를 졸리게 할 것이다. (do / boring / make)  
→ \_\_\_\_\_

★ Note

**A**

- How often ~?: 횟수[빈도]
- How long ~?: (지속된) 기간
- had better+동사원형: ~하는 게 좋다 (충고, 조언)
- if+주어+동사: 만약 ~한다면 (조건, 부사절)

**B**

- 1~2 keep+목적어+형용사: 목적어를 ~하게 유지하다  
safe: (금) 금고; (행) 안전한
3. make+목적어+형용사: 목적어를 ~하게 만들다[하다]

**C** if는 조건의 부사절을 이끄는 접속사이다. 조건의 부사절에서는 미래 상황을 현재 시제로 표현한다는 점에 유의한다.

- on time: 정각에
- match: 시합
- wash the blanket: 담요를 빨다
- right away: 즉시, 당장

**D**

- 동사가 문장의 주어 자리에 오면 동명사나 to부정사 형태로 쓰고, 이때 주어는 단수 취급한다.
- if는 조건의 부사절을 이끄는 접속사이며, 「if+주어+동사 ...」의 어순으로 쓴다.
- make+목적어+형용사: 목적어를 ~하게 만들다[하다]



## 01

지민이는 몸짱 가수 '윈드'와 인터뷰를 하고 있습니다. 두 사람이 어떤 내용을 묻고 답하는지 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.

Nice to meet you,  
Wind. You looks so fit.  
What's the secret?

I exercise hard.



Oh, really?

Almost every day.

Then, \_\_\_\_\_?

For over 2 hours.

Wow. You're so diligent.  
What exercise do you  
enjoy most?

## 02

백설 공주의 계모인 왕비는 백설 공주의 아름다움을 질투하여 공주를 죽이려 합니다. 오늘도 왕비는 거울에게 누가 세상에서 가장 아름다운지 묻고 있네요. 거울이 어떤 대답을 했을지 빈칸에 알맞은 말을 써 보세요.



Mirror, Mirror! In the world,  
who's the fairest of them all?

It's Snow White. But \_\_\_\_\_, it's you.



No way! I'll kill her right away!!

## 03

다음은 새로 출시된 컴퓨터의 홍보 전단지입니다. 여러분은 컴퓨터의 성능과 편의성을 홍보하는 문장을 작성해야 해요. 조건에 맞도록 홍보 문장을 두 개 만들어 보세요.



조건

- make와 keep을 한 번씩 사용할 것
- 형용사의 비교급을 각각 포함할 것

## 04

수미네 학교의 상담함에 아래와 같은 고민 쪽지가 들어있네요. 학생들에게 어떤 고민이 있는지 읽은 뒤, 여러분이 상담교사가 되어 각각 적절한 조언을 써 보세요.

I really want to  
lose weight.

Fat girl

I often feel so  
sleepy in class.  
I can't stop  
feeling sleepy.

Sleepy boy



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 너는 그 마라톤에 대해 들어본 적이 있니?  
→ \_\_\_\_\_ the marathon?
- 그게 무슨 뜻이니?  
→ What do \_\_\_\_\_?
- 나는 그 영화를 두 번 봤다.  
→ I \_\_\_\_\_ the movie \_\_\_\_\_.
- 너는 전에 차를 운전해본 적이 있니?  
→ \_\_\_\_\_ a car before?

**B** 다음 괄호 안에 주어진 표현을 바르게 배열하여 문장을 완성하십시오.

- I went to (baking / cookies / delicious / by itself / the bakery).  
→ I went to \_\_\_\_\_.
- Do you like (that / wearing / blue skirt / the girl)?  
→ Do you like \_\_\_\_\_?
- (with / music / the boy / his cellphone / listening to) is Tom.  
→ \_\_\_\_\_ is Tom.

**C** 보기에서 알맞은 말을 골라 문장을 완성하십시오.

보기 | \_\_\_\_\_  
ear          nose          hands          leg

- I paid through the \_\_\_\_\_ for the bag. I complain about it.
- I don't care about it. It is out of my \_\_\_\_\_.
- Don't pull my \_\_\_\_\_. I'm serious.
- I have no plans. I will play it by \_\_\_\_\_.

**D** 다음 주어진 단어를 활용하여 우리말을 영어로 쓰시오.

- 너는 제주도에 가본 적이 있니? (Jejudo)  
→ \_\_\_\_\_
- 나는 한 번도 스파게티를 만들어본 적이 없다. (cook / spaghetti)  
→ \_\_\_\_\_
- 우리는 그를 두 번 만난 적이 있다. (meet)  
→ \_\_\_\_\_

★ Note

- A**
- 알고 있는지 묻기
  - 설명 요청하기
  - 3~4 현재완료 (경험)

**B** 명사를 수식하는 형용사 역할의 현재분사

- C** 신체와 관계있는 영어 관용어
- 바가지를 쓰다: pay through the nose  
complain: 불평하다
  - 어쩔 수가 없다, 소용이 없다: out of someone's hands
  - 농담하다: pull someone's leg
  - 임기응변으로 하다: play it by ear

**D** 현재완료 경험: 과거부터 현재까지의 경험을 나타낸다. ever, never, before, once, twice 등과 자주 함께 쓰인다.



## 01

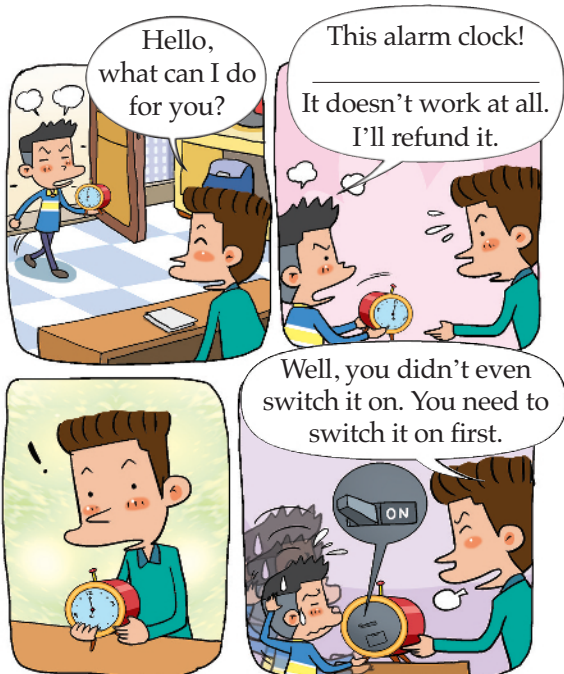
소라와 친구들 몇 명이 오늘 밤 소라네 집에서 파자마 파티를 하고 있어요. 이런 날에 빠질 수 없는 무서운 이야기! 소라가 친구들에게 어떤 이야기를 들려줄지 대화를 완성해 보세요.



\* sleepwalk: 몽유병 증세를 보인다

## 02

민석이가 무척 화가 난 표정으로 상점에 들어오네요. 손에는 알람 시계가 들려 있고요. 민석이에게 무슨 일이 있는 걸까요? 빈칸에 알맞은 관용어를 써서 만화를 완성해 보세요.



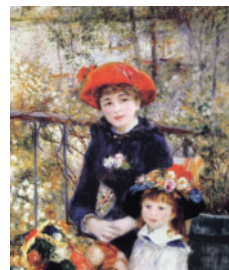
## 03

지민이와 소라가 담벼락 아래서 무언가를 속삭이고 있어요. 두 사람의 대화를 엿들어 볼까요? 그 전에 지민이가 할 말을 써 보세요.



## 04

주미는 오늘 미술관에서 르누아르의 '두 자매'를 보고 작품에 대한 감상문을 작성했습니다. 주미가 그림을 보고 어떤 점을 느꼈는지 빈칸에 알맞은 말을 써서 감상문을 완성해 보세요.



〈테라스 위의 두 자매 (Two Sisters)〉  
Pierre-Auguste Renoir, 1881,  
캔버스에 유채 / 시카고 아트인스티튜트

I saw a picture about two sisters \_\_\_\_\_ on a terrace. The girl \_\_\_\_\_ hat is elder and the other girl \_\_\_\_\_ is younger. I heard they are just models, but they look like real sisters. I have a sister, too. I want to get along well with my sister like those sisters on the picture.





**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 나는 그 가수의 콘서트를 너무나 기대하고 있다.  
→ I'm looking \_\_\_\_\_ the singer's concert.
- 3시에 우리 집 앞에서 만나는 건 어때?  
→ Can you \_\_\_\_\_ at three in front of my house?
- 그는 파티가 끝날 때까지 나타나지 않았다.  
→ He didn't \_\_\_\_\_ until the party was over.
- 그녀는 포스터를 만드는 데 애를 썼다.  
→ She \_\_\_\_\_ making the poster.

**B** 다음 주어진 단어들을 배열하여 문장을 완성하시오.

- (don't, why, go, we, to, the, theater, movie, ?)  
→ \_\_\_\_\_
- (to, catch, she, was, a, the, in, train, hurry)  
→ \_\_\_\_\_
- (doing, finished, homework, their, they)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 대화를 읽고 조건에 맞게 물음에 답하시오.

G: Are you going to the talent show tomorrow?  
B: Of course. Are you going there, too?  
G: Yes. Why don't we go there together?  
B: That's a good idea. The show starts at six, right?  
G: Right. Can you make it at five at the subway station?  
B: No problem. I'll be there on time.

조건

30자 내외의 우리말로 쓸 것

위 대화에서 소년과 소녀가 내일 할 일과 서로 정한 약속의 내용을 우리말로 쓰시오.

→ \_\_\_\_\_

**D** 다음 우리말을 주어진 조건에 맞게 영작하시오.

조건

- enjoy, decide, plan, promise 중 골라 쓸 것
- 동명사 또는 to부정사를 이용하여 쓸 것

- 그녀는 요리하는 것을 즐긴다.  
\_\_\_\_\_
- 그는 그 동아리에 가입하기로 결심했다.  
\_\_\_\_\_

★ Note

A

- look forward to+명사/동명사: ~을 고대하다, ~을 몹시 기대하다
- make it: 약속 시간이나 장소를 정하여 지키다
- show up: 나타나다
- work on: ~에 애쓰다

B

- Why don't we+동사원형 ~?: ~하는 게 어때?
- to+동사원형: ~하기 위해서(목적)을 나타내는 to부정사의 부사적 용법 / be in a hurry: 서두르다
- finish+동명사: ~하는 것을 끝내다

C 소년과 소녀가 탤런트 쇼를 보러 가기로 하고 내일 지하철역에서 5시에 만나기로 약속하는 내용의 대화이다.

D

- enjoy+동명사: ~하는 것을 즐긴다  
decide+to부정사: ~하기로 결심하다



## 01

다음은 유미와 Amy가 다음 주에 있을 행사에 대해 고대하는 것을 나타낸 표입니다. 유미와 Amy가 고대하는 것을 주어진 조건에 맞게 완성하세요.

유미	로봇 축제
Amy	요리 대회

조건

1. 동사 look을 이용하여 쓸 것
2. (1)은 현재시제로, (2)는 현재진행형으로 쓸 것

- (1) 유미: \_\_\_\_\_  
 (2) Amy: \_\_\_\_\_

## 02

진수는 내일 밤에 예진이와 영화를 보려고 합니다. 다음 조건에 맞게 대화를 완성하세요.

Why (1) \_\_\_\_\_?  
 \_\_\_\_\_?

Sounds good.  
 (2) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_  
 See you then there.

조건

- (1) 제안을 나타내는 표현으로 완성할 것
- (2) 시간은 저녁 8시로, 만나는 장소는 지하철역으로 약속을 제안하는 내용으로 쓸 것
- (3) 수락/거절의 표현 중 내용에 맞는 것을 골라 쓸 것

## 03

다음 대화를 읽고 조건에 맞는 답을 완성하세요.

Sora: I'm looking forward to my school festival.  
 Alex: School festival? When is it?  
 Sora: It's this Thursday. Anybody can come and join the festival.  
 Alex: Sounds exciting! Sora, are you doing something for the festival?  
 Sora: Yes. I'll sing and dance with my friends.  
 Alex: Wow! Then I'll go there and see you.  
 Sora: Thanks, Alex. Come to the student hall. Can you make it at 2 p.m.?  
 Alex: Of course. I'll be there on time.

조건

대화의 내용에 맞게 빈칸을 우리말로 완성할 것

- 소라와 Alex는 \_\_\_\_\_에 관한 얘기를 나누고 있다. 소라는 축제에서 \_\_\_\_\_계획이다. 소라와 Alex는 \_\_\_\_\_는 약속을 정했으며, Alex는 제 시간에 소라를 보러 갈 것이다.

## 04

유진이는 학교에 제 시간에 가려고 뛰어가고 있고, 김 선생님은 좋은 아빠가 되기 위해 그의 아들에게 책을 읽어주고 있습니다. 각 사람들이 이러한 행동을 하는 목적을 설명하는 문장을 주어진 조건에 맞게 완성하세요.

- (1) Yunji (2) Mr. Kim



조건

1. (1), (2) 모두 현재진행형과 to부정사를 이용할 것
2. (1)에는 run, on time을 이용하고 (2)에는 son, be, good, father를 이용할 것

- (1) \_\_\_\_\_  
 (2) \_\_\_\_\_



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 그 영화는 지금 막 시작하려고 한다.  
→ The movie \_\_\_\_\_ start.
2. 내가 그것에 대해 생각해 볼게.  
→ \_\_\_\_\_ about it.
3. 어두운 무언가가 나에게 다가왔다.  
→ Something dark \_\_\_\_\_ me.
4. 이 건물에서 빠져나가라.  
→ \_\_\_\_\_ this building.

**B** 다음 주어진 단어를 활용하여 우리말을 영어로 쓰시오.

1. 누가 더 빨리 말할 수 있니? (talk, fast)  
→ \_\_\_\_\_
2. 누가 더 유명하니? (who, famous)  
→ \_\_\_\_\_
3. 너는 다른 사람들보다 더 똑똑하구나. (smart, people)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 글의 각 문장을 어법이나 내용에 맞게 바르게 고쳐 문장을 다시 쓰시오.

She said to him, "I know important something about your case." The call made him driving to her house in the country. She greeted him warmly and let him went into a room. Suddenly she locked the door to the outside.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

**D** 다음 문장을 조건에 맞게 고쳐 쓰시오.

- (1) They want her to go into a building.
- (2) He advised her to practice hard.

조건

- (1) 문장의 동사를 let으로 바꿀 것
- (2) 문장의 동사를 make로 바꿀 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

★ Note

A

1. be about to + 동사원형: 막 ~하려는 참이다
2. 생각할 시간 요청하기
3. close in on: ~에게 다가오다
4. get out of ~: ~에서 빠져나가다

B

비교급

1. fast의 비교급: faster
2. famous의 비교급: more famous
3. 「비교급+than」: ~보다 더 ...한(하게)  
smart의 비교급: smarter

C

1. -thing으로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
- 2~3. make, let과 같은 사역동사의 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
4. from the outside: 바깥으로 부터

D

「사역동사 let, make, have+목적어+목적격 보어(동사원형)」의 형태로 쓴다.



## 01

다음은 각각의 동물이나 인물이 윤지에게 영향을 미친 내용을 표로 나타낸 것입니다. 표에 해당하는 내용을 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

	윤지에게 미친 영향
애완동물	행복한 감정 느끼기
엄마	배드민턴 치기
아빠	매일 일기 쓰기

조건

- (1) make를 사용할 것  
(2) let을 사용할 것  
(3) have를 사용할 것
- 목적격 보어가 들어간 5형식의 문장으로 쓸 것
- 시제는 과거형으로 쓸 것
- 목적어는 Yunji로 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

## 02

다음은 지민이와 민수가 나누는 대화입니다. 빈칸에 알맞은 말을 조건에 맞게 써서 대화를 완성하세요.



Can you guess what animal this is?

I think it's a monkey.



(1) \_\_\_\_\_

Yes. (2) \_\_\_\_\_  
Because a monkey has a long tail and likes bananas.



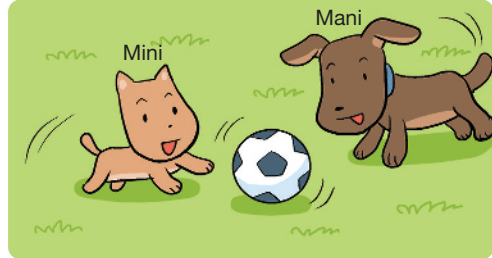
조건

- (1) 확신하는지 묻는 말을 3단어로 쓸 것
- (2) 확신을 표현하는 대답으로 쓸 것
- (1), (2) 모두 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

## 03

다음 그림을 보고 빈칸에 알맞은 말을 조건에 맞게 완성하세요.



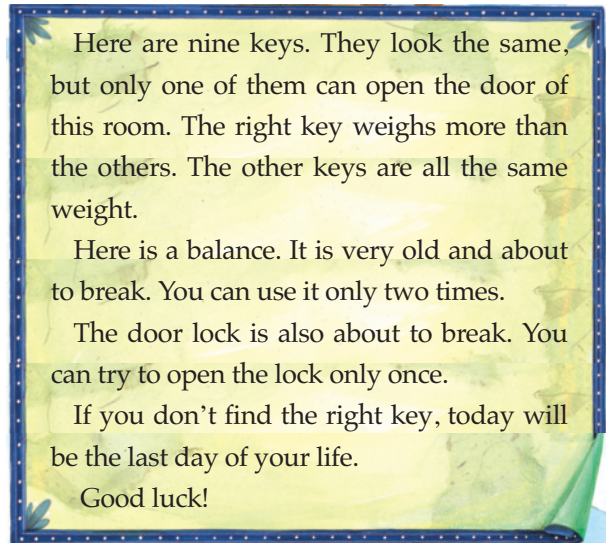
조건

- 비교급을 사용할 것
- 주어진 주어로 시작할 것
- (1)에는 크기, (2)에는 귀의 길이, (3)에는 색깔을 비교하는 내용으로 쓸 것

- (1) Mini \_\_\_\_\_.
- (2) Mani's ears \_\_\_\_\_.
- (3) Mani \_\_\_\_\_.

## 04

다음 글에 언급된 열쇠, 저울, 그리고 자물쇠의 특징에 대해 각 각 우리말로 서술하세요.



Here are nine keys. They look the same, but only one of them can open the door of this room. The right key weighs more than the others. The other keys are all the same weight.

Here is a balance. It is very old and about to break. You can use it only two times.

The door lock is also about to break. You can try to open the lock only once.

If you don't find the right key, today will be the last day of your life.

Good luck!

- (1) 열쇠: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- (2) 저울: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- (3) 자물쇠: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 커피 대신에 물을 마셔라.  
→ Drink water \_\_\_\_\_ coffee.
- 너는 그 격언을 명심해야 한다.  
→ You have to \_\_\_\_\_ that proverb \_\_\_\_\_.
- 그들은 그 돌을 동굴에서 우연히 발견했다.  
→ They \_\_\_\_\_ the stone in the cave.
- 너는 수학시험에 대해 걱정하니?  
→ \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ the math test?

**B** 다음 문장을 어법에 맞게 고쳐 문장을 다시 쓰시오.

- She has some ingredients cooking.  
→ \_\_\_\_\_
- People watched the boy to skate.  
→ \_\_\_\_\_
- You will hear someone called your name.  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 대화의 빈칸에 환경에 대해 우리가 실천할 수 있는 행동을 조건에 맞게 쓰시오.

A: Global warming is getting serious.  
B: We \_\_\_\_\_.  
A: Okay, let's start.

조건

- 에너지를 절약하자, 종이를 재활용하자, 전열 기구 온도를 줄이자, 불을 끄자 등 기타 환경에 대해 실천할 수 있는 내용을 2문장 이상 어법에 맞게 쓸 것
- 의무의 표현을 이용하여 쓸 것

→ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**D** 다음 우리말에 맞게 알맞은 말을 <보기>에서 골라 문장을 완성하시오.

보기  
meet      complete      send      sell      draw

조건

'to' 를 이용할 것

- 그녀는 보낼 편지를 쓰고 있다.  
→ She is writing letters \_\_\_\_\_.
- 그는 팔 많은 물건들을 가지고 있다.  
→ He has a lot of goods \_\_\_\_\_.

★ Note

A

- instead of: ~ 대신에
- keep ~ in mind: ~을 명심하다
- come across: 우연히 발견하다, 우연히 만나다
- be worried about: ~에 대해 걱정하다

B

- to 부정사가 바로 앞의 명사 수식(형용사적 용법)
- 2~3. 「지각동사 watch, see, hear, listen to, feel+목적어+목적격 보어(동사원형/현재분사)」  
목적격 보어로 현재분사가 오면 동작이 진행 중임을 강조한다.

C

should, must, have to, ought to, had better는 모두 정도의 차이는 있지만 의무의 표현에 해당하며 뒤에는 동사원형이 온다.  
save: 아끼다 recycle: 재활용하다 turn down: 줄이다 turn off: 끄다

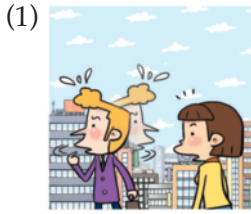
D

바로 앞의 수식받는 명사와 호응이 될 수 있는 동사를 고르되, to 부정사의 형태로 쓴다.  
complete: 완성하다  
sell: 팔다  
draw: 그리다



## 01

다음은 어제 각각의 인물들이 본 것과 들은 것들을 그림으로 묘사한 것입니다. 그림과 조건에 맞게 문장을 완성하세요.



조건

1. 지각동사를 사용하여 과거시제로 쓸 것
2. (1)에는 see, man, find a way를, (2)에는 hear, daughter를 사용할 것

(1) Ms. Kim \_\_\_\_\_.

(2) Mr. James \_\_\_\_\_.

## 02

다음은 정우와 미나가 나누는 대화입니다. 빈칸에 조건에 맞게 알맞은 말을 써서 대화를 완성하세요.



(1) \_\_\_\_\_ the environment.

Too much trash is a problem.  
So we (2) \_\_\_\_\_.



I think you are right.

(3) \_\_\_\_\_ instead of a car to slow global warming?



That's a good idea.

조건

1. (1)에는 걱정을 나타내는 표현을 이용하여 쓸 것
2. (2)에는 의무를 나타내는 표현을 이용하여 쓸 것
3. (3)에는 제안하는 표현을 이용하여 쓸 것

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

## 03

다음은 학교에서 볼 수 있는 환경 문제에 관한 내용입니다. 문제점과 영향, 대안에 대해 생각해보고 우리말과 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

(문제점) Many students (1) 그들의 음식 중 거의 반을 버린다 at lunch time.

(영향) (2) 음식물 낭비는 더 많은 온실 가스를 만든다.

(대안) No Food Left Day: Students (3) 그들의 음식들을 모두 먹는 것이 좋겠다.

조건

(1)에는 throw, half of를, (2)에는 waste, greenhouse를, (3)에는 had better, their를 반드시 포함하여 쓸 것

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

## 04

다음 표는 각 학생이 자원을 절약하는 방법으로 제시한 의견입니다. 각 학생의 의견을 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

Semi	방을 나갈 때 불 끄기
Jaemin	양치할 때 컵 사용하기
Hyeji	화장실 휴지 많이 사용하지 않기

조건

1. 주어는 we로 할 것
2. (1), (2)에는 have to 또는 should를 사용할 것
3. (3)에는 should 또는 must를 사용할 것

(1) Semi: \_\_\_\_\_

(2) Jaemin: \_\_\_\_\_

(3) Hyeji: \_\_\_\_\_



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 너는 장래에 무엇이 되고 싶니?  
→ What do you \_\_\_\_\_ in the future?
- 너는 무엇에 관심이 있니?  
→ What \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_?
- 음향 기사는 드라마를 위해 모든 소리들을 조합하는 사람이다.  
→ A sound designer is the person who \_\_\_\_\_ all the sounds for the drama.
- Christine은 그녀의 카메라를 통해 조심스럽게 보았다.  
→ Christine \_\_\_\_\_ her camera carefully.

**B** 다음 문장을 어법에 맞게 고쳐 문장을 다시 쓰시오.

- I know a man which works in the company.  
→ \_\_\_\_\_
- Kim Yuna is the famous skater what was the gold medalist in 2010.  
→ \_\_\_\_\_
- The music who is in this CD is very good.  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 우리말을 영작할 때 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 지나는 그녀의 엄마가 스파게티를 요리해주길 원한다.  
Jina \_\_\_\_\_ her mom \_\_\_\_\_.
- 세호는 그의 친구가 수학을 도와주길 부탁한다.  
Seho \_\_\_\_\_ his friend \_\_\_\_\_.

**D** 다음 두 문장을 조건에 맞게 바꾸어 쓰시오.

- I raise two pets in my house.
- They are very cute.

조건

- 의미 변형 없이 한 문장으로 쓸 것
- 관계대명사를 이용할 것

→ \_\_\_\_\_

**Note**

**A**

- want to be (become) ~: ~이 되고 싶다
- be interested in: ~에 관심이 있다
- put together: 합하다, 조합하다
- look through: ~을 통하여 보다

**B**

- 1~2. 사람이 선행사일 때 주격 관계대명사로 who 또는 that을 쓴다.
- gold medalist: 금메달리스트
- 사물이 선행사일 때 주격 관계대명사는 which 또는 that을 쓴다.

**C**

want, ask, order, tell, advise, force, encourage 등과 같은 동사들은 목적격 보어로 to부정사를 갖는 5형식 문형의 동사들이다.

**D**

선행사는 two pets이고, 관계대명사절에서 주어 역할을 하는 주격 관계대명사 which 또는 that을 이용하여 쓴다.



## 01

다음은 지민이와 민수의 장래 희망에 관한 표입니다. 표를 보고 다음 대화의 빈칸을 완성하세요.

사람	사람
Jimin	announcer
Minsu	robot engineer



What do (1) \_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_?

(2) I \_\_\_\_\_.  
How about you?



My (3) \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_.

조건

1. (1) 장래 희망을 묻는 표현으로 쓸 것
2. (2), (3) 장래 희망을 말하는 표현으로 쓸 것

## 02

다음 각 직업군들이 하는 일을 잘 읽어보고 그 직업을 갖는 사람들에게 대한 설명을 영어로 쓰세요.

직업	하는 일
소방관	불난 곳 끄기
간호사	아픈 사람들 돌보기
동물 조련사	동물 조련하기
배우	영화나 TV프로그램에서 연기하기

조건

1. someone과 관계대명사를 이용할 것
2. 각 직업명을 주어로 하여 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_
- (4) \_\_\_\_\_

## 03

다음은 방송국에서 일하는 사람들의 사진입니다. <보기>에서 각 사람들에 해당하는 설명을 찾아 우리말로 쓰세요.

(1)



(2)



(3)



보기

- I can make a young actress look like an old woman.
- I always try to take good shots. I stand behind the camera for a long time.
- I put together all the sounds for the drama.
- I work with the computer. Out of just ten actors, I can create a scene which shows thousands of people.

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

## 04

다음 <보기>에서 알맞은 동사를 골라 지난 한 달 동안 자신이 누구에게 부탁했거나, 원했거나, 말했거나, 시켰던 일에 관해 쓰세요.

보기

ask    want    tell    order

조건

1. 5형식으로 쓸 것
2. 2문장 이상 쓸 것

- \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 그것이 의미하는 것은 무엇이니?  
→ \_\_\_\_\_ does it \_\_\_\_\_?
2. 영어로 우리들은 “괜찮아.”라고 말해.  
→ \_\_\_\_\_ “That’s all right.”
3. 본래 마사이 족 사람들은 탄자니아에서 여기저기에 산다.  
→ \_\_\_\_\_ the Masai people live in Tanzania \_\_\_\_\_.
4. 인사말들은 문화와 관련이 있다.  
→ Greetings \_\_\_\_\_ culture.

**B** 다음 수동태는 능동태로, 능동태는 수동태로 고쳐 쓰시오.

1. She waters the plant.  
→ \_\_\_\_\_
2. The restaurant was run by Tom.  
→ \_\_\_\_\_
3. The dessert was baked by the students.  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음과 같은 대답이 나올 수 있는 질문을 각각 쓰시오.

- (1) The story was written by John.
- (2) It is Mt. Everest as I know.

조건

1. (1) 의문사를 주어로 시작하여 능동태로 쓸 것
2. (2) 의문사와 최상급을 이용하여 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

**D** 다음 주어진 문장들을 읽고 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

Mr. Kim has three children. Sumi is 17 years old. Taejin is 15 years old. Jumi is 13 years old.

조건

최상급을 이용하여 쓸 것

- Sumi is \_\_\_\_\_ of all, and Jumi is \_\_\_\_\_ among them.

★ Note

A

1. mean: 의미하다
2. 표현 제안하기: 「In + 언어명 + we / they say ~.」
3. originally: 본래  
here and there: 여기저기에
4. be related to: ~와 관련이 있다

B

- 수동태: 「be동사+과거분사+by+행위자(목적격)」
1. water: 물을 주다  
plant: 식물
  2. be동사의 시제가 과거이므로 능동태의 시제도 과거로 쓴다.  
run: 운영하다
  3. bake: 굽다  
dessert: 후식

C

- (1) 누가 그 이야기를 썼는지 묻는 말이 온다.
- (2) 무엇이 세상에서 가장 높은 산인지 묻는 말이 온다.

D

「the + 최상급」을 이용하여 나이를 비교하는 문장을 쓴다.



## 01

다음은 집에 들어온 엄마가 어질러진 집안 상태를 보고 하는 질문입니다. 그림을 보고 질문에 대한 답을 완성하세요.



조건

- 대명사 주어와 괄호 안에 주어진 사람을 이용하여 쓸 것
- 수동태를 이용한 완전한 문장으로 쓸 것

(1) Q: Who broke the window? (Jim)

A: \_\_\_\_\_

(2) Q: Who spilt water? (James)

A: \_\_\_\_\_

(3) Q: Who put the books on the floor? (Jane and John)

A: \_\_\_\_\_

## 02

다음은 지호의 가족에 대한 정보를 표로 나타낸 것입니다. 표에 해당하는 내용을 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

Jiho's family	height	weight
Dad	178cm	80kg
Mom	159cm	53kg
Jiho	171cm	62kg
Jiho's brother	173cm	64kg

조건

- (1) 비교급을 이용하여 두 사람을 골라 키를 비교하는 문장을 쓸 것
- (2) 최상급을 이용하여 가족의 몸무게에 관한 문장을 쓸 것

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

## 03

다음 글의 밑줄 친 부분을 뒷받침하는 예를 본문에서 찾아 우리말로 쓰세요.

In England, the weather can change quickly. For example, in the morning the sun can be shining strongly, but later it can rain. Then the rain can suddenly stop. So English people wish for good weather and say "Good morning."

Greetings are related to culture. So the meanings of greetings can be different from country to country. Also, a greeting can lose its original meaning. However, all greetings are usually used to welcome people and wish them good things.

조건

45자 내외로 구체적으로 기술할 것



## 04

다음은 각 나라의 인사말을 표로 나타낸 것입니다. 표를 보고 지민이와 수미의 대화를 완성하세요.

Country	Greetings
China	Ni hao
France	Bonjour
Japanese	Konnichiwa
Spanish	Hola

조건

- 표현을 제안하는 말을 쓸 것
- 정의하는 말을 쓸 것
- 표현을 제안하는 말을 이용하여 스페인어로 어떻게 말하는지 쓸 것

Jimin: I'm going to choose France.

Sumi: Good. (1) \_\_\_\_\_ Bonjour.

Jimin: Yes. (2) \_\_\_\_\_ "Hello" in English.

Sumi: (3) \_\_\_\_\_



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 문 좀 열어주실래요?  
→ \_\_\_\_\_ opening the door?
- 유감스럽지만 식당으로 애완동물을 데려올 수 없습니다.  
→ \_\_\_\_\_ you can't bring your pet into the restaurant.
- 집으로 가는 길에 나는 친구를 만났다.  
→ \_\_\_\_\_, I met my friend.
- 네 주위를 둘러보아라. 그러면 너는 많은 표지판들을 발견할 수 있다.  
→ \_\_\_\_\_ you, and you can find many signs.

**B** 다음 주어진 단어들을 배열하여 문장을 완성하시오.

- (pet, how, the, learned, she, raise, to).  
→ \_\_\_\_\_
- (here, where, know, you, do, go, to, from, out)?  
→ \_\_\_\_\_
- (mom, for, decided, what, I, my, to, buy).  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음은 지원이의 일과 중 일부이다. 조건에 맞게 두 문장을 한 문장으로 쓰시오.

- Jiwon has breakfast at 7:30.
- She goes to school at 8:10.

조건

- (1) 시각을 빼고 after를 넣어 완전한 문장으로 쓸 것
- (2) 시각을 빼고 before를 넣어 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

**D** 다음 우리말을 주어진 조건에 맞게 영작하시오.

조건

1. 「의문사+to부정사」를 이용할 것
2. 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) 그는 그 버튼을 언제 눌러야 하는지 알고 있다.  
\_\_\_\_\_
- (2) 그녀는 나에게 무엇에 대해 써야 하는지 물었다.  
\_\_\_\_\_

\* Note

A

1. Do you mind -ing?: ~해 줄래?
2. I'm afraid: 완곡한 주의주기 표현
3. on the[one's] way to: ~로 가는 길에
4. look around: 주변을 둘러보다

B

「의문사+to부정사」: 문장에서 명사 역할을 할 수 있다.

1. how to raise: 어떻게 키우는지
2. where to go out: 어디로 나가는지
3. what to buy: 무엇을 살지

C

after(~한 후에)와 before: ~하기 전에는 모두 시간의 전후 관계를 나타내는 접속사이다.

D

1. when + to부정사: 언제 ~할지
2. what + to부정사: 무엇을 ~할지



## 01

다음은 수진이가 하루 동안 한 일을 나타낸 그림입니다. 조건에 맞게 한 일의 순서를 나타내는 문장을 완성하세요.

(1)

help

↓

(2)

take a walk

↓

jog

- 조건
- (1), (2)를 통틀어 before와 after를 각각 한 번씩 이용할 것
  - 주어는 she, 시제는 과거시제로 할 것
  - 그림에 주어진 단어를 이용할 것

- (1) \_\_\_\_\_, she watered the plant.
- (2) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 02

다음은 새로 이사 온 지나의 가족이 알고 있는 내용과 알고 싶은 내용을 정리한 것입니다. 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

- 조건
- 「의문사+to부정사」를 이용할 것
  - 주어는 Jina's family로 하여 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) 알고 있는 내용: 언제 쓰레기를 내놓아야 하는지
- (2) 알고 싶은 내용: 가장 가까운 슈퍼마켓에 어떻게 가는 지

- (1) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

## 03

다음은 상대방에게 각각 요청하고 싶은 것을 나타낸 표입니다. 조건에 맞게 요청하는 표현과 대답을 완성하세요.

이름	부탁 내용	상대방 대답
Sebin	우유 가져다주기	수락
Yuchan	창문 닫기	거절

조건

- mind를 넣어 각각 요청할 것
- 유찬이는 대답을 한 후 요청하여, 전체를 대화로 완성할 것

- Sebin: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Yuchan: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Sebin: \_\_\_\_\_, but I'm hot now.

## 04

다음 글을 읽고 어법상 또는 의미상 어색한 문장을 3개 찾아 바르게 고쳐 쓰세요.

You are in the library. After you look around, you find one seat next to a girl. You want sitting there. But the girl says, "This is my friend's seat. I'm saving it for her. She's going to arrive soon."  
[Siwon]

A library is a public place. One person should to take only one seat. If someone saves extra seats for his or her friends, other people can't use them. A person who has arrived yet has no right to have a seat.

조건

- 단어만 고치는 것이 아니라 문장 전체를 다시 쓸 것
- 어법상 어색한 문장 2개, 의미상 어색한 문장 1개임

- (1) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_





**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 나는 과학 경시 대회에 참가하기로 되어 있다.  
→ \_\_\_\_\_ take part in the science contest.
- 제가 지금 나가도 될까요?  
→ \_\_\_\_\_ go out now?
- 그들은 한국의 전통춤을 공연할 것이다.  
→ They will \_\_\_\_\_ the Korean traditional dancing.
- 그 단지는 꿀로 가득 차 있다.  
→ The pot \_\_\_\_\_ honey.

**B** 다음 빈칸에 알맞은 관계대명사를 쓰시오.

- She is his wife \_\_\_\_\_ he works with in the same company.
- Do you want to see the bird \_\_\_\_\_ I raise at home?
- Love is the song \_\_\_\_\_ I like most.

**C** 다음 두 문장을 조건에 맞게 한 문장으로 쓰시오.

1.

- We write many letters.
- The old men and women will be happy.

조건

1. 'the+비교급, the+비교급' 형태로 쓸 것
2. 자연스러운 의미가 되도록 완전한 문장으로 쓸 것

2.

- This is the novel.
- I'm reading it these days.

조건

1. 관계대명사를 이용할 것
2. 자연스러운 의미가 되도록 완전한 문장으로 쓸 것

★ Note

**A**

1. be supposed to +동사원형: ~을 하기로 되어 있다
2. Is it okay if I ~?: 제가 ~을 해도 될까요?
3. put on: ~을 공연하다
4. be full of: ~로 가득 차다

**B**

목적격 관계대명사는 선행사가 사람일 때 who/whom/that을, 사물일 때 which/that을 쓴다.

1. work with: ~와 함께 일하다
2. raise: 기르다

**C**

1. 'the+비교급, the+비교급': ~하면 할수록 더 ~한/하게  
many의 비교급은 more., happy의 비교급은 happier이다. 명사는 the more의 꾸밈을 받으므로 'the more+명사'의 형태로 쓴다.

2.

사물이 선행사일 때 목적격 관계대명사는 which나 that을 쓴다.



## 01

다음 지호와 엄마가 나누는 대화를 보고, 조건에 맞게 빈칸에 알맞은 말을 넣어 대화를 완성하세요.



조건

- (1) okay를 넣어 허락을 구하는 말을 쓸 것
- (2) 상황에 맞게 완전한 문장으로 쓸 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

## 02

다음은 지민이와 민수가 나누는 대화입니다. 조건에 맞게 우리말을 영어로 옮기세요.



Are you free this weekend?

지민

Yeah, why?



민수



How about going to see *The Power of Love*? This is the movie  
(1) \_\_\_\_\_.

지민

Sure. I really hope to see the actor  
(2) \_\_\_\_\_, too.



민수

조건

1. (1) '십대들이 가장 보고 싶어 하는'이라는 말을 쓸 것
2. (2) '그 감독이 추천한'이라는 말을 쓸 것
3. (1), (2) 모두 관계대명사를 넣을 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_

## 03

다음 표는 학생들이 주말에 하기로 되어 있는 일을 나타낸 것입니다. 표에 해당하는 내용을 조건에 맞게 영어로 쓰세요.

이름	할 일
Suji	할머니 댁 가기
Minsu	노래 연습하기
Ted	아버지의 세차 돕기

조건

- (1) supposed를 이용할 것
- (2) going을 이용할 것
- (3) planning을 이용할 것

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

## 04

다음 글을 읽고 영어 질문은 우리말로, 우리말 질문은 영어로 답을 쓰세요. (단, 영어로 답을 쓰는 경우 완전한 문장으로 쓸 것)

Today I held a small event with my friends. We went to the streets and posted the posters that we made. The posters were about helping children. Lots of people were interested in our posters. Next month, we will hold our Happy Book Drive Week and give the books to the day-care center. The more books we gather, the happier the children will be.

(1) Q: What was the event?

A: \_\_\_\_\_

(2) Q: 글쓴이는 책 나눔 행사에서 책을 많이 모으면 모을수록 어린이집 아이들이 어떻게 느낄 것이라고 생각하는가?

A: \_\_\_\_\_

- 16 해설 spend+시간+with: ~와 함께 시간을 보내다
- 17 해설 enjoy는 목적으로 동사가 오면 동명사 형태로 쓴다.  
play basketball: 농구를 하다, like: (원) ~처럼, ~ 같은
- 18 해설 ㉔는 늦잠 자는 습관, ㉔는 현재(15살)의 시원이자 미래의 시원에게 하는 약속에 해당한다.
- 19 해설 흐름상 '어쨌든' 네가 이러한 나의 계획을 맘에 들어하기를 바란다는 말이 자연스럽다. ① 그리고 나서 ② 어쨌든 ③ 그러나 ④ 마침내 ⑤ 예를 들어
- 20 해설 ① 일기를 매일 쓸 것을 약속하고 있으므로, 일기를 매일 쓰지는 않고 있음을 알 수 있다.  
해설 ① 그는 일기를 매일 쓰지는 않는다.  
② 그는 아침에 일찍 일어난다.  
③ 그는 항상 학교에 지각한다.  
④ 그는 새를 좋아한다.  
⑤ 그는 엄마에게 약속을 하고 있다.
- 21 해설 여: 수호야, 너는 올해 무엇을 하기를 바라니?  
남: 나는 주말마다 캠핑을 즐길 수 있기를 바라.
- 22 해설 ① is it → isn't it ② did he → didn't he  
③ Tom은 여자 형제가 아무도 없어, 그렇지?  
④ isn't he → isn't it ⑤ can not you → can't you
- 23 해설 • want는 동사가 목적으로 오면 to부정사 형태로 쓴다.  
• enjoy는 목적으로 동사가 오면 동명사 형태로 쓴다.  
• 앞 문장이 일반동사 like가 쓰인 긍정문이므로, 부가의문문은 'don't+주어의 대명사'로 쓴다.  
• Are you a strong person?에 대한 응답이므로, I hope you are a strong person.의 줄임 표현인 I hope you are.가 알맞다.
- 24 해설 지나는 세민이가 남자 형제가 세 명이라는 것을 확인하고 싶다. 이런 상황에서 지나는 세민이에게 뭐라고 말할까?  
→ 세민아, 너는 남자 형제가 셋이지, 그렇지 않니?
- 25 해설 바람이나 희망을 나타내는 표현은 'I hope[want] to+동사원형'이나 'I hope[expect] (that) ....'를 활용한다.
- 26 해설 (1) A: 너는 매일 컴퓨터 게임을 하지, 그렇지 않니? [너는 매일 컴퓨터 게임을 하지는 않아, 그렇지?]  
B: 아니, 그렇지 않아. [응, 그래.] 나는 토요일에만 컴퓨터 게임을 해.  
(2) A: 너는 축구 경기를 보는 것을 좋아하지 않아, 그렇지? [너는 축구 경기를 보는 것을 좋아해, 그렇지 않니?]  
B: 아니, 좋아해. [응, 좋아해.] 나는 종종 친구들과 축구 경기를 봐.

스토리텔링 기본 서술형

p. 30

- A 1 hope to learn[hope I learn]  
2 do you  
3 keep in touch with

4 is going to make a promise


- B 1 I enjoy watching baseball games.  
2 Is taking[to take] pictures interesting to you?  
3 Her dream is traveling[to travel] to many islands.  
C 1 is it → are you  
2 Collect → Collecting[To collect]  
3 don't he → doesn't he  
4 washed → washing  
D 1 Jane and Jennifer are sisters, aren't they?  
2 We won't[will not] give up challenging.  
3 I hope to learn how to ski this winter.[I hope (that) I (can) learn how to ski this winter.]


스토리텔링 신경향 서술형


p. 31


- 01 getting / letting / waking / sleeping  
02 didn't you / No, I didn't. / You like honey / No, I don't.  
03 (모범 답) • Sena hopes to learn to play the violin this year.  
• Hongbin hopes that he climbs[he will climb] Mt. Jiri this year.  
• Yuna hopes to lose weight this year.  
• Jiho hopes that he backpacks[he will backpack] all over the country this year.  
04 (모범 답) to have twin sons and a daughter / will be tall and have long hair


- 01 해설 동사가 주어, 목적어, 보어 자리에 오면 동명사나 to부정사로 쓴다. enjoy, mind, stop, give up 등은 목적으로 동사가 오면 동명사 형태로 쓴다.

해설 : 모두들 일어나요! 늦잠 자는 건 좋은 습관이 아니에요.

: 나는 일찍 일어나는 것을 즐기지 않아.

: 내가 잠을 좀 더 자게 해 주면 안 될까?

: 나를 깨우는 것을 그만 해!

: 잠을 더 자는 건 포기하자!

- 02 해설 상대방의 말이나 행동에 대한 사실 여부를 확인하고자 할 때 부가의문문을 쓸 수 있다. 부가의문문의 동사는 앞 문장에 쓰인 동사의 종류와 시제를 따르며, 앞 문장이 긍정이면 부정으로, 부정이면 긍정으로 쓴다. 부가의문문에서 동사의 부정형은 항상 축약형으로 쓰며, 주어는 반드시 대명사로 쓴다.

로 동사가 오면 동명사 형태로 써야 하므로, to make는 making이 되어야 한다. → have just finished making

24 해설 '재능 있는 가수'라는 말은 '노래를 잘한다'는 말로 바뀌 쓸 수 있다.

25 해설 과거(엄마가 외출할 때)부터 현재(엄마가 외출에서 돌아 온 상황)까지의 한 일을 말하고 있으므로 현재완료(완료)가 알 맞다.

해설 짱구에게,

- 식탁에 차려 놓은 떡볶이를 먹거라
- 장난감을 치우거라
- 몽이에게 먹이를 주거라



짱구야, 엄마 집에 왔다. 집에서 혼자 괜찮았니?



그럼요. 보세요, 엄마! 몽이 밥도 먹었구요, 떡볶이도 먹었어요. 그리고 장난감은 치우려던 참이에요.



저 배불러요.



알았다. 착하구나!

스토리텔링 기본 서술형

p. 58

- A 1 has driven  
2 At that time  
3 Thanks to  
4 What's the matter[problem] with
- B 1 did you arrive  
2 has been  
3 has just finished  
4 baked
- C 1 nice something → something nice  
2 have been → was  
3 for → at  
4 talenting → talented
- D 1 Nobody can stop me.  
2 It looked really like me.  
3 She kindly showed me her notebook. [She kindly showed her notebook to me.]

스토리텔링 신경향 서술형

p. 59

- 01 Semi is the best / she is good at cooking ramyeon  
02 (모범 답) What's the matter with your leg? / Oh, I'm sorry to hear that.  
03 (모범 답) for three months / were really good at swimming / have loved  
04 has been two years

01 해설 be good at +(동)명사: ~(하는 것)을 잘하다, 라면을 잘 끓인다고 한 사람은 세미이므로 세미를 선택한 후 be good at를 활용하여 이유를 말할 수 있다.

해설 수미: 나는 무척 배가 고프고 지금 라면을 먹고 싶다. 여러분은 누가 내게 라면을 가장 잘 끓여줄 수 있을 거라 생각하는가?

→ 나는 세미가 가장 잘 할거라고 생각한다. 왜냐하면 그녀는 라면 끓이는 것을 잘하기 때문이다.

02 해설 각각 상대방의 안 좋은 일에 대해 안부를 묻는 말(What's wrong with ~?, What's the matter with ~? 등)과 안 좋은 일에 대해 유감을 표현하는 말(That's too bad., I'm sorry to hear that. 등)이 알맞다.

해설 네 다리에 무슨 일이니?

농구를 하다가 다리가 부러졌어.

아, 그 말을 들으니 유감이다.

03 해설 지속된 기간은 현재완료로 써서, 잘하는 것은 be good at를 활용하여 표현할 수 있다.

해설 왕자님께,

저는 당신을 3개월 동안 사랑하고 있답니다. 저는 당신을 해변에서 처음 보았지요. 그때 당신은 바다에서 수영을 하고 있었어요. 그거 아세요? 당신은 정말 수영을 잘했어요. 당신은 저보다 훨씬 더 수영을 잘했어요. 그때 이후로 저는 당신을 사랑해 왔답니다. 제발 저의 사랑을 받아주세요.

사랑을 담아,

Ariel

04 해설 과거에서 시작된 상태의 지속은 현재완료(계속)를 써서 표현할 수 있다.

해설 지은: 안녕, 나무야! 내가 너를 만난 지 2년이 지났구나. 너를 다시 만나서 반가워.



해석 ㉔ 서두르다면

㉔ 바깥 날씨가 화창하다면

㉔ 네가 가진 돈이 없다면

㉔ 네가 열심히 공부하지 않는다면

㉔ 쉽게 잠들지 못한다면

14 해설 시험에 떨어질 경우로 알맞은 것은 '공부를 열심히 하지 않는다면' 이다.

해설 네가 만약 열심히 공부하지 않는다면, 너는 시험에 떨어질 것이다.

15 해설 마지막 버스를 잡아탈 수 있는 경우로 알맞은 것은 '서두르다면' 이다.

해설 만약 네가 서두르다면 마지막 버스를 잡아탈 수 있다.

16 해설 get some ideas: 방법을 얻다[구하다]

17 해설 다양한 질의응답을 통해 잠을 잘 자는 것에 대해 알아볼 것을 제시했다.

18 해설 흐름상 '더 많이' 자는 것과 '덜' 자는 것이 알맞다.

19 해설 매일 같은 양의 수면을 취해야 한다는 내용의 글이다.

해설 ① 우리는 규칙적으로 잠을 자야 한다.

② 우리 몸은 여분의 잠을 저장할 수 있다.

③ 우리는 필요한 양보다 더 많은 잠을 자야 한다.

④ 우리는 하룻밤에 적어도 8시간을 자야 한다.

⑤ 우리는 보통 월요일에는 더 졸리다.

20 해설 빈칸에 들어갈 말은 조언의 형태이므로 명령문이나 should, had better 등을 활용하여 쓸 수 있다.

해설 나는 우리가 적어도 일주일에 세 번은 운동을 해야 한다고 생각해.

채소와 과일을 매일 먹는 것이 중요해.

음, 우리는 밤에 숙면을 취할 필요도 있어.

건강해지고 싶다면,

☐ 적어도 일주일에 세 번 운동을 해라

☐ 매일 채소와 야채를 먹어라

☐ 밤에 숙면을 취해라

21 해설 5형식에서 사역동사 make의 목적격보어는 형용사가 쓰인다. unhealthily는 '건강하지 않게'라는 의미의 부사이다.

해설 네가 패스트푸드를 너무 자주 먹는다면, 그것은 너를 건강하지 않게 만들 수 있다.

22 해설 ③ make+목적어(everybody)+형용사(happy), 여기서 be는 불필요하다.

해설 ① 여기에 무슨 일이니?[무슨 일로 여기에 왔니?]

② 눈꺼풀은 눈을 깨끗하고 맑게 유지해 준다.

④ 개가 강아지들을 따뜻하게 품고 있다.

⑤ 그 그림들은 책의 이야기를 더 흥미 있게 만든다.

23 해설 How long ~?은 (지속된) 기간을 묻는 표현이므로, 구체적인 숫자로 기간을 말하는 것이 자연스럽다.

해설 A: 너는 건강을 위해 무엇을 하니?

B: 나는 매일 저녁식사 후에 산책을 해.

A: 너는 얼마나 오랫동안 산책을 하니?

B: 30분 동안.

24 해설 지속된 기간은 전치사 for를, 반복되는 횟수나 빈도는 ~ times를 사용해서 나타낼 수 있다.

해설 수지는 주중에 몇몇 활동을 한다. 그녀는 화요일에 40분간 피아노를 치고, 수요일에는 한 시간 동안 그림을 그린다. 그녀는 또한 일주일에 세 번 한 시간 동안 테니스를 친다.

25 해설 셀 수 있는 수를 물을 때는 'How many +명사의 복수형 ~?'으로 한다. / '졸린'은 sleepy이다. / every +단수명사 / '꼭, 깊게'는 soundly이다.

해설 안녕, 학생 여러분! 나는 Rian 박사란다. 너희들은 밤에 몇 시간을 자니? 잠을 충분히 자지 않으면 너희들은 수업 시간에 졸음이 온단다.

학생들은 매일 밤 적어도 8시간을 자야 해.

또한 잠을 꼭 자도록 해야 한단다. 기억하렴! 좋은 하루를 보내기 위해 잠을 잘 자야 한단다!

### 스토리텔링

### 기본 서술형

p. 86

A 1 How often

2 How long / brush / teeth

3 You'd better wear

4 if / fall asleep

B 1 The safe can keep your money safe.

2 You should keep your body warm.

3 If my sister looks sad, I will make her happy.

C 1 If you take the subway

2 if you practice more

3 if it is sunny tomorrow

4 If the price is not too expensive

D 1 Getting[To get] a good night's sleep is important for our health.

2 If I sleep more on the weekend, do I need to sleep less on Monday?

3 Doing[To do] something boring will make you sleepy.

### 스토리텔링

### 신경향 서술형

p. 87

01 How often do you exercise? / how long[many hours] do you exercise

02 if there isn't she

03 It can make your working speed faster.

It can keep your life easier.

04 (모범 답) • I think you should exercise. Exercise is the best way if you want to lose weight. Healthy diet is also helpful.

• You'd better go to bed earlier. Getting enough sleep at night is helpful to keep you awake and focus in class.





해 들어 보신 적 있으세요? 그것은 노트북 컴퓨터입니다. 그것은 (실행) 속도가 매우 빠릅니다. 그것이 현재 300달러에 판매 중입니다. 헐값이죠. 저희 가게에 오셔서 하나 보지 않으시겠어요? 서두르세요!

[23~24] 해석 • 불량품이다

- 서두르다
- 임기응변으로 하다
- 식은 죽 먹기다

23 해설 대화의 마지막에 나온 **Hurry up!**(서둘러!)에 해당하는 관용어는 **shake a leg**이다.

24 해설 대화의 마지막에 나온 **It's very easy.**(그것은 아주 쉬워.)에 해당하는 관용어는 **it is a piece of cake**이다.

스토리텔링 기본 서술형

p. 114


- A** 1 Have you heard about  
2 you mean by that  
3 have seen / twice  
4 Have you driven
- B** 1 the bakery baking delicious cookies by itself  
2 the girl wearing that blue skirt  
3 The boy listening to music with his cellphone
- C** 1 nose 2 hands 3 leg 4 ear
- D** 1 Have you (ever) been to Jeju?  
2 I have never cooked spaghetti.  
3 We have met him twice.


스토리텔링 신경향 서술형

p. 115


- 01 have heard / sleepwalking  
02 It's a lemon.  
03 What do you mean by that?  
04 sitting / wearing a red / wearing a hat with flowers


01 해설 이야기를 들은 적이 있음은 경험을 나타내는 현재완료로, 이야기의 대상에 대한 묘사는 현재분사로 표현할 수 있다.


해석  소라야, 너는 무서운 이야기를 알고 있니?

 음, 나는 전에 몽유병을 앓고 있는 한 소녀에 대한 정말 무서운 이야기를 들은 적이 있어. 그녀는 매일 밤 자면서 걸어나갔어. ...


02 해설 알람시계의 작동이 안 된다며 환불하겠다는 상황이므로 알람시계의 성능과 관련한 말로 '불량품'을 의미하는 **It's a lemon.**이 자연스럽다.


해석  안녕하세요, 무엇을 도와 드릴까요?


 이 알람시계요! 이거 불량품이에요. 작동이 전혀 안 되잖아요. 환불할게요.


 음, 전원도 켜지 않으셨네요. 먼저 스위치를 켜셔야 해요.

03 해설 흐름상 **Walls have ears.**의 의미를 묻는 말이 자연스럽다.

해석  소라야, 그 소문 들은 적 있니? 탄이 상이랑 사권대.

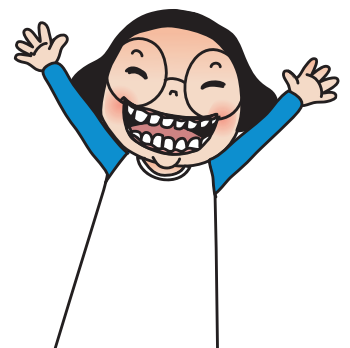
 췌 ... 벽에도 귀가 있어. (낮말은 새가 듣고 밤말은 쥐가 들어.)

 그게 무슨 뜻이니?

 입 조심 하라고! 그거 비밀이야!

04 해설 명사를 수식하는 형용사 역할의 현재분사를 써서 명사의 상태나 동작을 묘사할 수 있다. 그림에서는 두 자매의 복장과 동작을 묘사하여 그림의 내용을 소개하는 것이 자연스럽다.

해석 나는 오늘 테라스에 앉아있는 두 자매에 대한 그림을 한 점 보았다. 빨간 모자를 쓴 소녀가 언니이고, 꽃이 달린 모자를 쓴 다른 소녀가 동생이다. 나는 그들이 그저 모델이라고 들었는데, 두 사람은 진짜 자매 같다. 나도 언니가 한 명 있다. 나는 그림 속의 자매처럼 언니와 잘 지내고 싶다.





**13** 해설 ④ 「사역동사 **make** + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」의 형태이므로 **to**가 필요하지 않다. 나머지는 모두 '~하기 위해서'라는 의미 목적의 의미를 갖는 **to**부정사가 온다.

**해석** ① 그녀는 그에게 그 사실을 알리기 위해 그에게 편지를 썼다. ② 수학 선생님을 나를 도우러 오셨다. ③ 나는 그 책을 대출하기 위해서 도서관에 갈 것이다. ④ 그의 어머니는 그로 하여금 그 일을 하도록 시키지 않으셨다. ⑤ 나는 안부 인사를 하기 위해 이번 주에 할머니를 방문할 것이다.

**14** 해설 **finish** 뒤에는 동명사가 온다.

**해석** 그녀는 지난주에 호주로 여행하는 것을 끝마쳤다.

**15** 해설 **promise**는 **to**부정사를 목적어로 취하는 동사이며, **to**부정사의 부정어는 **to** 바로 앞에 **not**을 쓴다.

**해석** 그는 수업에 늦지 않겠다고 약속했다.

**16** 해설 **want to** + 동사원형: ~하기를 원하다 / **want**는 **to**부정사를 목적어로 취하는 동사이다.

**17** 해설 **for** ~: ~을 위한, **from** ~: ~로부터, **talk to** ~: ~에게 말하다, **of**: ~의

**18** 해설 (A)는 개고기념일을 기념하기 위한 좋은 아이디어를 공모한다는 내용이고 (B)는 벽화가 실제처럼 잘 그려졌고 학교 생일 파티가 학교 공개일에 잘 이루어졌다는 내용이므로 (A)와 (B) 사이에는 벽화 그리는 과정에 대한 내용이 들어가야 한다.

**해석** ① 그림을 잘 그리는 방법 ② 학교 밴드의 콘서트 ③ 미나의 생일 축하하기 ④ 한 선생님은 누구인지 ⑤ 벽화 만들기

**19** 해설 내용에 따르면 두 번째 주에는 유나와 친구들이 밑그림을 벽에 그렸다는 말이 나와 있다.

**20** 해설 ㉠에는 첫 날에 축제에서 행진하는 학교 밴드의 모습을 그리기로 결정했다는 내용이 들어가야 하고, ㉡에는 모두가 벽에 그림을 그리는 것을 즐겼다는 내용이 들어가야 한다.

**21** 해설 **enjoy**는 동명사를 목적어로 취하고, **decide**는 **to**부정사를 목적어로 취한다.

**22** 해설 ② **mind**는 동명사를 목적어로 취하는 동사이다. **to close** → **closing**

**해석** ① 그녀는 노인들을 돕는 것을 좋아한다. ② 문을 닫아도 될까? ③ 그들은 예식을 개최하는 것을 연기했다. ④ 그는 신문 읽는 것을 끝냈다. ⑤ 나는 가끔 열쇠를 가져가는 것을 잊는다.

**23** 해설 **Can you make it at ~?**은 약속 시간이나 장소를 정하는 것과 같이 약속을 제안하기 위해 묻는 표현이며 각각 수락과 거절의 말로 답할 수 있다.

**24** 해설 주어진 글의 밑줄 친 부분과 ①의 **to**부정사는 '~하기 위해서'의 의미로 부사적 용법 중 '의도나 목적'에 해당한다.

**해석** 태호의 반에서 학생들은 다른 사람들을 돕기 위해 중고 물품 판매를하기로 결정했다. 학생들은 많은 일을 해야만 했다.

① 나는 내 서류를 찾기 위해 사무실로 뛰어갔다. ② 너는 무엇을 살 거니?(**be going to** + 동사원형: ~할 것이다 - 미래 표현) ③ 그녀는 영어를 공부하기 시작했다.(목적어 - **to**부정사의 명사적 용법) ④ 최선을 다하는 것이 중요하다.(주어 - **to**부정사의 명사적 용법) ⑤ 앓을 의자가 많이 있다.(명사 수식 - **to**부정사의 형용사적 용법)

**25** 해설 미래를 나타내는 「**will** + 동사원형」(~할 것이다)과 '~하기 위해서'의 의미로 목적을 나타내는 **to**부정사의 부사적 용법을 이용한다.

#### 스토리텔링 기본 서술형

p. 86

**A** 1 forward to 2 make it 3 show up 4 worked on

**B** 1 Why don't we go to the movie theater?  
2 She was in a hurry to catch the train.  
3 They finished doing their homework.

**C** 내일 함께 탤런트 쇼를 보러갈 것이며 지하철역에서 5시에 만나기로 함.

**D** 1 She enjoys cooking.  
2 He decided to join the club.

#### 스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

**01** (1) Yumi looks forward to the robot festival.  
(2) Amy is looking forward to the cooking contest.  
**02** (1) don't we go to the movies tomorrow night  
(2) Can you make it at eight(8) p.m. at the subway station?

(3) No problem., Okay., Yes., Sure. 등  
**03** (소라의) 학교 축제, 노래를 하고 춤을 출, 2시에 학생회관에서 만나자

**04** (1) (모범 답) Yunji is running to school to be on time.  
(2) (모범 답) Mr. Kim is reading a book to his son to be a good father.

**01** 해설 **look forward to** + 명사/동명사: ~을 몹시 기대하다, ~을 고대하다





**02** 해설 **Why don't we ~?**: ~하는 건 어때?, **make it**: 약속을 정하다 / 뒤이어 그때 거기에서 보자고 약속을 확정하고 있으므로 제안에 대한 수락의 대답을 이용하여 쓴다.

**03** 해설 대화의 소재, 소라가 축제에서 할 일, 약속의 내용이 무엇 인지를 생각해 본다.

**04** 해설 **to**부정사를 사용하여 '의도, 목적'의 의미를 나타낸다.

- A** 1 is about to  
2 Let me think  
3 closed in on  
4 Get out of
- B** 1 Who can talk faster?  
2 Who is more famous?  
3 You are smarter than other people.
- C** 1 She said to him, "I know something important about your case."  
2 The call made him drive to her house in the country.  
3 She greeted him warmly and let him go into a room.  
4 Suddenly she locked the door from the outside.
- D** (1) They let her go into a building.  
(2) He made her practice hard.

- 01** (1) (예시답안) Her pet made Yunji (feel) happy.  
(2) (예시답안) Mom let Yunji play badminton.  
(3) (예시답안) Dad had Yunji keep a diary every day.
- 02** (1) Are you sure?  
(2) I'm sure that it's a monkey.
- 03** (1) is smaller than Mani  
(2) are longer(bigger) than Mini's (ears)  
(3) is darker than Mini
- 04** (1) 열쇠: 9개의 열쇠가 있다. 열쇠들의 모양은 같지만 오직 하나만 이 방의 문을 열 수 있다. 맞는 열쇠는 다른 것들보다 더 무게가 많이 나가며 다른 것들의 무게는 같다.  
(2) 저울: 매우 낡아서 부서지려고 하며 2번만 사용할 수 있다.  
(3) 자물쇠: 부서지려고 하여 오직 한 번만 열어볼 수 있다.

- 01** 해설 make, let, have는 사역동사로 목적어 뒤의 목적격 보어를 동사원형으로 쓴다.
- 02** 해설 Are you sure?(확신하니?)는 상대방에게 생각을 확신하는지를 묻는 말이다. I'm sure that ~.(나는 ~라고 확신한다.)은 확신을 표현하는 말이다.  
해설  이게 무슨 동물인지 추측할 수 있니?  
 원숭이라고 생각해.  
 확신하니?  
 응. 나는 그것이 원숭이라고 확신해. 원숭이는 긴 꼬리를 가지고 있고 바나나를 좋아하기 때문이야.
- 03** 해설 각각 크기, 귀의 길이, 색깔을 비교하여 「비교급+than」(~보다 더 한(하)게)을 이용하여 쓴다.
- 04** 해설 1행~5행은 열쇠들의 특징에 해당하고, 6행~7행은 저울의 특징에 해당하고, 8행~9행은 자물쇠의 특징에 해당한다.

## Lesson 07

### 핵심 어휘 확인

p. 33

- A** 1 faucet 2 environment 3 waste 4 cheer 5 handle 6 elevator 7 project 8 staircase 9 correctly 10 keep ~ in mind 11 만지다 12 더 적은, 덜 13 번쩍이다. 빛나다 14 괴물 15 기계 16 밟다; 단계, 계단 17 여드름 18 지지대 19 먼저 하다 20 끄다
- B** 1 be worried about 2 turn down 3 instead of 4 Keep in mind 5 Global warming
- C** 1 recycle 2 press 3 monster 4 handle 5 step 6 project 7 advice 8 pimple 9 holder 10 save

### 의사소통 기능 대표 문제

p. 35

- 1 ③ 2 ① 3 ⑤ 4 ②

- 1** 해설 학교에 늦었다는 A에게 할 수 있는 충고가 아닌 것을 찾는다. ③ '나는 너에게 일기를 쓰라고 충고해.'는 대화의 흐름상 알맞지 않다.  
해설 A: 나는 오늘 학교에 늦었어. B: \_\_\_\_\_  
① 너는 더 일찍 일어나야 해. ② 너는 더 이상 학교에 늦으면 안 돼. ④ 너는 알람시계를 사용해야 해. ⑤ 너는 더 일찍 잠자리에 드는 게 좋겠어.
- 2** 해설 B가 같이 운동하자고 했으므로 ① '나는 몸무게가 늘어서 걱정이야.'가 알맞다. 걱정이나 두려움을 나타낼 때 '~에 대해 걱정하다'라는 의미의 「be worried about+명사(구)」를 이용한다.  
해설 A: \_\_\_\_\_ B: 나도 그래. 매일 아침 운동하자.  
② 그는 다음달에 외국에 갈 거야.  
③ 그녀는 모임에 참석하지 않았어.  
④ 그들은 열심히 공부할 거야.  
⑤ 나는 대중 음악을 듣고 싶어.
- 3** 해설 「Why don't we+동사원형?」은 '~하는 게 어때?'라는 의미로 상대방에게 제안하는 표현이다. 「How(What) about -ing?」, 「What do you think about -ing?」 등으로 쓸 수 있다.  
해설 A: 나는 다음 달 과학 시험이 걱정이야.  
B: 걱정하지 마. 함께 공부하는 게 어때?  
① 왜 너는 과학을 공부하고 있니?  
② 너는 함께 공부하고 싶니?  
③ 과학을 공부하는 것이 너에게 어렵니?  
④ 우리는 함께 공부하면 안 돼.  
⑤ 함께 공부하는 게 어때?
- 4** 해설 ② 쓰레기 문제에 대해 걱정하고 있으므로 대화의 흐름상 waste(낭비하다) 대신에 recycle(재활용하다)이 들어가야 한다.  
해설 A: 나는 쓰레기 문제가 걱정이야. 우리는 더 낭비해야(×) 해. 우리가 무엇을 할 수 있을까?  
B: 오래된 청바지로 가방을 만드는 게 어때?  
A: 좋아. 지금 당장 그것을 하자.

우연히 발견했습니다. 이 기계에는 먹이를 줄 세 마리의 괴물들이 있습니다. 각각의 괴물은 자신만의 먹이인 캔, 병, 또는 유리를 원합니다. 시작 버튼을 누르세요. 괴물의 입 중 하나의 위쪽에서 불이 번쩍일 때, 캔, 병, 또는 유리를 그 안에 넣으세요. 만약 당신이 모든 괴물들에게 먹이를 제대로 주면, 그들이 크게 환호하는 것을 듣게 될 것입니다. 모든 훌륭한 과제 고마워요. 지구를 구하는 것은 어렵지 않아요. 나는 여러분이 그것을 명심하기를 바랍니다. 또 만나요!

- 18** 해설 의미상 지구를 살리는 것은 어렵지(difficult) 않다는 말이 들어가야 한다.

해석 ① 어려운 ② 쉬운 ③ 만족한 ④ 지친 ⑤ 당황한

- 19** 해설 ② 기계의 괴물들은 분리수거를 제대로 했을 때(먹이를 제대로 주었을 때) 환호할 것이다.

- 20** 해설 「should+동사원형」(~해야 한다)의 형태로 써야 한다.

- 21** 해설 feel은 지각동사이므로 목적격 보어로는 동사원형이나 현재분사가 와야 한다.

해석 Jennifer는 엄마가 그녀의 손을 잡는(잡고 있는) 것을 느꼈다.

- 22** 해설 지각동사 see / watch / hear / listen to / feel의 목적격 보어는 동사원형 또는 현재분사가 와야 한다. ① rolls → roll(rolling) ② will arrive → arrive(arriving) ④ got → get(getting) ⑤ to play → play(playing)

해석 ① 그는 바위가 언덕 밑으로 구르는 것을 본다.

② 그녀는 그 기차가 역에 도착하는 것을 보았다.

③ 나는 그가 창문 밖에서 소리치는 것을 들었다.

④ 그들은 그녀가 그 버스에서 내리는 것을 본다.

⑤ 너는 그 어린 소년이 첼로를 연주하는 것을 들어야만 한다.

- 23** 해설 마지막의 We should use the stairs to save energy.가 소녀가 소년에게 제안한 내용이다.

- 24** 해설 명사 some solutions를 수식하는 형용사적 용법의 to 부정사가 와야 하므로 동사 solve 앞에 to를 넣는다.

- 25** 해설 지민이와 민수는 Green 공원의 쓰레기 문제를 해결하고자 매주 일요일에 청소를하기로 하고 이를 도와줄 사람들을 모으는 포스터를 만들기로 한다.

- 01** (1) saw a man find(finding) a way  
(2) heard his daughter play(playing) the piano
- 02** (1) I'm worried about  
(2) (예시답안) should(must / have to / ought to) recycle paper, cans, and bottles  
(3) (예시답안) Why don't we take(How(What) about taking / What do you think about taking) the bus or the subway
- 03** (1) throw away almost half of their food  
(2) Food waste makes more greenhouse gases.  
(3) had better eat all their food
- 04** (1) (예시답안) We have to(should) turn off the light when we go out of the room.  
(2) (예시답안) We have to(should) use a cup when we brush our teeth.  
(3) (예시답안) We should(must) not use too much toilet paper.

- 01** 해설 지각동사 see / feel / hear / listen to / watch 뒤에는 목적어, 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사가 온다.

- 02** 해설 be worried about: ~에 대해 걱정하다 / 「should / must / have to / ought to+동사원형」: ~해야 한다(의무의 표현) / 「Why don't we+동사원형?」 / 「How(What) about -ing?」 / 「What do you think about -ing?」, : ~하는 게 어때? (제안의 표현)

- 03** 해설 throw away: ~을 버리다 / waste: 낭비 / 「had better+동사원형」: ~하는 것이 좋겠다

- 04** 해설 turn off: 끄다 / brush teeth: 이를 닦다 / 「must not+동사원형」: ~해서는 안 된다

- A** 1 instead of  
2 keep, in mind  
3 came across  
4 Are, worried about
- B** 1 She has some ingredients to cook.  
2 People watched the boy skate(skating).  
3 You will hear someone call(calling) your name.
- C** (예시답안) should save energy / must recycle paper / had better turn down the heat / ought to turn off the light 등
- D** 1 to send  
2 to sell



**해석** 그 영화를 만들었던 제작자는 점점 더 유명해지고 있다.

**13** 해설 선행사 a man이 사람이고 관계사절에서 주어 역할을 하므로 주격 관계대명사 who(that)를 쓴다. run: 운영하다

**14** 해설 선행사가 사물 또는 동물이면 주격 관계대명사 which(that)를 쓴다.

**15** 해설 want, ask, order, tell, advise, force 등은 모두 5형식 문형을 취할 수 있으며 목적격 보어로는 to부정사가 온다.

② doing my homework → to do my homework

**해석** 그는 내가 우유를 마시길(음악을 연주하길 / 열심히 공부하기를 / 약속을 지키기를) 원했다.

**[16~17] 해설** 분장사

나는 젊은 여배우를 노파처럼 보이게 만들 수 있습니다.

촬영 기사

나는 항상 촬영을 잘 하려고 노력합니다. 나는 오랫동안 카메라 뒤에 서 있어요.

음향 디자이너

나는 드라마에 들어가는 모든 소리를 합칩니다.

컴퓨터 그래픽 디자이너

나는 컴퓨터로 작업을 합니다. 단 열 명의 배우만으로도 수천 명의 사람들을 보여주는 장면을 만들 수 있습니다.

**16** 해설 ④ put out: (불을) 끄다, put together: 조합하다, 합하다

**17** 해설 ⑤ 카메라 뒤에서 오랫동안 서 있는 사람은 Camera operator(촬영 기사)이다.

**18** 해설 be over: 끝나다(= end / finish)

**19** 해설 좋은 장면, 드라마를 만들기 위해서 많은 사람들이 노력하며 많은 촬영 기사들이 그들의 카메라를 조심스럽게 보고 있었다.

**20** 해설 「want, ask+목적어+목적격 보어(to부정사)」(~가 ...하기를 원하다/요청하다)의 어순으로 쓴다.

**21** 해설 선행사 The tree 뒤에 관계대명사절에서 주어 역할을 하는 주격 관계대명사 which(that)를 넣어 써야 한다.

**해석** 수령이 3년 밖에 되지 않은 그 나무는 매우 높다.

**22** 해설 ③ 선행사 the man이 사람이므로 관계대명사 who(that)를 쓴다.

**해석** ① 그들이 그 파티에 초대된 사람들이다. ② 그녀는 스페인어를 잘하는 여자이다. ③ 그는 그 가방을 들 수 있는 사람이다. ④ 하늘에 있는 달이 밝다. ⑤ 검은색 탁자는 다 팔렸다.

**23** 해설 On School Career Day, I went to the TV station to interview the people who work there.에 글쓴이가 방송국에 간 이유가 나와 있다.

**24** 해설 to부정사를 목적격 보어로 취할 수 있는 동사들로 짝지어진 것을 고른다. 「want, ask, force, tell, order+목적어+목적격 보어(to부정사)」/ 「사역동사 make, have+목적어+목적격 보어(동사원형)」

**해석** 그들은 그 소년들이 조용히하기를 원했다 / 명령했다.

**25** 해설 「be interested in+(동)명사」또는 「like+(동)명사」를 이용하여 관심을 말할 수 있다. 「주어+want(s) to be

(become) ~. / ~ dream is to be(become) ....」로 장래 희망을 말할 수 있다.

**스토리텔링**

기본 서술형

p. 86

**A** 1 want to be(become)

2 are, interested in

3 puts together

4 looked through

**B** 1 I know a man who(that) works in the company.

2 Kim Yuna is the famous skater who(that) was the gold medalist in 2010.

3 The music which(that) is in this CD is very good.

**C** 1 wants, to cook spaghetti

2 asks, to help him with math

**D** I raise two pets which(that) are very cute in my house.

**스토리텔링**

신경향 서술형

p. 87

**01** (1) you want to be(become) in the future

(2) want to be(become) a robot engineer

(3) dream is to be(become) an announcer

**02** (1) A fire fighter is someone who(that) puts out fires.

(2) A nurse is someone who(that) cares for(takes care of) sick people.

(3) An animal trainer is someone who(that) trains animals.

(4) An actor is someone who(that) acts in movies or TV programs.

**03** (1) 드라마를 위해 모든 소리를 조합한다.

(2) 컴퓨터를 이용해 일하며 오직 10명의 배우들로 수천 명의 사람들을 보여주는 장면을 만들 수 있다.

(3) 촬영을 잘 하려고 항상 노력하며 오랜 시간동안 카메라 뒤에 서 있다.

**04** (예시답안) I asked my sister to clean my room. / I wanted my friend to go to the movies with me. / I told my brother to be quiet. / I ordered my sister to clean her room. 등

**01** 해설 장래 희망을 묻는 표현은 What do you want to be(become) in the future?이다. 「I want to be(become)+직업명.」, 「My dream is to be(become)+직업명.」 등으로 장래 희망을 말할 수 있다.

**02** 해설 선행사가 사람인 주격 관계대명사는 who 또는 that이다. put out: 불을 끄다, care for: ~을 돌보다, train: ~을 훈련하다

**03** 해설 (1)은 음향 기사이고, (2)는 컴퓨터 그래픽 디자이너이고, (3)은 촬영 기사이다. 각각의 사람들이 하는 일을 잘 읽어 보고 기술한다.

**04** 해설 「ask, want, tell, order+목적어+목적격 보어(to부정사)」의 형태로 쓴다.





broke ⑤ was cleaning → was cleaned

해석 ① 그가 그 로봇을 만들었다. ② 한글이 세종대왕에 의해 창제되었다. ③ 그 건물이 그들에 의해 건축되었다. ④ 그녀가 그 컵을 썼다. ⑤ 그 방이 James 씨에 의해 치워졌다.

23 해설 'Sopai'의 의미가 물이 귀한 탄자니아에서는 "물을 찾기를 바라."라는 의미이므로 find water가 들어가야 한다.

24 해설 「주격 관계대명사+be동사」는 생략이 가능하다.

25 해설 (1) 'Ni hao'와 'Senbeno'는 인사말(a greeting)에 해당한다. (2) Ni hao means "Hello."와 Senbeno means "How are your animals?"에서 'Ni hao'와 'Senbeno'의 의미를 알 수 있다.

해석 (A) 소년: Ni hao, 소녀: 그게 무슨 말이니? 소년: 'Ni hao'는 "안녕"이라는 말이야. 그것은 중국의 인사야. 나는 중국어를 배우고 있어. 소녀: 오, 정말 재미있구나. 내게 중국어를 좀 더 가르쳐 줄래? 소년: 물론이지.

(B) A: Senbeno! B: 뭐라고 했니? A: 'Senbeno!'라고. 몽골어로 그들은 만날 때 'Senbeno!'라고 해. B: 그게 무슨 의미니? A: 'Senbeno'는 "당신의 동물들은 어떨까요?"라는 의미야. B: 재미있구나.

#### 스토리텔링 기본 서술형

p. 114

A 1 What, mean 2 In English we say 3 Originally, here and there 4 are related to

B 1 The plant is watered by her.

2 Tom ran the restaurant.

3 The students baked the dessert.

C 1 Who wrote the story?

2 What is the highest mountain in the world? / Which mountain is the highest (mountain) in the world?

D the oldest(eldest), the youngest

#### 스토리텔링 신경향 서술형

p. 115

01 (1) It was broken by Jim. (2) It was spilt by James. (3) They were put on the floor by Jane and John.

02 (1) (예시답안) Jiho's brother is taller than Jiho. / Mom is shorter than Jiho. / Dad is taller than Jiho's brother. 등 (2) (예시답안) Mom is the lightest of all(of the four / in Jiho's family). / Dad is the heaviest of all(of the four / in Jiho's family). 등

03 (예시답안) 영국의 날씨는 급변하기 때문에 영국 사람들은 좋은 날씨를 기원한다. 따라서 그들의 인사말은 "좋은 아침."이다.

04 (1) In French they say (2) Bonjour means (3) In Spanish they say Hola.

01 해설 각각 누가 창문을 썼는지, 물을 었질렀는지, 책들을 바닥에 놓았는지를 묻는 말이다. 수동태는 「be동사+과거분사+by+행위자」로 쓴다. 시제가 과거이므로 주어에 따라 be동사 was 또는 were를 쓴다.

02 해설 1. 주어진 정보에 있는 인물들 중 2명을 자유롭게 골라 비교급 구문(「비교급+than」)으로 쓴다. 2. 최상급 구문(「the+형용사 / 부사의 최상급+in(of)+비교 범위」)으로 나타낸다. 비교 범위는 「of+복수명사」나 「in+단수명사(장소 / 단체명)」로 쓴다.

03 해설 인사말이 문화와 관련이 있고 나라마다 다르며 본래의 의미를 잃기도 한다는 것을 뒷받침하는 예가 영국의 "Good morning."으로 잘 나와 있다.

04 해설 (1), (3) 상대방에게 어떠한 표현을 제안할 때는 「In+언어명+they/we say ~.」라고 한다. In French they/we say ~. ∴ 프랑스어로 그들은/우리들은 ~라고 한다. (2) 어떤 의미를 정의할 때는 ~means ....(～은 ...을 의미해.)라고 한다.

해석 지민: 나는 프랑스를 고를 거야. 수미: 좋아. 프랑스어로 그들은 'Bonjour'라고 해. 지민: 맞아. 'Bonjour'는 영어로 "안녕하세요"라는 말이야. 수미: 스페인어로 그들은 'Hola'라고 해.



07 해설 mind 뒤에 동사가 올 때 동명사 형태가 온다.

[08~09] 해설 1. 너는 단것을 먹은 후에 이를 닦아야 한다. 2. 그는 책을 읽은 후에 그것을 도서관에 반납했다. 3. 그녀는 할아버지를 방문하기 전에 그를 위해 약간의 과일을 샀다. 4. 나는 이 그림을 어디에 둘지 모르겠다. 5. 이 병을 어떻게 여는지 알려줄 수 있나요? 6. 그는 부모님을 위해 무엇을 살지 결정할 수 없었다.

08 해설 ① after ③ before ④ where ⑤ how가 되어야 의미상 자연스럽다.

09 해설 '의문사+to부정사'는 '의문사+주어+should+동사원형'과 바꿔 쓸 수 있다.

10 해설 의미상 「how +to부정사」(~하는 방법)가 알맞다.  
해설 지호가 나에게 팝업 카드 만드는 방법을 보여줄 것이다.

[11~13] 해설 오늘 우리 가족은 엄마의 생신을 축하하기 위해 식당에 갔다. 우리가 자리에 앉은 후에, 몇몇 아이들이 큰소리로 이야기하고 뛰어다니기 시작했다. 그들의 부모는 아무것도 하지 않았다. 종업원은 아이들에게 앉으라고 했다. 아이들은 앉은 후에도 여전히 계속 소란스럽게 했다. 우리는 저녁 식사를 즐길 수가 없었다. 나는 부모들이 자기 아이들에게 공공장소에서 어떻게 행동해야 하는지 가르쳐야 한다고 생각한다.

11 해설 나머지는 모두 to가, ③은 around가 들어간다. run around: 주변을 뛰어다니다

12 해설 how to behave: 어떻게 행동하는지

13 해설 ③ 종업원은 아이들에게 자리에 앉으라고 했다.  
해설 ① 글쓴이의 가족은 저녁을 먹으러 갔다. ② 몇몇 아이들이 식당에서 큰소리로 이야기했다. ③ 종업원은 아이들에게 아무말도 하지 않았다. ④ 아이들은 자리에 앉은 후에도 계속 떠들었다. ⑤ 글쓴이는 저녁 식사를 즐길 수 없었다.

[14~15] 해설 (두 여자가 휴대 전화로 TV 프로그램을 보고 있다.)  
소년: 오 이런, 소리가 너무 크다. 모든 사람이 저 소리를 들을 수 있겠어. 소녀: 어떤 사람들은 공공장소에서 어떻게 행동해야 하는지를 몰라.  
(두 여자가 웃기 시작한다.)  
여자 1: 하하하. 여자 2: 너무 재미있다. 하하하. 운전사: 실례합니다, 숙녀분들. 유감스럽지만 너무 소란스럽게 하고 계시네요. 좀 조용히 해 주시겠어요? 제가 운전 집중할 수가 없어서요. 여자 1, 2: (함께) 물론이죠, 죄송합니다.

14 해설 빈칸 뒤에 (시끄러워서) 운전 집중할 수 없다는 말이 나오므로 '조용히 해 주시겠습니까?'라는 말이 들어가야 한다.

15 해설 ① 보어가 와야 하는 자리로 부사는 올 수 없다. → so loud

16 해설 ① 수미는 책을 읽은 후에 강아지에게 먹이를 주었다. ② 수미는 음악을 들은 후에 책을 읽었다. ③ 수미는 책을 읽기 전에 음악을 들었다. ④ 수미는 책을 읽은 후에 음악을 들었다. ⑤ 수미는 강아지에게 먹이를 주기 전에 음악을 들었다.

17 해설 ① 의미상 what to do(무엇을 해야 할지)가 되어야 알맞다.

18 해설 a keep -ing: 계속 ~하다 b tell +목적어+to부정사:

~에게 ~하라고 말하다

19 해설 ④ 마지막 문장 I'll tell my classmates to be quiet.에 나와 있다.

해설 ① 그녀는 그들을 이해할 것이다. ② 그녀는 함께 큰소리로 이야기할 것이다. ③ 그녀는 다른 곳으로 옮겨갈 것이다. ④ 그녀는 그들에게 "조용히 해"라고 말할 것이다. ⑤ 그녀는 화가 나고 그들은 예의가 없다고 생각할 것이다.

20 해설 '~한 후에'는 「after +주어+동사」, '~하기 전에'는 「before +주어+동사」를 이용한다. 명령문은 주어 없이 동사원형으로 시작한다.

[21~23] 해설 여러분은 도서관에 있다. 주변을 둘러본 후에 여러분은 한 소녀 옆에 있는 자리를 발견한다. 여러분은 그곳에 앉고 싶다. 하지만 그 소녀는 "여기는 내 친구 자리예요. 내가 그녀를 위해 그것을 맡아 놓고 있는 거예요. 그녀는 곧 도착할 거예요."라고 말한다. (아라) 그 소녀는 나보다 더 일찍 왔어. 그녀는 내가 그곳에 도착하기 전에 두 자리를 맡았어. 따라서 그것들은 그녀의 것이다. 그녀는 그것들 중 하나를 그녀의 친구에게 줄 권리가 있어. 나는 그 자리를 요구할 수 없어. 여러분은 누구의 의견에 동의하는가? 여러분은 이러한 상황에 대해 어떻게 생각하는가? 여기서 중요한 한 가지는 공공장소에서 다른 사람들에게 마음을 쓰는 것이다. 여러분 스스로에게 "나는 다른 사람들을 배려하고 있는가?"라고 물어보는 것은 어떨까?

21 해설 주어진 문장은 '따라서 그것들은 그녀의 것이다.'는 뜻으로 they는 two seats를 가리키므로 ④가 알맞다.

22 해설 뒤에 than이 있으므로 early의 비교급을 써야 한다.

23 해설 '~에 마음을 쓰다 또는 존중하다'에 해당하는 동사는 consider(배려하다)로 빈칸에는 현재진행형의 현재분사가 들어야 한다.

24 해설 ① where to stay가 되어야 자연스럽다.

해설 ① 나는 어떻게 머물러야 할지 결정하지 못했다. ② 그녀는 우리에게 언제 출발해야 할지 말할 것이다. ③ 그녀는 우리에게 어디로 가야 하는지 설명했다. ④ 나는 아버지께 영어를 공부하는 방법을 여쭙보았다. ⑤ 그는 그의 엄마를 위해 무엇을 해야 하는지 모른다.

25 해설 (1) I'm afraid ~.를 이용하여 완곡하게 주의 주는 표현을 쓴다. (2) 「should+동사원형」을 이용하여 '~해야 한다'는 내용을 쓴다.

### 스토리텔링 기본 서술형

p. 86

A 1 Do you mind 2 I'm afraid  
3 On the[my] way home 4 look around

B 1 She learned how to raise the pet.  
2 Do you know where to go out from here?  
3 I decided what to buy for my mom.

C (1) After Jiwon has breakfast, she goes to school.[Jiwon goes to school after she has breakfast.]  
(2) Before Jiwon goes to school, she has breakfast.[Jiwon has breakfast before she goes to school.]

- D (1) He knows when to press the button.  
(2) She asked me what to write about.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

- 01 (1) After she helped her mother (to) wash the dishes  
(2) Before she jogged[went jogging], she took a walk with her friend.[She took a walk with her friend before she jogged[went jogging].]  
02 (1) Jina's family knows when to throw away the trash.  
(2) Jina's family wants to know how to go to the nearest supermarket.  
03 (예시 답안) Do you mind bringing some milk for me?[Do you mind bringing me some milk?]  
Not at all. / Of course not. Then do you mind closing the window?  
I'm sorry  
04 (1) You want sitting there. → You want to sit there.  
(2) One person should to take only one seat. → One person should take only one seat.  
(3) A person who has arrived yet has no right to have a seat → A person who hasn't arrived yet has no right to have a seat.

- 01 해설 (1) 콤마가 있는 것으로 보아 앞부분은 종속절이 들어가야 하고, '식물에 물을 주기' 전에 한 일이 나와야 하므로 after를 이용해 문장을 완성한다. [help+목적어+동사원형[to부정사]: ~가 ~하는 것을 돕다, wash the dishes: 설거지하다]  
(2) 자연히 before를 이용해서 문장을 쓴다. after와 before 뒤에는 주어와 동사가 나온다. talk a walk: 산책하다  
해설 (1) 그녀는 엄마가 설거지하는 것을 도운 후에 식물에 물을 주었다. (2) 그녀는 조깅하기[달리기] 전에 친구와 산책했다.  
02 해설 「의문사+to부정사」는 문장에서 목적어 역할을 할 수 있으므로 know의 목적어로 쓴다. when+to부정사: 언제 ~하는지, throw away the trash: 쓰레기를 내놓다, how to go to: ~에 어떻게 가는지  
03 해설 Do you mind -ing?는 '~해 줄래?'라는 뜻으로 상대방에게 요청할 때 쓰는 표현이다. 이에 대한 대답으로 수락할 때는 Not at all. / Of course not.으로 하고, 거절할 때는 I'm sorry, but+이유로 말할 수 있다. 유찬이는 세빈이의 요청을 수락하고 있고, 세빈이는 거절하고 있다.  
04 해설 (1) want는 to부정사를 목적어로 취한다. (2) 「should+동사원형」의 형태이다. (3) 의미상 '아직 도착하지 않은'이라는 말이 와야 하므로 현재완료 has arrived의 부정형을 쓴다.

# Lesson 11

핵심 어휘 확인

p. 89

- A 1 decorate 2 volunteer 3 borrow 4 broken  
5 lie 6 surprisingly 7 environment 8 actually  
9 hold 10 share 11 어린이집 12 이야기하기 13 이유  
14 존경하다 15 약속하다 16 마침내 17 요양원 18 ~을 상연하다 19 ~으로 가득 차다 20 ~하기로 되어 있다  
B 1 decorate 2 volunteer 3 full 4 put 5 reason  
C 1 decorate 2 volunteer 3 puppet 4 borrow  
5 lie 6 promise 7 environment 8 reason 9 gather 10 special

의사소통 가능 대표 문제

p. 91

- 1 ① 2 ⑤ 3 ④ 4 Sure. / Of course. / Yes, it is okay. 등

- 01 해설 계획을 묻고 있으므로 계획을 말하는 표현이 와야 한다. 'be supposed to+동사원형'은 '~을 하기로 되어 있다'는 뜻으로 예정된 계획을 말하는 표현이다.  
해설 A: 이번 주말에 어떤 특별한 계획이 있니? B: ① 나는 소풍을 가기로 되어 있어. ② 너도 특별한 계획이 있니? ③ 그녀는 그녀의 할머니를 방문할 거야. ④ 응, 나는 어젯밤에 내 친구들 이랑 놀았어. ⑤ 너는 이번 주말에 무엇을 할 거니?  
02 해설 빈칸 뒤에서 '그것은 남동생 것'이라고 했으므로 빈칸에는 거절하는 대답이 들어가야 알맞다.  
해설 A: 내가 이 우산을 빌려도 될까? B: 유감이지만 안 돼. 그것은 내 남동생 것이야.  
03 해설 ④ 뒤에 나온 말이 거절하는 이유가 되므로 ④는 거절하는 표현인 I'm afraid not.이 되어야 한다.  
해설 A: 내가 이 라디오를 꺼도 될까? 너무 소리가 크다. B: 유감이지만 안 돼. 내가 가장 좋아하는 음악 프로그램을 듣는 중이야.  
04 해설 A가 허락을 구하고 있고 빈칸 뒤에 나온 B의 말로 보아 수락하고 있음을 알 수 있다. Is it okay if I ~?는 상대방에게 허락을 구하는 말로 수락할 때는 Sure., Of course., Yes, it is okay. 등으로 답할 수 있다.  
해설 A: 내가 TV를 켜도 될까? B: 물론이야. 나도 TV를 보고 싶어.

문법 대표 문제

p. 93

- 1 ③ 2 LA is the city that she wants to visit most.  
3 The more difficult, the fewer 4 The more delicious  
5 ②

- 01 해설 두 절을 연결하고, 뒤에 나온 절의 목적어 역할을 해야 하므로 빈칸에는 목적격 관계대명사가 들어가야 한다. 선행사가 사물이므로 관계대명사는 which나 that을 써야 한다.  
해설 나는 그녀가 입고 싶어 했던 치마를 보여주었다.



- 12** 해설 노래를 부르고 난 후 '어르신들이 노래를 좋아하셔서 기분이 좋았다'는 내용이 오는 것이 알맞다.
- 13** 해설 the *gimbap*을 선행사로 하며 뒤에 이어지는 절의 동사 made의 목적어가 되어야 하므로 관계대명사 which나 that이 들어가야 한다.
- [14~15] 해설** 나는 오늘 친구들과 함께 작은 행사를 하나 했다. 우리는 거리로 가서 우리가 만든 벽보를 붙였다. 그 벽보는 아이들을 돕는 것에 관한 것이었다. 많은 사람들이 우리 벽보에 관심을 보였다. 다음 달에, 우리는 '행복한 책 나눔 주간'을 개최할 것이고 그 책들을 어린이집에 줄 것이다. 우리가 더 많은 책을 모으면 모을수록 아이들은 더 행복해질 것이다.
- 14** 해설 두 개의 절을 연결하는 접속사와 뒤에 나온 절의 목적어 역할을 동시에 하는 것은 목적격 관계대명사이다. 선행사가 사물이므로 that 또는 which가 들어갈 수 있다.
- 15** 해설 문장이 'the+비교급, the+비교급' 형태가 되어야 하므로 the 뒤에 happy의 비교급 happier를 쓴 뒤 '주어+동사'를 쓴다.
- 16** 해설 ⑤ 목적격 관계대명사가 생략된 문장으로 it이 the map을 의미하므로 it은 쓰지 않아야 한다.  
해설 ① 그는 그녀가 사랑하는 남자이다. ② 그는 그가 원하던 집을 샀다. ③ 그들은 그가 존경한 그 여자를 알지 못했다. ④ 그녀는 평생 동안 쓸 수 있는 많은 돈이 있다.
- 17** 해설 'the+비교급 ~, the+비교급 ~: ~하면 할수록 더 ~한 / thick의 비교급은 thicker이고, useful의 비교급은 앞에 more를 붙인다.
- 18** 해설 milk는 The more의 수식을 받는 명사이므로 The more 다음에 와야 한다. / tall의 비교급은 taller이므로 more를 빼야 한다.  
해설 네가 우유를 많이 먹으면 먹을수록 너는 키가 더 클 것이다.
- 19** 해설 -thing로 끝나는 대명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.
- 20** 해설 작별 인사를 했을 때 아이들이 슬퍼보였다고 했다.
- 21** 해설 빈칸에는 모두 동사 visit를 수식하는 부사가 들어가야 한다. 두 번째 빈칸이 있는 문장이 'the+비교급, the+비교급' 구문이므로 부사의 비교급이 들어가야 하는데, 의미상 more often이 알맞다.
- 22** 해설 We enjoyed ourselves, too.라고 했고, 내년에는 더 자주 방문하려고 노력할 것이라고 한 것으로 보아 어린이집 방문이 매우 의미 있었음을 알 수 있다.  
해설 ① 화 난 ② 혼란스러운 ③ 만족한 ④ 두려운 ⑤ 지친
- 23** 해설 ②와 ④는 주격 관계대명사로 생략할 수 없다. 나머지는 목적격 관계대명사로 생략 가능하다.  
해설 ① 그녀는 모두가 좋아하는 모델이다. ② 그는 문자가 많은 티셔츠를 샀다. ③ 네가 찾고 있는 책은 상자 안에 있다. ④ 너는 길에서 춤추고 있는 남자를 아니? ⑤ Susan은 그녀의 엄마가 자랑스러워하는 딸이다.
- 24** 해설 ㉠ the children이 선행사인 목적격 관계대명사가 들어

가야 한다. ㉡ 사물이 선행사이므로 which가 알맞다. ㉢ ㉣ 'the+비교급, the+비교급' 구문으로, 의미상 알맞은 것은 각각 more와 better이다.

해설 <11월 28일 금요일> 오늘은 동아리 활동의 날이었다. 나는 인형 만들기 동아리 회원들에게 내가 2주 전에 만났던 아이들에 대해 이야기했다. 우리는 그들을 위해 인형극을 상연하기로 결정했다. 우리는 인형극에서 사용할 인형을 만들기 시작했다. 우리는 월요일과 수요일마다 인형극을 위해 연습하기로 약속했다. 우리가 많이 연습하면 할수록 우리의 공연은 더 좋아질 것이다.

- 25** 해설 The 다음에 much의 비교급 more를 쓴 다음 '주어+동사'인 you lie(tell a lie)를 쓰고, the 다음에 long의 비교급 longer를 쓴 다음 주어 your nose를 쓴다.

**스토리텔링 기본 서술형** p. 114

**A** 1 I'm supposed to 2 Is it okay if I 3 put on 4 is full of

**B** 1 who / that / whom 2 which / that 3 that / which

**C** 1 The more letters we write, the happier the old men and women will be. 2 This is the novel which/that I'm reading these days.

**스토리텔링 신경향 서술형** p. 115

**01** (1) Is it okay if I (2) I'm afraid not. / I'm afraid you can't.

**02** (1) which/that teenagers want to see most (2) whom/who/that the director recommended

**03** (1) Suji is supposed to visit her grandmother. (2) Minsu is going to practice songs. (3) Ted is planning to help his father (to) wash his car.

**04** (1) 친구들과 거리에서 아이들을 돕는 것에 관한 벽보를 붙인 것 (2) He/She thinks that the children will be happier.

- 01** 해설 (1) Is it okay if I ~?(제가 ~을 해도 될까요?)는 허가를 구하는 말이다. (2) 뒤에 거절하는 이유가 있으므로 거절하는 말 I'm afraid not. / I'm afraid you can't. 등을 쓴다.  
해설 (1) 제가 이 샌드위치를 먹어도 될까요? (2) 유감이지만 안 돼. 그것은 아버지 드릴 거란다.
- 02** 해설 선행사가 사물인 경우에 목적격 관계대명사는 which/that, 사람인 경우에는 whom/who/that을 쓴다.
- 03** 해설 be supposed to +동사원형: ~하기로 되어 있다 be going to +동사원형 = be planning to +동사원형: ~을 할 예정이다
- 04** 해설 (1) a small event가 어떤 내용인지 두 번째 문장과 세 번째 문장에 제시되어 있다.  
(2) The more books we gather, the happier the children will be.에 나와 있다.