



2014학년도 3월 고3 전국연합학력평가 문제지

제 3 교시

영어 영역

1

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① I know. It's not easy to make good spaghetti.
- ② Exactly. I'll do something to reduce food waste.
- ③ Yes. Making a shopping list helps to save money.
- ④ Not at all. I'm pretty sure it won't last for a week.
- ⑤ You're right. We should have family meals more often.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Okay. I'll help you find an interesting topic.
- ② I'm glad that you came to my art presentation.
- ③ You'll learn a lot about art through the presentation.
- ④ Don't worry. Your presentation was not boring at all.
- ⑤ I have no idea why the presentation schedule was changed.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 새로운 헬스 기구의 사용법을 설명하려고
- ② 교내 헬스장에서 지켜야 할 예절을 강조하려고
- ③ 체력 증진을 위한 교내 헬스장 이용을 독려하려고
- ④ 헬스장 이용 시 준비 운동을 할 것을 당부하려고
- ⑤ 교내 헬스장 보수 공사 일정을 공지하려고

4. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 휴대용 컴퓨터의 손상 방지책
- ② 휴대용 컴퓨터 보안 관리의 필요성
- ③ 휴대용 컴퓨터의 주변 기기 관리 요령
- ④ 휴대용 컴퓨터 사용 증가로 인한 문제점
- ⑤ 휴대용 컴퓨터 종류에 따른 용도와 특징

5. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 학교 도서관의 시설 확충이 시급하다.
- ② 학생들의 도서관 이용을 장려해야 한다.
- ③ 학교 도서관에 최신 도서를 구비해야 한다.
- ④ 다양한 분야의 책을 균형 있게 읽어야 한다.
- ⑤ 올바른 정보 습득을 위한 교육을 강화해야 한다.

6. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 학생 - 미술 교사 ② 미술 치료사 - 학부모
- ③ 기자 - 미술 평론가 ④ 미술 용품점 주인 - 화가
- ⑤ 관람객 - 미술관 직원

7. 대화를 듣고, 여자가 해야 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 샘플 상품 요청하기 ② 계약 조건 확인하기
- ③ 시장 수요 조사하기 ④ 출장 일정 점검하기
- ⑤ 출장 보고서 작성하기

8. 대화를 듣고, 여자가 이사 가려는 이유를 고르시오.

- ① 직장을 옮겨서 ② 침실이 더 많이 필요해서
- ③ 주차 공간이 협소해서 ④ 난방비가 많이 나와서
- ⑤ 자녀의 통학 거리가 멀어서

9. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



10. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$800 ② \$950 ③ \$1,300 ④ \$1,450 ⑤ \$2,150

11. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택한 프로그램을 고르시오.

White Beach Aquarium: Daily Programs

	Programs	Time	Age Limits	Price
①	Penguin Feedings	2:30 p.m.	None	\$20
②	Meet the Dolphins	10:45 a.m.	7 and up	\$75
③	Sea Life Safari	2:30 p.m.	7 and up	\$75
④	Diving Class	10:45 a.m.	13 and up	\$50
⑤	Fun with Fur Seals	3:15 p.m.	13 and up	\$30

12. 2014 Photography Seminar에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오. [3점]

- ① 6월 1일부터 6일 동안 열리는 행사이다.
- ② 100명이 넘는 강사가 다양한 전문 분야를 다룰 예정이다.
- ③ 최신 사진 장비에 대한 설명이 있을 것이다.
- ④ 전화와 이메일을 통해 예약이 가능하다.
- ⑤ 사진 전공 학생에게는 할인 혜택이 주어진다.

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① No thanks. We have cancelled the bazaar.
- ② Yes, the bazaar was successful thanks to you.
- ③ Sorry, but I'm too busy to volunteer at the bazaar.
- ④ Please help me become the director of the school bazaar.
- ⑤ It'll be nice of you to ask other teachers for participation.

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① I'm sorry to hear you have so much stress.
- ② It must be difficult to work as an office worker.
- ③ It's impressive that you keep challenging yourself.
- ④ I don't know why you want to start a new business.
- ⑤ You need to spend less money at a fancy restaurant.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Benny가 운전자에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Benny: Excuse me. _____

- ① I'm looking for the entrance to the mall.
- ② I've been waiting to take this parking space.
- ③ Please help me carry this grocery to my car.
- ④ You should turn off your blinkers after parking.
- ⑤ I'm afraid there's something wrong with your tire.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

- ① factors causing movie mistakes
- ② expansion of the movie industry
- ③ using movies for learning history
- ④ strategies for casting good actors
- ⑤ history of commercial film-making

17. 영화 제작과 관련하여 언급되지 않은 것은?

- ① 예산 ② 촬영지 ③ 의상
- ④ 특수 효과 ⑤ 소품

이제 듣기·말하기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Dear C&G Waste Services,

Westwood High School is currently establishing a paper recycling program. With the help of students and staff, we aim to significantly reduce the amount of paper that goes into the trash by recycling paper. We currently have a dumpster that will hold the paper recycling, but we need containers for individual classrooms to meet our goal. We would like to request 20 containers. We also need 2,000 clear trash bags in order to allow students and staff to get the paper to the recycle dumpster. So, we are asking your company if it will donate these items so that we may succeed in conserving our natural resources. Please contact me if you have any questions. We look forward to establishing a partnership with C&G Waste Services. We know that these types of partnerships help us give back to the community and enhance actions our students can take towards helping the environment.

Sincerely,

Anna Wilson

- ① 빈번한 쓰레기 미수거에 대해 항의하려고
- ② 구입한 물품의 배송 지연에 대해 문의하려고
- ③ 재활용 쓰레기 수거 일정의 변경을 요청하려고
- ④ 지역 환경 보호 운동을 선도한 것에 대해 감사하려고
- ⑤ 종이 재활용 프로그램 운영에 필요한 물품 기부를 부탁하려고

19. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Mr. Aryeh noticed a young boy coming to school in old worn-out shoes. Clearly ① he needed a new pair, but Mr. Aryeh also knew that the boy's father, a proud man, would be humiliated and offended if ② his son were treated as a charity case and given a pair. How does a person with moral imagination provide a boy with shoes, while not paining his father's soul? During a morning recess break, Mr. Aryeh called the boy to his office because, he said, he needed to test ③ him on his English proficiency. He asked the boy several questions, well within the youth's grasp. "Wonderful!" Mr. Aryeh said when the boy answered correctly. He gave ④ the youngster two notes: one to be brought to a local shoemaker, with instructions to give the boy a good pair of shoes, for which Mr. Aryeh would pay; the second, a note to the boy's father telling ⑤ him about the "prize" his son had won.

20. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

Most people get trapped in their optimistic biases, so they tend to listen to positive feedback and ignore negative feedback. Although this may help them come across as confident to others, in any area of competence (e.g., education, business, sports or performing arts) achievement is 10% performance and 90% preparation. Thus, the more aware you are of your weaknesses, the better prepared you will be. Low self-confidence may turn you into a pessimist, but when pessimism teams up with ambition it often produces outstanding performance. To be the very best at anything, you will need to be your harshest critic, and that is almost impossible when your starting point is high self-confidence. Exceptional achievers always experience low levels of confidence and self-confidence, but they train hard and practice continually until they reach an acceptable level of competence.

- ① Never Reveal Your Weaknesses
- ② Negative Comments Are Harmful
- ③ The Risk of Ambition Without Effort
- ④ The Less Confident Are More Successful
- ⑤ High Self-Confidence Leads to Better Achievement

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

A painter I know can't do anything in her studio without rock'n'roll pounding out of the speakers. Turning it on turns on a switch inside her. The beat gets her going. It's the metronome for her creative life. A writer friend can only write outside. He can't stand the thought of being tied indoors to his word processor while a "great day" is unfolding outside. So he carries his coffee mug out to work in the warmth of an open porch in his backyard. Mystically, he now believes he is missing nothing. In the end, there is no one ideal condition for creativity. What works for one person is useless for another. The only criterion is this: Make it easy on yourself. Find a working environment where the prospect of wrestling with your muse doesn't scare you, doesn't shut you down. It should make you want to be there, and once you find it, stick with it.

* muse: (예술적) 영감을 주는 신

- ① 집중적인 노력은 창의력 향상의 바탕이 된다.
- ② 음악 감상을 통해 창조적 영감을 얻을 수 있다.
- ③ 창작 활동을 위해 일과 휴식의 균형이 필요하다.
- ④ 창조적 활동을 위한 각자에게 맞는 작업 환경이 있다.
- ⑤ 창조적 영감은 예상치 않은 순간에 떠오르기도 한다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

Our essentially subtropical body isn't well suited to life in the Arctic because we don't have the fur of polar bears or the thick, insulating fat of sea mammals. But we can make fur clothing, shelters to contain warmth, and weapons with which to hunt and defend ourselves. These items are good examples of cultural adaptation, which show how culture is used to survive the natural world. Keep in mind, though, that people must also survive the cultural world they inhabit, and that is just as important. For example, if you don't greet your neighbors the right way, you may cause bad feelings; in the same way, your grandfather may not appreciate your elaborate, back-slapping handshake the way your buddy does. So although culture does help you survive the natural world, it also tells you how to survive the cultural world of social interactions.

- ① ways to improve biological adaptation
- ② the use of culture for human survival
- ③ genetic factors to reduce human adaptability
- ④ the influence of instruction on human survival
- ⑤ the role of communication in social interactions

23. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

When discussing the animal kingdom, each creature belongs to a species scale of generalists to specialists. Specialist creatures like the koala bear can only survive on an extremely (A) limited/variable set of conditions: diet (eucalyptus), climate (warm), environment (trees). Generalists, on the other hand (think mice), are able to survive just about anywhere. They can (B) dread/withstand heat and cold, eat your organic breakfast cereal or seeds and berries in the wild. So, specialist species thrive only when conditions are perfect. They serve a very specific purpose within their particular ecosystem and are good at navigating it. However, should those conditions change—as a result of nature or, more commonly, an outside force—specialist species often become (C) extinct/widespread. In contrast, mice can move from spot to spot on the globe, adapt to different cultures, diets and weather systems. And most importantly, they stay alive.

- | | (A) | | (B) | | (C) |
|---|----------|-------|-----------|-------|------------|
| ① | limited | | dread | | extinct |
| ② | limited | | withstand | | widespread |
| ③ | limited | | withstand | | extinct |
| ④ | variable | | withstand | | widespread |
| ⑤ | variable | | dread | | widespread |

24. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [3점]

In the 1970s, when schools began allowing students to use portable calculators, many parents ① objected. They worried that a reliance on the machines would weaken their children's grasp of mathematical concepts. The fears, subsequent studies showed, were largely ② unneeded. No longer forced to spend a lot of time on routine calculations, many students gained a deeper understanding of the principles underlying their exercises. Today, the story of the calculator is often used to support the argument that our growing dependence on online databases is ③ disadvantageous. In freeing us from the work of remembering, it's said, the Web allows us to devote more time to creative thought. The pocket calculator ④ relieved the pressure on our working memory, letting us use that critical short-term store for more abstract reasoning. The calculator, a powerful but highly specialized tool, turned out to be an ⑤ aid to our working memory.

25. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

I remember one of the smartest I.T. executives ① for whom I ever worked strongly resisting the movement to measure programmer productivity that was popular at the time. He was fond of saying that the biggest problem with managing computer programmers is that you can never tell ② whether they are working by looking at them. Picture two programmers working side by side. One is leaning back in his chair with his eyes ③ closed and his feet on the desk. The other is working hard, typing code into his computer. The one with his feet up could be thinking, and the other one may be too busy typing ④ to give it enough thought. In the end, the busy typist could well produce ten times as many lines of code as the thinker, which contain twice as many new problems as the thinker's. Unfortunately, most of the productivity measurement schemes I have encountered ⑤ measuring effort or apparent activity. They would reward him and punish his thoughtful neighbor.

26. San Miniato에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

San Miniato is a town of about 26,000 that sits atop three hills in the Arno river valley in Tuscany, Italy. The town's history is deeply rooted in its function as an important stop along the trading route between France and Italy. To protect its historic building character, the city has set detailed criteria for the installation of signs, plaques, and posters and has revised its street signs. To protect views of the town and to limit visual intrusions, the city has made strict regulations about the construction of cell phone towers. To accommodate visitors and tourists and not intrude on the urban layout and design, the town has built an underground parking lot with an elevator to the city center.

- ① Arno강 유역의 구릉지에 위치한다.
- ② 프랑스와 이탈리아의 교역로에 위치한 중요한 기착지였다.
- ③ 건물의 역사성 보존을 위해 간판 설치의 세부 기준을 정했다.
- ④ 도시 미관을 위해 이동 전화 송신탑 설치에 관한 엄격한 규정을 마련했다.
- ⑤ 도심에 지하 주차장을 건설하려는 계획을 취소했다.

27. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

They have not, however, always been considered places of beauty.

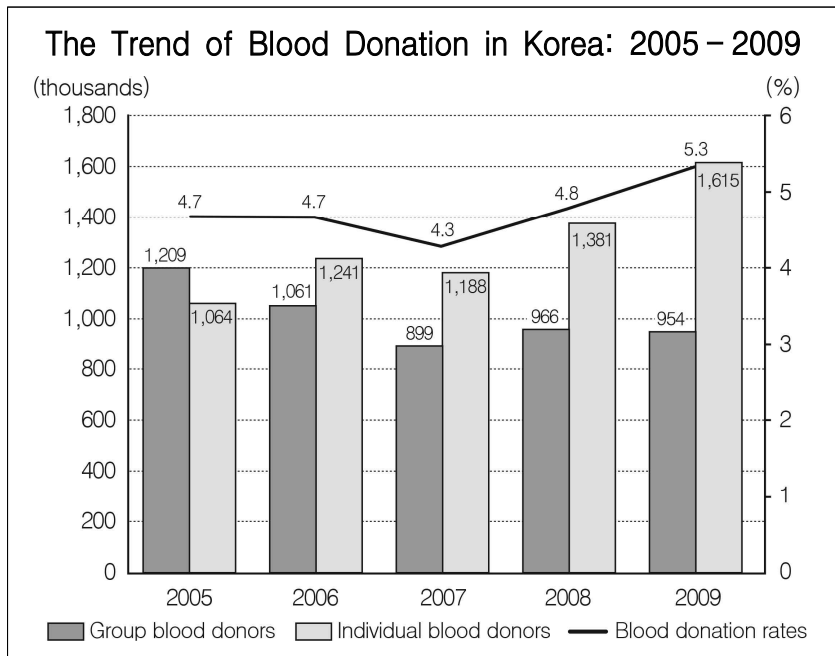
Forests have always had a role in human society. (①) They have been a source of building timber and firewood, of wild game and foods like mushrooms. (②) During the Middle Ages, especially in parts of Northern Europe, they developed a reputation for being places of darkness and fear, the home of evil spirits and wild beasts. (③) In Germany you might have been attacked by werewolves or a semi-human Wild Man, a kind of ogre covered with coarse hair who ate children. (④) Anglo-Saxon folk tales, such as the eighth-century *Beowulf*, frequently set the action in scary forests, a legacy inherited by the stories of Tolkien, in which friendly hobbits are extremely frightened at the thought of having to pass through the haunted Fangorn Forest. (⑤) Out of this medieval vision comes our word 'savage', derived from *silva*, meaning a wood.

28. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Fascinated by how easily fish slip through water, scientists and sportswear designers alike have examined fish skins at the molecular level to determine why they have less friction than humans. ① Researchers were surprised to discover that shark skin, which is rough enough to be used as sandpaper when dried, is one of the animal skins with the least friction. ② Shark skin is covered by small, V-shaped bumps, made from the same material as the sharks' teeth. ③ Shark fin is also incorrectly perceived by some as having high nutritional value, as well as cancer-fighting abilities. ④ The rough surface actually reduces drag as the shark glides through the ocean, because the bumps efficiently channel the water away from the surface. ⑤ Copied in fabric form, a shark skin-like system woven into a textile's structure gives the fabric a hydrodynamic advantage.

* hydrodynamic: 유체 역학의

29. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the trend of blood donation in Korea from 2005 to 2009, in terms of the number of blood donors and blood donation rates. ① The blood donation rate was 5.3% in 2009, which was the highest during the given period. ② The blood donation rate was the same both in 2005 and in 2006, and it showed constant increase afterward. ③ The number of group blood donors was the highest in 2005, and the number of individual blood donors was the highest in 2009. ④ The year 2005 was the only year when the number of group blood donors was larger than that of individual blood donors. ⑤ The difference between the number of group donors and that of individual donors was the largest in 2009.

30. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Gabe Gabrielson has a nine-year-old son named Colin. Like many nine-year-olds, Colin frequently finds himself in disagreement with parental policies.

- (A) After a few debates that left both of them feeling frustrated, Gabe decided to change strategy, and announced, "Okay, Colin, we'll try it your way for three days. But if you're late for school any of those days, then we go back to the old system."
- (B) For example, he protested Gabe's policy that he get fully dressed before coming down to breakfast. Gabe didn't particularly care what Colin wore at the breakfast table, but he worried that if Colin didn't dress first, he'd wind up late for school. "But I'm more comfortable in my pajamas!" Colin argued.
- (C) Colin, amazed by the change in response, aced the trial run. He wore his pajamas and stayed punctual. As a result, the new practice stuck, and both sides are happier with the outcome.

- ① (A) – (C) – (B) ② (B) – (A) – (C)
 ③ (B) – (C) – (A) ④ (C) – (A) – (B)
 ⑤ (C) – (B) – (A)

31. Bikes4Hope Support Night에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?



BIKES4HOPE SUPPORT NIGHT

Bikes4Hope is a non-profit organization dedicated to sending bicycles to the children in remote villages in Africa by collecting unwanted and old bicycles. You're invited to our fundraising event.

DATE & TIME

- Thursday March 27th, 2014; 7 p.m. – 11 p.m.

PERFORMERS



- Musicians: Eli John, Brett Wilson, Green Smith
- Magicians: Fun Brothers, Risky Button, Flying People

TICKETS



- Pre-sale at www.bikes4hope.org: \$20
- On the door on the night: \$25
- Children accompanied by an adult: Free

Thanks for your support and we truly hope to see you on Thursday night!

- ① 아프리카로 자전거를 보내기 위한 기금 마련 행사이다.
 ② 3월 27일에 4시간 동안 진행된다.
 ③ 음악 공연과 마술 공연이 있다.
 ④ 입장권은 당일 현장에서만 판매한다.
 ⑤ 어른을 동반한 어린이는 무료로 입장한다.

32. 다음 글에 드러난 Hogan의 심경으로 가장 적절한 것은?

Hogan had already been walking for hours along the sand track. He had drunk the last remaining drop of water an hour before. His feet came down regularly one in front of the other, sending up little clouds of dust. The dunes stretched as far as the eye could see, motionless, on either side of the track. Nothing was left but the dazzling sand with its millions of tiny broken grains, and dry stones that crumbled away in layers. No trucks passed. No aircraft ever appeared in the immense sky. The nothingness was so great that it could not even be called solitude any longer. It was like floating on the ocean, thousands of miles from land, while tiny waves sweep forward in ripples.

- ① satisfied and grateful ② relaxed and refreshed
 ③ hopeless and abandoned ④ excited and anticipating
 ⑤ ashamed and embarrassed

[33 ~ 37] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

33. Languages evolve differences because different groups of people independently develop different words and different pronunciations over the course of time. But the question remains why those diverged languages don't merge again when formerly separated people spread out and re-contact each other at speech boundaries. For instance, at the modern boundary between Germany and Poland, there are Polish villages near German villages, but the villagers still speak a local variety of either German or of Polish, rather than a mix of German and Polish. Why is that so? Probably the main disadvantage of speaking a mixed language involves a basic function of human language: as soon as you start to speak to someone else, your language serves as an instantly recognizable badge of your _____. It's much easier for wartime spies to wear the enemy's uniform than to imitate convincingly the enemy's language and pronunciation. People who speak your language are your people, whereas someone speaking a different language is apt to be regarded as a potentially dangerous stranger.

- ① artistic taste
- ② group identity
- ③ intellectual power
- ④ personal character
- ⑤ educational background

34. Our craving for _____ is illustrated by a study of religious Israeli women, carried out by anthropologists Richard Sosis and W. Penn Handwerker. During the 2006 Lebanon War the town of Tzfat and its environs in the Galilee region of northern Israel were hit by dozens of rockets daily. Although siren warnings alerted Tzfat residents to protect their own lives by taking refuge in bomb shelters, they could do nothing to protect their houses. Realistically, that threat from the rockets was unpredictable and uncontrollable. Nevertheless, about two-thirds of the women interviewed by Sosis and Handwerker recited psalms every day to cope with the stress of the rocket attacks. When they were asked why they did so, a common reply was that they felt compelled "to do something" as opposed to doing nothing at all. Although reciting psalms does not actually deflect rockets, it did provide the women with a sense of control as they took action in their own way.

* deflect: 빗나가게 하다

- ① knowledge of the future
- ② relief from feeling helpless
- ③ exploring the unknown world
- ④ being accepted by our peers
- ⑤ freedom from social conventions

35. Risk management professionals look in the past for information on the so-called worst-case scenario and use it to estimate future risks—this method is called "stress testing." They take the worst historical recession, the worst war, or the worst point in unemployment as an exact estimate for the worst future outcome. But they never notice the following inconsistency: this so-called worst-case event, when it happened, exceeded the worst case at the time. I have called this mental defect *the Lucretius problem*, after the Latin poetic philosopher who wrote that the fool believes that the tallest mountain in the world will be equal to the tallest one he has observed. The same can be seen in the Fukushima nuclear reactor, which experienced a huge failure in 2011 when a tsunami struck. It had been built to endure the worst past historical earthquake, with the builders not imagining much worse—and not thinking that the worst past event had to be a surprise, as it _____. [3점]

- ① had no precedent
- ② matched their prediction
- ③ led to better preparation
- ④ repeated itself over time
- ⑤ came earlier than expected

36. Think of how you developed your style of using the brakes on your car. As you were mastering the skill of taking curves, you gradually learned when to let go of the accelerator and when and how hard to use the brakes. Curves differ, and the variability you experienced while learning ensures that you are now ready to brake at the right time and strength for any curve you encounter. The conditions for learning this skill are ideal, because you receive immediate and unambiguous feedback every time you go around a bend: the mild reward of a comfortable turn or the mild punishment of some difficulty in handling the car if you brake either too hard or not quite hard enough. The situations that face a harbor pilot maneuvering large ships are no less regular, but skill is much more difficult to acquire by sheer experience because of the long delay between actions and their noticeable outcomes. Whether professionals have a chance to develop intuitive expertise depends essentially on _____, as well as on sufficient opportunity to practice. [3점]

- ① the ability to control emotions
- ② the assistance from instructors
- ③ the discovery of hidden talents
- ④ the desire to beat the opponents
- ⑤ the quality and speed of feedback

37. The tight bonds we form with our tools go both ways. Even as our technologies become extensions of ourselves, we become extensions of our technologies. When the carpenter takes his hammer into his hand, he can use that hand to do only what a hammer can do. The hand becomes an implement for pounding and pulling nails. When the soldier puts the binoculars to his eyes, he can see only what the lenses allow him to see. His field of view lengthens, but he becomes blind to what's nearby. Nietzsche's experience with his typewriter provides a particularly good illustration of the way _____. Not only did the philosopher come to imagine that his typewriter was "a thing like me"; he also sensed that he was becoming a thing like it, that his typewriter was shaping his thoughts. [3점]

- ① technologies exert their influence on us
- ② tools are refined and developed
- ③ we overcome our weaknesses
- ④ one invention builds on another
- ⑤ we put our passion into meaningful purposes

[38 ~ 39] 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

38. Indeed, confusing people a little bit is beneficial—it is good for you and good for them. For example, imagine someone extremely punctual who comes home at exactly six o'clock every day for fifteen years. You can use his arrival to set your watch. The fellow will cause his family anxiety if he is barely a few minutes late. Someone with a slightly more _____ (A) _____ schedule, with, say, a half-hour variation, won't do so. For similar reasons, stability is not good for the economy: firms become very weak during long periods of steady success without failure, and hidden vulnerabilities accumulate silently under the surface—so delaying crises is not a very good idea. Likewise, _____ (B) _____ of 'ups and downs' in the market causes hidden risks to accumulate quietly. The longer one goes without a market trauma, the worse the damage when a real crisis occurs.

* vulnerability: 취약성

- | (A) | | (B) |
|-----------------|-------|-------------|
| ① restricted | | frequency |
| ② unpredictable | | expectation |
| ③ unpredictable | | absence |
| ④ consistent | | duration |
| ⑤ consistent | | experience |

39. My suggestion is to understand and make use of the changes in people's strengths and weaknesses as they grow older. We can say that useful attributes tending to decrease with age include ambition, desire to compete, physical strength and endurance, and capacity for sustained mental concentration. _____ (A) _____, useful attributes tending to increase with age include experience of one's field, understanding of people and relationships, and ability to help other people without one's own ego getting in the way. These shifts in strengths result in many older workers choosing to devote more of their efforts to supervising, administering, advising, and teaching. _____ (B) _____, my former friends in their 80s spend less time on horseback and on tractors, more time making strategic decisions about the business of farming; my older lawyer friends spend less time in court, more time mentoring younger lawyers.

(A) (B)

- ① In other words For instance
- ② In other words Instead
- ③ Additionally In contrast
- ④ Conversely In contrast
- ⑤ Conversely For instance

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

Plants generate hundreds of compounds that they use to protect themselves from being overconsumed by insects and animals. While some plants use these compounds to reduce *all* foraging, most plants tolerate, or even enjoy, about an 18 percent foraging rate (10 to 25 percent depending on the plant) before they begin to initiate high levels of protective compounds. Many of the actions of animals when they eat plants (termed "herbivory") are necessary for both plant and ecosystem health. Herbivory alters the density, composition, and health of plant communities through eating plants, dispersing seeds, and defecation. Some plants produce an initial series of leaves designed to be eaten, and more luxurious growth only occurs once that has happened. For many plants, metabolism and respiration are all stimulated by animal and insect feeding. It is only after foraging rises above a certain level that many plant defensive compounds are produced in quantity or come into play.

* foraging: (동물에 의한) 피식(被食) ** defecation: 배변



Until foraging rate reaches a certain point, many plants tend to _____ (A) _____ the production of high-level defensive compounds for the _____ (B) _____ that foraging brings to them.

- | (A) | | (B) | (A) | | (B) |
|-------------|------|-------------|-----------|------|-------------|
| ① suspend | | prosperity | ② suspend | | competition |
| ③ extend | | prosperity | ④ extend | | threat |
| ⑤ stimulate | | competition | | | |

[41 ~ 43] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

(A)

Allen Sherman, the comic songwriter best known for “Hello Muddah, Hello Faddah” was once in the middle of an intense conversation with his wife when his young son entered to show off a drawing he had just finished. The childish drawing was quickly dismissed by Sherman, who was annoyed at having (a) his conversation interrupted. The boy, hurt by his father’s rejection of the picture, threw it down on the floor, rushed up to his room, and slammed the door.

(B)

The embarrassed boy ran up to (b) his room, slammed the door, and refused to come down to the party. But a little later his mother came up to fetch him. When she brought him downstairs, he saw his grandmother proudly walking around the room with a large bowl filled with a variety of beautiful fruits and, in the middle, the polished football he had brought home. When a guest asked his grandmother to explain what a football was doing in the middle of her fruit bowl, she told (c) him about the gift from her grandson and added, “From a child is beautiful, anything.”

(C)

Sherman took the football home, polished it till it shone, and left it for his grandmother. His mother saw the football first, and became upset with him for leaving his toys around. When (d) he explained that it was for his grandmother’s party, his mother burst into laughter: “A football for the party? Don’t you understand your own grandma? Not a football, *fruit bowl*. Grandma needs a fruit bowl for the party.”

(D)

The slamming door reminded the now embarrassed Sherman of a door that he had slammed twenty-five years earlier. One morning he had heard his Yiddish-speaking grandmother announce that she needed a “football” for a large party she would be hosting that evening. Although the young Sherman wondered why his grandmother needed a football, he was determined to obtain one for her. He went around his neighborhood and finally found one boy, a bully who punched (e) him in the nose before agreeing to give over his football in exchange for Sherman’s best toys.

* Yiddish: 독일어 · 히브리어 등의 혼성 언어

41. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
 ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
 ⑤ (D) - (C) - (B)

42. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

43. 위 글의 Allen Sherman에 관한 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 어머니가 부르러 온 후에야 파티에 참석했다.
 ② 과일 그릇 한가운데 놓여 있는 축구공을 보았다.
 ③ 할머니에게 드릴 축구공을 깨끗이 닦았다.
 ④ 축구공을 발견한 어머니로부터 칭찬을 들었다.
 ⑤ 가장 좋은 장난감들을 주고 축구공을 얻었다.

[44 ~ 45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하십시오.

In the mid-1970s some scientists observed employees of two manufacturing plants in the United States. One plant was located in a large metropolitan area, the other in a rural community with a population of three thousand. On average, the employees had worked at their respective plants for twenty years. Sadly, both plants were scheduled to shut down, and all workers were about to lose their jobs.

For months, the men came to work knowing that in only a few weeks they would be unemployed. Anticipating the loss of their workplace was stressful. The anxiety was triggered to a large extent by the uncertainty of what lay ahead. How would they cope with unemployment? Would they find another job?

Scientists who followed these workers found that the employees experienced more days of illness before the plants were shut than during the weeks of unemployment that followed. The anxiety induced by anticipating the loss of their jobs damaged their health and well-being. Ironically, once unemployed, the workers became healthier. It’s because the uncertainty of how life would be without a job was _____. Anxiety was reduced, and attention turned to finding a new job, rather than worrying aimlessly about what might be.

44. 위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Focus Your Energy on Seizing an Opportunity
 ② Turn Your Attention to the Unemployed
 ③ Work Stress: How You Can Beat It
 ④ Enduring Uncertainty Is a Sign of Maturity
 ⑤ Anticipating Disaster Is Worse Than Disaster

45. 위 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① removed ② renewed
 ③ visualized ④ introduced
 ⑤ underestimated

※ 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기) 했는지 확인하십시오.

2014학년도
전국연합학력평가

영어 영역

듣기평가 대본
3월 고3

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M : Honey, the spaghetti noodles are over here. How much do we need?

W : One box has eight packs in it. Let's get a whole box.

M : A whole box? Don't you think it's too much?

W : _____

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : Sam, I want to change my presentation topic for the art class. It's too boring.

M : But the presentation is only one week away. Do you think you can find a new topic?

W : I believe so, but only if you give me some ideas. I know you're an art lover.

M : _____

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Hello, students. I'm happy to announce that our school fitness room has reopened after renovation. Everybody's welcome to use the facilities to improve your health. But, there are some things you should keep in mind in sharing a workout space with others. Always use a towel to wipe down your equipment after use. If you're finished using dumbbells, bands, exercise balls, or other equipment, put them back in place. Otherwise, people may have trouble finding the equipment they need. Also, don't rush others. If someone is using a piece of equipment, wait until he or she takes a break. Lastly, remember not to occupy a place for too long. Everyone has a right to use the equipment, not just you. I hope you can all respect each other and have a great workout.

4. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : These days many people use a portable computer or two. When you use your laptop or tablet PC, you may have had the experience of your hardware getting damaged in some way. The most obvious precaution to prevent major damage is not to drop your device or knock it off a desk. There are other ways to help protect portable devices against minor abuse. Protective cases can be used. These cases are typically padded or made of protective material. They can protect portable devices against damage caused by bumps and bangs. There are also special sleeves. They can prevent scratches and other damage when you carry your portable device in a conventional briefcase or bag.

5. 대화를 듣고, 남자의 의견으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M : What are you reading, honey?

W : *Pride and Prejudice*. I checked it out from Ben's school library.

M : That's a classic novel. Do they have a lot of the latest books?

W : Of course. The school regularly gets new books for the library.

M : That's good. Outdated books can give the students wrong information.

W : Well, but some old books may be meaningful and valuable.

M : You're right. But what I want to say is, outdated books allow students to acquire wrong information.

W : That's true. Books like travel guides could be one example, right?

M : Exactly. Wrong information in an old travel guide can get you in trouble while traveling.

W : That makes sense. I see why you say school libraries should get newer versions.

M : Yes. That's one of the things the school should put a lot of effort into.

6. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

W : Hi, Mr. Thompson. How have you been?

M : Good. I've been busy preparing for my exhibition.

W : Oh, is it going well?

M : Yes, but I have to do some more work.

W : I see. So what do you need today? Some more oil paints?

M : No, I need charcoal this time. I'm going to use a different material.

W : That sounds interesting. I can't wait to see your drawings.

M : Thank you for saying so. Well, can I get some charcoal?

W : Okay. Just a moment. *[Pause]* Oh, I'm so sorry. It's out of stock at the moment. Would you like to place an order?

M : How long does it take to get it?

W : It won't take that long. About two days.

M : Okay. Make sure you get me the pencil type, not the stick type.

7. 대화를 듣고, 여자가 해야 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

[Telephone rings.]

M : Hello, Mark Walters speaking.

W : Hello, Mr. Walters. I just arrived from Kenya.

M : Debby, good to hear from you! How was the business trip?

W : Everything went well as planned. They liked our shoes samples.

M : Good. Your team has made every effort to expand our market to Kenya.

W : The effort paid off. I was able to make a contract with the company in better terms than we had expected.

M : That's great. You must be exhausted now.

W : A little bit, but I'll be okay.

M : When will you be able to submit the report for this trip?

W : I'll be able to finish writing it by tomorrow.

M : Good. I'm looking forward to reading it. You did a very good job.

8. 대화를 듣고, 여자가 이사 가려는 이유를 고르시오.

W : Hi, Peter.

M : Hi, Susan. I heard that your son got accepted at a college.
Congratulations.

W : Thanks. He's very excited. By the way, I'm trying to find a new house.

M : Oh, are you trying to move to a place near your son's college?

W : No, it's not that far from here.

M : Then, why? I thought you liked your place because it's close to your office.

W : I do like it. It also has enough parking space. But we need a house with more bedrooms.

M : Your house has three bedrooms. Why do you need more?

W : My two little girls are sharing a room, but it's time that they had their own space.

M : I see. Actually, there's a house for rent near my house. It could be the one you're looking for.

W : Really? I might as well go and take a look.

9. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

M: Ms. Casey, what are you making?

W: Hello, Mr. Brown. I just created the template for the Good Citizenship Award for my students. I'm going to give this to the students who are kind and helpful to others.

M: That's a good idea. I like the outline you made with things like little trumpets.

W: I used them as a sign of congratulating. What do you think of the star-shaped medal directly below the title to the left?

M: I like it. The thumbs-up picture in the middle is cute.

W: Thanks. I'm not sure if the school logo looks okay at the bottom left.

M: Well, don't you think it would look better on the upper right below the title?

W: But I already have an illustration of three kids on the bottom right side. I'll leave the school logo as it is.

M: Fine. I guess the picture of three kids standing hand in hand represents the idea of this award, right?

W: I'm glad you noticed it. Well, I put my signature at the very bottom, so I guess it's all done.

10. 대화를 듣고, 여자가 지불할 금액을 고르시오.

M : Good morning. How may I help you?

W : Hi, I'm looking for a low-height sofa. Can you show me some?

M : Sure. Do you have any preferences?

W : I want an L-shaped sofa.

M : Okay, then how about this one? It's comfortable, and the price is reasonable. It's \$800.

W : But this has four seats. How much is the six-seater sofa over here?

M : Oh, that's a very elegant leather sofa. It's \$2,000.

W : I like the design, but that's too expensive.

M : Then take a look at this catalog. This fabric sofa has the same design but it's much cheaper. It's \$700 cheaper than the leather one.

W : It looks good enough. I'd like to place an order for the fabric sofa.

M : Great. Delivery fee is \$150. We only offer free delivery service for products over \$2,000.

W : Okay, that's fine. I'd like to pay by credit card.

11. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 선택한 프로그램을 고르시오.

W : Honey, this is the schedule for the daily programs at the White Beach Aquarium.

M : Oh. We promised to take Peter there tomorrow.

W : Yes. These programs all seem interesting. Let's choose one for Peter.

M : Okay. Firstly, we need to think about the time. It's quite far from here, so we'll probably arrive there around noon.

W : That means we have to choose an afternoon program.

M : You're right. Peter loves seals, so what do you think of this one?

W : Three fifteen is okay, but it has an age limit of thirteen and up. Peter is only seven.

M : Oh, then our choice should be one of these two programs.

W : Yes. But they have a huge difference in price. Do you think the safari is worth \$75?

M : No, I don't think so. It's too expensive. The other one looks interesting enough.

W : I agree. Let's sign up for that. I hope Peter enjoys it.

12. 2014 Photography Seminar에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

M: The 2014 Photography Seminar is coming up! If you want to raise your photographic knowledge and get the latest information on photography, then this event is a must. It's a six-day program beginning on the first day of June. Over one hundred speakers will cover a multitude of specialties including wedding photos, portraits, landscapes, and so forth. Also, there will be demonstrations of the newest photographic equipment by some of the leading suppliers in the industry. It'll take place at the art museum on William Street with easy access by all public transportation. Bookings are accepted through email only, and the deadline is the tenth of May. Students who major in photography will be offered a 10% discount off the registration fee. For more information, visit our website.

13. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : Paul, I heard you're the director of the school bazaar.

M : Yes, Mrs. Carter.

W : How do you plan to use the money you raise from the bazaar?

M : We're going to use it to help the poor in our community.

W : Great. So, did you manage to collect good stuff to sell at the bazaar?

M : So far we've collected around two hundred items, and we're still collecting.

W : Good job. I believe the school bazaar will be successful again this year.

M : Actually, the collected items are mostly clothes. I don't think students are so interested in buying second-hand clothes.

W : What would be popular at the bazaar, then?

M : Things like books, soccer balls, and hairpins would sell well.

W : That makes sense. Is there anything I can help you with?

M : _____

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : Grandpa, you look great these days.

M : Do you think so? It's probably because I started a new part-time job.

W : A part-time job? I never thought you'd start working again after retirement. So, what kind of job is it?

M : I'm working as a waiter at a nearby restaurant.

W : That's news to me. Isn't it too tough for you? You'd been an office worker all your life.

M : I can manage it. It's fun working in a new field.

W : But don't you have to stand for long hours?

M : Yes, that's true. It was difficult at first, but I'm getting used to it. I'm really happy that I got this job.

W : What's so good about it?

M : I can meet new people, keep myself busy, and, of course, earn money.

W : _____

15. 다음 상황 설명을 듣고, Benny가 운전자에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

W : Benny is at the shopping mall. He's been circling around the parking lot for minutes but he can't spot an empty space to park his car. Suddenly, he sees a woman coming out of the mall with bags of groceries in her arms and heading toward her car. Because it's apparent that the woman will be leaving soon, he decides to take her space as soon as she pulls out. He pulls his car nearby and waits with his blinkers on. But as soon as she pulls out, another car that has just entered the mall tries to take the space. Benny thinks this is unfair. He wants to tell the driver that he should be the one to take the space. He gets out of his car and walks up to the driver. In this situation, what would Benny most likely say to the driver?

Benny : Excuse me. _____

16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다.

[16 ~ 17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

M: Did you see the movie, *Titanic*? The setting of the movie is around 1912, but the people in the movie use a particular type of flashlight, which did not exist back then. It's one of the typical mistakes found in movies. Why do such movie mistakes occur? It's mainly because of the limitations of commercial film-making. Directors generally work under tight budget and time restraints. So they might choose to leave errors in their movies rather than shoot again. Also, some movie mistakes are caused by shooting out of sequence. In many cases, it's not easy to shoot at a particular location for a long period of time. So the director and the actors must shoot all of the scenes based at that location at one time, regardless of sequence. This may cause errors like a dirty costume suddenly appearing clean again. Other mistakes are the result of factual errors. For example, at one scene in a movie set in the 1980s, people are watching a TV show, but the TV set is a 21st-century model. To avoid such mistakes, the set designers and others should make sure all items and backgrounds are historically accurate.

다시 한 번 들겠습니다.

16. 남자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

17. 영화 제작과 관련하여 언급되지 않은 것은?

2014학년도 3월 고3 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 영어 영역 •

영어 정답

1	④	2	①	3	②	4	①	5	③
6	④	7	⑤	8	②	9	③	10	④
11	①	12	④	13	⑤	14	③	15	②
16	①	17	④	18	⑤	19	⑤	20	④
21	④	22	②	23	③	24	③	25	⑤
26	⑤	27	②	28	③	29	②	30	②
31	④	32	③	33	②	34	②	35	①
36	⑤	37	①	38	③	39	⑤	40	①
41	⑤	42	③	43	④	44	⑤	45	①

해설

1. [출제의도] 응답 추론

M: Honey, the spaghetti noodles are over here.
How much do we need?
W: One box has eight packs in it. Let's get a whole box.
M: A whole box? Don't you think it's too much?
W: _____

2. [출제의도] 응답 추론

W: Sam, I want to change my presentation topic for the art class. It's too boring.
M: But the presentation is only one week away. Do you think you can find a new topic?
W: I believe so, but only if you give me some ideas. I know you're an art lover.
M: _____

3. [출제의도] 담화의 목적 추론

M: Hello, students. I'm happy to announce that our school fitness room has reopened after renovation. Everybody's welcome to use the facilities to improve your health. But, there are some things you should keep in mind in sharing a workout space with others. Always use a towel to wipe down your equipment after use. If you're finished using dumbbells, bands, exercise balls, or other equipment, put them back in place. Otherwise, people may have trouble finding the equipment they need. Also, don't rush others. If someone is using a piece of equipment, wait until he or she takes a break. Lastly, remember not to occupy a place for too long. Everyone has a right to use the equipment, not just you. I hope you can all respect each other and have a great workout.

renovation 수리

workout 운동

equipment 기구

dumbbell 아령

4. [출제의도] 담화의 주제 추론

W: These days many people use a portable computer or two. When you use your laptop or tablet PC, you may have had the experience of your hardware getting damaged in some way. The most obvious precaution to prevent major damage is not to drop your device or knock it off a desk. There are other

ways to help protect portable devices against minor abuse. Protective cases can be used. These cases are typically padded or made of protective material. They can protect portable devices against damage caused by bumps and bangs. There are also special sleeves. They can prevent scratches and other damage when you carry your portable device in a conventional briefcase or bag.

portable 휴대용의

precaution 예방책

minor 사소한

abuse 오용

protective 보호하는

padded 패드를 댄

damage 손상

bump 부딪힘

bang 세게 칠, 부딪힘

sleeve 휴대용 기기 보호용 케이스

scratch 긁힘

conventional 종래의

5. [출제의도] 의견 추론

M: What are you reading, honey?
W: *Pride and Prejudice*. I checked it out from Ben's school library.
M: That's a classic novel. Do they have a lot of the latest books?
W: Of course. The school regularly gets new books for the library.
M: That's good. Outdated books can give the students wrong information.
W: Well, but some old books may be meaningful and valuable.
M: You're right. But what I want to say is, outdated books allow students to acquire wrong information.
W: That's true. Books like travel guides could be one example, right?
M: Exactly. Wrong information in an old travel guide can get you in trouble while traveling.
W: That makes sense. I see why you say school libraries should get newer versions.
M: Yes. That's one of the things the school should put a lot of effort into.

the latest 최신의

outdated 시대에 뒤진, 구식의

acquire 습득하다

6. [출제의도] 관계 추론

W: Hi, Mr. Thompson. How have you been?
M: Good. I've been busy preparing for my exhibition.
W: Oh, is it going well?
M: Yes, but I have to do some more work.
W: I see. So what do you need today? Some more oil paints?
M: No, I need charcoal this time. I'm going to use a different material.
W: That sounds interesting. I can't wait to see your drawings.
M: Thank you for saying so. Well, can I get some charcoal?
W: Okay. Just a moment. [Pause] Oh, I'm so sorry. It's out of stock at the moment. Would you like to place an order?
M: How long does it take to get it?
W: It won't take that long. About two days.

M: Okay. Make sure you get me the pencil type, not the stick type.

exhibition 전시회

charcoal 목탄

out of stock 품절이 되어

7. [출제의도] 할 일 파악

[Telephone rings.]

M: Hello, Mark Walters speaking.

W: Hello, Mr. Walters. I just arrived from Kenya.

M: Debby, good to hear from you! How was the business trip?

W: Everything went well as planned. They liked our shoes samples.

M: Good. Your team has made every effort to expand our market to Kenya.

W: The effort paid off. I was able to make a contract with the company in better terms than we had expected.

M: That's great. You must be exhausted now.

W: A little bit, but I'll be okay.

M: When will you be able to submit the report for this trip?

W: I'll be able to finish writing it by tomorrow.

M: Good. I'm looking forward to reading it. You did a very good job.

pay off 소기의 성과가 나다

contract 계약

terms 조건

submit 제출하다

8. [출제의도] 이유 파악

W: Hi, Peter.

M: Hi, Susan. I heard that your son got accepted at a college. Congratulations.

W: Thanks. He's very excited. By the way, I'm trying to find a new house.

M: Oh, are you trying to move to a place near your son's college?

W: No, it's not that far from here.

M: Then, why? I thought you liked your place because it's close to your office.

W: I do like it. It also has enough parking space. But we need a house with more bedrooms.

M: Your house has three bedrooms. Why do you need more?

W: My two little girls are sharing a room, but it's time that they had their own space.

M: I see. Actually, there's a house for rent near my house. It could be the one you're looking for.

W: Really? I might as well go and take a look.

for rent 세를 놓은

might as well 차라리 ~하는 게 좋다

9. [출제의도] 세부 내용 파악 (그림)

M: Ms. Casey, what are you making?

W: Hello, Mr. Brown. I just created the template for the Good Citizenship Award for my students. I'm going to give this to the students who are kind and helpful to others.

M: That's a good idea. I like the outline you made with things like little trumpets.

W: I used them as a sign of congratulating. What do you think of the star-shaped medal directly below the title to the left?

M: I like it. The thumbs-up picture in the middle is cute.

W: Thanks. I'm not sure if the school logo looks okay at the bottom left.
M: Well, don't you think it would look better on the upper right below the title?
W: But I already have an illustration of three kids on the bottom right side. I'll leave the school logo as it is.
M: Fine. I guess the picture of three kids standing hand in hand represents the idea of this award, right?
W: I'm glad you noticed it. Well, I put my signature at the very bottom, so I guess it's all done.

template 양식
outline 테두리
illustration 삽화, 그림
represent 나타내다
signature 서명

10. [출제의도] 금액 추론

M: Good morning. How may I help you?
W: Hi, I'm looking for a low-height sofa. Can you show me some?
M: Sure. Do you have any preferences?
W: I want an L-shaped sofa.
M: Okay, then how about this one? It's comfortable, and the price is reasonable. It's \$800.
W: But this has four seats. How much is the six-seater sofa over here?
M: Oh, that's a very elegant leather sofa. It's \$2,000.
W: I like the design, but that's too expensive.
M: Then take a look at this catalog. This fabric sofa has the same design but it's much cheaper. It's \$700 cheaper than the leather one.
W: It looks good enough. I'd like to place an order for the fabric sofa.
M: Great. Delivery fee is \$150. We only offer free delivery service for products over \$2,000.
W: Okay, that's fine. I'd like to pay by credit card.

preference 선호
elegant 우아한
leather 가죽
fabric 직물
delivery fee 배송비

11. [출제의도] 도표 내용 파악

W: Honey, this is the schedule for the daily programs at the White Beach Aquarium.
M: Oh. We promised to take Peter there tomorrow.
W: Yes. These programs all seem interesting. Let's choose one for Peter.
M: Okay. Firstly, we need to think about the time. It's quite far from here, so we'll probably arrive there around noon.
W: That means we have to choose an afternoon program.
M: You're right. Peter loves seals, so what do you think of this one?
W: Three fifteen is okay, but it has an age limit of thirteen and up. Peter is only seven.
M: Oh, then our choice should be one of these two programs.
W: Yes. But they have a huge difference in price. Do you think the safari is worth \$75?

M: No, I don't think so. It's too expensive. The other one looks interesting enough.
W: I agree. Let's sign up for that. I hope Peter enjoys it.

fur seal 물개
sign up for ~에 참가신청하다

12. [출제의도] 담화 내용불일치 파악

M: The 2014 Photography Seminar is coming up! If you want to raise your photographic knowledge and get the latest information on photography, then this event is a must. It's a six-day program beginning on the first day of June. Over one hundred speakers will cover a multitude of specialties including wedding photos, portraits, landscapes, and so forth. Also, there will be demonstrations of the newest photographic equipment by some of the leading suppliers in the industry. It'll take place at the art museum on William Street with easy access by all public transportation. Bookings are accepted through email only, and the deadline is the tenth of May. Students who major in photography will be offered a 10% discount off the registration fee. For more information, visit our website.

photography 사진(술)
a multitude of 다수의
specialty 전공
portrait 초상(화)
landscape 풍경
demonstration 시연, 설명
supplier 공급업자
access 접근
registration fee 등록비

13. [출제의도] 응답 추론

W: Paul, I heard you're the director of the school bazaar.
M: Yes, Mrs. Carter.
W: How do you plan to use the money you raise from the bazaar?
M: We're going to use it to help the poor in our community.
W: Great. So, did you manage to collect good stuff to sell at the bazaar?
M: So far we've collected around two hundred items, and we're still collecting.
W: Good job. I believe the school bazaar will be successful again this year.
M: Actually, the collected items are mostly clothes. I don't think students are so interested in buying second-hand clothes.
W: What would be popular at the bazaar, then?
M: Things like books, soccer balls, and hairpins would sell well.
W: That makes sense. Is there anything I can help you with?
M: _____

raise 모으다
second-hand 중고의

14. [출제의도] 응답 추론

W: Grandpa, you look great these days.
M: Do you think so? It's probably because I started a new part-time job.
W: A part-time job? I never thought you'd start working again after retirement. So, what kind

of job is it?
M: I'm working as a waiter at a nearby restaurant.
W: That's news to me. Isn't it too tough for you? You'd been an office worker all your life.
M: I can manage it. It's fun working in a new field.
W: But don't you have to stand for long hours?
M: Yes, that's true. It was difficult at first, but I'm getting used to it. I'm really happy that I got this job.
W: What's so good about it?
M: I can meet new people, keep myself busy, and, of course, earn money.
W: _____

retirement 은퇴, 퇴직
get used to ~에 익숙해지다

15. [출제의도] 상황에 적절한 말 추론

W: Benny is at the shopping mall. He's been circling around the parking lot for minutes but he can't spot an empty space to park his car. Suddenly, he sees a woman coming out of the mall with bags of groceries in her arms and heading toward her car. Because it's apparent that the woman will be leaving soon, he decides to take her space as soon as she pulls out. He pulls his car nearby and waits with his blinkers on. But as soon as she pulls out, another car that has just entered the mall tries to take the space. Benny thinks this is unfair. He wants to tell the driver that he should be the one to take the space. He gets out of his car and walks up to the driver. In this situation, what would Benny most likely say to the driver?
Benny: Excuse me. _____

spot 발견하다
grocery 식료품
apparent 분명한
pull out 차를 빼내다
blinker 깜빡이
unfair 부당한

[16 ~ 17] [출제의도] 담화의 주제 추론 / 담화 불언급 파악

M: Did you see the movie, *Titanic*?
The setting of the movie is around 1912, but the people in the movie use a particular type of flashlight, which did not exist back then. It's one of the typical mistakes found in movies. Why do such movie mistakes occur? It's mainly because of the limitations of commercial film-making. Directors generally work under tight budget and time restraints. So they might choose to leave errors in their movies rather than shoot again. Also, some movie mistakes are caused by shooting out of sequence. In many cases, it's not easy to shoot at a particular location for a long period of time. So the director and the actors must shoot all of the scenes based at that location at one time, regardless of sequence. This may cause errors like a dirty costume suddenly appearing clean again. Other mistakes are the result of factual errors. For example, at one scene in a movie set in the 1980s, people are watching a TV show, but the TV set is a 21st-century model. To avoid such mistakes, the set designers and others should make sure

all items and backgrounds are historically accurate.

setting 배경
flashlight 손전등
limitation 한계
commercial 상업적인
budget 예산
restraint 제약
shoot 촬영하다
sequence 순서
location (영화) 촬영지
regardless of ~에 상관없이
factual 사실의
accurate 정확한

18. [출제의도] 목적 추론

C&G Waste Services 귀중

Westwood 고등학교는 현재 종이 재활용 프로그램을 마련 중에 있습니다. 저희는 학생과 교직원의 도움을 받아, 종이를 재활용함으로써 쓰레기로 나가는 종이의 양을 크게 줄이는 것을 목표로 하고 있습니다. 저희에게는 현재 종이 재활용을 수용할 대형 쓰레기수거함은 있지만, 저희의 목표를 달성할 수 있도록 각 교실의 수거함이 필요합니다. 저희는 20개의 수거함을 요청하고자 합니다. 저희는 또한 학생과 교직원이 종이를 대형 재활용 수거함으로 가져갈 수 있도록 2,000개의 투명 쓰레기봉투도 필요합니다. 그래서 저희가 우리의 천연자원을 보존하는 데 기여할 수 있도록 귀사에서 이러한 물품들을 기증해 주실 수 있는지 문의 드리는 바입니다. 질문이 있으시면 저에게 연락해 주십시오. 저희는 C&G Waste Services와 협력 관계를 구축하기를 기대합니다. 저희는 이러한 협력 관계가 저희가 지역사회에 기여하고 우리 학생들이 환경을 돕기 위해 취할 수 있는 행동들을 강화시키는 데 도움을 준다는 것을 알고 있습니다.

Anna Wilson 올림

currently 현재
establish 실시하다, 구축하다
dumpster 대형 쓰레기 수거함
request 요청하다
donate 기부하다
conserve 보존하다
natural resources 천연자원
partnership 협력 관계
community 지역사회
enhance 강화하다

19. [출제의도] 가리키는 대상 파악

Aryeh 선생님은 한 어린 남학생이 낡고 해진 신발을 신고 학교에 오고 있는 것을 보았다. 분명히 그에게는 새 신발이 필요했지만, Aryeh 선생님은 그 남학생의 아버지가 자존심이 강한 사람이라서 자기 아들이 자선 대상으로 취급 받아서 신발을 받게 되면 굴욕감을 느끼고 마음이 상할 것이라는 것도 알고 있었다. 도덕적 상상력이 있는 사람이라면 어떻게 그 아버지의 영혼에 상처를 주지 않으면서 아이에게 신발을 줄까? 오전 휴식 시간에 Aryeh 선생님은 그의 영어 능력을 평가해야 할 필요가 있다는 이유를 대면서 그 남학생을 자신의 사무실로 불렀다. 그는 그 아이가 충분히 이해할 수 있는 범위 내에서 몇 가지 질문을 했다. “훌륭해!” Aryeh 선생님은 그 아이가 정확하게 대답할 때 말했다. 그는 그 아이에게 쪽지 두 개를 주었다. 하나는 동네 제화공에게 가져가는 것이었는데, 자기가 지불할 테니 그 아이에게 좋은 신발 한 켤레를 주라는 지시가 적혀 있었고 두 번째 것은 그의 아들이 받은 상에 대해서 그 아이의 아버지에게 알려주는 쪽지였다.

worn-out 닳아 해진

humiliate 굴욕을 주다
offend 기분을 상하게 하다
case (보호·구제 등의) 대상자
recess 휴식
proficiency 숙달, 능숙
grasp 이해
shoemaker 제화공

20. [출제의도] 제목 추론

대부분의 사람들은 자신의 낙관적인 편견에 갇혀 있어서, 긍정적인 피드백은 듣고 부정적인 피드백은 무시하는 경향이 있다. 비록 이것이 그들이 다른 사람들에게 자신감이 있다는 인상을 주는 데 도움이 될 수도 있지만, (예를 들어 교육, 사업, 운동, 또는 공연 예술과 같은) 능력이 발휘되는 어느 분야에서건 성취는 10퍼센트의 수행과 90퍼센트의 준비이다. 따라서 자신의 약점에 대해 더 잘 알고 있으면 있을수록, 더 잘 준비가 되어 있을 것이다. 낮은 자신감은 여러분을 비판론자로 만들 수도 있지만, 비판적인 태도가 야망과 어우러질 때, 그것은 흔히 뛰어난 성과를 이루어낸다. 어떤 것에서든지 가장 최고가 되기 위해서는 여러분은 자신의 가장 가혹한 비평가가 될 필요가 있을 것이고, 그것은 여러분의 출발점이 높은 자신감일 때는 거의 불가능하다. 뛰어난 성취자들은 항상 낮은 자신감과 자존감을 느끼지만, 열심히 훈련하고 지속적으로 연습하여 마침내 받아들일 만한 수준의 역량에 도달하게 된다.

optimistic 낙관적인
bias 편견
come across as ~라는 인상을 주다
confident 자신감 있는
achievement 성취, 업적
pessimism 비관론
team up with ~와 협동하다
ambition 야망, 열망
harsh 가혹한
critic 비평가

21. [출제의도] 요지 추론

내가 알고 있는 한 화가는 스피커에서 크게 울려 나오는 로큰롤 음악이 없으면 자신의 작업실에서 아무것도 할 수가 없다. 그것을 틀면 그녀 내부의 스위치가 켜진다. 음악의 울림(비트)이 그녀에게 흥이 나게 한다. 그것은 그녀의 창조적인 삶을 위한 메트로놈(음악의 빠르기를 재는 기구)이다. 한 작가 친구는 밖에서만 글을 쓸 수 있다. 그는 밖에서 ‘멋진 날’이 펼쳐지고 있는 동안 실내에서 자신의 워드프로세서에 매어 있다는 생각을 참을 수가 없다. 그래서 그는 자신의 뒤뜰에 있는 탁 트인 현관의 따뜻함 속에서 작업을 하기 위해 자신의 커피 머그컵을 가지고 나간다. 신기하게도, 그는 이제 자기가 아무것도 놓치고 있지 않다고 믿는다. 결국, 창조성을 위한 하나의 이상적인 조건은 없다. 어떤 사람에게 효과가 있는 것이 다른 사람에게는 쓸모가 없다. 유일한 기준은 이렇다. 여러분 자신을 편하게 하라. 영감을 얻기 위해 분투해야 된다는 예상을 하더라도 여러분이 두려움을 느끼지 않고 여러분이 일을 멈추게 하지 않는 작업 환경을 찾아라. 그것은 틀림없이 여러분이 거기에 있고 싶어 하게 만들 것이므로, 일단 그것을 찾으면, 그것을 고수하라.

pound 쿵쿵거리며 크게 울리다
unfold (풍경이) 펼쳐지다
porch 현관
mystically 신기하게, 신비하게
criterion 기준(pl. criteria)
prospect 예상, 기대
stick with ~을 고수하다

22. [출제의도] 주제 추론

우리는 북극곰의 털가죽이나 해양 포유류의 두꺼운

단열용 지방을 가지고 있지 않기 때문에 본래 아열대에 적합한 우리의 신체는 북극에서의 생활에 적합하지 않다. 하지만 우리는 털옷, 온기가 있는 거처, 그리고 사냥을 하고 스스로를 방어할 수 있는 무기를 만들 수 있다. 이러한 것들은 문화적 적응의 좋은 예인데, 이것은 자연 세계에서 살아남기 위해 문화가 어떻게 이용되는지를 보여준다. 하지만, 사람들은 또한 그들이 살고 있는 문화 세계에서도 살아남아야 하며, 그것도 똑같이 중요하다는 점을 명심하라. 예를 들어, 여러분이 이웃 사람들에게 올바른 방식으로 인사를 하지 않는다면, 여러분은 불쾌감을 유발할지도 모른다. 같은 방식으로, 여러분의 할아버지는 친구가 하듯이 일부러 과장되게 하는 인사를 달갑게 여기지 않을 것이다. 그러므로 문화가 여러분이 자연 세계에서 살아남는 것을 정말이지 도와주지만, 그것은 여러분에게 사회적 상호작용이 있는 문화 세계에서도 살아남는 방법을 알려주기도 한다.

essentially 본래
subtropical 아열대의
insulate 단열하다
mammal 포유류
shelter 거처
adaptation 적응
inhabit 거주하다
elaborate 정성을 다한, 공들인
interaction 상호작용

23. [출제의도] 어휘 추론

동물계에 대해 논의를 할 때, 각각의 동물은 일반종(generalist)에서 전문종(specialist)까지의 종의 한 범주에 속한다. 코알라와 같은 전문종의 동물들은 일련의 매우 제한된 조건에서만 살아남을 수 있는데, 즉 그 조건은 먹이(유칼립투스), 기후(따뜻한), 환경(나무)이다. 반면에 일반종(쥐를 생각해 보라)은 그저 어디에서나 생존할 수 있다. 그들은 더위와 추위를 견디고, 여러분의 아침 식사용 유기농 시리얼이나 야생의 씨앗과 산딸기류 열매를 먹을 수 있다. 그래서 전문종은 조건이 완벽할 때만 번성한다. 그들은 자신의 특정한 생태 환경에서만 매우 특정한 목적을 수행하고 그 안에서 능숙하게 돌아다닌다. 그러나 자연 혹은 더 흔하게는 외적인 힘의 결과로 그러한 조건들이 변하면 전문종은 흔히 멸종하게 된다. 이와는 대조적으로, 쥐들은 지구 상의 이곳저곳으로 이동하고, 각각 다른 문화, 먹이, 날씨 체계에 순응할 수 있다. 그리고 가장 중요한 것은 그들은 계속 살아 있다는 것이다.

extremely 몹시, 극도로
dread 두려워하다
withstand 견디다, 버티다
thrive 번성하다
ecosystem 생태계
navigate 돌아다니다
extinct 멸종된

24. [출제의도] 틀린 어휘 찾기

1970년대에 학생들이 휴대용 계산기를 사용하도록 학교가 허락하기 시작했을 때, 많은 학부모들이 반대했다. 그들은 기계에 대한 의존성이 자녀들의 수학적 개념에 대한 이해력을 약화시킬 것이라고 걱정했다. 그런 우려가 대체로 불필요한 것이었음을 후속 연구가 보여주었다. 더 이상 상례적인 계산에 많은 시간을 소모하지 않게 되어서, 많은 학생들은 그들의 연습 문제에 기초가 되는 원리에 대해 더 깊이 이해하게 되었다. 오늘날, 계산기에 관한 그 이야기는 온라인 데이터 베이스에 대한 의존성 증가가 해가 되는(→도움이 되는) 것이라는 주장을 뒷받침하기 위해 종종 사용된다. 인터넷은 기억하는 일로부터 우리를 자유롭게 해서 우리가 창조적인 생각에 더 많은 시간을 바치도록 해준다고들 한다. 휴대용 계산기는 우리의 작동 기억에 대한 부담을 덜어주었고, 우리가 그 중요한 단기 저장소

를 더 추상적인 추론을 위해 사용하도록 해주었다. 강력하지만 매우 전문화된 도구인 계산기는 우리의 작동 기억에 보조 도구라는 것이 판명되었다.

reliance 의존성
subsequent 후속의, 뒤이은
routine 상례적인, 틀에 박힌
underlie ~의 기초가 되다
pocket 휴대용의, 소형의

25. [출제의도] 틀린 어법 찾기

내가 전에 그 밑에서 일했던 가장 똑똑한 IT 중역 중 한 사람이 그 당시에 널리 퍼져있었던 프로그래머의 생산성을 측정하려는 움직임에 강하게 반대했던 것을 나는 기억한다. 그는 컴퓨터 프로그래머를 관리하는 데 있어 가장 큰 문제점은 걸으로 보아서는 그들이 일을 하고 있는지를 결코 알 수 없다는 것이라고 말하는 것을 좋아했다. 나란히 앉아 일하고 있는 두 명의 프로그래머를 상상해 보라. 한 명은 눈을 감고 책상 위에 발을 올린 채로 뒤로 기대어 의자에 앉아 있다. 다른 한 명은 컴퓨터에 코드를 타이핑해서 넣으며 열심히 일하고 있다. 다리를 올리고 있는 사람은 생각하고 있을 수 있고, 다른 한 명은 타이핑하는데 너무 바빠서 그 일에 대해 충분한 생각을 하지 못할 수 있다. 결국, 바쁘게 타이핑하는 사람은 생각하는 사람보다 열 배나 더 많은 줄의 코드를 만들어 낼 수 있지만, 이것은 생각하는 사람의 것보다 두 배나 더 많은 새로운 문제를 포함하고 있을 수 있다. 불행하게도, 내가 접했던 생산성 측정 시책의 대부분은 노력이나 걸으로 보이는 활동을 측정한다. 그것(생산성 측정 시책)은 그에게는 상을 주고 깊이 생각하는 그의 동료에게는 벌을 주게 된다.

⑤ measuring → measure
executive 중역
work for ~을 위해 일하다
measure 측정하다
productivity 생산성
be fond of ~을 좋아하다
picture ~을 상상하다
side by side 나란히
lean 기대다
code (컴퓨터) 코드
scheme 시책, 계획, 안
apparent 걸으로 보이는, 분명한
thoughtful 깊이 생각하는

26. [출제의도] 세부 내용 파악

San Miniato는 이탈리아 Tuscany 지역의 Arno강 유역에 있는 세 개의 구릉지 꼭대기에 위치한 인구 약 2만 6천 명의 도시이다. 그 도시의 역사는 프랑스와 이탈리아의 교역로에 위치한 중요한 기착지로서의 기능에 깊게 뿌리내리고 있다. 역사적인 건물의 특징을 보존하기 위해, 그 도시는 간판, 명판, 그리고 포스터의 설치에 대한 세부적인 기준을 정했고 거리 표지판을 개선했다. 도시 경관을 보존하고 시야 방해를 제한하기 위해, 그 도시는 이동 전화 송신탑 건설에 관한 엄격한 규정을 마련했다. 방문객과 관광객의 편의를 도모하고 도시 배치와 설계를 침해하지 않기 위해, 그 도시는 도심으로 연결해 주는 승강기가 갖추어진 지하 주차장을 만들었다.

atop ~의 꼭대기에
hill 구릉, 언덕
installation 설치
plaque 명판
revise 개선하다, 수정하다
intrusion 방해, 침해
regulation 규정
accommodate 편의를 도모하다
urban 도시의
layout 배치, 레이아웃

27. [출제의도] 문장의 위치 파악

숲은 항상 인간 사회에서 역할이 있었다. 그것은 건 축용 목재와 장작, 야생 사냥감과 버섯 같은 음식의 원천이 되어왔다. 하지만 그것이 항상 아름다운 장소로만 여겨졌던 것은 아니다. 중세 시대에, 특히 북유럽의 일부 지역에서, 그것은 어둠과 두려움의 장소, 즉 악령과 사나운 짐승이 사는 곳이라는 평판을 얻게 되었다. 독일에서였다면 여러분은 늑대 인간이나 아이들을 잡아먹는 거친 털로 뒤덮인 일종의 도깨비인 반인 반수 Wild Man에게 공격받았을 수도 있다. 8세기의 *Beowulf*와 같은 앵글로색슨족의 민간설화는 무서운 숲을 사건의 배경으로 자주 설정하였는데, 이는 친절한 호빗족이 유령이 나오는 Fangorn Forest를 지나야만 한다는 생각에 극도의 두려움을 느끼는 Tolkien의 이야기에 의해서 전승되고 있는 유산이다. 이런 중세의 상상으로부터 ‘savage’라는 단어가 나오는데, 이는 숲을 의미하는 ‘silva’라는 단어에서 파생한 것이다.

timber 목재
game 사냥감
werewolf 늑대인간
ogre 사람 잡아먹는 도깨비
coarse (걸이) 거친, (올이) 굵은
folk tale 민간설화
action (이야기 속의) 사건
legacy 유산
inherit 이어받다
haunted 유령이 나오는
medieval 중세의
savage 야만의
be derived from ~로부터 생기다

28. [출제의도] 무관한 문장 파악

물고기가 얼마나 쉽게 물질을 헤치고 미끄러지듯이 나아가는지에 매혹되어, 과학자들과 스포츠 의류 디자인자들은 똑같이 왜 그들이 인간보다 마찰을 적게 받는지를 밝히기 위해 물고기 피부를 분자 수준에서 조사했다. 연구자들은 상어 가죽이 마르면 사포로 쓰일 정도로 거친데도 최소한의 마찰만을 받는 동물 가죽 중 하나라는 것을 발견하고 놀랐다. 상어 가죽은 작은 V자 모양의 돌기로 덮여 있는데, 이는 상어의 이빨과 같은 물질로 만들어져 있다. (상어 지느러미 또한 몇몇 사람들에게 의해 암 투병 능력뿐만 아니라 높은 영양가를 지니고 있는 것으로 잘못 인식되고 있다.) 돌기가 효율적으로 물이 가죽 표면으로부터 떨어져 흘러가도록 해주기 때문에, 거친 가죽 표면은 상어가 대양을 미끄러지며 헤엄쳐 나아갈 때 저항을 줄여준다. 식물 형태로 모방하여 만든, 식물 구조 속에 짜 넣은 상어 가죽과 같은 구조가 직물이 유체 역학적 이점을 갖게 해준다.

slip 미끄러지다
sportswear 스포츠 의류
molecular 분자의
determine 알아내다
friction 마찰
sandpaper 사포
bump 돌기, 튀어나온 부분
nutritional value 영양가
drag 저항, 지체
glide 미끄러지듯 가다
channel 보내다
fabric 직물
weave 짜다(wove-woven)

29. [출제의도] 도표 내용 파악

위 그래프는 헌혈자 수와 헌혈율의 측면에서 한국의 2005년부터 2009년까지 헌혈 추세를 보여준다. 2009년에 헌혈율은 5.3퍼센트였는데, 이것은 주어진 기간 중에 가장 높은 것이다. 2005년과 2006년의 헌혈율은

동일했고, 이후 지속적인 증가를 보였다. 단체 헌혈자의 수는 2005년에 가장 높았고, 개인 헌혈자의 수는 2009년에 가장 높았다. 2005년은 단체 헌혈자의 수가 개인 헌혈자의 수보다 더 컸던 유일한 해였다. 단체 헌혈자의 수와 개인 헌혈자의 수 사이의 차이는 2009년에 가장 컸다.

blood donation 헌혈
blood donor 헌혈자
constant 지속적인
afterward 그 이후로

30. [출제의도] 글의 순서 파악

Gabe Gabrielson에게는 Colin이라는 아홉 살 된 아들이 있다. 많은 아홉 살짜리 아이들처럼, Colin은 부모님의 방침과 의견이 맞지 않을 때가 흔하다. (B) 예를 들어, 그는 아침 식사하러 내려오기 전에 옷을 완전히 갖춰 입어야 한다는 Gabe의 방침에 항의했다. Gabe는 Colin이 아침 식탁에서 무엇을 입고 있는지를 특별히 신경 쓴 게 아니라, Colin이 먼저 옷을 입지 않으면 학교에 지각하는 상황에 처할까봐 걱정했던 것이다. “하지만 전 제 잠옷을 입고 있는 게 더 편해요!”라고 Colin은 주장했다. (A) 그들 둘 다 불만을 느끼는 상태에 처하게 한 몇 번의 토론 후에, Gabe는 전략을 바꾸기로 하고, “좋다, Colin, 우리 3일 동안 네 방식대로 해 보자. 하지만 네가 그날 중 언제라도 학교에 지각하면, 그뎨 우리가 이전 체제로 돌아가는 거다.”라고 말했다. (C) Colin은 (아버지의) 반응의 변화에 놀랐지만, 시범 운행을 훌륭히 수행했다. 그는 자신의 잠옷을 입고서도 시간을 정확히 잘 지켰다. 결과적으로 그러한 새로운 방식이 자리를 잡았고, 양측 다 결과에 더 만족하고 있다.

in disagreement with ~와 의견이 달라
debate 토론
strategy 전략
protest 항의하다
particularly 특별히
wind up (~이라는) 처지가 되다
ace 완벽하게 하다
trial run 시범 운행
punctual 시간을 지키는
outcome 결과

31. [출제의도] 세부 내용 파악 (실용문)

BIKES4HOPE 후원의 밤

Bikes4Hope은 필요 없는 낡은 자전거를 모아서 아프리카의 벽촌에 사는 아이들에게 자전거를 보내는 일을 목적으로 하는 비영리단체입니다. 여러분을 저희의 기금 마련 행사에 초대합니다.

일시
● 2014년 3월 27일 목요일 오후 7시~오후 11시

공연자
● 음악가: Eli John, Brett Wilson, Green Smith
● 마술사: Fun Brothers, Risky Button, Flying People

티켓
● www.bikes4hope.org에서 사전 구매: 20달러
● 당일 밤 현장 구매: 25달러
● 어른을 동반한 어린이: 무료

여러분의 후원에 감사드리며 목요일 밤 여러분을 뵈 수 있기를 진심으로 바랍니다!

non-profit organization 비영리단체
dedicated ~을 목적으로 하는
collect 수집하다
accompany 동반하다

32. [출제의도] 심경 추론

Hogan은 이미 모랫길을 따라 몇 시간 동안 걷고 있던 중이었다. 그는 마지막 남은 물 한 방울까지 한 시간 전에 마셔버렸다. 그의 양 발은 한걸음 한걸음 규칙적으로 내딛으면서 약간의 먼지를 일으켰다. 모래언덕은 그의 시선이 닿는 곳까지 그가 가는 길 양편에 미동도 없이 펼쳐져 있었다. 그 수백만 개의 부서진 작은 알갱이로 된 눈부신 모래사장과 층층이 바스러지는 마른 암석 말고는 아무것도 남아있지 않았다. 트럭하나 지나가지 않았다. 거대한 하늘에는 비행기도 전혀 나타나지 않았다. 무(無)가 너무나 엄청나서 더 이상 고독이라 불릴 수도 없었다. 그것은 작은 파도가 잔물결로 앞으로 휩쓸려오는 가운데, 육지에서 수천 마일 떨어진 대양에서 표류하는 것 같았다.

- track 길
- regularly 규칙적으로
- dune 모래언덕
- stretch 뻗다
- motionless 가만히 있는
- dazzling 눈부신
- grain 알갱이
- crumble 바스러지다
- layer 층
- immense 거대한
- nothingness 무(無)
- solitude 고독
- sweep 휩쓸다
- ripple 잔물결

33. [출제의도] 빈칸 추론

서로 다른 무리의 사람들이 시간의 경과에 따라 독자적으로 서로 다른 언어와 서로 다른 발음을 발달시키기 때문에 언어는 차이가 생겨난다. 그러나 예전에 분리되었던 사람들이 퍼져 나가다가 언어의 경계지역에서 서로 다시 만나게 될 때 그 분화된 언어들이 왜 다시 통합되지 않는가라는 문제가 남는다. 예를 들어, 독일과 폴란드의 현대의 국경에서 독일 마을 가까이에 폴란드 마을이 있지만, 그 마을 사람들은 독일어와 폴란드어의 혼합어보다는 독일어 또는 폴란드어의 지역 방언으로 여전히 말한다. 그건 왜 그런가? 아마도 혼합어로 말하는 것의 주된 불이익은 인간 언어의 기본적인 기능과 관련된 것이고, 여러분이 다른 누군가에게 말을 걸기 시작하자마자 여러분의 언어는 여러분의 집단 정체성을 즉각적으로 인식할 수 있게 하는 증표 역할을 한다. 전시의 스파이가 적의 언어와 발음을 믿음을 줄 만큼 흉내내려고 하기 보다는 적의 제복을 입는 것이 훨씬 더 쉽다. 여러분과 같은 언어를 사용하는 사람들은 같은 편인 반면에, 다른 언어를 사용하는 사람은 잠재적으로 위협성을 갖고 있는 이방인으로 간주되기가 쉽다.

- independently 독자적으로
- diverge 분화하다
- merge 통합하다
- boundary 경계
- instantly 즉각적으로
- recognizable 인식할 수 있는
- convincingly 믿을 만하게

34. [출제의도] 빈칸 추론

무력감으로부터 벗어나고자 하는 우리의 갈망은 인류학자인 Richard Sosis와 W. Penn Handwerker가 수행한 신앙심이 깊은 이스라엘 여성에 관한 연구에 의해 입증된다. 2006년 레바논 전쟁 중에 북이스라엘의 Galilee 지역에 있는 Tzfat 마을과 그 인근 지역은 매일 수십 개의 로켓탄 공격을 받았다. 사이렌 경보가 Tzfat 주민들에게 방공호로 피신해서 목숨을 지키라고 경고했지만, 그들은 자신들의 집을 지키기 위해 아무 것도 할 수 없었다. 실제로 로켓탄으로부터의 그

위협은 예측 불가능했고 통제할 수 없었다. 그럼에도 불구하고, Sosis와 Handwerker가 인터뷰한 여성들의 3분의 2 정도는 로켓탄 공격의 스트레스에 대처하기 위해 매일 시편을 암송했다. 그들에게 그렇게 하는 이유를 물었을 때 일반적인 대답은 전혀 아무것도 하지 않는 것과 반대로 ‘뭔가 해야’ 한다고 느낀다는 것이었다. 시편을 암송하는 것이 실제로 로켓을 빗나가게 하지는 않지만, 그것은 그 여성들에게 자기들 나름대로 조치를 취했을 때 (상황을) 통제하고 있다는 느낌을 주었다.

- craving 갈망
- illustrate 예증하다
- carry out 수행하다
- anthropologist 인류학자
- environs 인근 지역
- alert 경보를 발하다
- take refuge 피난하다
- bomb shelter 방공호
- unpredictable 예측할 수 없는
- recite 암송하다
- psalms 시편
- cope with ~에 대처하다
- convention 관습

35. [출제의도] 빈칸 추론

위기관리 전문가들은 과거에서 소위 최악의 경우인 시나리오에 관한 정보를 찾아 그것을 앞으로 닥칠 위기를 가늠하려고 이용하는데, 이 방법을 ‘스트레스 테스트’이라고 부른다. 그들은 역사상 최악의 경기 불황, 최악의 전쟁, 또는 최악의 실업률을 앞으로 닥칠 최악의 결과에 대한 정확한 추정이라고 여긴다. 그러나 그들은 다음과 같은 모순을 알아채지 못하는데, 소위 이 최악의 사건은 그것이 일어났을 때 그 당시 최악의 사건을 능가했다는 점이다. 나는 이런 정신적 결함을 바보는 세상에서 가장 높은 산은 자기가 봤던 가장 높은 산과 같을 거라고 생각한다고 쓴 고대 로마의 시인 철학자의 이름을 따서 ‘Lucretius 문제’라고 불려왔다. 똑같은 문제가 Fukushima 원자력 발전소 원자로에서 발견되는데, 그것은 쓰나미가 닥쳤던 2011년에 엄청난 기능 정지 사태를 겪었다. 그것은 과거의 역사상 최악의 지진을 견디도록 건설되었는데, 그것을 지은 사람들은 훨씬 더 최악인 경우를 상상하지 않았고, 과거의 최악의 사건은 그것이 선택이 없었기 때문에 경악이 될 수밖에 없었다는 것을 생각하지 못했다.

- risk management 위기관리
- estimate 가늠하다; 추정
- recession 경기 불황
- outcome 결과
- inconsistency 모순, 불일치
- exceed 능가하다
- defect 결함
- reactor 원자로
- precedent 선행

36. [출제의도] 빈칸 추론

자동차의 브레이크를 사용하는 자신의 방식을 어떻게 터득했는지 생각해 보라. 커브 길을 도는 기술을 숙달하게 되면서 여러분은 언제 가속 페달에서 발을 떼야 할지, 그리고 브레이크를 언제 그리고 얼마나 세게 사용해야 할지를 점차 배우게 되었다. 커브 길은 다양한데, 배우는 동안 경험한 가변성은 접하게 되는 그 어떤 커브 길에서도 이제는 적시에 적절한 힘으로 브레이크를 밟을 준비가 될 수 있게 해 준다. 이런 기술을 배울 수 있는 상황이 이상적인 이유는, 굽은 길을 돌 때마다 즉각적이고 분명한 피드백, 즉 편안하게 도는 적당한 보상 혹은 브레이크를 너무 세게나 충분한 세기로 밟지 않을 경우 차를 조종하는 데 있어서 약간 어려움을 겪는 적당한 벌을 받기 때문이다. 커다란 선박을 조종하는 도선사가 직면하는 상황도 이에

못지않게 통상적이지만, 행동과 그 행동에 따르는 분명한 결과 사이의 오랜 지연 때문에 순전히 경험만으로 기술을 습득하기는 훨씬 더 어렵다. 전문가가 직관적인 전문 기술을 터득할 기회를 가지느냐 그렇지 않느냐는 본질적으로 연습할 충분한 기회뿐만 아니라 피드백의 질과 신속성에 달려 있다.

- let go of ~을 놓아 주다
- variability 가변성
- immediate 즉각적인
- unambiguous 분명한
- bend 굽은 길[곳]
- harbor pilot 도선사
- maneuver 조종하다
- sheer 순전한
- intuitive 직관적인
- expertise 전문 기술
- sufficient 충분한

37. [출제의도] 빈칸 추론

우리가 도구와 맺는 단단한 결합은 양방향으로 형성된다. 기술이 우리 자신의 확장물이 되는 바로 그 때, 우리는 기술의 확장물이 되어 간다. 목수가 망치를 손에 잡으면 그는 그 손을 망치가 할 수 있는 일만을 하기 위해서 사용할 수 있다. 그 손은 못을 치고 뽑는 도구가 된다. 병사가 쌍안경을 눈에 대면 그는 렌즈가 보도록 허용하는 것만을 볼 수 있다. 그의 시야는 먼 곳까지 미치지만 가까이 있는 것은 보지 못하게 된다. 타자기에 대한 니체의 경험은 기술이 우리에게 영향력을 행사하는 방식에 대한 특히 좋은 사례를 제공해 준다. 그 철학자는 그의 타자기가 ‘나와 같은 사물’이라고 상상하게 되었을 뿐 아니라, 그가 그것과 같은 사물이 되어 가고 있다는 것, 즉 그의 타자기가 그의 사고를 형성하고 있다는 것 또한 알아차렸다.

- extension 확장(된 것), 늘임
- implement 도구
- pound (탕탕) 치다
- binoculars 쌍안경
- field of view 시야
- illustration 사례, 실례

38. [출제의도] 빈칸 추론

참으로, 사람을 약간 혼란스럽게 하는 것은 유익하다. 그것은 여러분에게도 좋고 다른 사람들에게도 좋다. 예를 들어, 15년 동안 매일 정확히 6시에 귀가하는, 참으로 시간이 정확한 사람을 상상해 보라. 여러분은 그가 도착한 것으로 시계를 맞출 수 있다. 그 사람은 겨우 몇 분만 늦어도 가족에게 불안감을 유발할 것이다. 예를 들어, 30분의 변동이 있는 조금 더 예측할 수 없는 스케줄을 가진 사람은 그렇지 않을 것이다. 비슷한 이유로, 안정은 경제에 좋지 않다. 회사는 실패 없이 지속적으로 장기간에 걸쳐 성공을 하는 동안에 매우 약해지고, 숨겨진 취약성이 겉으로 보이지 않게 소리 없이 축적된다. 그래서 위기 상황을 뒤로 미루는 것은 그다지 좋은 생각이 아니다. 마찬가지로, 시장에서 ‘부침’의 부재는 숨겨진 위험이 조용히 축적되게 한다. 시장 쇼크 없이 오래 갈수록, 진짜 위기가 닥칠 때 피해는 더 심하다.

- punctual 시간을 엄수하는
- barely 겨우
- variation 변동, 차이
- stability 안정
- accumulate 축적되다
- ups and downs 부침, 변동

39. [출제의도] 빈칸 연결사 추론

나이가 들어가면서 사람들의 강점과 약점의 변화를 이해하고 이용하라는 것이 나의 제안이다. 나이가 들어가면서 감소하는 경향이 있는 유용한 특성에는 야망, 경쟁하려는 욕망, 체력과 내내심, 그리고 정신적

집중력을 유지하는 능력이 포함된다고 말할 수 있다. 반대로, 나이가 들어가면서 증가하는 경향이 있는 유용한 특성에는 자기 분야의 경험, 사람과 관계에 대한 이해, 자기 자아의 방해를 받지 않고 다른 사람을 도와주는 능력이 포함된다. 이러한 강점의 변화는 많은 나이 든 근로자들이 감독, 관리, 조언, 그리고 가르치기에 더 많은 양의 노력을 쏟도록 결정하게 한다. 예를 들어, 80대의 농부인 내 친구들은 말을 타고 트랙터를 모는 데는 시간을 덜 보내고, 농사일에 대한 전략적 결정을 내리는 데에 더 많은 시간을 보낸다. 나이든 변호사 친구들은 법정에서 시간을 덜 보내고, 더 젊은 변호사들에게 조언해 주는 데에 시간을 더 보낸다.

- make use of ~을 이용하다
- attribute 특성, 속성
- endurance 인내심
- sustained 지속된
- get in the way 방해되다
- devote (노력·돈·시간 따위를) 바치다
- administer 관리하다
- strategic 전략적인
- court 법정

40. [출제의도] 요약문 완성

식물은 곤충과 동물에 의해 과도하게 먹히는 것으로부터 자신을 보호하기 위해 사용하는 수백 가지나 되는 화학 물질을 발생시킨다. 어떤 식물들은 ‘모든(형태의)’ 피식을 줄이기 위해 이러한 화학 물질을 사용하지만, 대부분의 식물들은 높은 수준의 보호 화학 물질을 내기 시작하기 전에 약 18퍼센트 정도의 피식물(식물에 따라 10퍼센트에서 25퍼센트)을 용인하거나, 심지어 즐기조차 한다. 동물이 식물을 먹을 때의 그들의 많은 행동들은 (‘초식’이라 일컫는) 식물과 생태계 모두의 건강을 위해 필요하다. 초식은 식물을 먹는 것, 씨앗을 퍼뜨리는 것, 배변을 통해 식물 군락의 밀도, 구성 및 건강상태를 바꾼다. 어떤 식물들은 동물에 의해 먹히도록 만들어진 일련의 최초의 잎을 생산하고, 그런 일이 일어날 때에만 더 무성한 성장이 일어난다. 많은 식물에게 있어서, 대사 작용과 호흡은 모두 동물과 곤충의 섭취 활동에 의해 자극된다. 피식물이 특정한 수준 이상으로 오르면 후에라야 많은 식물의 방어적 화학 물질이 대량으로 생산되거나 작동하기 시작한다.

→ (동물에 의한) 피식물이 일정 수준에 이를 때까지, 많은 식물은 피식이 가져다주는 빈창을 위해 높은 수준의 방어적 화학 물질의 생산을 유보하는 경향이 있다.

- compound 화학 물질
- overconsume 과소비하다
- tolerate 용인하다
- initiate 개시하다
- herbivory 초식
- density 밀도
- disperse 퍼뜨리다
- metabolism 대사 작용
- respiration 호흡
- stimulate 자극하다
- come into play 작동하기 시작하다
- extend 연장하다
- threat 위협

[41 ~ 43] [출제의도] 글의 순서 파악 / 가리키는 대상 파악 / 세부 내용 파악

(A) ‘Hello Muddah, Hello Faddah’라는 노래로 가장 잘 알려진 코믹송 작곡가인 Allen Sherman은 한번은 그의 어린 아들이 막 완성한 그림을 자랑하기 위해 들어 왔을 때 부인과 한창 열띤 대화를 하는 중이었다. Sherman은 그 유치한 그림을 곧장 목살해버렸는데, 그는 자신의 대화가 중단되어서 화가 났다. 아들은 아

버지가 그림을 거부한 것에 상처를 받아, 그것을 바닥에 내던지고 자신의 방으로 재빠르게 뛰어 올라가서 문을 쾅 닫았다.

(D) 그 쾅 닫히는 문이 이제는 당황한 Sherman에게 25년 전에 자신이 쾅 닫았던 문을 생각나게 했다. 어느 날 아침, 그는 Yiddish 말을 쓰는 할머니가 그날 저녁 열려고 하는 큰 파티에 ‘축구공’이 필요하다고 말하는 것을 들었다. 어린 Sherman은 왜 할머니가 축구공을 필요로 하는지 의아해 했지만, 그녀를 위해 축구공 하나를 꼭 얻으리라 굳게 결심했다. 그는 자기 동네를 돌아다니다가 마침내 한 남자아이를 발견했는데, 그 불량스런 아이는 그의 코를 정통으로 한 대 때리고 나서야 Sherman의 가장 좋은 장난감들과 교환하여 자기 축구공을 넘겨주는 데 동의하였다.

(C) Sherman은 그 축구공을 집으로 가져가서, 광이 날 때까지 닦아서 할머니를 위해 두었다. 그의 어머니가 맨 처음으로 그 축구공을 보았는데, 장난감을 함부로 아무데나 놓아둔다고 그에게 화를 냈다. 그가 그것이 할머니의 파티를 위한 것이었다고 설명을 했을 때, 그의 어머니는 웃음을 터뜨렸다. “파티에 쓸 축구공이라고? 넌 너의 할머니 말도 알아듣지 못하니? 축구공이 아니라, ‘과일 그릇’이야. 할머니는 파티에 쓸 과일 그릇이 필요하신 거라고.”

(B) 당황한 남자아이는 자신의 방으로 뛰어 올라가 문을 쾅 닫고, 파티에 내려오기를 거부했다. 그러나 잠시 후 그의 어머니가 그를 데리러 올라 왔다. 그녀가 그를 아래층으로 데려갔을 때, 그는 할머니가 다양한 예쁜 과일이 가득 찬 큰 그릇의 한 가운데 자신이 집에 가져왔던 광을 낸 축구공을 놓고 그것을 들고 자랑스럽게 방을 돌아다니고 있는 것을 보았다. 한 손님이 그의 할머니에게 축구공이 그녀의 과일 그릇 한 가운데서 뭘 하고 있는지를 설명해달라고 부탁했을 때, 그녀는 그에게 손자에게서 받은 선물에 대해 말해주었고, “그 무엇이든, 어린 아이가 주는 것은 다 아름답습니다.”라고 덧붙였다.

- intense 격렬한
- dismiss 목살[일축]하다
- interrupt 중단시키다
- slam (문을) 쾅 닫다
- fetch 데리고 오다
- polish 닦다
- burst into laughter 웃음을 터뜨리다
- bully 괴롭히는 사람
- in exchange for ~와 교환하여

[44 ~ 45] [출제의도] 제목 추론 / 빈칸 추론

1970년대 중반에 어떤 과학자들이 미국에 있는 두 군데의 제조 공장 근로자들을 관찰했다. 한 공장은 대도시 지역에 위치하였고, 다른 하나는 인구가 3천 명인 시골 지역에 있었다. 평균적으로 그 근로자들은 각자의 공장에서 20년 동안 근무했었다. 슬프게도 두 공장 모두 문을 닫기로 되어 있었고, 모든 근로자들은 실직을 당할 참이었다.

수개월 동안 그들은 단 몇 주일만 있으면 실업자가 될 것이라는 것을 알고 일을 하러 왔다. 자신의 일자리 상실을 예상하는 것은 스트레스를 주는 일이었다. 그 불안감은 앞으로 장차 어떤 일이 있을지에 대한 불확실성으로 인해 매우 커지게 되었다. 어떻게 실직에 대처할까? 다른 일자리를 찾게 될까?

이 근로자들을 추적한 과학자들이 발견한 것은 그들이 실직 이후의 그 몇 주 동안보다 공장이 문을 닫기 전에 몸이 아픈 날이 더 많았다는 것이었다. 자신의 직업 상실을 예상한 것에 의해 야기된 불안감은 그들의 건강과 안녕에 피해를 입혔다. 역설적이게도, 일단 실직이 되자 그 근로자들은 더 건강해졌다. 그것은 일자리가 없다면 삶이 어떻게 될 것인가에 대한 불확실성이 제거되었기 때문이었다. 불안감은 줄어들었고, 장차 일어날 수도 있는 일에 대해 그저 걱정만 하기보다는 관심이 새로운 일자리를 찾는 데로 돌려졌다.

- observe 관찰하다
- manufacture 제조하다
- rural 시골의
- respective 각각의
- anticipate 기대하다
- trigger 일으키다
- induce 야기하다