



2015학년도 3월 고3 전국연합학력평가 문제지

제 3 교시

영어 영역

1

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 1번부터 15번까지는 한 번만 들려주고, 16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다. 방송을 잘 듣고 답을 하시기 바랍니다.

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① No. I don't like the animal.
- ② Thanks. You saved my dog.
- ③ Okay. I'll take care of your pet.
- ④ Sorry. I don't have time to volunteer.
- ⑤ Of course. They need more volunteers.

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① Singing makes me feel better.
- ② I can't believe I passed the audition.
- ③ Just sing the song that you really like.
- ④ Please let me know how to be a good singer.
- ⑤ I don't think the song is good for the audition.

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 학생회 선거 참여를 독려하려고
- ② 스승의 날 행사 아이디어를 공모하려고
- ③ 감사 엽서 쓰기 행사 참여를 권유하려고
- ④ 건의함 이용 방법을 안내하려고
- ⑤ 교실의 청결 유지를 당부하려고

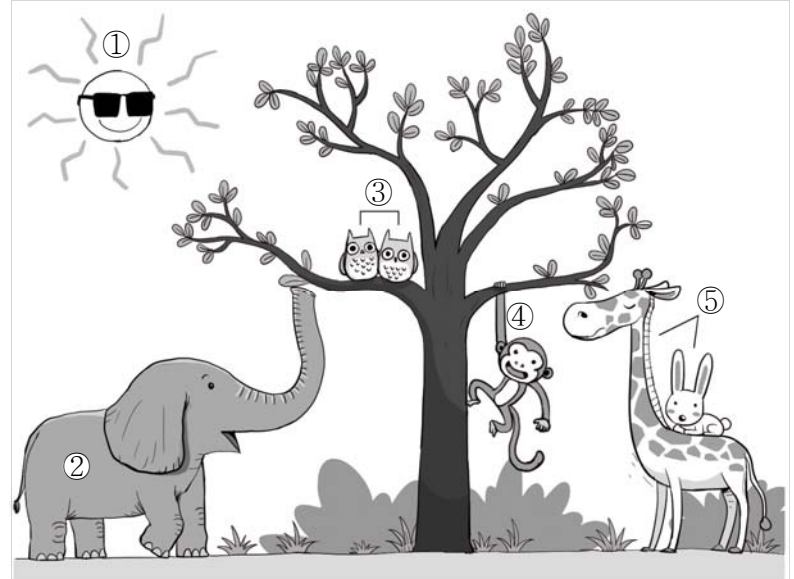
4. 대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 온실 재배의 이점
- ② 제철 과일의 효능
- ③ 친환경 병충해 예방법
- ④ 겨울철 식물 관리 요령
- ⑤ 농산물 유통 구조 개선의 필요성

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 청소 업체 사장 - 직원
- ② 인테리어 업자 - 집주인
- ③ 부동산 중개업자 - 고객
- ④ 페인트 가게 주인 - 점원
- ⑤ 이삿짐 센터 직원 - 의뢰인

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.



7. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① to put up paintings on the wall
- ② to recommend some good music
- ③ to take brochures to the gallery
- ④ to buy some cookies and drinks
- ⑤ to send out invitations to her friends

8. 대화를 듣고, 남자가 식료품 가게에 다시 가려는 이유를 고르시오.

- ① 잘못 구매한 식품을 환불하려고
- ② 두고 온 소시지를 찾아오려고
- ③ 영수증을 다시 발급 받으려고
- ④ 사은품을 받으려고
- ⑤ 고기를 더 사려고

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오. [3점]

- ① \$6 ② \$8 ③ \$10 ④ \$12 ⑤ \$14

10. 대화를 듣고, 중고 서점에 관해 두 사람이 언급하지 않은 것을 고르시오.

- ① 위치 ② 매장 규모 ③ 개점 시간
- ④ 회원 혜택 ⑤ 배송료

11. Open Art Class에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 지역 주민을 대상으로 한다.
- ② 등록비는 없다.
- ③ 세 시간 동안 진행된다.
- ④ 참가 인원 제한이 없다.
- ⑤ 신청은 온라인으로 해야 한다.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 주문할 유아용 변기를 고르시오.

Potty Chairs

	Model	Design	Backrest	Music	Price
①	B-100	bear	×	×	\$34
②	P-100	puppy	○	×	\$36
③	P-200	puppy	○	○	\$39
④	K-100	kitten	×	○	\$37
⑤	K-200	kitten	○	○	\$41

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: _____

- ① The cake I ordered will be here in time.
- ② I think it's worth trying for our son, though.
- ③ Thank you for inviting me to your cooking class.
- ④ Please tell me what the cake I made tastes like.
- ⑤ Our son will be able to be a good cook.

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: _____

- ① Your tips surely will give me more time for reading.
- ② Playing sports is as important as reading books.
- ③ If you want, I'll return the books to the library.
- ④ I'm planning to donate my old books to charity.
- ⑤ I forgot the due date of my book review.

15. 다음 상황 설명을 듣고, Jane이 Mr. Penn에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Jane: _____

- ① I'm so happy I made new friends on the field trip.
- ② I'm sorry, but I cannot participate in the field trip.
- ③ I'll hand in the field trip report as soon as possible.
- ④ I keep in touch with old friends in my previous school.
- ⑤ I'd like you to give me some advice about the field trip.

[16~17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① disadvantages of high-heeled shoes
- ② importance of warming up before working out
- ③ differences between indoor and outdoor sports
- ④ effect of regular exercise on the muscular system
- ⑤ need for wearing different shoes for different sports

17. 언급된 운동이 아닌 것은?

- ① running ② tennis ③ aerobics
- ④ basketball ⑤ badminton

이제 듣기·말하기 문제가 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하시기 바랍니다.

18. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

We all have a tendency to look at our own flaws with a magnifying glass. If you continually tell yourself that this or that part of you is not up to standard, how can you expect it to get any better? Focus on the things you like about yourself. You will see how much better it feels to praise yourself rather than put yourself down. With this good feeling, you can do more for yourself and others than you could ever do with the negative energy of self-criticism. Choose to see the good. The choice is yours alone.

- ① 자신의 결점보다는 좋은 점을 찾으라.
- ② 결점을 지적받으면 고치려고 노력하라.
- ③ 다른 사람이 하는 칭찬에 자만하지 말라.
- ④ 완벽함을 추구하기보다는 과정을 즐기라.
- ⑤ 다른 사람의 비판을 자기 발전의 계기로 삼으라.

19. 다음 글에 드러난 'I'의 심경 변화로 가장 적절한 것은?

I went to a local hardware store and purchased my first barbeque. I didn't consider the size of the box relative to the size of my tiny car. However I tried, it wouldn't fit. Being new to the area, I didn't have many people I could call to help. As the store clerk and I stood in front of the store scratching our heads, a man in a big pickup truck pulled up in front of us. He too was picking up a barbeque and without being prompted, offered to throw mine next to his in the back of his truck and follow me home. He wouldn't even let me tip him. He just pulled up in my driveway, unloaded the box, waved, and quietly drove away. Mister, you made my week!

- ① worried → regretful ② frustrated → grateful
- ③ jealous → relieved ④ relaxed → nervous
- ⑤ excited → disappointed

[20~21] 다음 글의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

20. Soil erosion is not new. What is new is the rate of erosion. New soil forms when the weathering of rock exceeds losses from erosion. Throughout most of the earth's geological history, the result was a gradual, long-term buildup of soil that could support vegetation. The vegetation in turn reduced erosion and facilitated the accumulation of topsoil. At some recent point in history, this relationship was reversed—with soil losses from wind and water erosion exceeding new soil formation. The world now is losing soil at a rate of billions of tons per year, and this is reducing the earth's productivity. In many countries, the loss of soil is decreasing the productivity of the land. [3점]

- ① excessive soil erosion and its negative effect
- ② increased natural rate of topsoil accumulation
- ③ roles of water in enhancing soil productivity
- ④ ways to enhance the economic value of soil
- ⑤ factors that facilitate fertile soil formation

21. Researcher Jack Greenberg studied how employees from various career sectors perceived their performance evaluation. He found that, regardless of the industry, it was incredibly important for employees to feel that they were active participants in the evaluation process. The employees were more likely to feel that the process was fair when supervisors requested their input prior to an evaluation and used it during the process, when there was two-way communication during the evaluation interviews, and when the employees had the chance to challenge the evaluation. In other words, if the employees were involved in their evaluation, they felt it was fairer.

- ① employees' key roles in the company's future growth
- ② effective strategies for selecting competent employees
- ③ evaluation as a means to enhance employees' performance
- ④ importance of involving employees in the evaluation process
- ⑤ obstacles to the communication between supervisors and employees

23. A woman in one of my seminars found that by going to bed early she could get up at four o'clock in the morning. She could then do the equivalent of a full day's work by seven or eight o'clock, before the average person even got started. In no time at all, she was producing and earning double the amount of her co-workers. She was continually promoted and paid more money because she was getting far more done than anyone else. Successful people make a habit of getting up early, usually by 6:00 or 6:30 in the morning, sometimes earlier, and then getting going immediately. This gives them a great jump on the day. The average person, on the other hand, takes a full hour to get up and get going in the morning. Then they drag themselves off to work, thinking about lunchtime, and what they are going to do in the evening.

- ① Put People Before Money!
- ② Rise Early, Be More Productive!
- ③ Good Health Comes from Sound Sleep
- ④ Failure: A Stepping Stone to Success
- ⑤ Slow Down and Enjoy Life

[22 ~ 23] 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.

22. The body is like a symphony where thousands of metabolic actions are orchestrated into harmony through the constant fine-tuning of conscious (e.g. exercise) and subconscious (e.g. digestion) instructions. When the harmony is broken, the body sends us information, signals and symptoms, in very direct and obvious ways. It is necessary that we pay attention to these signals instead of viewing them as burdens in our life. If we ignore or suppress health symptoms, they will become progressively louder and more extreme as the body attempts to capture our attention. When the oil light comes on in our car, do we disconnect the light, or do we take the car in for service? We usually take our car to the shop at the first sign of trouble. However, when it comes to our health, how many of us wait until the situation becomes serious before taking action?

* metabolic: 신진대사의

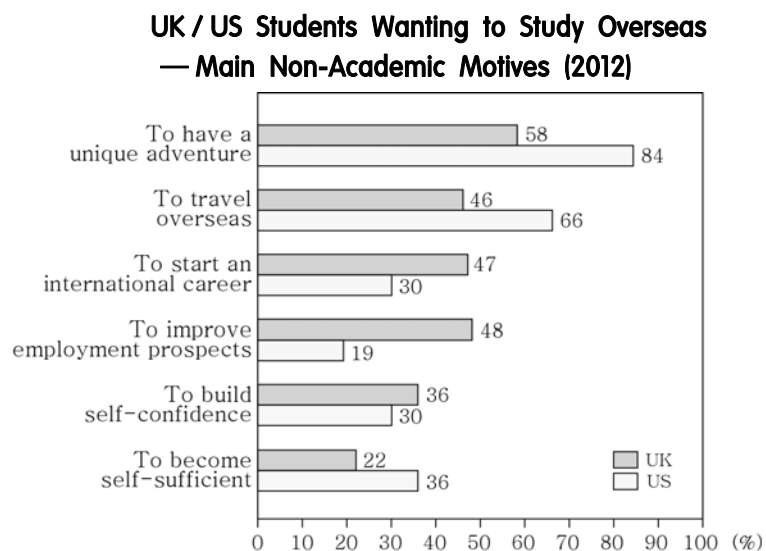
- ① Less Driving, Better Health
- ② Don't Put Burdens on Your Mind
- ③ Listen to the Signals from Your Body
- ④ The Human Body: Art in Performance
- ⑤ The Body: The Mirror of the Personality

24. Derek Parra에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

In 1995, Derek Parra was the best inline skater in the world, with eighteen world titles to his credit and a projection of many more to come. He was the king of his domain. However, there was a problem. Inline skating isn't included in the Olympics and Parra dreamed of winning an Olympic gold medal. So, at the age of twenty-five, he switched to the sport of speedskating, a cousin of inline skating but with two important differences: you race on skates instead of wheels and on ice instead of asphalt. There was nothing easy about the switch. Parra had grown up in southern California and had hardly ever seen any ice, let alone spent any time on it. Overnight, he went from being No. 1 in the world to just somebody in the back of the pack. However, he stuck to his goals and persisted in making the transition, and in the 2002 Winter Olympic Games in Salt Lake City, he won his Olympic gold medal.

- ① 1995년에 세계 최고의 인라인스케이트 선수였다.
- ② 올림픽에서 금메달 따기를 꿈꾸었다.
- ③ 남부 California에서 성장했다.
- ④ 종목을 바꾼 직후에 세계 정상에 선수가 되었다.
- ⑤ 2002년 동계 올림픽에서 금메달을 땀다.


25. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 것은?



The graph above shows the main non-academic motives identified by UK and US students wanting to study overseas in 2012. ① The number one motive for students from both countries was to have a unique adventure. ② To travel overseas was the second biggest motive for US students. ③ The percentage of UK students interested in starting an international career was seventeen percentage points higher than that of US students with the same motive. ④ To improve employment prospects was the second biggest motive for UK students, but the least attractive to US students. ⑤ The percentage of US students who wanted to build self-confidence was exactly the same as that of UK students who wanted to become self-sufficient.

26. Fire Safety Poster Contest에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은?

Fire Safety Poster Contest

What do you know about fire safety? Create a poster displaying a tip for fire prevention and safety. 

- * **Participants:** The contest is open to all elementary school students. Entries are for single applicants only. Group artwork will not be accepted.
- * **Form:** All entries must be original paintings. Photographs are not accepted. A “short” fire safety message must be written on the artwork.
- * **Deadline:** March 28, 2015

The first winner will get an opportunity to ride to school on a fire truck. All winning posters will be on display in the City Hall.

- ① 개인 지원자만 작품을 제출할 수 있다.
- ② 작품에 사진을 포함해도 된다.
- ③ 작품 안에 화재 안전에 관해 짤막한 메시지를 써야 한다.
- ④ 1등 수상자는 소방차를 타고 학교에 갈 기회를 얻게 된다.
- ⑤ 수상작들은 시청에 전시될 예정이다.

27. 2015 Superhero Walkathon에 관한 다음 안내문의 내용과 일치하는 것은?

2015 Superhero Walkathon

 The Superhero Walkathon is an annual fundraising walking event held to support the Active Way, a charity dedicated to granting the wishes of terminally ill children. Come out dressed up as your favorite superhero and be a real hero for kids who need one.

- * **Date:** Saturday, April 25, 2015
- * **Place:** Green River Park
- * **Registration:** You can register on the event date.
 - \$20 per person
 - \$10 for children aged 12 and under
- * **Time:** Registration starts at 8:30 a.m.
Walk begins at 10:00 a.m.

Superhero capes are given to the first 200 registered participants.

For additional information, please send an email to patrick@activeway.org.

* cape: 망토

- ① 중증 노인 환자를 돕기 위한 기금 마련 행사이다.
- ② 행사 당일에는 등록을 받지 않는다.
- ③ 12세 이하 어린이는 무료로 참가할 수 있다.
- ④ 등록은 오전 10시에 시작한다.
- ⑤ 등록한 순서대로 200명에게 슈퍼히어로 망토를 준다.

28. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

Coming home from work the other day, I saw a woman trying to turn onto the main street and ① having very little luck because of the constant stream of traffic. I slowed and allowed her to turn in front of me. I was feeling pretty good until, a couple of blocks later, she stopped to let a few more cars into the line, causing us both to miss the next light. I found myself completely ② irritated with her. How dare she slow me down after I had so graciously let her into the traffic! As I was sitting there stewing, I realized ③ how ridiculous I was being. Suddenly, a phrase I once read ④ came floating into my mind: ‘You must do him or her a kindness for inner reasons, not because someone is keeping score or because you will be punished if you don’t.’ I realized ⑤ what I had wanted a reward: If I do this nice thing for you, you (or someone else) will do an equally nice thing for me.

* stew: 안달하다

29. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

Igor Cerc went to a store to have a clock engraved. It was a gift he was taking to a wedding the day he was picking it up. However, when he arrived at the store, ① he found that the technician had broken the glass of the clock during the engraving process. They offered to replace the entire clock, after they got money from their insurance company, but Igor needed the clock now. He realized that it would not serve ② his goals to get upset. He calmly said that he needed to go to a wedding in thirty minutes; the clock was ③ his wedding gift. He noted that there was similar glass in other clocks in the store. Couldn't the store take apart another clock to fix his? He was calm and polite throughout. "The clerk thanked me for not yelling at ④ him as other customers do," said Igor. "I realized that he would do everything he could for me as long as I remained polite." The clerk took apart another clock and quickly replaced the glass, and Igor went on ⑤ his way.

30. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은? [3점]

It is often believed that an active person can make friends more easily than a shy person, and that a conscientious person may meet more deadlines than a person who is not conscientious. Walter Mischel found, however, that the typical correlation between personality traits and behavior was quite (A) apparent/modest. This news was really shocking, because it essentially said that the traits personality psychologists were measuring were just slightly better at predicting behavior than astrological signs. Mischel did not simply point out the problem; he diagnosed the reasons for it. He argued that personality psychologists had (B) overestimated/underestimated the extent to which the social situation shapes people's behavior, independently of their personality. To predict whether a person will meet a deadline, for example, knowing something about the situation may be more useful than knowing the person's score on a measure of conscientiousness. Situational influences can be very powerful, sometimes (C) emphasizing/overwhelming individual differences in personality.

* conscientious: 성실한 ** astrological sign: 점성술의 별자리

(A)		(B)		(C)
① apparent	overestimated	emphasizing
② apparent	underestimated	emphasizing
③ modest	overestimated	emphasizing
④ modest	overestimated	overwhelming
⑤ modest	underestimated	overwhelming

[31 ~ 33] 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

31. When the navigation app on your smartphone is telling you the best route to the airport based on current traffic patterns, how does it know where the traffic is? Navigation systems are tracking your cell phone and the cell phones of thousands of other users of the applications to see how quickly those cell phones move through traffic. If you're stuck in a traffic jam, your cell phone reports the same GPS coordinates for several minutes; if traffic is moving swiftly, your cell phone moves as quickly as your car and these apps can recommend routes based on that. The quality of the overall system depends crucially on there being a large number of users. In this respect they're similar to telephones, fax machines, and e-mail: If only one or two people have them, they are not much good—their utility increases with _____.

* coordinate: 좌표

- ① inventors' ideas
- ② the number of users
- ③ the design of devices
- ④ the cost of production
- ⑤ geographical conditions

32. When scientists describe tool use by human beings, it is usually in terms of mechanical tools. This may apply to tools such as a sharpened flint blade or an electric drill. The key point is that the tool is thought of as passive and with a small number of predetermined uses. The digital revolution has begun to change this landscape in a significant way. Tools are now being developed with a general function in mind, but they are not predetermined in their operations. As a result, _____. For example, the personal computer is designed for the general function of handling and processing information, but exactly how the PC is used is not predetermined. Therefore, for some, it may offer a means of communication; for others, a sophisticated means of managing accounts; and for yet others, an entertainment platform. [3점]

* flint: 부싯돌

- ① you should find the merits of old inventions
- ② it is not possible to predict the outcome of their use
- ③ individual digital devices have grown smaller and cheaper
- ④ you should follow ethical rules when designing tools
- ⑤ they are not associated with mutual communication

33. The human brain cannot completely comprehend or appreciate all that it encounters in its lifespan. Even if a music lover kept his headphones on for every minute of every day for an entire year, he wouldn't be able to listen to more than an eighth of all the albums that are released just in the United States in one year. Because we do not possess the capacity to give equal time to every artistic product that might come our way, we must rely on shortcuts. We may look for reviews and ratings of the latest movies before we decide which ones we'd like to see. We often let personal relationships guide our decisions about what art we allow into our lives. Also, we continually rely on the distribution systems through which we experience art—museums, galleries, radio stations, television networks, etc.—to narrow the field of possibilities for us so that we don't have to _____. [3점]

- ① spend all of our energy searching for the next great thing
- ② know how to turn our artistic talents into profits
- ③ create artistic products to learn about art
- ④ satisfy our deeply rooted hunger for art
- ⑤ avoid buying musical instruments online

34. 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

In an astonishing example of how nurturing can influence nature, there is considerable evidence confirming that how parents emotionally respond to their children can encourage or suppress genetic tendencies. Biology is not destiny, so gene expression is not necessarily inevitable. To produce their effects, genes must be turned on. ____ (A) ____, shyness is a trait that seems to be partially hereditary. If parents are overprotective of their shy young daughter, the toddler is likely to remain shy. However, if they encourage her to interact with other toddlers, she may overcome it. ____ (B) ____, genetic tendencies toward intelligence, sociability, and aggression can be stimulated, controlled, or suppressed by parental response and other environmental influences.

- | (A) | | (B) |
|----------------|-------|-----------|
| ① For example | | Thus |
| ② For example | | However |
| ③ Nevertheless | | Thus |
| ④ Nevertheless | | Similarly |
| ⑤ As a result | | However |

35. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Animals may have a limited understanding of what is happening now, but only humans seem to enrich their understanding of the present by thoughtful links to events in the distant past and future. Indeed, human goals often link what one does now to possible outcomes that lie years away. ① Thus, human action is not just a here-and-now response but is often designed to help bring about something far off, such as graduation or marriage or retirement. ② It can also be linked to things that have happened elsewhere or long ago, such as when people celebrate Independence Day or a religious holiday. ③ Moreover, people often follow the rules made in distant places by people they will never meet. ④ Different societies make different rules, so it's hard to say which rules are more natural than others. ⑤ Most Americans pay income tax, for example, though few have any direct contact with the people who make the tax laws.

[36 ~ 37] 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

36.

Sir Edward C. Burne-Jones was a prominent nineteenth-century English artist. One day he was invited to dinner at the home of his daughter.

- (A) The next morning, he arrived at his daughter's home with paints and palette. He went to the wall where the little girl had been forced to stand, and there he painted pictures—a kitten chasing its tail, lambs in a field, and goldfish swimming.
- (B) As a special treat, his young granddaughter was allowed to come to the table; she misbehaved, and her mother made her stand in the corner with her face to the wall. Sir Edward, a well-trained grandfather, did not interfere with his grandchild's training.
- (C) He decorated the wall on both sides of that corner with paintings for his granddaughter's delight. If she had to stand in the corner again, at least she would have something to look at.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| ① (A) – (C) – (B) | ② (B) – (A) – (C) |
| ③ (B) – (C) – (A) | ④ (C) – (A) – (B) |
| ⑤ (C) – (B) – (A) | |

37.

Mass customization is a strategy that allows manufacturers or retailers to provide individualized products to consumers. Today's apparel supplier must look for new ways to offer customers top-quality goods at highly competitive prices.

- (A) The customer then receives the finished product in a very short time. This technological strategy is used today by some fashion firms. This type of customization is often limited, however, to a small number of customers.
- (B) Based on the exact image, body scanning software then defines and captures all the measurements necessary for actually producing the garment or shoe. This data is forwarded online to the manufacturer, whose production technologies ensure an exact fit.
- (C) Consumers desire products that can be personalized through fit preferences, color selection, fabric choices, or design characteristics. A solution to the fit preference is a body or foot scanner that takes a customer's measurements digitally, creating what is referred to as digital twin. [3점]

* apparel: 의류

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A) ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

[38 ~ 39] 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

38.

For example, if you say "I'm going to the bank to deposit some money," I don't expect you to go to the river bank.

Often, a word is used with more than one meaning. Indeed, a brief look at a dictionary will show you that the majority of words are used with more than one meaning. (①) If such words were said to be ambiguous, then the vast majority of words would be ambiguous. (②) However, linguists and philosophers usually call a word "ambiguous" only when there is some uncertainty about which meaning is being used in the particular instance. (③) A word isn't ambiguous by itself but is used ambiguously: it is ambiguous when one cannot tell from the context what sense is being used. (④) However, in most cases one can tell from the context what sense is being used. (⑤) The word "bank" has these two senses (and more), but it is not thereby ambiguous: the two senses are so unrelated that no one is likely to confuse them.

39.

Reading has also always had a social dimension, however, as it does in our early lives: our first acts of reading are performed with parents and teachers standing by and guiding us.

When we read, we are alone. Reading calls us to our sole self, and away from the world of distractions; but it also furnishes us with far-reaching connections to other people. (①) The peaceful calm of a desert island is not a bad image to have in your head as you prepare to read. (②) No earthly storms can reach you here; you are safe. (③) The desert island image reinforces the idea that reading is a fundamentally solitary experience. (④) These mentors left their stamp on how we approach a text; they gave us the tools we use to get closer to the words on the page. (⑤) There is, of course, another social connection in reading: we always converse, by implication, with the book's author.

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

The main reason you're drawn to novel or surprising things is that it could upset the safe, predictable status quo and even threaten your survival. If you've ever tried to carry on a conversation in a room in which a TV is playing, you know that it's hard not to glance at the screen occasionally. Even if you don't want to watch, your brain is attracted by that constantly shifting stream of images, because change can have life-or-death consequences. Indeed, if our early African ancestors hadn't been good at fixing all their attention on the just-ripened fruit or the approaching predators, we wouldn't be here. For the same reason, a strong sensitivity to the odd detail that doesn't quite correspond with the way things usually are or ought to be is a major asset for a soldier in a war zone. Even in everyday situations, you can't afford to miss that jaywalker darting in front of your car or the single new and important fact in a long, boring list.

* status quo: 현재의 상황 ** jaywalker: 무단 횡단자



We are sensitive to ____ (A) ____ because that sensitivity gives advantages for our ____ (B) ____.

- | (A) | | (B) |
|-------------|-------|--------------|
| ① change | | safety |
| ② change | | creativity |
| ③ criticism | | intelligence |
| ④ criticism | | safety |
| ⑤ beauty | | creativity |

[41 ~ 42] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

Blood pressure has to rise when we get out of bed in the morning, so that there is enough blood flow to the brain to keep us from fainting. When we sit down to read the morning newspaper, it goes down again. There is not a single, ideal level of blood pressure that our body tries to maintain. At the same time, it is obviously not to our benefit for blood pressure to get too low or too high, and there are mechanisms in place to keep it within a limited range.

I believe that a similar process occurs with human emotions. It is to people's advantage to react emotionally to their environments, such that emotions vary from moment to moment. It is also to people's advantage to have mechanisms in place to keep them away from the emotional extremes.

Think, for example, about the last time you experienced a state of happiness. Maybe it was the day you were married, or the day your child was born. You probably experienced a wave of pleasure rushing through your body. Your heart was beating rapidly, your blood pressure went up, and you were short of breath. Now imagine what it would be like to feel this way for an hour, a day, or a week. Sounds exhausting, doesn't it? _____ positive (or negative) emotions might have psychological costs, making it difficult to concentrate and to notice new emotional information.

41. 위 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Pleasure Is Determined by What You Think
- ② A Sound Mind Rests in a Sound Body
- ③ Our Emotions Are Like Blood Pressure
- ④ Positive Emotions Can Lower Blood Pressure
- ⑤ Blood Pressure: The Indicator of Your Health

42. 위 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

- ① Unexpected ② Varied ③ Prolonged
- ④ Intended ⑤ Copied

[43 ~ 45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A)

Justin wished that his dad had a different job. It sounded so cool to say, "My dad is at the office!" However, Justin's dad sold plastic souvenirs to tourists from a street stall. When other kids asked him, "What does your dad do for a living?" he always said, "(a) He is in business." Then he would quickly change the subject before anyone could ask details about the kind of business in which his dad was involved.

(B)

His dad smiled. "Ever since your sixth birthday, I've put Saturdays' earnings into a savings account for you. Now you can study at a college of your choice." Justin felt a lump in his throat. "Thanks, Dad! I'll work hard," he promised. "I'll get a degree and a good job and then (b) you won't have to stand on windy street corners to sell your stuff any longer." His dad gave him a warm hug.

(C)

He was also upset that his dad had to work on Saturdays. (c) He was never free to watch Justin play in soccer matches. The other dads would stand on the sidelines, cheering their sons, but his dad only said, "Enjoy the game, Justin! I wish I could be there to see you score the winning goal!" In the final match of the final season, when he had been voted man of the match, his dad wasn't there to see it.

(D)

Justin dreamed of going to college one day, but (d) he thought it was an impossible goal. Yet he prayed about it regularly. On his seventeenth birthday, his dad handed him a big envelope. "What could be inside?" he wondered. He hoped for money to buy new sneakers. But inside the envelope was a file of documents. "What's this?" he asked. "Those are application forms for college," his dad answered. "You can look through them and tell (e) me which course you want to take." "But where will the money come from?" Justin asked, surprised.

43. 주어진 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (D) - (C) ② (C) - (B) - (D)
- ③ (C) - (D) - (B) ④ (D) - (B) - (C)
- ⑤ (D) - (C) - (B)

44. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a) ② (b) ③ (c) ④ (d) ⑤ (e)

45. 위 글의 Justin에 관한 내용과 일치하지 않는 것은?

- ① 아버지의 직업을 알리고 싶어 하지 않았다.
- ② 아버지께 대학 학위를 따겠다고 약속했다.
- ③ 토요일에도 아버지께서 일하러 가시는 것을 싫어했다.
- ④ 축구 시합에 늘 응원하러 나오시는 아버지께 감사했다.
- ⑤ 아버지에게서 대학 입학 지원서를 받았다.

※ 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기) 했는지 확인하시오.

2015학년도
전국연합학력평가

영어 영역

듣기평가 대본
3월 고3

1. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: I heard you started volunteering at the animal shelter. Is that true?

W: Yeah. I started last week.

M: I really like animals. Do they want more help?

W: _____

2. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

W: Hey, David, I decided to audition for the singing program, *Hidden Stars*.

M: Good for you! What are you going to sing in the audition?

W: I have some songs in mind, but I'm not sure which one is best.

M: _____

3. 다음을 듣고, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: May I have your attention, please? This is Ben Jenkins, president of the student council. As you know, a special event is taking place to celebrate Teacher's Day next week. If you haven't written a thank-you card to your teachers yet, please take time to do it. It's easy. Postcards are available in all the classrooms and in the student council office. Just take a postcard, and write a note expressing gratitude to your teacher. When you're done, drop it in the box at the student council office. We'll take care of the delivery for you! Your small gesture will make your teachers happy. Thank you for listening.

4. 대화를 듣고, 두 사람이 하는 말의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Jennifer, would you like to have some of these strawberries?

W: Thank you, Grandpa. They look fresh.

M: I got them from the greenhouse this morning.

W: Wow! These strawberries are very sweet.

M: Yes, greenhouse farming is really developing. Farmers like me can control various conditions while growing plants.

W: Do you mean plants in greenhouses are relatively free from weather conditions?

M: Yes. That's one of the basics of greenhouse farming.

W: Grandpa, I wonder how you deal with pest problems.

M: Oh, common field pests can't get into the greenhouse easily.

W: Great. I guess greenhouse farming can lead to increased profits for farmers.

M: Of course. We can sell various fruits and vegetables even in winter.

W: I see.

5. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

M: Ms. Lee, did you look over the contract?

W: Yes, I did. I'd like to change two things in the initial plan.

M: No problem. What are they?

W: First of all, the initial plan was to replace the bathtub, but I want to remove it and set up a shower instead.

M: All right. But there'll be an additional cost.

W: That doesn't matter. Just let me know about it later.

M: Okay. Then, what's the next change?

W: Originally, I wanted the doors to be painted white, but now I want them to be light green.

M: Okay. I'll order the light green paint, then.

W: Perfect. I can't wait to see my house when it's all done.

M: I'm sure that it'll look fantastic. By the way, when will you move everything out of the house?

W: We're doing it tomorrow. So, you can start working the day after.

6. 대화를 듣고, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것을 고르시오.

W: Honey, I'm finally done with the wallpaper drawing for Shelly's room.

M: Great.

W: Would you look at it? Then I'll email it to the store to have it printed.

M: Sure. Let's see.

W: I put sunglasses on the sun in the upper left. How do you like it?

M: Looks great, and I like the elephant raising its trunk toward the branches.

W: He's trying to grab the leaves.

M: Oh, there are two owls on one of the branches.

W: They're so cute, aren't they?

M: Yes, and I love this monkey, too. I especially like the way he's hanging upside down by his tail.

W: Here's the thing Shelly will like the most. As you know, she loves rabbits.

M: Ah, that's why you drew a rabbit on the back of the giraffe.

W: That's right.

7. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Laura, how's it going with the preparation for your exhibition?

W: I already had my paintings arranged in the gallery. It wasn't easy.

M: I understand. What are these cookies and drinks for?

W: They're for the visitors. I'll take them to the gallery.

M: Are you going to play music throughout the exhibition as you did last time?

W: Of course. I've already chosen the music for the exhibition.

M: Great. It sounds like everything's done, right?

W: Well, I need to take these two boxes of brochures to the gallery.

M: I can do that for you.

W: Really? Thank you. I'm happy to have a friend like you.

M: It's my pleasure.

8. 대화를 듣고, 남자가 식료품 가게에 다시 가려는 이유를 고르시오.

M: Cindy, I'm home.

W: Honey, I'm in the kitchen.

M: How's your leg? Are you okay?

W: I'm okay. Thank you for picking up the groceries.

M: I'm happy to help out. I bought everything on the list.

W: Thanks. Please put it into the refrigerator.

M: Okay. *[Pause]* Cabbage, carrots, broccoli, and pork. That's it.

W: Where are the sausages? Did you forget to buy them?

M: No, I'm sure I got them. Oh, no! Where did they go?

W: Are you sure you bought them?

M: Yes, of course. Look! It's right here on the receipt.

W: You did buy them. You must have dropped them somewhere.

M: Wait. *[Pause]* I remember I left them on the checkout counter. I'll go get them right now.

9. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.

W: May I help you?

M: Yes, please. I'd like to buy some muffins and an apple pie. How much are they?

W: The muffins are \$2 each, and the apple pies are \$4 each.

M: Two muffins and one apple pie, please. By the way, is this red toy train for sale? If it is, I'd like to get it.

W: No, it's a gift for customers who spend \$10 or more at our store.

M: It looks like I need to buy some more stuff to get the train.

W: What about our chocolate doughnuts? They're only \$2 each.

M: No, thanks. I think I'll get something to drink instead. How much is a cappuccino?

W: It's \$4. Shall I add one cappuccino to your order?

M: Yes, please. So, I can get the train, right?

W: You sure can.

M: Thank you. Here's my card.

10. 대화를 듣고, 중고 서점에 관해 두 사람이 언급하지 않은 것을 고르시오.

W: Tim, did you buy the textbook for Professor Smith's class?

M: Yes, I got one at Tom's Used Bookstore. The book is as good as new. I paid only \$15.

W: Wow, that's only half the price of a new one. Where's the bookstore?

M: It's right next to the post office on Oak Street.

W: Oh, it's not so far from here.

M: It's in a newly built three-story building. The whole building is used as the bookstore.

W: That's really big. I'll get my book there, too. Do you know when it opens?

M: It probably opens at 10 a.m., but call the bookstore first to make sure.

W: Okay, I will. Thanks.

M: Christine, don't forget to get a membership card there. Members get a 5% discount on every purchase.

W: Really? Thanks for the tip.

11. Open Art Class에 관한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

W: Hello, this is Ellen White, director of the Springfield Community Center. I'm happy to make a special announcement about our Open Art Class. This upcoming event is specially designed to give you an opportunity to make your own artwork. This event is open to all residents in our neighborhood. There's no registration fee. There will be a lot of fun activities, such as painting, printing on T-shirts and making clay art. This class will be held at the community center from 6 to 9 p.m., on Friday, March 27th. Keep in mind that space is limited to 30 participants. Registration is available only online. For more information, please visit our website at www.springfieldcommunity.org.

12. 다음 표를 보면서 대화를 듣고, 두 사람이 주문할 유아용 변기를 고르시오.

M: What are you looking at on the Internet, honey?

W: I'm looking for a potty chair for our daughter, Sylvia.

M: Good. She needs to start toilet training soon. Did you find a good one?

W: I've narrowed down the list to five. Take a look.

M: Let me see. *[Pause]* Let's leave out the bear-shaped one. Sylvia doesn't like bears.

W: Okay. The one with the backrest seems more comfortable. What do you think?

M: I agree. It'll definitely help her sit up straight.

W: And some of these chairs automatically play music when babies sit on them.

M: Sounds interesting. I like that feature. It'll help Sylvia relax.

W: All right. Let's choose one of these two. Which one do you think is better?

M: Sylvia likes both puppies and kittens. How about taking the cheaper one?

W: Perfect! Let's order it.

13. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Honey, what are these things on the table for?

W: They're cake ingredients for Tony's birthday party tomorrow.

M: Are you going to make his birthday cake yourself?

W: Yes, I'll give it a try this time.

M: Didn't you say that you'd buy one?

W: I did, but I'm sure Tony will like it better if I make one myself.

M: Of course he will, but you've never made a cake before.

W: A few days ago I happened to see a cooking program on TV.

M: Do you mean *Lisa's Kitchen*?

W: Yes, she was making a birthday cake. It looked easy.

M: Well, it might not be as easy as it looks.

W: _____

14. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Julie, how many books do you read a month?

W: I read about two or three books.

M: Wow, you're a big reader! How do you do that?

W: I try to read for at least an hour a day.

M: An hour a day? That would be impossible for me. I always have so much homework to do, and I'm busy playing sports.

W: Alex, I have lots of things to do, too. But I'm doing it.

M: So, would you tell me how you make time for reading?

W: First of all, as soon as I get home, I turn off my cell phone for at least one hour.

M: You make time that way. That's a good idea.

W: Next, I carry a book with me at all times.

M: That's another good tip. It sounds easy. I'll try it.

W: Finally, I make a list of books I'd like to read. When I'm finished with one book, I know what to read next.

M: _____

15. 다음 상황 설명을 듣고, Jane이 Mr. Penn에게 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

M: Jane has just transferred to Glen High School. She's extremely shy and has a hard time making new friends. One day, Jane's homeroom teacher, Mr. Penn, suggests going on a field trip with his history club members. Mr. Penn thinks that Jane will have a great chance to make new friends on the trip. Jane is reluctant at first, but she finally decides to go on the trip. During the trip, Jane gets close to some members of the club. Now she has her own friends. Jane wants to tell Mr. Penn how helpful the trip has been and how satisfied she is. In this situation, what would Jane most likely say to Mr. Penn?

Jane: _____

16번부터 17번까지는 두 번 들려줍니다.

[16 ~ 17] 다음을 듣고, 물음에 답하십시오.

W: You put a tremendous amount of pressure on your feet every day. So, you should give serious thought to the type of shoes you wear, especially while playing sports. Wearing the right shoes can help protect one's feet and ankles and guard against injury. Depending on the sport, varying amounts of pressure will be put on your feet. Thus, you need shoes that provide different types of support. For example, because you pound your feet while running, you need to look for shoes that have excellent heel support and extra cushioning to absorb the constant shock. Unlike running that repeats straight-ahead motions, tennis and aerobics require side-to-side movements. So, you need special shoes that offer additional foot support for such movement. Lastly, basketball demands extra stability and support when running and jumping on the court. That's why you have to wear basketball shoes on the court. All athletic shoes are not equal in their functions. I hope you wear the right shoes when playing sports.

다시 한 번 들겠습니다.

16. 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은?

17. 언급된 운동이 아닌 것은?

2015학년도 3월 고3 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 영어 영역 •

정답

1	⑤	2	③	3	③	4	①	5	②
6	④	7	③	8	②	9	④	10	⑤
11	④	12	③	13	②	14	①	15	①
16	⑤	17	⑤	18	①	19	②	20	①
21	④	22	③	23	②	24	④	25	⑤
26	②	27	⑤	28	⑤	29	④	30	⑤
31	②	32	②	33	①	34	①	35	④
36	②	37	⑤	38	⑤	39	④	40	①
41	③	42	③	43	③	44	④	45	④

해설

1. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

M: I heard you started volunteering at the animal shelter. Is that true?
 W: Yeah. I started last week.
 M: I really like animals. Do they want more help?
 W: _____

volunteer 봉사 활동을 하다
 shelter 보호소, 피난처

2. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

W: Hey, David, I decided to audition for the singing program, *Hidden Stars*.
 M: Good for you! What are you going to sing in the audition?
 W: I have some songs in mind, but I'm not sure which one is best.
 M: _____

audition 오디션을 보다

3. [출제의도] 담화의 목적을 추론한다.

M: May I have your attention, please? This is Ben Jenkins, president of the student council. As you know, a special event is taking place to celebrate Teacher's Day next week. If you haven't written a thank-you card to your teachers yet, please take time to do it. It's easy. Postcards are available in all the classrooms and in the student council office. Just take a postcard, and write a note expressing gratitude to your teacher. When you're done, drop it in the box at the student council office. We'll take care of the delivery for you! Your small gesture will make your teachers happy. Thank you for listening.

student council 학생회
 take place 일어나다, 발생하다
 celebrate 축하하다
 gratitude 감사
 drop (상자 등에) 놓다, 떨어뜨리다
 delivery 배달

4. [출제의도] 대화의 주제를 추론한다.

M: Jennifer, would you like to have some of these strawberries?
 W: Thank you, Grandpa. They look fresh.
 M: I got them from the greenhouse this morning.
 W: Wow! These strawberries are very sweet.
 M: Yes, greenhouse farming is really developing. Farmers like me can control various conditions

while growing plants.

W: Do you mean plants in greenhouses are relatively free from weather conditions?

M: Yes. That's one of the basics of greenhouse farming.

W: Grandpa, I wonder how you deal with pest problems.

M: Oh, common field pests can't get into the greenhouse easily.

W: Great. I guess greenhouse farming can lead to increased profits for farmers.

M: Of course. We can sell various fruits and vegetables even in winter.

W: I see.

greenhouse 온실
 various 다양한
 condition 조건
 relatively 비교적으로
 deal with ~을 처리하다, ~을 다루다
 common 흔한, 보통의
 pest 해충
 lead to ~로 이어지다
 increased 증가된
 profit 수익

5. [출제의도] 대화자의 관계를 추론한다.

M: Ms. Lee, did you look over the contract?
 W: Yes, I did. I'd like to change two things in the initial plan.
 M: No problem. What are they?
 W: First of all, the initial plan was to replace the bathtub, but I want to remove it and set up a shower instead.
 M: All right. But there'll be an additional cost.
 W: That doesn't matter. Just let me know about it later.
 M: Okay. Then, what's the next change?
 W: Originally, I wanted the doors to be painted white, but now I want them to be light green.
 M: Okay. I'll order the light green paint, then.
 W: Perfect. I can't wait to see my house when it's all done.
 M: I'm sure that it'll look fantastic. By the way, when will you move everything out of the house?
 W: We're doing it tomorrow. So, you can start working the day after.

look over ~을 훑어보다
 contract 계약서
 initial 처음의
 replace 바꾸다, 대체하다
 bathtub 욕조
 remove 제거하다, 없애다
 set up ~을 설치하다
 additional 추가의
 matter 중요하다
 originally 원래

6. [출제의도] 그림과 대화의 일치 여부를 파악한다.

W: Honey, I'm finally done with the wallpaper drawing for Shelly's room.
 M: Great.
 W: Would you look at it? Then I'll email it to the store to have it printed.
 M: Sure. Let's see.
 W: I put sunglasses on the sun in the upper left. How do you like it?
 M: Looks great, and I like the elephant raising its

trunk toward the branches.

W: He's trying to grab the leaves.

M: Oh, there are two owls on one of the branches.

W: They're so cute, aren't they?

M: Yes, and I love this monkey, too. I especially like the way he's hanging upside down by his tail.

W: Here's the thing Shelly will like the most. As you know, she loves rabbits.

M: Ah, that's why you drew a rabbit on the back of the giraffe.

W: That's right.

be done with ~을 마치다, ~을 끝내다
 wallpaper 벽지
 trunk (코끼리의) 코
 grab 잡아채다, 붙잡다
 upside down 거꾸로

7. [출제의도] 대화자가 할 일을 파악한다.

M: Laura, how's it going with the preparation for your exhibition?
 W: I already had my paintings arranged in the gallery. It wasn't easy.
 M: I understand. What are these cookies and drinks for?
 W: They're for the visitors. I'll take them to the gallery.
 M: Are you going to play music throughout the exhibition as you did last time?
 W: Of course. I've already chosen the music for the exhibition.
 M: Great. It sounds like everything's done, right?
 W: Well, I need to take these two boxes of brochures to the gallery.
 M: I can do that for you.
 W: Really? Thank you. I'm happy to have a friend like you.
 M: It's my pleasure.

preparation 준비
 exhibition 전시회
 arrange 배열하다
 gallery 화랑
 brochure 소책자

8. [출제의도] 이유를 추론한다.

M: Cindy, I'm home.
 W: Honey, I'm in the kitchen.
 M: How's your leg? Are you okay?
 W: I'm okay. Thank you for picking up the groceries.
 M: I'm happy to help out. I bought everything on the list.
 W: Thanks. Please put it into the refrigerator.
 M: Okay. [Pause] Cabbage, carrots, broccoli, and pork. That's it.
 W: Where are the sausages? Did you forget to buy them?
 M: No, I'm sure I got them. Oh, no! Where did they go?
 W: Are you sure you bought them?
 M: Yes, of course. Look! It's right here on the receipt.
 W: You did buy them. You must have dropped them somewhere.
 M: Wait. [Pause] I remember I left them on the checkout counter. I'll go get them right now.

pick up ~을 사다, ~을 집어 올리다

grocery 식료품 (가게)
refrigerator 냉장고
receipt 영수증
checkout counter 계산대

9. [출제의도] 수치를 파악한다.

W: May I help you?
M: Yes, please. I'd like to buy some muffins and an apple pie. How much are they?
W: The muffins are \$2 each, and the apple pies are \$4 each.
M: Two muffins and one apple pie, please. By the way, is this red toy train for sale? If it is, I'd like to get it.
W: No, it's a gift for customers who spend \$10 or more at our store.
M: It looks like I need to buy some more stuff to get the train.
W: What about our chocolate doughnuts? They're only \$2 each.
M: No, thanks. I think I'll get something to drink instead. How much is a cappuccino?
W: It's \$4. Shall I add one cappuccino to your order?
M: Yes, please. So, I can get the train, right?
W: You sure can.
M: Thank you. Here's my card.

for sale 팔려고 내놓은
customer 고객
stuff 것(들)
add ~ to ... ~을 ...에 추가하다

10. [출제의도] 세부 사항의 언급 여부를 파악한다.

W: Tim, did you buy the textbook for Professor Smith's class?
M: Yes, I got one at Tom's Used Bookstore. The book is as good as new. I paid only \$15.
W: Wow, that's only half the price of a new one. Where's the bookstore?
M: It's right next to the post office on Oak Street.
W: Oh, it's not so far from here.
M: It's in a newly built three-story building. The whole building is used as the bookstore.
W: That's really big. I'll get my book there, too. Do you know when it opens?
M: It probably opens at 10 a.m., but call the bookstore first to make sure.
W: Okay, I will. Thanks.
M: Christine, don't forget to get a membership card there. Members get a 5% discount on every purchase.
W: Really? Thanks for the tip.

used bookstore 중고 서점
as good as ~나 다름없는
three-story 3층(의)
membership 회원 자격
purchase 구매

11. [출제의도] 대화 내용과 일치 여부를 파악한다.

W: Hello, this is Ellen White, director of the Springfield Community Center. I'm happy to make a special announcement about our Open Art Class. This upcoming event is specially designed to give you an opportunity to make your own artwork. This event is open to all residents in our neighborhood. There's no registration fee. There will be a lot of fun activities, such as painting, printing on T-shirts and making clay art. This class will be held at

the community center from 6 to 9 p.m., on Friday, March 27th. Keep in mind that space is limited to 30 participants. Registration is available only online. For more information, please visit our website at www.springfieldcommunity.org.

director 장, 관리자
announcement 발표
upcoming 다가오는
design 계획하다
artwork 예술품
resident 주민
neighborhood 동네, 이웃
registration 등록
fee 요금, 회비
clay 찰흙, 점토
hold (수업을) 행하다, 개최하다
keep ~ in mind ~을 명심하다
limit 제한하다
participant 참가자
available (이용) 가능한

12. [출제의도] 도표를 보고 주문할 것을 찾는다.

M: What are you looking at on the Internet, honey?
W: I'm looking for a potty chair for our daughter, Sylvia.
M: Good. She needs to start toilet training soon. Did you find a good one?
W: I've narrowed down the list to five. Take a look.
M: Let me see. *[Pause]* Let's leave out the bear-shaped one. Sylvia doesn't like bears.
W: Okay. The one with the backrest seems more comfortable. What do you think?
M: I agree. It'll definitely help her sit up straight.
W: And some of these chairs automatically play music when babies sit on them.
M: Sounds interesting. I like that feature. It'll help Sylvia relax.
W: All right. Let's choose one of these two. Which one do you think is better?
M: Sylvia likes both puppies and kittens. How about taking the cheaper one?
W: Perfect! Let's order it.

potty chair 유아용 변기
narrow down ~ to ... ~을 ...로 좁히다
backrest (의자 따위의) 등받이
definitely 분명히
automatically 자동적으로
feature 특징

13. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

M: Honey, what are these things on the table for?
W: They're cake ingredients for Tony's birthday party tomorrow.
M: Are you going to make his birthday cake yourself?
W: Yes, I'll give it a try this time.
M: Didn't you say that you'd buy one?
W: I did, but I'm sure Tony will like it better if I make one myself.
M: Of course he will, but you've never made a cake before.
W: A few days ago I happened to see a cooking program on TV.
M: Do you mean *Lisa's Kitchen*?
W: Yes, she was making a birthday cake. It looked easy.

M: Well, it might not be as easy as it looks.
W: _____

ingredient 재료, 성분
give it a try ~을 시도하다
happen to 우연히 ~하다

14. [출제의도] 대화의 응답을 찾는다.

M: Julie, how many books do you read a month?
W: I read about two or three books.
M: Wow, you're a big reader! How do you do that?
W: I try to read for at least an hour a day.
M: An hour a day? That would be impossible for me. I always have so much homework to do, and I'm busy playing sports.
W: Alex, I have lots of things to do, too. But I'm doing it.
M: So, would you tell me how you make time for reading?
W: First of all, as soon as I get home, I turn off my cell phone for at least one hour.
M: You make time that way. That's a good idea.
W: Next, I carry a book with me at all times.
M: That's another good tip. It sounds easy. I'll try it.
W: Finally, I make a list of books I'd like to read. When I'm finished with one book, I know what to read next.
M: _____

at least 적어도
turn off ~을 끄다
at all times 항상

15. [출제의도] 상황에 적절한 말을 찾는다.

M: Jane has just transferred to Glen High School. She's extremely shy and has a hard time making new friends. One day, Jane's homeroom teacher, Mr. Penn, suggests going on a field trip with his history club members. Mr. Penn thinks that Jane will have a great chance to make new friends on the trip. Jane is reluctant at first, but she finally decides to go on the trip. During the trip, Jane gets close to some members of the club. Now she has her own friends. Jane wants to tell Mr. Penn how helpful the trip has been and how satisfied she is. In this situation, what would Jane most likely say to Mr. Penn?
Jane: _____

transfer 전학가다
extremely 아주, 대단히
reluctant 꺼리는
satisfied 만족한

[16 ~ 17]

W: You put a tremendous amount of pressure on your feet every day. So, you should give serious thought to the type of shoes you wear, especially while playing sports. Wearing the right shoes can help protect one's feet and ankles and guard against injury. Depending on the sport, varying amounts of pressure will be put on your feet. Thus, you need shoes that provide different types of support. For example, because you pound your feet while running, you need to look for shoes that have excellent heel support and extra cushioning to absorb the constant shock. Unlike running that repeats straight-ahead motions, tennis and aerobics require side-to-side movements. So,

you need special shoes that offer additional foot support for such movement. Lastly, basketball demands extra stability and support when running and jumping on the court. That’s why you have to wear basketball shoes on the court. All athletic shoes are not equal in their functions. I hope you wear the right shoes when playing sports.

tremendous 엄청난
amount 양
pressure 압력
protect 보호하다
ankle 발목
injury 부상
depending on ~에 따라
varying 다양한
provide 제공하다
pound 탕탕 치다
heel 발뒤꿈치
cushion (충격 따위를) 완화시키다
absorb 흡수하다
constant 지속적인
additional 추가의
extra 여분의
stability 안정성
athletic 운동의
function 기능

16. [출제의도] 답합의 주제를 추론한다.

17. [출제의도] 세부 사항의 언급 여부를 파악한다.

18. [출제의도] 필자의 주장을 추론한다.

우리는 모두 우리 자신의 결점을 확대경으로 보는 경향이 있다. 만일 여러분이 자신의 이런 저런 부분이 기준에 미치지 못한다고 끊임없이 스스로에게 말한다면 어떻게 그것이 조금이라도 나아지길 기대할 수 있겠는가? 여러분이 자신에 대해 좋아하는 점에 집중하라. 스스로를 깎아내리기 보다는 칭찬하는 것이 참으로 훨씬 더 기분을 좋게 한다는 것을 알게 될 것이다. 이런 좋은 기분으로, 여러분은 자기비판의 부정적인 에너지로 할 수 있는 것보다 더 많은 것을 자신과 남을 위해 할 수 있다. 좋은 점을 보려고 하라. 선택은 여러분 자신의 몫이다.

tendency 경향
flaw 결점, 결함
magnifying glass 확대경
continually 끊임없이
up to standard 기준에 미치는
put down ~을 깎아내리다
negative 부정적인
self-criticism 자기비판

19. [출제의도] 등장인물의 심경 변화를 추론한다.

나는 동네 철물점에 가서 내 첫 번째 바비큐 석쇠를 구입했다. 나는 내 작은 자동차의 크기와 비교해서 상자의 크기를 고려하지 않았다. 내가 어떻게 해보아도, 그것은 딱 들어가지 않았다. 그 지역에 새로 이사를 가서, 도와 달라고 전화를 할 사람도 별로 없었다. 가게 점원과 내가 머리를 긁적이며 가게 앞에 서 있을 때 큰 픽업 트럭을 탄 사람이 우리 앞에 차를 세웠다. 그도 또한 바비큐 석쇠를 차에 싣고 있었는데, 먼저 부탁받지도 않았는데 트럭 뒤 자신의 것 옆에 내 것도 실어 주고 나를 따라 집까지 가져왔다고 제안했다. 그는 심지어 사례금도 내가 주지 못하게 했다. 그는 우리 집 진입로에 차를 세우고 상자를 내린 후 손을 흔들며 조용히 차를 타고 떠났다. 신사 양반, 덕분에 한 주간 행복했어요!

local 동네의, 지역의

hardware 철물
purchase 구매하다
relative 비교적인, 상대적인
tiny 아주 작은
fit 딱 들어맞다
scratch 긁다
pull up (차 등을) 멈추다
prompt 재촉하다, 유발하다
driveway (도로에서 집·차고까지의) 진입로
unload (짐 등을) 내리다
wave (손을) 흔들다
grateful 고마워하는
jealous 질투심을 느끼는

20. [출제의도] 글의 주제를 추론한다.

토양 침식은 새로운 것이 아니다. 새로운 것은 침식의 속도이다. 암석의 풍화가 침식으로 인한 손실보다 많을 때 새로운 토양이 형성된다. 지구의 대부분의 지질학적 역사 내내, 결과적으로 식물의 성장을 뒷받침할 수 있는 점차적이고 장기적인 토양의 축적이 이루어졌다. 그 결과 식물의 생장은 침식을 줄여 주었고 표토의 축적을 용이하게 했다. 역사의 최근 어느 시점에 바람과 물의 침식으로 인한 토양 손실이 새로운 토양 형성을 앞지르면서 이 관계가 뒤바뀌었다. 오늘날의 세계는 연간 수십억 톤의 속도로 토양이 손실되고 있고, 이것이 지구의 생산성을 감소시키고 있다. 많은 국가에서 토양의 손실은 땅의 생산성을 감소시키고 있다.

erosion 침식
rate 속도
weathering 풍화(작용)
exceed 넘다, 초과하다
loss 감소, 줄어듦
geological 지질의, 지질학의
gradual 점차적인, 순차적인
buildup 형성
vegetation 식물의 생장
facilitate 용이하게 하다, 촉진하다
accumulation 축적
topsoil 표토
reverse 거꾸로 하다, 뒤집다
formation 형성
productivity 생산성
fertile 비옥한

21. [출제의도] 글의 주제를 추론한다.

Jack Greenberg라는 연구자는 다양한 직업군의 직원들이 업무 평가에 대해 어떻게 인지하는지 연구했다. 그는 업종에 관계없이 직원이 평가 과정에 적극적으로 참여했다고 느끼는 것이 엄청나게 중요하다는 것을 알게 되었다. 관리자들이 평가 이전에 그들의 정보 제공을 요청하고 그것을 그 과정 동안 사용할 때, 평가를 위한 면접 동안 양방향 의사소통이 있을 때, 직원이 평가에 이의를 제기할 기회가 있을 때, 직원들이 그 과정이 공정하다고 느낄 가능성이 더 많았다. 다시 말해서, 직원들이 자신의 평가에 참여할 때 그들은 그것이 더 공정하다고 느꼈다.

various 다양한
career 직업
sector 부문, 분야
perceive 인식하다
performance evaluation 업무 평가
regardless of ~와 상관없이
participant 참가자
supervisor 관리자
request 요구하다, 요청하다
input 의견, 조언, 투입
prior to ~이전에

challenge ~에 이의를 제기하다
be involved in ~에 참여[관여]하다
strategy 전략
competent 유능한
obstacle 장애물

22. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

몸은 의식적인 (예를 들어 운동) 그리고 잠재의식적인 (예를 들어 소화) 지시 사항을 지속적으로 미세하게 조정하는 것을 통하여 수천 가지의 신진대사 활동이 협주되어 화음을 이루는 교향곡과 같다. 그 조화가 깨질 때 몸은 우리에게 정보와 신호와 증상을 매우 직접적이고 분명한 방식으로 보낸다. 이러한 신호들을 생활의 부담으로 보지 말고 그것들에 주의를 기울이는 것이 필요하다. 우리가 건강상의 증상을 무시하거나 억제한다면, 몸이 우리의 주목을 끌려고 시도하기 때문에 그것들은 계속해서 더 시끄럽고 더 극단적이게 될 것이다. 우리 차의 오일 압력 경고등이 켜질 때, 우리는 경고등을 꺼버리는가 아니면 서비스를 받기 위해 차를 정비소에 넣는가? 우리는 보통 문제의 첫 번째 징후가 있을 때 우리의 차를 수리소로 가져간다. 그러나 우리의 건강에 관한 한, 우리 중 얼마나 많은 사람들이 상황이 심각해질 지경까지 기다리고 나서야 조치를 취하는가?

symphony 교향곡
constant 지속적인
fine-tune 미세 조정을 하다
subconscious 잠재의식의
instruction 지시 사항
symptom 증상
obvious 분명한
burden 부담, 짐
ignore 무시하다
suppress 억제하다, 억누르다
progressively (꾸준히) 계속해서
disconnect (연결을) 끊다
when it comes to ~에 관한 한
take action 조치를 취하다

23. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

나의 세미나 중 하나에 참석했던 한 여성은 일찍 잠자리에 들으로써 새벽 네 시에 일어날 수 있다는 것을 알게 되었다. 그리고 나서 그녀는 보통 사람은 하루를 시작하기도 전인 일곱 시나 여덟 시까지 하루 종일의 일에 상당하는 일을 할 수 있었다. 곧 그녀는 자신의 동료들의 두 배의 양을 생산하고 벌고 있었다. 그녀는 다른 누구보다도 훨씬 많은 것을 이뤄놓고 있었기 때문에 계속해서 승진이 되었고 훨씬 많은 돈을 벌었다. 성공적인 사람들은 보통 아침 일찍 여섯 시나 여섯 시 삼십 분쯤에, 때로는 그보다 더 일찍 일어나서 즉시 시작하는 것을 습관으로 한다. 이것은 그들이 그 날 훨씬 더 앞서 나가게 할 수 있게 해준다. 반면에 보통 사람들은 아침에 일어나서 하루를 시작하는 데 한 시간이 훌쩍 걸린다. 그리고 나서 그들은 점심시간에 대해, 그리고 저녁에 무엇을 할지에 대해 생각하면서 일터로 몸을 끌고 간다.

equivalent 상당하는 것
make a habit of ~을 습관으로 하다
in no time at all 곧
drag (힘들여) 끌고 가다
co-worker 동료
stepping stone 디딤돌, 발판

24. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.

1995년에 Derek Parra는 명예가 되는 열여덟 개의 세계 타이틀을 갖고 있었고 장차 훨씬 더 많은 것을 얻을 것으로 예상되는 세계 최고의 인라인스케이트 선수였다. 그는 자기 분야에서 최고였다. 그러나 문제가 하나 있었다. 인라인스케이트는 올림픽에 포함되어 있

지 않았는데 Parra는 올림픽 금메달을 따는 것을 꿈꾸었던 것이었다. 그래서 25세에, 그는 인라인스케이트의 사촌뻘이지만 두 가지 중요한 차이점이 있는 스피드스케이팅 종목으로 전향했다. (그것은) 바퀴 대신에 스케이트 날로, 그리고 아스팔트 대신에 빙판 위에서 경주하는 것이다. 전향에 있어서 쉬운 것은 없었다. Parra는 남부 California에서 성장했기에 빙판 위에서 조금이라도 시간을 보내는 것은 고사하고 어떠한 빙판도 거의 본 적이 없었다. 하룻밤 사이에 그는 세계 최고 선수에서 하위권에 속하는 그저 그런 평범한 선수가 되었다. 그러나 그는 자신의 목표를 고수하였고 그 전향을 관철하였으며, 2002년 Salt Lake City 동계 올림픽에서, 자신의 올림픽 금메달을 땀다.

projection 예상, 예측
domain 분야, 영역
switch to ~로 전환하다, ~로 바꾸다
let alone ~은 고사하고
stick to ~을 고수하다
persist in ~을 고집하다, ~을 관철하다
transition 전향, 이행, 변천

25. [출제의도] 도표의 내용을 파악한다.

해외에서 공부하기를 원하는 영국, 미국 학생들
— 학업 외적 주요 동기 (2012년)

위 그래프는 2012년에 해외에서 공부하기를 원하는 영국과 미국 학생들이 확인해준 학업 외적 주요 동기를 보여 준다. 양국 학생들의 첫째 동기는 독특한 모험을 하는 것이었다. 해외 여행하기는 미국 학생들의 두 번째 큰 동기였다. 국제 경력을 시작하는 데 관심이 있는 영국 학생들의 비율은 같은 동기를 가진 미국 학생들의 비율보다 17퍼센트포인트 더 높았다. 취업 전망을 향상시키는 것은 영국 학생들에게는 두 번째로 큰 동기였지만, 미국 학생들에게는 가장 덜 매력적이었다. 자신감을 쌓고 싶은 미국 학생들의 비율은 자립하기를 바라는 영국 학생들의 비율과 완전히 같았다.

motive 동기
identify 확인하다
prospect 전망
self-sufficient 자립하는

26. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

화재 안전 포스터 대회

화재 안전에 대해 무엇을 알고 있습니까? 화재 예방과 안전을 위한 비결을 보여줄 포스터를 만드세요.

* 참가자: 모든 초등학생이 대회에 참가할 수 있습니다. 개인 지원자만 작품을 제출할 수 있습니다. 단체 작품은 접수하지 않습니다.

* 형식: 참가 작품은 창작한 그림이어야만 합니다. 사진은 접수하지 않습니다. 작품 안에 ‘짧은’ 화재 안전 문구를 써야 합니다.

* 마감 기한: 2015년 3월 28일

1등 수상자는 학교에 소방차를 타고 가는 기회를 얻을 것입니다. 모든 수상 포스터들은 시청에 전시될 것입니다.

participant 참가자
entry 출품작, 참가작
application 지원, 응모
deadline 마감 기한
on display 전시된

27. [출제의도] 실용문의 세부 내용을 파악한다.

2015 슈퍼히어로 위커톤

슈퍼히어로 위커톤은 종종 어린이 환자의 소원을 들어주기 위한 목적의 자선단체인 Active Way를 지원하기 위해 매년 개최되는 기금 마련 걷기 행사입니다. 여러분이 제일 좋아하는 슈퍼히어로 복장을 하고 나와서 진짜 영웅이 필요한 아이들에게 진짜 영웅이 되어주세요.

* 날짜: 2015년 4월 25일 토요일
* 장소: Green River 공원
* 등록: 행사 당일에 등록할 수 있습니다.
- 개인당 20달러
- 12세 이하 어린이 10달러
* 시간: 등록은 오전 8시 30분에 시작합니다.
 걷기는 오전 10시에 시작합니다.

등록한 순서대로 200명에게 슈퍼히어로 망토를 줍니다.

추가적인 정보를 원하시면, patrick@activeway.org로 이메일을 보내주세요.

annual 매년 열리는, 일 년마다의
fundraising 기금 마련, 자금 조달
charity 자선 단체
dedicated 특정한 목적을 위한
grant a wish 소원을 들어주다
terminally ill (병이) 중증인[말기인]
register 등록하다
costume 의상, 복장
registration 등록

28. [출제의도] 어법상 틀린 것을 찾는다.

며칠 전 퇴근하면서 나는 어떤 여자가 큰 길로 들어오려고 애쓰는데 계속되는 차량 흐름 때문에 기회가 별로 없는 것을 봤다. 나는 속도를 줄이고 그녀가 내 앞에 들어오게 해주었다. 나는 기분이 꽤 좋았는데, 그 후 두어 블록 간 후에 그녀가 몇 대의 차를 끼워주려고 차를 멈추는 바람에 우리 둘 다 다음 신호를 놓치게 되었다. 나는 그녀에게 완전히 짜증났다. 내가 그렇게 친절하게 그녀가 들어오게 해주었는데 어떻게 감히 그녀가 나를 느리게 가게 한단 말인가! 내가 안달하면서 (자동차에) 앉아 있을 때 나는 내 자신이 참으로 어리석게 굴고 있다는 사실을 깨달았다. 불현듯 언젠가 읽었던 문구 하나가 마음속에 떠올랐다. ‘누군가 점수를 매기고 있기 때문이거나, 하지 않으면 처벌을 받기 때문이 아니라 내적 동기로 사람들에게 친절을 베풀어야 한다.’ 나는 내가 보상을 원하고 있다는 사실을 깨달았다. 내가 당신에게 이런 친절을 베푼다면 당신 (또는 어떤 다른 사람)이 나에게 그만큼 친절을 베풀 것이라는 생각이었다.

constant 지속적인
stream 흐름
traffic 차량, 교통(량)
irritated 짜증난
graciously 친절하게
ridiculous 어리석은
phrase 구절
float 떠오르다
reason 동기
punish 처벌하다
reward 보상
equally 똑같이, 동등하게

29. [출제의도] 가리키는 대상이 다른 것을 찾는다.

Igor Cerc는 시계에 문구를 새겨 넣으려고 한 가게에 갔었다. 그것은 그가 시계를 찾기로 한 당일 날에 결혼식에 가져가야 할 선물이었다. 하지만 그 가게에 (시계를 찾으러) 도착했을 때, 그는 기술자가 문구를 새기는 과정에서 시계 유리를 깨뜨렸다는 것을 알았다. 그들은 보험사로부터 돈을 받은 후 시계 전체를

교체해 주겠다는 제안을 했지만, Igor는 시계가 당장 필요했다. 그는 화를 내봤자 자신의 목적에 도움이 되지 않을 것임을 깨달았다. 그는 30분 안에 결혼식에 가야 한다고 차분하게 말했다. 그 시계는 그의 결혼식 선물이었다. 그는 그 가게에 있는 다른 시계에 비슷한 유리가 있다는 것을 알아차렸다. 가게에서 그의 시계를 고치기 위해 다른 시계를 분해해줄 수는 없을까? 그는 시종 침착하고 정중했다. “그 점원은 다른 손님들이 하는 것처럼 내가 그에게 소리치지 않는 것을 고마워했어요. 내가 계속 정중함을 유지하면 그가 나를 위해 할 수 있는 모든 것을 해주리라는 것을 알았어요.” 라고 Igor는 말했다. 그 점원은 다른 시계를 분해해서 빠르게 그 유리를 교체했고 Igor는 자기 길을 갔다.

technician 기술자
engrave (글 따위를) 새겨 넣다
process 과정
replace 교체하다
entire 전체의
insurance 보험
note 알아차리다, 주목하다
take apart 분해하다
fix 고치다, 수리하다
throughout 시종, 줄곧
yell 소리치다

30. [출제의도] 문맥상 적절한 어휘를 찾는다.

활동적인 사람은 부끄럼이 많은 사람보다 친구를 더 쉽게 사귄 수 있고 성실한 사람은 성실하지 않은 사람보다 마감 기한을 맞추는 경우가 더 많을 것이라고 흔히들 믿는다. 하지만 Walter Mischel은 성격 특성과 행동 사이의 전형적인 상관관계가 그리 크지 않다는 것을 발견했다. 이 소식은 정말 충격적이었는데, 성격 심리학자들이 측정하고 있던 특성이라는 것이 행동을 예측하는 데 있어서 점성술의 별자리보다 단지 약간만 더 낫다고 그것이 본질적으로 말했기 때문이었다. Mischel은 그 문제점을 지적하기만 한 것이 아니라 그 이유를 진단했다. 그는 성격 심리학자들이 사람들의 성격과는 관계없이 사회적 상황이 사람들의 행동을 결정하는 정도를 과소평가했다고 주장했다. 예를 들어, 어떤 사람이 마감 기한을 맞출 것인지 예측하기 위해서는 성실성 측정에서 그 사람이 받은 점수보다 (그 사람이 처한) 상황에 대해 무언가를 아는 것이 더 유용할 수 있다. 상황적 영향이라는 것은 매우 강력해서 때로 개인의 성격 차이를 압도할 수 있다.

typical 전형적인
correlation 상관관계
personality 성격
trait 특성
apparent 분명한
modest 지나치지 않은, 적당한
essentially 본질적으로
measure 측정하다; 측정
predict 예측하다
diagnose 진단하다
overestimate 과대평가하다
underestimate 과소평가하다
independently of ~와 관계없이
overwhelm 압도하다
individual 개인(의)

31. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

여러분의 스마트폰에 있는 내비게이션 앱이 현재의 교통 상황에 근거하여 공황으로 가는 최적의 경로를 여러분에게 알려주고 있다면 그것은 차량들이 어느 지점에 있는지 어떻게 아는 것일까? 내비게이션 시스템은 여러분의 휴대 전화와 그 애플리케이션을 사용하는 수천 명의 다른 사람들의 휴대 전화를 탐지하여 그 휴대 전화들이 얼마나 빨리 교통을 해치고 이동하는지 본다. 여러분이 교통 체증에 걸려 움썅달썅 못하고 있

다면 여러분의 휴대 전화는 몇 분 동안 똑같은 GPS 좌표를 알릴 것이고, 교통이 빠르게 움직이고 있다면 여러분의 휴대 전화는 여러분의 차만큼 빠르게 움직이고 그것에 근거하여 이 앱들은 경로를 추천할 수 있다. (내비게이션) 전체 시스템의 질은 결정적으로 다수의 사용자가 있음에 달려 있다. 이러한 점에서 그것은 전화기, 팩스, 그리고 이메일과 유사하다. 한 사람 혹은 두 사람만이 그것을 가지고 있다면 그것은 쓸모가 많지 않다. 그것의 유용성은 사용자의 수와 더불어 증가한다.

app 앱(application의 줄임말)
based on ~에 근거하여
current 현재의
traffic pattern 도로 상의 차량 분포
track 탐지하다, 추적하다
swiftly 빠르게, 신속하게
recommend 추천하다
overall 전반적인
crucially 결정적으로
in this respect 이런 점에서
utility 유용성
device 장치
geographical 지리(학)적인

32. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

과학자들이 인간에 의한 도구 사용을 설명할 때 그것은 대개 기계적 도구라는 면에서이다. 이것은 예리하게 연마된 부싯돌 날 혹은 전기 드릴과 같은 도구에 적용될 수 있다. 요점은 도구가 수동적인 것이고 소수의 예정된 용도를 가진다고 간주된다는 것이다. 디지털 혁명은 이런 상황을 뚜렷하게 바꾸기 시작했다. 도구는 이제 일반적 기능을 염두에 두고 개발되고 있지만 그것의 작동에 있어서는 미리 예정되지는 않는다. 그 결과, 그것들이 최종적으로 어떻게 사용되는지를 예측하는 것은 불가능하다. 예를 들어, 개인용 컴퓨터는 정보를 다루고 처리하는 일반적 기능을 가지도록 만들어지지만 그 컴퓨터가 정확히 어떻게 사용되는지는 예정되어 있지는 않다. 따라서 그것이 어떤 사람들에게는 의사소통 수단을 제공할 수 있고, 또 어떤 사람들에게는 계좌를 관리하는 고성능 수단을 제공하며, 또 다른 어떤 사람들에게는 오락 플랫폼을 제공할 수도 있다.

in terms of ~라는 점에서
mechanical 기계적인, 기계의
apply to ~에 적용되다
blade (칼 따위의) 날
passive 수동적인
predetermined 예정된
revolution 혁명
landscape 풍경, 상황[정경]
significant 뚜렷한, 상당한
general 일반적인
function 기능
operation 작동
handle 다루다
process 처리하다
means 수단
sophisticated 고성능의, 정교한
platform 플랫폼(사용 기반이 되는 컴퓨터 시스템·소프트웨어)
outcome 결과
associate 연관시키다
mutual 상호의, 서로의

33. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

인간의 두뇌는 그 일생 동안 그것이 만나게 되는 모든 것을 완전히 이해하거나 인식할 수는 없다. 음악 애호가가 일 년 내내, 매일, 매 순간 헤드폰을 쓰고 있다고 해도 미국에서만 한 해 동안 발매되는 모든 앨범

의 8분의 1을 넘게 듣는 것은 불가능할 것이다. 우리는 우리의 수중에 들어올 수 있는 예술작품 전부에게 동일한 시간을 할애해 줄 능력을 가지고 있지 않기 때문에 손쉬운 방법에 의존해야만 한다. 어떤 영화를 보고 싶은지 결정하기 전에 우리는 최신 영화의 비평과 평점을 찾아보려고 할 수 있다. 우리는 흔히 어떤 예술작품을 우리 삶속에 받아들일지에 대해 결정하는 것을 인간관계가 안내하게 한다. 그리고 우리는 우리에게 가능한 것의 범위를 줄이기 위해 박물관, 미술관, 라디오 방송국, 텔레비전 방송국 등과 같이 우리가 예술을 경험하는 통로가 되어 주는 배급 체계에 계속 의존하여 그 결과 그 다음(번에 감상할) 훌륭한 것을 찾는 데 우리의 온 힘을 써버릴 필요가 없다.

release 발매하다
possess 소유하다
come one's way ~의 수중에 들어오다
rely on ~에 의존하다
shortcut 손쉬운 방법, 지름길
review 비평
rating 평점
continually 계속
distribution 배급, 분배
narrow 좁히다
profit 이익
distinguish 구별하다

34. [출제의도] 빈칸에 적절한 연결사를 추론한다.

양육이 기질에 어떻게 영향을 끼칠 수 있는지에 대한 놀라운 사례 속에는, 부모가 자신의 아이들에게 정서적으로 반응하는 방식이 유전적 성향을 활성화시키거나 억누를 수 있다는 것을 확증해 주는 상당한 증거가 있다. 생물학(적 기질)은 운명이 아니므로 유전자 발현은 반드시 불가피한 것은 아니다. 유전자가 효과를 내기 위해서는 유전자의 스위치가 켜져야 한다. 예를 들어, 수줍음은 부분적으로 유전적인 것처럼 보이는 특성이다. 만약 부모가 자신의 수줍어하는 어린 딸을 과잉보호한다면 그 유아는 계속 수줍어하는 채로 남아 있을 것이다. 그러나 만약 그들이 그 유아를 격려하여 다른 유아들과 함께 어울리도록 한다면 그 아이는 그것을 극복할 수 있다. 그러므로, 지능, 사교성 그리고 공격성에 대한 유전적 성향은 부모의 반응과 다른 환경적인 영향들에 의해 촉진되고, 조절되고 또는 억눌러질 수 있다.

astonishing 놀라운
nurture 양육하다
influence 영향을 끼치다
nature 기질
considerable 상당한
evidence 증거
confirm 확증하다
suppress 억누르다
genetic 유전적인
tendency 성향
biology 생물학(적 기질)
destiny 운명
gene expression 유전자 발현
inevitable 불가피한
hereditary 유전적인
aggression 공격성

35. [출제의도] 글의 흐름과 무관한 문장을 파악한다.

동물은 현재 일어나고 있는 상황에 대해 이해하는 것이 제한적일 수 있지만, 인간만이 먼 과거와 미래의 사건에 심사숙고하여 관련을 맺음으로써 현재에 대한 자신의 이해를 풍부하게 하는 것처럼 보인다. 정말로 인간의 목표는 지금 하고 있는 일을 여러 해 후에 있을 수도 있는 결과에 흔히 연결시킨다. 그러므로 인간의 행동은 지금 여기에서의 반응일 뿐 아니라, 졸업이나 결혼 또는 은퇴와 같은 멀리 떨어진 어떤 일이 일

어나게 하는 것을 돕도록 흔히 계획된다. 그것은 사람들이 독립 기념일 또는 종교 휴일을 기념할 때와 같이 다른 곳에서 또는 오래전에 일어났던 일들에 연결될 수도 있다. 게다가 사람들은, 멀리 떨어진 장소에서 자신들이 결코 만나지 못할 사람들에게 의해서 만들어진 규칙을 흔히 따른다. (사회는 각자 다른 규칙을 만들어서 어떤 규칙이 다른 것보다 더 당연한 것인지를 말하기는 어렵다.) 예를 들면 대부분의 미국인들은 세법을 만드는 사람들과 직접적인 접촉을 하는 사람들이 거의 없지만 소득세를 낸다.

limited 제한적인
thoughtful 심사숙고한
distant 멀리 떨어진
outcome 결과
response 반응
far off 멀리 떨어진
graduation 졸업
retirement 은퇴
celebrate 기념하다
income tax 소득세

36. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

Edward C. Burne-Jones 경은 저명한 19세기의 영국의 예술가였다. 어느 날 그는 자신의 딸의 집에 저녁식사 초대를 받았다. (B) 특별 대접으로 그의 어린 손녀가 식탁에 자리하는 것이 허용되었다. 그러나 그 아이는 버릇없이 행동했고 그 아이의 어머니는 그 아이가 얼굴이 벽을 향하게 한 채로 구석에 서 있도록 하였다. 교양이 있는 할아버지인 Edward 경은 자신의 손녀의 훈육을 방해하지 않았다. (A) 다음날 아침, 그는 물감과 팔레트를 가지고 자신의 딸의 집에 도착했다. 그는 그 조그만 손녀가 서 있어야만 했던 벽으로 가서 거기에 자기 꼬리를 잡으려는 새끼 고양이, 들판에 있는 양들, 해엄을 치는 금붕어의 그림을 그렸다. (C) 그는 자신의 손녀의 즐거움을 위해 그 구석의 양 측면의 벽을 그림으로 장식했다. 만약 그 아이가 그 구석에 다시 서 있어야 한다면 적어도 그 아이는 바라볼 무엇을 가지게 될 것이었다.

prominent 저명한
misbehave 버릇없이 행동하다
interfere with ~을 방해하다
decorate 장식하다
delight 즐거움

37. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

대량 주문 제작은 제조업자나 소매상이 개개인의 요구에 맞추어 만든 제품을 소비자들에게 제공할 수 있게 하는 전략이다. 오늘날의 의류 공급 회사는 고객들에게 최고 품질의 상품을 매우 경쟁력 있는 가격으로 제공하는 새로운 방법을 찾아야 한다. (C) 소비자들은 크기나 모양에 대한 선호도, 색상 선택, 직물 선택, 혹은 디자인 특성을 통해 개인의 요구에 맞추어 질 수 있는 상품을 원한다. 크기나 모양에 대한 선호도에 대한 한 가지 해결책은 디지털 방식으로 고객의 치수를 측정하는 전신 스캐너 혹은 발 스캐너인데, 이것은 디지털 쌍둥이라고 불리는 것을 만들어낸다. (B) 그 정확한 이미지에 기초하여, 신체를 스캔하는 소프트웨어가 그 다음으로 실제로 옷이나 신발을 제조하는 데 필요한 모든 치수를 확정하고 (그 자료를) 입력한다. 이 자료는 제조업자에게 온라인으로 전송되는데, 제조업자의 제조 기술이 몸에 꼭 들어맞게 해 준다. (A) 그러면 고객은 이내 곧 완성된 제품을 받는다. 오늘날 일부 패션 회사들은 이러한 기술 전략을 사용한다. 그러나 이러한 종류의 주문제작은 흔히 소수의 고객들에게 한정되어 있다.

mass customization 대량 주문 제작
strategy 전략
manufacturer 제조업자
retailer 소매상

individualize 개인의 요구에 맞추다
supplier 공급 회사
top-quality 최고 품질의
competitive 경쟁력 있는
measurement 치수, 측정(된 것)
capture 입력하다
garment 옷, 의복
forward 전송하다
personalize (개인의 필요에) 맞추다
preference 선호(도)
fabric 직물
characteristic 특징
be referred to as ~로 불리다, ~로 언급되다

38. [출제의도] 주어진 문장이 들어갈 위치를 파악한다.

흔히 하나의 단어는 한 가지가 넘는 의미로 사용된다. 정말로 사진을 잠깐 본다면 다수의 단어는 한 가지가 넘는 의미로 사용된다는 것을 알게 될 것이다. 만일 그런 단어들을 애매하다고 말한다면, 엄청난 대다수의 단어들이 애매할 것이다. 그러나 언어학자들과 철학자들은 특정한 상황에서 어떤 의미가 사용되고 있는지에 대해 어느 정도의 불확실성이 있을 때에만 어떤 단어가 ‘애매하다’고 대체로 말한다. 단어는 그 자체로 애매한 것이 아니라, 애매하게 사용된다. 즉 어떤 의미가 사용되고 있는지를 문맥에서 구별할 수 없을 때 그 단어는 애매한 것이다. 그러나 대부분의 경우 우리는 문맥을 통해서 어떤 의미가 사용되고 있는지를 알 수 있다. 예를 들면, 만약 여러분이 “내가 돈을 좀 예금하려고 은행에 가려고 한다.”라고 말한다면, 나는 여러분이 강독으로 갈 것이라고 예상하지 않는다. ‘bank’라는 단어는 이 두 가지 (또는 더 많은) 의미를 갖고 있지만 그로 인해 그것이 애매한 것은 아니다. 즉 그 두 가지 의미는 너무 관련이 없어서 그것(그 두 가지 의미)을 혼동하는 사람은 아무도 없을 것이다.

bank 은행, 강둑
deposit (돈을) 맡기다
ambiguous 애매한
linguist 언어학자
uncertainty 불확실성
by itself 그것만으로
context 문맥, 맥락
unrelated 관련 없는
confuse 혼동하다

39. [출제의도] 주어진 문장이 들어갈 위치를 파악한다.

책을 읽을 때, 우리는 혼자이다. 독서는 우리가 혼자만의 자아로 향하게 하고 오락거리들이 있는 세상으로부터 벗어나 있게 한다. 하지만 그것은 또한 우리에게 다른 사람들과의 광범위한 관계를 제공한다. 여러분이 책 읽을 준비를 할 때 무인도의 평화로운 고요함은 여러분의 머릿속에 지닐 나쁜 이미지가 아니다. 어떠한 세상의 풍파도 여기서 여러분에게 닿을 수 없으며 여러분은 안전하다. 무인도라는 이미지는 독서가 근본적으로 고독한 경험이라는 생각을 강화한다. 그러나 독서는 또한 우리가 어렸을 때 그러하듯이 항상 사회적인 차원을 갖고 있는데, 우리가 처음 한 독서 행위들은 옆에 서서 우리를 지도해 주는 부모 및 교사들과 더불어 행해지는 것이다. 이러한 스승들은 우리가 텍스트(글)에 접근하는 방식에 족적을 남겼으며, 그 페이지에 있는 말들에 접근하기 위해 우리가 사용하는 도구들을 우리에게 주었다. 물론 독서에는 또 다른 사회적 관계가 있다. 우리는 암암리에 그 책의 저자와 항상 대화를 하는 것이다.

dimension 차원, 관점
sole 단 하나의, 유일한
distraction 오락거리, 주의를 산만하게 하는 것
furnish 제공하다
far-reaching 광범위한
reinforce 강화하다

fundamentally 근본적으로
solitary 고독한
mentor 스승, 멘토
converse with ~와 대화하다
by implication 암암리에

40. [출제의도] 글의 요약문을 완성한다.

여러분이 새롭거나 놀라운 것에 끌리는 주된 이유는 그것이 안전하고 예측 가능한 현재의 상황을 엉망진창으로 만들 수 있고 심지어 여러분의 생존을 위협할 수도 있기 때문이다. 만약 TV가 켜져 있는 방에서 여러분이 대화를 계속 하려고 애써 본 적이 있다면, 여러분은 이따금 화면을 힐끗 바라보지 않기가 힘들다는 것을 안다. 비록 여러분이 보고 싶어 하지 않더라도, 여러분의 뇌는 계속 변하는 연속된 이미지들에 이끌리는데, 왜냐하면 변화가 생과 사의 결과를 낳을 수도 있기 때문이다. 실로, 우리의 옛 아프리카 조상들이 그들의 모든 주의력을 막 익은 과일이나 다가오는 포식자들에게 집중하는 것을 잘 하지 못했다면, 우리는 여기에 없을 것이다. 동일한 이유로, 사물이 보통 그러한 혹은 온당히 그래야 하는 방식과 그다지 일치하지 않는 특이한 세부 사항에 대한 강한 민감도는 교전 지역에 있는 군인에게는 중요한 자산이다. 일상의 상황에서 서조자, 여러분은 차 앞으로 휩 달려드는 무단 횡단자 혹은 길고 따분한 목록에 있는 하나의 새롭고 중요한 사실을 놓쳐서는 안 된다.
→ 우리는 변화에 민감한데, 그것은 그 민감함이 우리의 안전에 이점을 주기 때문이다.

novel 새로운, 신기한
predictable 예측 가능한
threaten 위협하다
survival 생존
glance at ~을 힐끗 보다
occasionally 때때로
consequence 결과
ancestor 조상
ripen 익다, 익히다
predator 포식자
sensitivity 민감도, 민감성
odd 특이한, 이상한
detail 세부 사항
correspond with ~과 일치하다
asset 자산
war zone 교전 지역
dart 쏜살같이[휙] 달려다

[41 ~ 42]

우리가 아침에 잠자리에서 일어날 때 혈압은 올라가야 하고 그 결과 뇌에 충분한 혈류가 생겨 우리가 기절하지 않게 해준다. 우리가 조간신문을 읽기 위해 자리에 앉을 때 혈압은 다시 내려간다. 우리 몸이 유지하려고 하는 단일한 이상적인 혈압이란 없다. 그럼에도 불구하고 혈압이 너무 낮거나 너무 높은 것은 분명 우리에게 이롭지 않으며 혈압이 제한된 범위 안에서 유지되게 하는 장치가 작동하고 있다.
인간의 감정에도 이와 유사한 과정이 일어난다고 나는 생각한다. 자기 환경에 정서적으로 반응하는 것이 인간에게 이롭기에, 감정은 순간순간 바뀐다. 감정적인 극단을 피하게 하는 장치가 작동하는 것이 또한 인간에게 이롭다.
예를 들어, 여러분이 행복한 상태를 마지막으로 겪었던 때를 생각해보자. 그게 여러분이 결혼을 한 날이거나 여러분의 아이가 태어난 날일 수도 있을 것이다. 여러분은 아마 기쁨의 물결이 몸에 밀려드는 것을 경험했을 것이다. 여러분의 심장은 빠르게 뛰고 혈압은 올라가며 호흡이 가빠졌을 것이다. 그럼 이제 이런 식으로 한 시간, 하루, 또는 일주일을 느낀다면 어떻게 상상해보자. (그것은) 피곤한 일인 것 같다, 그렇지 않은가? 연장된 긍정적인 (또는 부정적인) 감정은 집중

하고 새로운 감정적 정보를 감지하는 것을 어렵게 만들면서 심리적 손실을 갖게 될 것이다.

blood pressure 혈압
faint 기절하다
maintain 유지하다
obviously 분명
mechanism 장치, 메커니즘
range 범위
react 반응하다
vary 바뀌다
extreme 극단
short of breath 호흡이 가쁜

41. [출제의도] 글의 제목을 추론한다.

42. [출제의도] 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

[43 ~ 45]

(A) Justin은 자기 아버지가 다른 직업을 갖기를 소망했다. “우리 아버지는 사무실에서 근무하셔!”라고 말하는 것은 참으로 멋지게 들렸다. 그러나 Justin의 아버지는 노점에서 관광객들에게 플라스틱으로 만든 기념품을 팔았다. 다른 아이들이 그에게 “너희 아버지는 뭐 하시니?”라고 물을 때 그는 늘 “우리 아버지는 사업을 하셔.”라고 대답했다. 그런 다음 그는 자기 아버지가 종사하시는 사업에 대해 그 누구라도 자세한 것을 묻기 전에 재빨리 화제를 바꾸곤 했다.
(C) 그는 또 자기 아버지가 토요일에도 일해야 하는 것이 속상했다. 그는 Justin이 축구 경기를 하는 것을 볼 시간이 없었다. 다른 아버지들은 자기 아들을 응원하면서 사이드라인에 서있고는 했는데 그의 아버지는 그저 “경기를 즐겨라, Justin! 내가 거기에 가서 네가 결승골을 넣는 것을 볼 수 있으면 얼마나 좋을까!”라고 말씀하셨다. 그리고 그가 최우수 선수로 뽑힌 마지막 시즌의 마지막 경기에서 그의 아버지는 그 자리에 없어서 그 모습을 보지 못했다.
(D) Justin은 언젠가 대학에 가기를 꿈꾸었지만 그는 그것이 불가능한 목표라고 생각했다. 그러나 그는 자주 그것에 대해 기도했다. 열일곱 번째 생일에 그의 아버지는 그에게 큰 봉투를 건네주셨다. ‘안에 뭐가 들었지?’라고 그는 궁금해했다. 그는 새 운동화를 살 돈이 들었기를 희망했다. 그러나 봉투 안에는 서류 파일이 들어있었다. “이게 뭐예요?”라고 그는 물었다. “그건 대학 입학 지원서란다.”라고 그의 아버지가 대답했다. “그 지원서를 살펴보고 내가 어떤 과정을 원하는지 나에게 말해보렴.” “하지만 돈이 어디서 나세요?”라고 Justin은 놀라서 물었다.
(B) 그의 아버지는 미소를 지었다. “너의 여섯 번째 생일부터 나는 토요일에 버는 돈을 너를 위해 예금 계좌에 넣어왔단다. 이제 너는 네가 선택하는 대학에서 공부할 수 있다.” Justin은 목이 메는 것을 느꼈다. “고맙습니다, 아버지! 열심히 공부할게요.”라고 그는 약속했다. “학위를 따고 좋은 직장을 얻으면 아버지가 물건을 팔려고 바람 부는 길토통이에 더 이상 서 계실 필요가 없을 거예요.” 그의 아버지는 그를 다정하게 안아 주었다.

souvenir 기념품
street stall 노점
subject 주제
earnings 소득
savings account 예금 통장
feel a lump in one’s throat (감동으로) 목이 메다
degree 학위
man of the match 최우수 선수
envelope 봉투
sneakers 운동화
document 서류
application form 지원서

43. [출제의도] 글의 순서를 파악한다.

44. [출제의도] 가리키는 대상이 다른 것을 파악한다.

45. [출제의도] 글의 세부 내용을 파악한다.