



# 2008학년도 9월 고1 전국연합학력평가 문제지

## 제 3 교시

# 외국어(영어) 영역

성명

수험번호

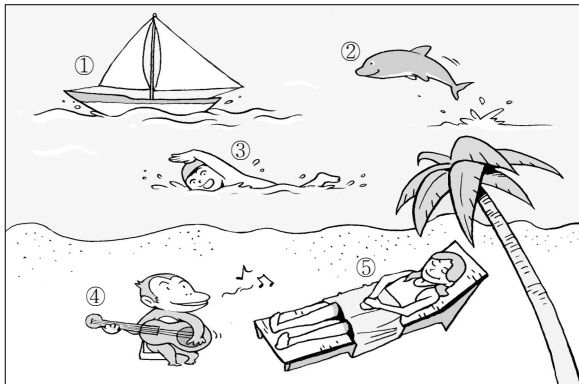
1

1

- 먼저 문제지에 성명과 수험 번호를 정확히 기입하십시오.
- 답안지에 수험 번호 및 답을 표기할 때는 반드시 ‘수험생이 지켜야 할 일’에 따라 표기하십시오.
- 문항에 따라 배점이 다르니, 각 물음의 끝에 표시된 배점을 참고하십시오. 1점과 3점 문항에만 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점씩입니다.

1번부터 17번까지는 듣고 답하는 문제입니다. 방송을 잘 듣고 답을 하기 바랍니다. 듣는 내용은 한 번만 방송됩니다.

1. 다음 그림을 보면서 대화를 듣고, 대화에서 언급되지 않은 것을 고르시오. [1점]



2. 대화를 듣고, 여자의 심정으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① worried                      ② surprised
- ③ confident                    ④ bored
- ⑤ ashamed

3. 다음을 듣고, 의인화된 ‘I’가 무엇인지 고르시오.

- ① picture frame              ② artificial flower
- ③ leather sofa                ④ plastic basket
- ⑤ floor lamp

4. 대화를 듣고, 여자가 남자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 떡 사오기                    ② 컵라면 끓이기
- ③ 우편함 확인하기            ④ 전화 대신 받기
- ⑤ 야간 근무 대신하기

5. 대화를 듣고, 남자가 지불할 금액을 고르시오.

- ① \$60    ② \$80    ③ \$100    ④ \$110    ⑤ \$120

6. 다음을 듣고, 여자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① 과학 캠프를 홍보하려고
- ② 질서 유지를 당부하려고
- ③ 회원 가입을 권유하려고
- ④ 신간 잡지를 소개하려고
- ⑤ 행사장 위치를 알려려고

7. 대화를 듣고, 남자가 여자에게 부탁한 일을 고르시오.

- ① 자리 바꾸기                      ② 강좌 등록해 주기
- ③ 책 함께 찾기                    ④ 숙제 제출해 주기
- ⑤ 교재 같이 보기

8. 대화를 듣고, 두 사람의 관계를 가장 잘 나타낸 것을 고르시오.

- ① 교사 — 학부모              ② 가게 주인 — 보행자
- ③ 경찰관 — 자동차 주인        ④ 자동차 정비사 — 고객
- ⑤ 운전학원 강사 — 강습생

9. 대화를 듣고, 두 사람이 대화하고 있는 장소로 가장 적절한 곳을 고르시오.

- ① 중고차 판매장                      ② 자동차 부품 판매점
- ③ 영화 시사회장                    ④ 자동차 전시 발표회장
- ⑤ 백화점 주차장

10. 대화를 듣고, 남자가 여자를 위해 할 일로 가장 적절한 것을 고르시오.

- ① to make tea                      ② to warm up the pizza
- ③ to order pizza                    ④ to make a diet plan
- ⑤ to make the bed

11. 다음 달력을 보면서 대화를 듣고, 관광 계획이 없는 요일을 고르시오.

June					2008	
1(Sun)	2(Mon)	3(Tues)	4(Wed)	5(Thurs)	6(Fri)	7(Sat)
	Jeongseon Fair					Jeongseon Fair
Butterfly Festival						
	Arirang Festival					
		Bamboo Festival				

- ① Monday                      ② Tuesday                      ③ Wednesday
- ④ Thursday                    ⑤ Friday

12. 이스탄불 버스 관광에 대한 다음 내용을 듣고, 일치하지 않는 것을 고르시오.

- ① 버스의 크기가 작다.
- ② 운전사가 안내원을 겸한다.
- ③ 대략 9시간 소요된다.
- ④ 점심은 비용에 포함되어 있다.
- ⑤ 물이 무료로 제공된다.

13. 다음 그림의 상황에 가장 적절한 대화를 고르시오.



- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤

14. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Woman: \_\_\_\_\_

- ① You've got the wrong number.
- ② You should report to the police.
- ③ He must be happy to get it back.
- ④ Don't carry a lot of cash with you.
- ⑤ You should call him to say thank-you.

15. 대화를 듣고, 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오.

Man: \_\_\_\_\_

- ① Sorry. I forgot to buy tickets.
- ② Yeah, that's why I love musicals.
- ③ Oh, I can't do anything without you.
- ④ Okay. I'll go home and pick them up.
- ⑤ Thanks, but I don't need a new shirt.

16. 대화를 듣고, 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것을 고르시오. [3점]

Woman: \_\_\_\_\_

- ① Thanks. You make me happy.
- ② Don't worry. Dragons don't exist.
- ③ Really? I'll take part in the contest.
- ④ Cheer up. You'll do better next time.
- ⑤ Congratulations! You've passed the test.

17. 다음 상황 설명을 듣고, Harry가 할 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

Harry: \_\_\_\_\_

- ① I want to cancel my order.
- ② When can my aunt receive it?
- ③ I'm afraid I don't know her address.
- ④ What if my aunt doesn't like the scarf?
- ⑤ I'd like to change the shipping address.

이제 듣기·말하기 문제는 다 끝났습니다. 18번부터는 문제지의 지시에 따라 답을 하기 바랍니다.

18. 밑줄 친 here가 가리키는 장소로 가장 적절한 것은?

There is a long line of people here. When it's my turn, the staff check my name and address on the register. I show them my ID card. I am given a piece of paper with an official mark on it. There is a list of names. I go into a booth so that no one can see who I choose. I put a circle in the box next to the name of the person I want to choose. And then, I fold the paper in half and put it in the container in the middle of the room.

- ① 투표소
- ② 문구점
- ③ 매표소
- ④ 우체국
- ⑤ 신문사

19. 밑줄 친 He[he]가 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

At the age of twenty, Julio Iglesias had a car accident which left him disabled from the waist down. His doctor said that ① he would spend his life in a wheelchair. But Julio decided to prove that ② he was wrong. ③ He practiced twelve hours a day for two months, just to be able to move a toe. ④ He would drag himself by his arms up and down the hallway of his parents' home, hoping that his legs would start working again. At last, over a period of nearly two years, ⑤ he regained the use of his legs.

20. 다음 글의 목적으로 가장 적절한 것은?

Recently, a friend of mine received a call. The caller told him that he had won a free night's stay at an expensive downtown hotel. All he needed to do was pay the tax. The caller went on to ask him to give a credit card number. So, he told his credit card number to the caller. Later, he found that the hotel had no plan to offer a free night's stay and that thirty dollars had been withdrawn from his account. It's never a good idea to give your credit card number to anyone over the telephone without checking.

- ① 부당한 대우에 항의하려고
- ② 연체된 대금 지불을 요청하려고
- ③ 숙박료 할인 행사를 광고하려고
- ④ 결함 있는 물건의 환불을 요구하려고
- ⑤ 전화 사기에 대한 주의를 환기하려고

21. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

My wife and I visited my parents (A) during/while the summer vacation. On the way back home, we had a flat and no spare tire. We walked to a nearby farmhouse for help. The farmer who lived there (B) taking/took off a tire from his car and said, "Drive into town, get your tire fixed, and leave (C) me/mine at the gas station. I can't come with you because I'm busy now. I'll get my tire back later on." His trusting action really saved the day for us.

- | (A)      | (B)   | (C)             |
|----------|-------|-----------------|
| ① during | ..... | taking ..... me |
| ② while  | ..... | taking ..... me |
| ③ during | ..... | took ..... me   |
| ④ while  | ..... | took ..... mine |
| ⑤ during | ..... | took ..... mine |

【22 - 25】 다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

22. Around the early 200s B.C., the emperor Qin Shihuangdi conquered China by using arrows of the same design. The archers of the day made their own weapons. As a result, each archer's arrows could only be fired from his own bow. The emperor ordered all arrows to be made to the same length with identical tips. If an archer ran out of his arrows during a battle, he could use other archers'. If he died, his arrows weren't wasted. History tells us that developing national or international \_\_\_\_\_ for various tools is necessary for efficiency. [3점]

\* Qin Shihuangdi: 진시황제

- ① contests                      ② standards                      ③ signs
- ④ material                      ⑤ market

23. Computer keyboards could \_\_\_\_\_. Some scientists checked thirty keyboards in an office. The results were shocking. One keyboard contained 150 times more bacteria than is safe. The main cause is the small pieces of food that drop onto the keys. Oily fingers from eating potato chips and fries also attract bacteria. However, most people don't give much thought to the dirt that builds up on their computer. If you don't clean your computer keyboard, it becomes as dirty as a toilet bowl.

- ① make you ill                      ② cause pollution
- ③ spoil your children                      ④ improve your memory
- ⑤ strengthen your muscles

24. You are more likely to be disappointed if you \_\_\_\_\_. Here's a simple example.

Your friend, Betty, tells you that a new movie is *really amazing*. She says it's the best she's ever seen. You go to see the movie. But, if it's not 100% amazing, you'll be disappointed. You'll feel misled. On the other hand, your other friend, Amanda, recommends the same movie like this: she thinks you'll like it, she enjoyed it, at least, it's *not bad*. In that case, the chances are much greater that you'll really like the new movie. You may go see the movie just to kill time, but you find it really great.

- ① stick to old habits
- ② set expectations too high
- ③ are too proud of yourself
- ④ invest too much in one thing
- ⑤ put a high value on appearance

25. One spring day, a hungry rooster was scratching for food in the dirt. Suddenly his claws dug into something hard, and there on the ground he saw a glittering jewel. "Ah," sighed the rooster, "how happy the owner would be if he found this jewel! He would pick it up eagerly and prize it greatly. But this jewel is useless to me. A grain of corn is better for me than all the jewels in the world." Truly, \_\_\_\_\_.

- ① it is far better to bend than to break
- ② what has value for one is worthless to another
- ③ too greedy people sometimes lose all they have
- ④ it is better to be content with half than to lose all
- ⑤ we are not always as important as we think we are

26. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Julie and I work at a hair salon. While we were busy ① cutting our clients' hair, Julie said to me, "I'm having trouble with my car, but it's hard to find someone reliable ② to repair it."

"A car mechanic isn't much ③ different from a doctor," I said. "You pay them to correct your problem, but there's no guarantee ④ that it's fixed."

⑤ Realized that I could have offended someone, I leaned over to Julie's client and asked, "You're not a mechanic, are you?"

"No," came the irritated reply, "I'm a doctor."

\* guarantee: 보장

27. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

One day I read the tale of *The Billy Goats Gruff* to my two boys, Billy and Roy. ① Both of them loved the story, but when it was over, Roy cried, "Why is it all about Billy, not Roy?" ② I promised I'd try to find a story with Roy in it. ③ But it was not easy to find books with each boy's name appearing equally. ④ *The Billy Goats Gruff* was a bit difficult for the boys to understand. ⑤ Fortunately, I found out a solution: changing main characters' names into Billy and Roy.

28. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

The Korea Marathon finally begins tomorrow morning at 9 o'clock. No marathon can be (A) completed / compared without the support of a cheering crowd. Marathoners will (B) announce / appreciate almost any words of encouragement. Some good things to say are "Way to go!" or "Looking good!" However, just don't try to tell them "You're almost there!" when, in fact, they still have ten miles to go. Thousands of people are expected to line the racecourse from the early morning. So please keep order, and don't fight for the good viewing (C) spots / sports. Most of all, special care is required to look out for passing runners.

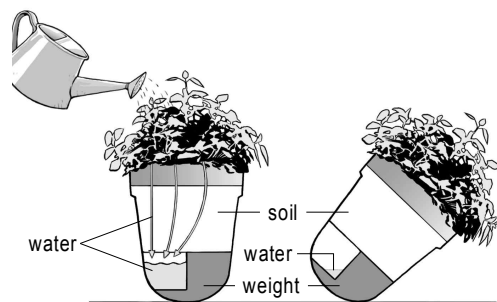
- | (A)         | (B)        | (C)    |
|-------------|------------|--------|
| ① completed | announce   | spots  |
| ② compared  | announce   | sports |
| ③ completed | appreciate | sports |
| ④ compared  | appreciate | sports |
| ⑤ completed | appreciate | spots  |

29. 다음 글에 드러난 필자의 심경을 가장 잘 나타낸 것은? [1점]

As the lunch period was ending, she got up but did not head straight for the exit. Instead, she came in the direction of my table. I panicked. I jumped up, held my bag, said shortly, "I've got to go," and went out. But not fast enough. Halfway to the door I heard her behind me: "Hi, Kevin." My face turned red. My heart beat loud. I was sure every eye was turned on me. I was sure everybody could see the Valentine card in my pocket that she had given me in the morning. I pretended to look at the clock. I pretended I was late for something. I ran from the lunchroom. For the rest of the day, I hid myself in the shadow.

- ① embarrassed      ② disappointed      ③ regretful  
④ proud              ⑤ jealous

30. 다음 그림에 대한 글의 내용 중, 밑줄 친 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?



The Roly-Poly Pot is a very clever idea that allows us to know when our plants need water. The pot has a ① round bottom and uses a balancing system to warn the user when the plant requires water. The base has ② room for the collection of water, as well as a counterbalancing weight. When they are about the same in weight, the pot stands ③ straight. But when the water level is ④ high, the pot slowly leans to one side. Just at a glance, the user is able to immediately realize that it is time to water the plant and ⑤ restore the balance.

\* counterbalancing weight: 평형을 잡는 추



31. 다음 글의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Man has never invented a better tool for solving the mysteries of the universe than science. (A), there are some kinds of questions that scientific approach cannot solve. For example, there is no scientific answer to the question, "Which of these flowers is prettier?" The answer involves personal taste or value. (B), the problem of deciding right and wrong, such as "Should I give money to beggars?" is outside the field of science. So, the next time someone uses scientific evidence to support their point, sit back for a moment and consider whether they've stepped outside the field of science.

- |            |                 |
|------------|-----------------|
| (A)        | (B)             |
| ① Likewise | ..... Instead   |
| ② Likewise | ..... Therefore |
| ③ However  | ..... Also      |
| ④ However  | ..... Instead   |
| ⑤ Besides  | ..... Also      |

【32 - 33】 다음 글의 주제로 가장 적절한 것을 고르시오.

32. Most office desks do not help you do your work; they only delay decisions. Some executives have replaced their standard office desks with simple writing tables. Throwing their desks out of their offices has made office work much easier and faster. Supporters of the deskless office report that it improved face-to-face communication and made people feel freer to talk. They no longer feel chained to a desk. Consider the possibility that you may not need a desk. If you can get rid of it, try working without it and see what happens.

\* executive: (기업의) 임원, 중역

- ① the benefits of free discussion
- ② the difficulty of doing paperwork
- ③ the advantages of the deskless office
- ④ the skills of successful communication
- ⑤ the importance of keeping the office clean

33. It is very important to have an hour of sit-down family time each day for children. Even if a family can't eat together every night, they should try to get together at least once a week. That means turning on the telephone answering machine and shutting off the television. Dinner is not simply about eating but about sharing your day as a family. It's a time when parents can gently show and share their values and morals. Table manners, conversation skills, and respect are all learned around the dining table.

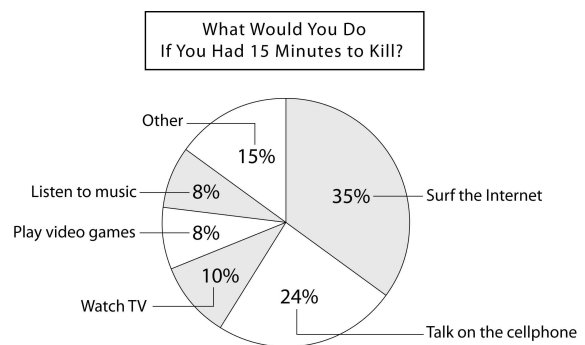
- ① 상담을 통한 인성 교육
- ② 관계 개선을 위한 대화법
- ③ TV 시청 시간 단축의 이점
- ④ 체질에 맞는 음식 선택 요령
- ⑤ 저녁 식사 시간을 통한 자녀 교육

34. 다음 글에서 필자가 주장하는 것으로 가장 적절한 것은?

I really agree that locally grown food is environment-friendly and healthy. So, I'd be happy to keep my own garden to grow some food, if only I had the space for one. However, like many people living in downtown areas, I live in an apartment with no outdoor space and very little direct sunlight. I've tried to find a local community garden, but the closest one is miles away from my apartment. I wish the city would build more community gardens and give the citizens like me a place to grow their own food. Fresh vegetables, exercise, lower grocery bills—it all adds up to a healthier city.

- ① 도심에 공동 텃밭을 늘려야 한다.
- ② 식품 가격 인상을 억제해야 한다.
- ③ 지역 특산물 소비를 장려해야 한다.
- ④ 경작은 지정된 장소에서만 해야 한다.
- ⑤ 지역 재개발은 주민의 동의를 얻어야 한다.

35. 다음 도표의 내용과 일치하지 않는 문장은?



The above chart shows what young people would do if they had fifteen minutes of free time. ① More than a third of them said that they would like to surf the Internet. ② A larger number of people chose to play video games than talk on the cellphone. ③ One out of ten people preferred to watch TV. ④ The number of people who chose to play video games was as large as that of people who chose to listen to music. ⑤ Fifteen percent of the people wanted to do other activities.

36. Pytheas에 관한 다음 글의 내용과 일치하는 것은?

In the period after Alexander the Great, a Greek named Pytheas sailed into the Atlantic and went north up the coast of Europe. He reached England, the Baltic Sea, and Norway. Some historians think Pytheas might have landed on Iceland. Pytheas recorded his travels in his book *On the Ocean*. While it hasn't survived, the Roman historian Polybius wrote about Pytheas in the 100s B.C. That's how we know about his observations, including his accurate distance measurements, astronomical readings, and reports on northern Europeans with light-colored hair.

\* astronomical readings: 천문 관측 내용

- ① 알렉산더 대왕과 함께 대서양을 항해했다.
- ② 해안을 따라 남쪽으로 갔다.
- ③ 노르웨이에 도착하는 데 실패했다.
- ④ 직접 쓴 책이 최근에 발견되었다.
- ⑤ 로마의 역사가에 의해 업적이 알려졌다.

37. 다음 글의 필자에 관한 내용과 일치하지 않는 것은?

I went into a stationery store to buy two boxes of paper. When the clerk told me the price, I thought it was lower than I had expected, but I paid what he asked and came back to my car. There I compared my purchases with the receipt. Just as I suspected, the clerk had only counted one box of paper. At home, I felt a little guilty. I knew I would have to make it right. Next morning I got back to the clerk. "Hi. I came in yesterday and bought two boxes of paper. You only charged me for one box," I said. "Well, thank you for coming back," he said in a surprised tone. I paid the rest of the price and went outside feeling much happier.

- ① 종이 두 상자를 구입했다.
- ② 청구액이 예상과 다르다고 생각했다.
- ③ 집에서 영수증을 확인했다.
- ④ 다음날 문구점에 다시 갔다.
- ⑤ 차액을 지불하고 기분이 좋아졌다.

【38 - 39】 다음 글의 요지로 가장 적절한 것을 고르시오.

38. Kids today can tell you lots of things about preserving the Amazon rain forest. It's great, and I'm glad it's happening. But the problem is that it is just an indirect relationship with nature. Learning about the Amazon is not bad. But it's one thing to read about a frog; it's another to hold it in your hand and feel its life. In the not-so-distant past, kids ruled the country's woods and valleys—running together, building secret forts and treehouses, hunting frogs and fish, playing hide-and-seek behind tall trees. But it's the reverse now. They might learn about nature, but might not experience nature.

\* fort: 요새

- ① 멸종 위기의 동물을 보호해야 한다.
- ② 학교에서 환경 교육을 강화해야 한다.
- ③ 아이들은 자연을 직접 체험해야 한다.
- ④ 학교에 과학 서적을 많이 비치해야 한다.
- ⑤ 후손에게 깨끗한 자연을 물려주어야 한다.

39. When Walt Disney was making the 'Snow White' animation, he had to decide the voice of the mirror. In the original story, the mirror answered to the queen's question ("Who is the most beautiful woman in the world?") with its own voice. But in the movie the mirror must have a voice of male or female. When it has a male voice, children can have the idea that man decides whether a woman has beauty or not. When reading a story, children can imagine what the characters are like, but when seeing a movie, they accept only what it shows about the characters.

- ① 영화는 공동 작업의 산물이다.
- ② 영화에서는 배우의 역할이 크다.
- ③ 영화는 언어 교육의 좋은 도구이다.
- ④ 영화는 아동의 상상력을 제한할 수 있다.
- ⑤ 영화는 원작에 대한 이해를 도울 수 있다.

40. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

However, things changed when Mozart visited Prague.

Without a steady job, Mozart supported himself around Vienna by writing operas. ( ① ) He was a real genius. ( ② ) Musical ideas sprang into his head, fully formed, as if he were taking dictation. ( ③ ) Nevertheless, the people in Vienna saw him as just another ordinary composer. ( ④ ) The city went crazy about his opera, *The Marriage of Figaro*. ( ⑤ ) One year after that great success, in 1787, Prague asked him to write an opera; it was called *Don Giovanni*, a great hit.

\* Prague: 프라하(체코의 수도)

【41 - 42】 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것을 고르시오.

41. How would you feel if someone told you that there's the easiest way to get paid? Well, believe it or not, residents in southern India are earning close to a dollar a month by using public toilets. The Indian government started this plan to promote hygiene. People relieving themselves in the open is a common sight in India's rural areas. Now, countless Indian people in Musiri are standing in line in front of the toilets. The policy has proven to be very effective. The officials say they have succeeded in keeping street corners clean.

\* hygiene: 위생 상태

- ① First Come, First Served
- ② Visit India, Land of Peace
- ③ Go to the Toilet, Get Paid
- ④ Need Money? Clean the Toilet
- ⑤ Hardworking Officials, Rich Country

42. Dan and Ted were spending summer vacation in Uncle John's ranch. They were helping their uncle drive the cows into the barn. The cows went willingly into the barn. One calf, however, was refusing to go inside. The boys pulled on the rope around the calf's neck. It wouldn't move at all. Nothing seemed to get that animal into the barn. Uncle John, an experienced rancher, said, "Hey, guys. Can I try?" The boys handed the rope to him. But he didn't take the rope. He pulled hard on the tail of the calf, and then the animal, startled, ran away straight into the barn.

\* ranch: 목장

- ① Patience Pays
- ② Learn from Nature
- ③ Diligence Never Fails
- ④ Even a Little Calf Counts
- ⑤ Experience Wins over Force

43. 다음 글의 상황에 나타난 분위기로 가장 적절한 것은?

Mary opened her eyes and sat upright in bed. "Look at the sky! Look at the sky!" She said to Martha. The rainstorm had ended and the grey clouds had been swept away. The sky was deep blue. Never, never had Mary dreamed of a sky so blue. "The storm seems to be over," Martha said. The distant hills looked soft blue, and the far-reaching plain was vivid green. Mary jumped out of bed and opened the window. There were tender little sounds here and there, as if birds were beginning to tune up for a concert. Mary put her hand out of the window and held it in the sun.

- ① fresh and peaceful      ② dull and boring
- ③ dangerous and urgent      ④ noisy and festive
- ⑤ scary and mysterious

44. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? [3점]

There lived a Prime Minister who was fond of fish. People in the whole country bought fish, and presented them to the Minister.

- (A) He showed his brother some fish he had bought himself. "So, it is only because I like fish that I won't accept the gift."
- (B) However, he would not accept the presents. His younger brother asked, "You really like fish. Why don't you accept the present of fish?"
- (C) Hearing that, the Minister said, "If I accept the fish, I will sometime have to bend the law for the people who gave me fish. If I bend the law, I will be dismissed. Then, I can't supply myself with fish."

\* dismiss: 파직하다, 해고하다

- ① (A) - (B) - (C)      ② (B) - (A) - (C)
- ③ (B) - (C) - (A)      ④ (C) - (A) - (B)
- ⑤ (C) - (B) - (A)

45. 다음 글을 통해 필자가 말하고자 하는 바를 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

My son, Sean, had a talent for art, which he studied from childhood on. When he was eleven, he wanted to take Japanese lessons so that he could read Japanese books on animation. Despite Sean's natural talent for art and animation, I focused on his debating ability and advised him to prepare for law school. But he wouldn't accept my advice. He said that this was not his true way. He wanted to use his creativity in animation. Today he has created his own animated cartoon characters. They are used on the backpacks that he has designed for a famous luggage company.



In order to succeed, you should \_\_\_\_ (A) \_\_\_\_ your course of life, sometimes \_\_\_\_ (B) \_\_\_\_ other people's advice.

- | (A)            | (B)       |
|----------------|-----------|
| ① pursue ..... | following |
| ② pursue ..... | ignoring  |
| ③ pursue ..... | asking    |
| ④ change ..... | following |
| ⑤ change ..... | ignoring  |

【46 - 48】 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A) Late one winter afternoon, a famous painter set out to visit a town that lay across the river from his own town. He was bringing some important books and papers with him and had a young boy help him carry them. They hurriedly went to the river and got on a ferry.

(B) He replied, "Yes. If you don't walk too fast, you will surely arrive at the town before the gates are closed." Relieved to hear that, the painter and the boy started out. However, when (a) they approached the town, the sun was setting. Afraid of being locked out of the town at night, they walked faster and faster, finally breaking into a run.

(C) All of a sudden, the string around the papers broke. The papers scattered on the ground. It took the two people many minutes to put (b) them together again. By the time the painter and the boy had reached the town gates, it was too late: the gates were shut, and nobody could get in. (c) They had to spend the night outside the town, afraid of robbers and wild beasts.

(D) As the ferry neared the other side of the river, the painter asked the boatman if (d) they would have time to get to the town before its gates were closed. The town was a mile away and night was approaching. The boatman looked at (e) them, and at the bundle of loosely tied papers and books.

46. 위 글 (A)에 이어질 내용을 순서에 맞게 배열한 것으로 가장 적절한 것은?

- ① (B) - (C) - (D)                      ② (C) - (B) - (D)  
 ③ (C) - (D) - (B)                      ④ (D) - (B) - (C)  
 ⑤ (D) - (C) - (B)

47. 위 글에 등장하는 화가에 대한 내용과 일치하는 것은?

- ① 해가 뜰 무렵 출발했다.  
 ② 혼자서 길을 떠났다.  
 ③ 종이 다발이 떨어진 것을 물랐다.  
 ④ 성문이 닫힌 후 도착했다.  
 ⑤ 뱃사공과 말다툼을 했다.

48. 밑줄 친 (a)~(e) 중에서 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

- ① (a)                      ② (b)                      ③ (c)                      ④ (d)                      ⑤ (e)

【49 - 50】 두 사람의 대립된 의견을 읽고, 물음에 답하시오.

**Person A** In my workplace, I have to deal with a lot of people every day. It isn't easy. I meet a hundred different people a day. I have to be nice even when I don't want to be. Music calms me down, helping me deal with the stress. Some of my co-workers have to do a lot of paperwork, which is terribly boring. Music again is the answer, not loud, just easy-listening, something with an easy rhythm. Good music played in the office inspires the workers and changes the whole atmosphere.

**Person B** People listen to music to relax, but the work environment isn't the place to relax. In my case, when my favorite songs were played in my office, I found myself singing along to them. I made several mistakes in the paperwork, and it took me a whole afternoon to correct them. Moreover, what if the music isn't the style you enjoy? You will be greatly disturbed by the music. And there are \_\_\_\_\_ issues. If you can't concentrate due to music, it can lead to serious injuries in some workplaces.

49. 위 두 글의 핵심 쟁점으로 가장 적절한 것은?

- ① healing patients with music  
 ② creating the paperless office  
 ③ dealing with angry customers  
 ④ building teamwork by singing along  
 ⑤ using background music in workplaces

50. **Person B**의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [1점]

- ① age  
 ② money  
 ③ safety  
 ④ equality  
 ⑤ education

※ 확인 사항

문제지와 답안지의 해당란을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

## • 외국어(영어) 영역 •

### 정 답

1	①	2	①	3	②	4	③	5	②	6	③	7	⑤	8	③
9	④	10	①	11	④	12	②	13	④	14	⑤	15	③	16	①
17	⑤	18	①	19	②	20	⑤	21	⑤	22	②	23	①	24	②
25	②	26	⑤	27	④	28	⑤	29	①	30	④	31	③	32	③
33	⑤	34	①	35	②	36	⑤	37	③	38	③	39	④	40	④
41	③	42	⑤	43	①	44	③	45	②	46	④	47	④	48	②
49	⑤	50	③												

### 해 설

#### 1. [출제의도] 그림 보고 찾기

##### [script]

W: Wow! You've finished the wall painting.  
M: Yeah. It's my present for your school. Do you like it?  
W: Yes, I love it. I'd like to be under the palm tree like that girl.  
M: Some day you will.  
W: Yes. [pause] This monkey is playing the guitar. He's left-handed.  
M: Oh, I didn't know that. How do you like the man swimming in the sea?  
W: Oh, he looks like you.  
M: Yeah. Think of me whenever you see the man.  
W: I bet. The dolphin looks a little lonely.  
M: His girlfriend is swimming under the sea. So you can't see her.

#### 2. [출제의도] 심정 추론

##### [script]

M: What are you doing here, Pearl?  
W: Oh, Dad. I'm just getting some fresh air.  
M: You don't look good. What's bothering you?  
W: Well, I'm not sure if I really want to marry Tim.  
M: You mean you'll regret it later on?  
W: Uh... Mmm... I don't know how much marriage will change my life.  
M: Do you still want to study abroad after getting married?  
W: Yes, but Tim doesn't seem to like the idea.  
M: You need to talk it over with him some more.  
W: I will, Dad.

#### 3. [출제의도] 화제 파악

##### [script]

M: Some people choose me because it's easy to keep me. All they have to do is put me in a corner and clear me of dust once in a while. They don't need to water me or change soil because I never grow or die. Other people don't like me because I don't have any sweet scents. Sometimes bees come near me, but soon they get disappointed and fly away. But many people still like me because I last longer than my friends living in the garden.

#### 4. [출제의도] 할 일 파악

##### [script]

W: Are you working late again tonight?  
M: Yes, I am. Are you going home now?  
W: No. I'm just going out to get some fresh air. Are you coming with me?  
M: Sorry. I have a few calls to make.  
W: No problem. Can I get you something?  
M: Would you mind picking up some rice cake?  
W: I'm afraid the rice cake store is closed by now. How about some cup noodles?  
M: I'm trying to cut down on noodles. Then, please just check the mailbox before you come up.  
W: Okay. I'll be back in a few minutes.  
M: Thanks.

#### 5. [출제의도] 수치 파악

##### [script]

W: Hello, may I help you?  
M: Yes. I'd like to buy lift tickets.  
W: Which ticket do you want, full-day or half-day?  
M: How much is a full-day ticket?  
W: It's fifty-five dollars.  
M: Hmm... I hear it's thirty dollars.  
W: That price is for the low season. This is the high season, so the prices are a little higher.  
M: How much is a half-day ticket?  
W: It's forty dollars.  
M: Hmm... I'd like to buy two half-day tickets.  
W: Okay. Two half-day tickets. Here you are.

#### 6. [출제의도] 목적 추론

##### [script]

W: California Science Museum will open on October 1. Everything in the museum—the ocean, the rain forest, and the universe—is waiting for you to explore. Become a member now and explore as often as you like. The benefits include free unlimited admission, free museum magazines, free admission to special exhibitions, and 10% discount at the museum store. Join us now. In September, you can buy one-year membership just at half price.

#### 7. [출제의도] 할 일 파악

##### [script]

M: Wow, there are lots of people here.  
W: You know, Mr. Juan's Spanish class is always popular.  
M: Yeah... Oh! I can't find the textbook in my bag.  
W: Are you sure you brought it with you?  
M: Sure. I even looked through the pages on my way here. Oh, my gosh... I might have left it on the subway.  
W: Uh—oh. You should check the Lost and Found after class.  
M: Yeah. I hope I can find it there. Can I share your book just for today?  
W: No problem. Sit here next to me.  
M: Thanks. When can I stop being so careless?

#### 8. [출제의도] 관계 추론

##### [script]

M: Excuse me, ma'am. Is there a problem?  
W: Uh, no. I'm just looking.

M: What are you looking at?  
W: My son. That boy playing in the playground. It's his first day at this school.  
M: I see. By the way, is that your car over there?  
W: That red one? Yes, it's mine.  
M: I'm afraid you can't park there.  
W: Can you allow me ten more minutes? I'm really concerned about my son.  
M: Sorry, ma'am. If you don't move your car, I'll have to write you a ticket.  
W: I got it. I'll move it right away.

**9. [출제의도] 장소 추론**  
**[script]**

M: Finally, here we are.  
W: Oh, there are crowds of people.  
M: Do you see that black car? It's the car Batman drove in the movie.  
W: It's cool. But I like this sports car better.  
M: It's good, too. I wish I could drive those cars.  
W: What are those girls doing?  
M: They're introducing new cars to the people.  
W: I see. What are those cars over there?  
M: The sign says, "Future Cars." Why don't we go and take a look?  
W: Sounds good. Let's take photos in front of them.

**10. [출제의도] 할 일 파악**  
**[script]**

M: What do you think you're doing?  
W: Oh, I was just a little hungry, so I thought I'd have some leftovers.  
M: Look at the clock. It's too late. The worst thing you can do is eat and go directly to sleep.  
W: I know. But I'm hungry. It's just a small piece of pizza.  
M: You had enough and just think you're hungry. It's just a habit.  
W: But I'm really starving.  
M: Listen. I'll make you a cup of tea. It'll help you forget the hunger.  
W: It won't help.  
M: Yes, it does. Besides, it's good for your diet.  
W: Okay, you win.

**11. [출제의도] 도표의 이해**  
**[script]**

M: I bet you're making a plan for your parents' trip.  
W: Yes, I am. They want to go to as many festivals as possible. I'm going with them.  
M: When are they arriving?  
W: They'll be here on June 1 and leave on June 7.  
M: What are they most interested in?  
W: They want to go to Jeongseon Fair first. As it opens every five days, we should go there on Monday.  
M: And where are you going next?  
W: Maybe we're going to the Butterfly Festival on Tuesday and the Bamboo Festival on Wednesday.  
M: Then, are you going to see the Arirang Festival on Thursday?  
W: No. They want to set aside one day to take a rest. We're

going to the festival the day before they leave.  
M: That seems to be a perfect schedule. Your parents will love it.

**12. [출제의도] 내용 일치**  
**[script]**

M: We welcome you for joining us on Istanbul Bus Tour. Enjoy your trip in a small but comfortable bus. Most other tour companies have bus drivers who are also tour guides. But our tour guides are different. They never drive. They are professionals ready to answer all of your questions. The tour will start at 9:00 a.m. and end at 6:00 p.m., lasting about nine hours. Lunch is included in your tour fee, so don't bother to look for a restaurant. Also, we provide you with free bottled water. Enjoy your trip with us and have an unforgettable experience.

**13. [출제의도] 그림에 적절한 대화**  
**[script]**

① M: Now I'm ready.  
W: Okay. I'm throwing this balloon.  
② M: Let me show you my picture.  
W: Who's the princess beside you?  
③ M: Where did you take this picture?  
W: I took it at the amusement park.  
④ M: Do I look like a princess?  
W: No way! You look so funny.  
⑤ M: Help me color this princess.  
W: No problem. Bring your crayons.

**14. [출제의도] 적절한 응답**  
**[script]**

W: I hear you lost your wallet. Did you find it?  
M: Luckily, I did.  
W: How did you find it?  
M: Somebody picked it up and brought it to the police station.  
W: Good for you. Does your wallet have everything in it?  
M: Yes, it does. My driver's license, credit cards, and the money as well.  
W: That's great! Have you met the person who picked up your wallet?  
M: Not yet. I just got his cellphone number from the police officer.  
W: \_\_\_\_\_

**15. [출제의도] 적절한 응답**  
**[script]**

W: Honey, the musical starts in a minute. Let's get inside.  
M: Wait. We have a problem.  
W: Is it about the tickets?  
M: Unfortunately, yes. I'm sure I put them in my pocket but I can't find them.  
W: Which pocket? Shirt, or pants?  
M: My shirt... [pause] Oh, my gosh!  
W: You left them on the desk, didn't you?  
M: How did you know that?  
W: I saw the tickets left on the desk and brought them with me. Look, here they are.  
M: \_\_\_\_\_

16. [출제의도] 적절한 응답  
[script]

M: You look pale. What's wrong with you?  
W: I didn't sleep well last night because of a bad dream.  
M: What was it about?  
W: A scary dragon was running after me all through the night.  
M: Dragon? You saw a dragon in your dream?  
W: Yes. It was terrible.  
M: You know what? The dragon is a symbol of good luck here in Korea.  
W: Really? I didn't know that.  
M: I bet something good will happen to you. Hmm... Are you expecting something these days?  
W: The thing is, I'm waiting for the result of the writing contest.  
M: That's it. You'll be a winner.  
W: \_\_\_\_\_

17. [출제의도] 상황에 맞는 표현  
[script]

W: Harry orders a scarf for his aunt's birthday from an on-line shopping mall. After a few hours, he realizes he put down the wrong shipping address. He wrote his own address instead of his aunt's. He wants the scarf to be sent directly to his aunt's home. He calls the on-line shopping company and asks if the scarf has been sent. Luckily, it isn't sent yet. Now, he asks to correct his mistake. In this situation, what would Harry most likely say?

Harry: \_\_\_\_\_

18. [출제의도] 지칭 추론

이곳에는 사람들이 길게 줄을 서 있다. 내 차례가 되니까 직원들이 명부에 있는 내 이름과 주소를 확인한다. 나는 그들에게 내 신분증을 보여 준다. 직원이 찍혀 있는 종이 한 장을 받는다. 거기에는 이름이 적힌 목록이 있다. 내가 누구를 선택하는지 아무도 알 수 없도록 기표소에 들어간다. 내가 선택하고 싶은 사람의 이름 옆에 있는 칸 속에 동그라미를 찍는다. 그리고 나서 종이를 반으로 접어서 방의 중앙에 있는 투표함에 넣는다.

\* turn 차례 \* register 명부 \* official mark 직인 \* booth 기표소

19. [출제의도] 지칭 추론

스무 살이 되었을 때, Julio Iglesias는 자동차 사고를 당해서 하반신이 불구가 되었다. 의사는 그가 평생을 휠체어에 앉아 보낼 것이라고 말했다. 그러나 Julio는 그가 틀렸다는 것을 입증하기로 결심했다. 그는 두 달 동안 하루 12시간을 연습해서 겨우 발가락 하나만 움직일 수 있었다. 그는 자신의 두 다리가 다시 움직이기 시작하기를 희망하면서, 팔로 자신을 끌어서 부모님 집 복도를 왔다 갔다 했다. 마침내, 거의 2년이라는 기간에 걸쳐서 그는 자신의 두 다리를 다시 쓸 수 있게 되었다.

\* wheelchair 휠체어 \* drag 끌다 \* hallway 복도 \* regain 회복하다

20. [출제의도] 목적 추론

최근에 내 친구 한 명이 전화를 받았다. 전화를 건 사람은 그가 비싼 시내 호텔의 무료 숙박권에 당첨 되었다고 말했다. 세금을 지불하기만 하면 된다고 했다. 전화를 건 사람은 이어서 그에게 신용카드 번호를 알려 달라고 했다. 그래서 그는 자신의 신용카드 번호

를 그 사람에게 알려 주었다. 나중에 그는 호텔에서는 무료 숙박권 제공 계획이 없고 계좌에서 30달러가 인출되었다는 것을 알았다. 누구에게든지 확인도 하지 않고 전화로 신용카드 번호를 알려 주는 것은 절대 안 된다.

\* tax 세금 \* withdraw 인출하다 \* account 계좌

21. [출제의도] 문법성 판단

아내와 나는 여름 휴가 동안에 부모님을 방문했다. 집으로 돌아오는 길에 타이어에 펑크가 났지만 여분의 타이어가 없었다. 우리는 도움을 청하기 위해 근처의 농가까지 걸어갔다. 그곳에 살고 있던 농부가 자신의 차에서 타이어를 떼어낸 뒤 말했다. "마음에 차를 맡고 가서 타이어를 고치시고, 제 것은 주유소에 두고 가세요. 저는 지금 바빠서 함께 갈 수가 없네요. 제 것은 나중에 제가 가서 찾을게요." 우리를 믿어준 그의 행동이 그 날의 우리 생을 덜어주었다.

\* flat 펑크난 타이어

22. [출제의도] 빈칸 완성

기원 전 200년대 초에, 진시황제는 같은 모양의 화살을 사용함으로써 중국을 정복했다. 당시의 궁수들은 무기를 스스로 만들었다. 그 결과, 각 궁수의 화살은 그 궁수의 활로만 쏠 수 있었다. 황제는 모든 화살을 똑같은 화살촉으로 길이가 같게 만들 것을 명했다. 만일 전투 중에 한 궁수가 화살을 다 쓰면 다른 궁수의 것을 사용할 수 있었다. 그가 죽어도 그의 화살은 버려지지 않았다. 다양한 도구에 대한 국가적 혹은 국제적 표준을 개발하는 것이 효율성을 얻는데 필요하다는 것을 역사를 통해서 알 수 있다.

\* conquer 정복하다 \* arrow 화살 \* archer 궁수 \* run out of 다 쓰다 \* standard 표준

23. [출제의도] 빈칸 완성

컴퓨터 자판 때문에 건강을 해칠 수도 있다. 과학자들이 어느 사무실에 있는 자판 서론 개를 검사해 보았다. 그 결과는 충격적이었다. 어떤 자판에는 안전 기준치보다 150배나 많은 박테리아가 있었다. 주된 원인은 자판 위에 떨어지는 음식을 부스리기이다. 감자칩과 튀김을 먹어서 기름이 묻은 손가락도 박테리아를 끌어 들이는 원인이다. 그러나 대부분의 사람들은 컴퓨터에 쌓이는 오물에 대해 별 생각을 하지 않는다. 만일 컴퓨터 자판을 청소하지 않으면 화장실 변기만큼 더러워진다.

\* bacteria 박테리아 \* oily 기름이 묻은 \* toilet bowl 변기

24. [출제의도] 빈칸 완성

기대 수준을 너무 높이면 실망할 가능성이 더 높다. 여기 간단한 예가 있다. 친구 Betty가 새 영화가 정말 재미있다고 말한다. 그 영화가 자기가 본 것 중에 최고였다고 말한다. 여러분은 그 영화를 보러간다. 그러나 100% 재미있지 않으면 실망할 것이다. 아마 꼬임에 빠졌다고 느낄 것이다. 반면에, 다른 친구 Amanda가 같은 영화를 다음과 같이 권한다. 너도 좋아할 거야. 나는 재미있게 봤거든. 적어도 그리 나쁘지는 않아. 그런 경우에는 그 새 영화를 정말로 좋아하게 될 가능성이 훨씬 높다. 그냥 시간을 때우려고 그 영화를 보러갈 수도 있겠지만 그 영화가 정말로 재미있다는 것을 알게 된다.

\* expectation 기대 \* recommend 권하다

25. [출제의도] 빈칸 완성

어느 봄 날, 배고픈 수탉 한 마리가 먹을 것을 찾아 흙을 파헤치

고 있었다. 갑자기 수탉의 발톱이 딱딱한 것에 걸려서 파보니 반짝거리는 보석이였다. 수탉은 한숨을 내쉬었다. “이런, 주인이 만일이 보석을 찾아낸다면 얼마나 행복해할까! 몹시 즐거워하며 그것을 집어 들고 애지중지할 텐데. 그러나 이 보석은 나한테 소용이 없어. 나에게서 이 세상에 있는 모든 보석보다 옥수수 알갱이 하나가 더 낫지.” 참으로, 이 사람에게 귀한 것이 저 사람에게는 가치가 없는 경우도 있다.

\* glitter 반짝이다 \* prize 애지중지하다 \* grain 낱알

## 26. [출제의도] 문법성 판단

Julie와 나는 미용실에서 일한다. 분주하게 손님의 머리를 커트하면서 Julie가 나에게 말했다. “내 차가 말썽을 부리네. 하지만 그것을 고칠 믿을 만한 사람을 찾기가 힘들어.”  
“자동차 정비사는 의사와 크게 다르지 않아.”라고 내가 말했다. “문제를 해결하기 위해서 그들에게 돈을 내지만 고쳐진다는 보장은 없어.”  
내가 누군가의 기분을 상하게 했을 수도 있겠다 싶어서 Julie의 손님 쪽으로 몸을 기울이면서 물었다. “정비사는 아니시죠?”  
“네, 아닙니다. 저는 의사입니다.”라는 짜증 섞인 대답이 나왔다.

\* reliable 믿을 만한 \* offend 기분을 상하게 하다 \* irritated 짜증난

## 27. [출제의도] 무관한 문장 판단

어느 날 나는 두 아들 Billy와 Roy에게 「The Billy Goats Gruff」라는 이야기를 읽어주었다. 둘 다 그 이야기를 좋아했지만 이야기가 끝나자 Roy가 울면서 말했다. “왜 Roy에 대한 것은 없고 전부 Billy 이야기뿐이야?” 나는 Roy가 등장하는 이야기를 찾아보겠다고 약속했다. 그러나 두 아이의 이름이 똑같이 나오는 책들을 찾기가 쉽지 않았다. (「The Billy Goats Gruff」는 아이들이 이해하기는 조금 어려운 이야기였다.) 운 좋게도, 나는 해결책을 찾아냈다. 주인공들의 이름을 Billy와 Roy로 바꾸는 것이었다.

\* solution 해결책

## 28. [출제의도] 어휘 파악

‘한국 마라톤 대회’가 내일 아침 9시에 드디어 시작됩니다. 어느 마라톤도 환호하는 관중의 격려 없이는 완성될 수 없습니다. 마라톤 주자들은 어떤 격려의 말이라도 고마워합니다. 몇 가지 건네기 좋은 말에는 “힘내요!”나 “멋져요!”가 있습니다. 그러나 사실은 10마일이나 남아 있는데, “거의 다 왔어요!”라는 말은 하지 마세요. 수천 명의 사람들이 이른 아침부터 마라톤 코스를 따라 모일 것으로 예상됩니다. 그러니 질서를 지키시고, 좋은 관람 자리를 차지하려고 다투지 마십시오. 무엇보다도 지나가는 주자들을 방해하지 않기 위해서 세심한 주의가 필요합니다.

\* complete 완성시키다 \* support 지지, 후원 \* cheer 격려하다, 응원하다 \* appreciate 고맙게 여기다 \* encouragement 격려 \* line ~을 따라 늘어서다 \* racecourse 경주로 \* spot 지점, 장소

## 29. [출제의도] 심경 추론

점심 시간이 끝나가고 있을 때, 그녀가 일어섰는데 출구로 바로 향하지 않았다. 그 대신 내가 있는 테이블 쪽으로 왔다. 나는 당황했다. 급히 일어서서, 가방을 집어 들고, “나 가야 해.”라고 짧게 말하고는 밖으로 나갔다. 그러나 그다지 빠르지는 못했다. 문 쪽으로 가는 도중에 그녀가 뒤에서 “안녕, Kevin.” 하고 말하는 것을 들었다. 내 얼굴은 빨개졌다. 심장 박동이 빨라졌다. 모든 사람들의 눈이 나를 향하고 있을 게 분명했다. 내 주머니 속에 있는, 그녀가 오늘 아침 나에게 준 밸런타인 카드를 모든 애들이 볼 수 있는 게 확

실했다. 나는 시계를 보는 척했다. 무슨 일에 늦은 척했다. 식당에서 뛰어나왔다. 그날 오후 내내, 사람들이 안 보이는 곳으로 숨어 다녔다.

\* direction 방향 \* panic 허둥대다, 당황하다 \* jump up 급히 일어서다 \* shortly 짧게 \* halfway 도중에 \* beat (심장이) 뛰다 \* lunchroom 식당

## 30. [출제의도] 어휘 파악

Roly-Poly 화분은 언제 식물에 물을 주어야 하는지 알 수 있게 하는 매우 훌륭한 착상이다. 그 화분은 밑이 둥글고, 식물에게 물이 필요할 때 주인에게 알려주는 평형 장치를 사용한다. 밑 부분에는 평형을 잡는 추와 함께 물이 모이는 공간이 있다. 두 부분의 무게가 똑같을 때에는, 화분이 똑바로 선다. 그러나 물 높이가 높아(→ 낮아: low)지면, 화분이 천천히 한 쪽으로 기울어진다. 슬쩍 보기만 해도, 주인은 식물에게 물을 주어서 다시 평형을 잡아 줄 때가 되었다는 것을 바로 알 수 있다.

\* pot 화분 \* warn 경고하다, 알려주다 \* require 필요로 하다 \* collection 수집, 쌓인 것 \* lean 기울다 \* at a glance 첫 눈에, 잠깐 보아서 \* restore 되찾다

## 31. [출제의도] 연결사 추론

우주의 신비를 가장 잘 밝혀주는 도구로 과학보다 더 뛰어난 것은 고안되지 않았다. 그러나 과학적 방법으로 해결할 수 없는 몇 가지 종류의 질문이 있다. 예를 들어, “이 꽃 중에서 어느 것이 더 예쁜가?”와 같은 질문에 대한 과학적인 대답은 없다. 그 대답은 개인적인 취향이나 가치와 관련이 있다. 또한, “거지에게 돈을 주어야 하는가?”와 같은 옳고 그름을 결정하는 문제는 과학의 영역 밖이다. 그러니 다음에 누가 자신의 논지를 뒷받침하기 위해 과학적 증거를 사용하면, 잠시 물러나서 그가 과학의 영역을 벗어났는지 아닌지를 생각해 보라.

\* tool 방편, 도구 \* approach 접근법 \* involve 포함하다 \* taste 취향 \* value 가치 \* field 영역 \* point 취지, 요점 \* sit back 팔짱 끼고 기다리다

## 32. [출제의도] 주제 추론

대부분의 사무실 책상은 일을 하는 데 도움이 되지 않고, 단지 결정을 지연시킬 뿐이다. 어떤 중역들은 일반적인 사무실 책상을 간단한 필기용 탁자로 교체했다. 사무실에서 책상을 없애으로써 사무는 훨씬 더 쉽고 빨라졌다. 책상 없는 사무실을 지지하는 사람들은 그것이 직접적인 의사소통을 향상시키고 사람들이 더욱 거리낌 없이 말할 수 있게 해 주었다고 말한다. 그들은 더 이상 책상에 속박된다고 느끼지 않는다. 여러분도 책상이 필요하지 않을 수도 있다는 가능성을 생각해 보라. 만약 책상을 없앨 수 있다면 책상 없이 일해 보고 어떻게 되는지 확인해 보라.

\* delay 지연시키다 \* executive 중역, 간부 \* replace A with B A를 B로 바꾸다 \* feel free to 거리낌 없이 ~하다 \* chained 속박된

## 33. [출제의도] 주제 추론

아이들을 위해서 매일 한 시간씩 가족 식사 시간을 갖는 것이 매우 중요하다. 가족이 매일 함께 저녁 식사를 하지는 못할지라도, 일주일에 최소한 한 번은 같이 모여야 한다. 그것은 전화 자동 응답기를 켜 놓고 텔레비전을 끄는 것을 의미한다. 저녁 식사는 단순히 식사를 하기 위한 것이 아니라 가족으로서 그 날 있었던 일들을 함께 이야기하기 위한 것이다. 그것은 부모가 그들의 가치관과 윤리의식을 자연스럽게 보여주고 나눌 수 있는 시간이다. 식탁 예절, 대화 기술, 그리고 존경심은 모두 식탁에서 가르쳐진다.



\* sit-down 의자에 앉아서 먹는 \* shut off 끄다, 잠그다 \* value 가치관 \* moral 도덕, 윤리 의식 \* table manner 식탁 예절

### 34. [출제의도] 필자의 주장 추론

나는 자기 고향에서 재배된 작물이 환경 친화적이고 건강에 좋다는 것에 동의한다. 그래서 작물을 재배할 텃밭으로 사용할 공간이 있거나 하다면 기꺼이 텃밭을 가꿀 것이다. 그러나 도심 지역에 사는 많은 사람들처럼, 나는 실외 공간이 없고 햇빛도 거의 들어오지 않는 아파트에 살고 있다. 나는 공동 텃밭을 찾아보려 했지만, 가장 가까운 것도 우리 아파트에서 수 마일 떨어져 있다. 나는 시 당국이 더 많은 공동 텃밭을 만들어서 나와 같은 시민들에게 작물을 재배할 수 있는 장소를 주었으면 좋겠다. 신선한 채소, 운동, 더 저렴한 식료품비 등은 모두 더 살기 좋은 도시를 만드는 데 도움이 된다.

\* environment-friendly 환경 친화적인 \* garden 텃밭, 채마지  
\* downtown 도심의 \* community 공동사회 \* add up to 결국 ~이 되다

### 35. [출제의도] 도표의 이해

위의 도표는 젊은이들이 만약 15분 동안의 자유시간이 있다면 무엇을 하고 싶어 하는지를 보여준다. ① 3분의 1이 넘는 사람들은 인터넷을 하고 싶다고 말했다. ② 비디오게임을 하겠다는 사람들의 수가 휴대전화를 하겠다는 사람들의 수보다 더 많았다. ③ 열 명 중 한 명은 TV를 보고 싶어했다. ④ 비디오게임을 선택한 사람들의 수는 음악을 듣기로 한 사람들의 수와 같았다. ⑤ 15퍼센트의 사람들은 그 밖의 활동을 하고 싶어했다.

\* kill time 시간을 보내다 \* surf the Internet 인터넷으로 정보를 찾아보다 \* a number of 많은 \* prefer 더 좋아하다 \* activity 활동

### 36. [출제의도] 내용 일치

알렉산더 대왕 이후 시대에 Pytheas라는 그리스 인이 대서양으로 항해하여 유럽 해안을 따라 북쪽으로 올라갔다. 그는 잉글랜드, 발트 해, 그리고 노르웨이에 도착했다. Pytheas가 아이슬란드에 상륙했는지 모른다고 생각하는 역사가들도 있다. Pytheas는 자신의 여행을 「On the Ocean」이라는 책에 기록했다. 그 책이 남아 있지는 않지만, 기원전 100년대에 로마의 역사가 Polybius가 Pytheas에 대해서 기록했다. 그리하여 우리는 정확한 거리 측정, 천문 관측 내용, 그리고 연한 색의 머리카락을 가진 북유럽인들에 관한 기록을 포함한 그의 관찰 내용에 대해 알고 있는 것이다.

\* Alexander the Great 알렉산더 대왕 \* land 상륙하다 \* survive 존속하다 \* measurement 측정 \* astronomical 천문학의

### 37. [출제의도] 내용 일치

나는 종이 두 장자를 사기 위해 어느 문구점에 들어갔다. 점원이 나에게 가격을 말해 주었을 때, 예상했던 것보다 싸다고 생각했지만, 나는 그가 말한 금액을 지불한 뒤, 차로 돌아왔다. 그곳에서 나는 내가 산 것과 영수증을 비교했다. 내가 의아하게 생각했던 것처럼 그 점원은 종이 한 상자 값만을 계산했다. 집에 돌아와서 나는 약간 죄책감을 느꼈다. 그것을 바로 잡아야겠다고 생각했다. 다음날 아침에 나는 그 점원에게 다시 갔다. “안녕하세요. 제가 어제 와서 종이 두 장자를 샀어요. 한 상자 값만 청구하셨더군요.”라고 말했다. “아, 네. 다시 와 주셔서 감사합니다.”라고 그는 놀란 목소리로 말했다. 나는 나머지 물건 값을 지불하고 훨씬 더 좋은 기분으로 나왔다.

\* stationery 문구 \* purchase 구매한 물건 \* suspect 이상하게 생각하다 \* guilty 죄책감을 느끼는 \* charge 청구하다

### 38. [출제의도] 요지 추론

요즘 아이들은 아마존의 열대우림을 보존하는 일에 관해서는 아는 것이 많다. 그것은 대단한 일이어서 나도 아이들이 그렇다는 것이 기쁘다. 그런데 문제는, 자연과의 관계가 단지 간접적이라는 것이다. 아마존에 관해서 학습하는 것은 괜찮다. 그러나 개구리에 관한 글을 읽는 것과 개구리를 손에 들고 그 생명을 직접 느끼는 것은 별개의 문제다. 얼마 전까지만 해도, 아이들은 자연 속에서 무리지어 뛰어다니고, 비밀 요새를 만들고 나무 위에 집을 짓고, 개구리와 물고기를 잡으러 다니고, 큰 나무 뒤에 숨어 숨바꼭질을 하면서, 시골의 숲과 계곡들을 누볐다. 그러나 지금은 정반대가 되었다. 아이들은 자연에 관해서 배우기는 하지만 자연을 직접 체험하지는 않는 것 같다.

\* preserve 보존하다, 유지하다 \* indirect 간접적인 \* A is one thing; B is another A와 B는 별개의 문제다 \* reverse 역(逆), 반대

### 39. [출제의도] 요지 추론

Walt Disney가 만화 영화 <백설 공주>를 제작할 때, 그는 거울의 목소리를 결정해야만 했다. 원작에서 거울은 (“세상에서 가장 아름다운 여자가 누구냐?”라는) 여왕의 질문에 자기 목소리로 대답했다. 그런데 영화에서는 거울이 남자 아니면 여자의 목소리를 가져야만 했다. 거울이 남자의 목소리를 내면, 아이들은 여자가 아름다운지 아닌지를 남자가 결정한다는 생각을 갖게 된다. 이야기를 읽을 때 아이들은 등장인물들이 어떤 사람인지를 상상할 수 있지만, 영화를 볼 때는 영화가 등장인물들에 대해서 보여주는 것만을 받아들인다.

\* original 원작의

### 40. [출제의도] 문장 위치 파악

일정한 직업이 없이 모차르트는 비엔나에서 오페라 작곡으로 생계를 벌었다. 그는 정말 천재였다. 마치 받아쓰기를 하고 있는 것처럼 완전한 형태로 악상(樂想)이 머릿속으로 흘러 들어왔다. 그럼에도 불구하고 비엔나 사람들은 그를 그저 그런 평범한 작곡가로 생각했다. 그런데, 모차르트가 프라하를 방문했을 때, 사정이 달라졌다. 그 도시는 그의 작품 <피가로의 결혼>에 열광했다. 엄청난 성공을 거둔 이듬해인 1787년에 프라하 시는 그에게 오페라 한 편을 작곡해 달라고 요청했는데, 그 작품이 엄청난 성공을 거둔 <돈 지오반니>였다.

\* steady 일정한 \* support oneself 생계를 벌다 \* dictation 받아쓰기 \* crazy 열광하는

### 41. [출제의도] 제목 추론

돈 버는 가장 쉬운 방법이 있다고 누가 말하면 기분이 어떨까? 믿거나 말거나, 인도 남부 지역 주민들은 공중화장실을 사용하면서 한 달에 1달러에 가까운 돈을 벌고 있다. 인도 정부는 위생 상태를 향상시키기 위해서 이 정책을 시작했다. 사람들이 아무데서나 용변을 보는 것은 인도의 시골 지역에서 흔한 광경이다. 이제 Musiri에 사는 수많은 인도 사람들은 공중화장실 앞에 줄을 서고 있다. 그 정책은 효과가 매우 크다는 점이 밝혀졌다. 공무원들은 거리 구석 구석을 깨끗하게 유지하는 데 성공했다고 말한다.

\* resident 주민 \* promote 향상시키다 \* relieve oneself 용변을 보다 \* countless 수많은 \* official 공무원

### 42. [출제의도] 제목 추론

Dan과 Ted는 John 삼촌의 목장에서 여름방학을 보내고 있었다. 그들은 삼촌이 축사 안으로 소를 몰아넣는 것을 돕고 있었다. 소들은 순순히 축사 안으로 들어갔다. 그러나 송아지 한 마리가 안으로

들어가려 하지 않았다. 아이들은 송아지 목에 매어있는 밧줄을 잡아 당겼다. 송아지는 꿈쩍도 하지 않았다. 어떤 방법으로도 송아지를 측사 안으로 들어가게 할 수 없었다. 노련한 목장주 John 삼촌은 말했다. “애들아. 내가 한 번 해 볼까?” 아이들은 삼촌에게 밧줄을 건넸다. 하지만 삼촌은 밧줄을 받지 않았다. 그는 송아지 꼬리를 세게 잡아당겼다. 그러자 송아지는 깜짝 놀라서 곧바로 측사 안으로 달려 들어갔다.

\* drive 몰다 \* barn 헛간, 측사 \* willingly 순순히 \* calf 송아지  
\* pull on 당기다 \* refuse 거부하다 \* experienced 경험 많은, 노련한  
\* rancher 목장주 \* startle 깜짝 놀라게 하다

#### 43. [출제의도] 분위기 추론

Mary는 잠에서 깨어 침대에 일어나 앉았다. “하늘 좀 봐! 하늘 좀 봐!” 그녀는 Martha에게 말했다. 폭풍은 지나갔고 잿빛 먹구름은 걷혀 있었다. 하늘은 쪽빛이었다. Mary는 이토록 파란 하늘을 한 번도 상상해 본 적이 없었다. “폭풍우는 지나간 것 같아.” Martha는 말했다. 먼 산은 부드러운 남빛으로 물들어 있었고, 저 멀리 펼쳐져 있는 평원은 선명한 초록빛이었다. Mary는 침대에서 뛰어 내려와 창문을 열었다. 마치 새들이 음악회를 하려고 조율을 시작하는 것처럼, 여기저기에 작고 부드러운 소리가 가득했다. Mary는 창문 밖으로 손을 내밀어 햇살을 느꼈다.

\* upright 똑바로 \* sweep away 휩쓸고 지나가다 \* far-reaching 멀리 펼쳐져 있는 \* plain 평원 \* vivid 생생한 \* tender 부드러운 \* tune up 조율하다

#### 44. [출제의도] 글의 순서 파악

생선을 좋아하는 재상이 살고 있었다. 온 나라 사람들이 생선을 사서 재상에게 선물했다. (B) 그러나 그는 선물을 받으려 하지 않았다. 동생이 물었다. “형님께옵서는 생선을 아주 좋아하지 않사옵니까? 어인 일로 생선 선물을 받지 않으시옵니까?” (C) 그 말을 듣고, 재상은 말했다. “내가 생선을 받으면, 언젠가는 나에게 생선을 준 사람들 때문에 법을 굽혀야 할지도 모르느니라. 내가 법을 굽히면, 파직이 될 것이야. 그러하면 나는 생선을 먹을 수 없을 것이야.” (A) 재상은 동생에게 자신이 직접 사 온 생선을 보여주었다. “그러니 내가 선물을 받지 않는 것은 내가 생선을 좋아하기 때문이니라.”

\* Prime Minister 수상, 재상 \* fond 좋아하는 \* bend the law (위법이 되지 않을 만큼) 법을 굽히다 \* supply A with B A에게 B를 제공하다

#### 45. [출제의도] 요약문 완성

아들 Sean은 미술에 재능이 있어서 어려서부터 미술 공부를 했다. 열한 살이 되었을 때, Sean은 일본 만화에 관한 책을 읽기 위해서 일본어 공부를 하고자 했다. Sean의 미술과 만화에 대한 타고난 재능에도 불구하고, 나는 그의 토론 능력에 주목하여 법과대학에 응시할 준비를 하라고 충고했다. 하지만 그는 내 충고를 받아들이려 하지 않았다. 그는 이것이 자신의 진정한 길이 아니라고 말했다. 그는 만화 분야에서 자신의 상상력을 발휘하고 싶어 했다. 현재 그는 자신의 고유한 만화 캐릭터들을 개발했다. 그 캐릭터들은 그가 디자인한 유명한 가방 회사의 배낭에 사용되고 있다.

→ 성공하기 위해서는 가끔은 다른 사람들의 충고를 무시하면서 자신의 길을 추구해야 한다.

\* animation 만화 \* despite ~에도 불구하고 \* focus on ~에 주목하다 \* debate 토론하다 \* creativity 창의성 \* backpack 배낭 \* luggage company 가방회사

#### [46~48]

#### 46. [출제의도] 장문의 이해 (글의 순서)

#### 47. [출제의도] 장문의 이해 (내용 일치)

#### 48. [출제의도] 장문의 이해 (지칭 추론)

- (A) 어느 겨울 날 늦은 오후에, 어느 유명한 화가가 강 너머에 있는 도시를 방문하기 위해 길을 떠났다. 그는 몇 가지 중요한 책과 종이 다발을 가지고 가면서 그것을 나르는 것을 도와주는 소년을 한 명 데리고 갔다. 그들은 서둘러 강으로 가서 배를 탔다.
- (D) 나룻배가 강 반대편에 거의 다다랐을 때 그 화가는 (d) 그들의 성문이 닫히기 전에 그 도시에 도착할 수 있을지를 사공에게 물었다. 그 도시까지는 1마일쯤 남아 있었고 밤이 다가오고 있었다. 사공은 (e) 그들과 그들이 가지고 있는 느슨하게 묶인 종이 다발과 책 꾸러미를 보았다.
- (B) “그렇습니다. 너무 빨리만 걸지 않는다면 문이 닫히기 전에 반드시 도착할 것입니다.” 라고 그는 대답했다. 그 말에 안심을 하며 화가와 소년은 출발했다. 그러나 (a) 그들이 그 도시에 거의 다다랐을 때 해가 지고 있었다. 성문이 닫혀 들어가지 못할 것을 염려하면서 그들은 더욱 더 걸음을 빨리하다가 마침내 달리기 시작했다.
- (C) 갑자기 종이 다발을 묶은 줄이 끊어졌다. 종이 다발이 땅에 흩어졌다. 두 사람이 (b) 그것을 다시 묶는 데 몇 분이 걸렸다. 화가와 소년이 성문에 도착했을 즈음은 너무 늦은 시간이었다. 문이 닫혀 아무도 들어갈 수 없었다. (c) 그들은 도시 밖에서 강도와 들짐승의 공격을 걱정하며 밤을 보내야 했다.

\* approach 다가가다 \* bundle 꾸러미 \* relieve 안도시키다 \* lock 잠그다  
\* break into 갑자기 ~하기 시작하다 \* string 줄 \* scatter 흩어지다  
\* robber 강도

#### [49~50]

#### 49. [출제의도] 복합문의 이해 (핵심 쟁점 추론)

#### 50. [출제의도] 복합문의 이해 (빈칸 완성)

[Person A] 나는 직장에서 매일 많은 사람들과 대면해야 한다. 이것은 쉬운 일이 아니다. 나는 하루에 백 명의 다양한 사람들을 만난다. 나는 내키지 않을 때조차 그들에게 친절해야 한다. 음악은 나의 마음을 가라앉혀 주고, 스트레스 해소를 도와준다. 동료 직원 중에는 서류 작업을 많이 해야 하는 사람도 있는데, 이것은 매우 따분한 일이다. 이 경우도 음악이 해결책이다. 시끄럽지 않고, 듣기 편안하고, 편안한 리듬이 있는 음악이 그것이다. 사무실에 틀어 놓은 좋은 음악은 직원들의 기운을 북돋아 주고 전체 분위기를 바꾸어 준다.

[Person B] 사람들은 긴장을 풀기 위해서 음악을 듣지만, 작업장은 편히 쉬기 위한 장소가 아니다. 내 경우는 사무실에서 내가 좋아하는 노래가 나오면 나도 모르게 그 노래를 따라 부르게 되었다. 나는 서류 작업에 몇 가지 실수를 했으며, 그것을 바로잡는 데 오후를 모두 보내야 했다. 더욱이 좋아하는 종류의 음악이 아니라면 어떻게 되겠는가? 음악이 큰 방해가 될 것이다. 또한 안전 문제가 있다. 음악 때문에 집중을 할 수 없으면 일부 직장에서는 심각한 상태로 이어질 수 있다.

\* deal with 다루다, 처리하다 \* inspire 기운을 북돋다 \* atmosphere 분위기 \* sing along to ~을 따라 부르다 \* correct 수정하다 \* irritate 짜증나게 하다 \* focus on 집중하다 \* concentrate 집중하다 \* injury 상해