



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 저는 미국 출신입니다.  
→ \_\_\_\_\_ the United States.
- 제 이름은 Jordan Theus 입니다.  
→ \_\_\_\_\_ Jordan Theus.
- 숫자 하나로 자기소개를 해 주세요.  
→ Please \_\_\_\_\_ with a number.
- 저의 아버지의 스파게티는 맛있습니다.  
→ My \_\_\_\_\_ spaghetti \_\_\_\_\_ delicious.

B 다음 괄호 안의 지시대로 문장을 바꾸어 쓰시오.

- They are middle school students. (부정문)  
→ \_\_\_\_\_
- You and Hana are in the same club. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_
- The girl over there is your little sister. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_

C 다음 <보기>와 같이 밑줄 친 부분 대신 괄호 안의 말을 주어로 사용하여 문장을 바꾸어 쓰시오.

보기  
I am fourteen years old. (She)  
 → She's fourteen years old.

조건  
 1. be동사를 주어에 알맞게 형태를 바꿀 것  
 2. 「주어+be동사」의 축약형을 쓸 것

Mike is in the baseball club. (They)  
 → \_\_\_\_\_

D 다음 글의 내용과 일치하도록 주어진 대화의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

My name is Na Hana. I like the number one. I am fourteen years old.  
 I'm from Jeju-do, but I live in Seoul. I live with my parents and Ming.  
 Ming is my cat. She is very cute. Her favorite food is fish.

- Duri: \_\_\_\_\_ are you?  
Hana: I'm fourteen years old.
- Duri: \_\_\_\_\_ do you \_\_\_\_\_?  
Hana: I live in Seoul.
- Duri: What's your cat's favorite food?  
Hana: \_\_\_\_\_ is fish.

Note

- A
- be from: ... 출신이다 (= come from)
  - introduce oneself: 자기소개를 하다
  - 일반명사의 소유격: 명사+'s

- B
- be동사의 부정문: 「be동사+not」
  3. be동사의 의문문: 「Be동사+주어 ...?」



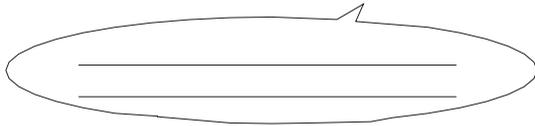
## 01

감기에 걸려 아픈 영미가 학교를 마치고 집에 가는 길에 옆 반 친구인 민재를 만났습니다. 민재의 안부에 영미는 어떤 대답을 할 수 있을까요? 영미의 말풍선을 채워봅시다.

조건

민재의 물음에 대한 대답을 하면서, 현재 영미 자신의 건강 상태에 대해 말할 것

Hi, Hana. How are you?



## 02

지원이가 카페에서 외국인 친구들에게 자기소개를 하고 있습니다. 아래 표를 보고 지원이의 자기소개를 완성해 보세요.

Hi, everyone.  
.....



About Jiwon	
Name	Gim Jiwon
Country	Korea
Birthday	August 30

## 03

예린이가 친구 Jake와 남동생 호진을 서로에게 소개하고 있습니다. 예린이가 Jake에게 호진을, 호진에게 Jake를 소개하는 말로 말풍선을 채워보세요.

Jake, \_\_\_\_\_.  
Hojin, \_\_\_\_\_.



## 04

도진이는 나윤의 별명이 궁금합니다. 그래서 나윤에게 별명이 무엇인지 물으니 Early Bird라고 답하네요. 도진이가 나윤에게 어떤 질문을 했을까요? 도윤이의 말풍선을 채워봅시다.

Nayun,

My nickname is  
Early Bird.



## 05

선생님이 새로 전학 온 Emily를 반 전체에게 소개하려고 합니다. Emily가 자기소개를 직접 하도록 선생님의 말을 완성해 봅시다.

Everyone, please meet a new  
classmate. This is Emily. Emily,



조건

재귀대명사를 활용하여 두 단어로 완성할 것



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 너는 토요일마다 보통 무엇을 하니?  
→ \_\_\_\_\_ do you \_\_\_\_\_ do on Saturdays?
- 나는 가족과 함께 주말마다 농장에 간다.  
→ I go to the farm \_\_\_\_\_ weekends \_\_\_\_\_ my family.
- Andy와 그의 형은 함께 로봇들을 만든다.  
→ Andy and his brother \_\_\_\_\_ robots \_\_\_\_\_.
- 너는 프랑스 영화를 매우 자주 보니?  
→ \_\_\_\_\_ you watch French movies very \_\_\_\_\_?

**B** 다음 문장을 괄호 안의 지시대로 바꾸어 쓰시오.

- They take a walk in the afternoon. (부정문)  
→ \_\_\_\_\_
- You have lunch with your friends. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_
- The girl's brothers play baseball well. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 밑줄 친 문장을 괄호 안의 지시대로 다시 쓰시오.

A: Are you hungry?  
B: Yes, but I have some money with me.  
(부정문으로 고칠 것)

→ \_\_\_\_\_

**D** 다음 글을 읽고, 괄호 안의 말을 의미가 통하도록 바르게 배열하시오.

Yuna: I often go camping with my family. (1) (my, set, our, and, up, I, tent, dad). My mom and my brother cook dinner. We play games and (2) (dishes, wash, the, losers, the). At night I look at the stars in the sky. (3) (see, fireflies, sometimes, I).

- (1) \_\_\_\_\_
- (2) \_\_\_\_\_
- (3) \_\_\_\_\_

**Note**

- A**
- 적절한 의문사와 빈도부사를 쓴다.
  - 문맥에 맞는 전치사를 쓴다.
  - 적절한 일반동사와 부사를 쓴다.
  - 일반동사 의문문에 쓰이는 조동사와 문맥에 맞는 빈도부사를 쓴다.

- B**
- 일반동사의 부정문: 「do not (don't)+동사원형」
  3. 일반동사의 의문문: 「Do+주어+동사원형 ...?」

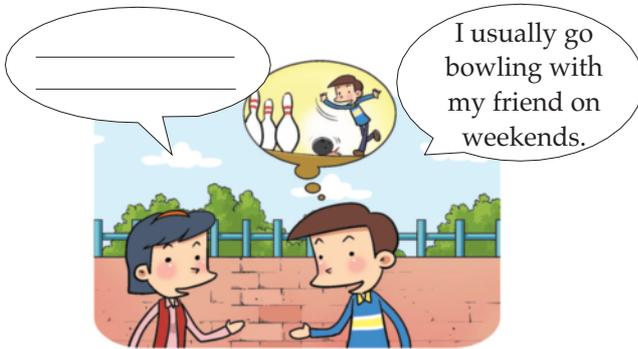
**C**  
일반동사의 부정문

**D**  
일반동사의 현재형



## 01

준수는 은하의 질문에 자신이 하는 운동을 떠올리며 다음과 같이 답하고 있습니다. 은하는 준수에게 어떤 질문을 했을까요? 은하의 질문으로 알맞은 말을 써 봅시다.



## 02

드디어 중간고사가 끝나고 지호와 수민이는 맛있는 것을 먹으러 가려고 합니다. 지호는 수민이에게 피자를 좋아하는지 묻고 있는데요, 수민이는 지호에게 어떻게 대답할까요? 다음 그림을 보고 수민이가 지호에게 할 수 있는 대답을 완성해 봅시다.



## 03

선미와 아버지는 함께 토요일마다 집안을 깨끗이 합니다. 주어와 동사가 있는 완전한 영어 한 문장으로 아래의 상황을 묘사해 봅시다.

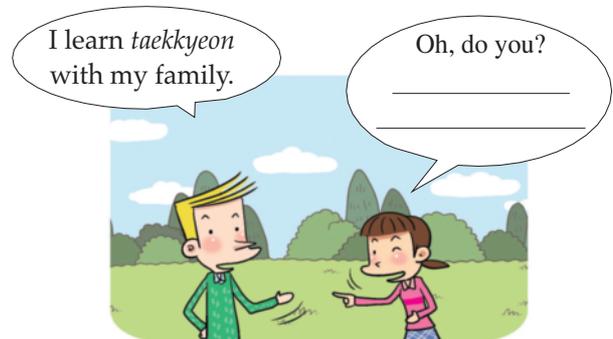


조건

주어 they로 시작하는 문장을 쓸 것

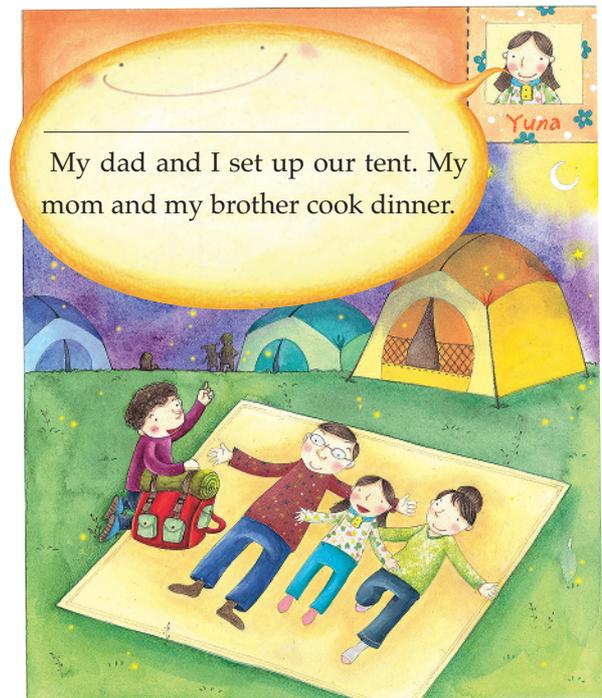
## 04

Andrew와 현지는 가족과 함께하는 특별한 활동에 대해 이야기를 나누고 있습니다. Andrew의 말에 대해 현지는 흥미로워하는 반응을 보이고 있는데요, 현지가 Andrew의 말에 흥미로워하는 표현을 살려서 말풍선을 완성해 봅시다.



## 05

유나는 가족과 주말에 하는 일에 대하여 말하고 있습니다. 유나의 말풍선의 빈칸에 들어갈 적절한 말을 써 봅시다.



조건

다음 단어를 배열하여 빈칸을 완성할 것

my, family, often, I, with, camping, go



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 네가 가장 좋아하는 노래는 뭐니?  
→ \_\_\_\_\_ is your \_\_\_\_\_ ?
2. 너는 어떤 영화를 가장 좋아하니?  
→ What \_\_\_\_\_ do you \_\_\_\_\_ most?
3. 그 사진에 있는 사람은 누구니?  
→ \_\_\_\_\_ is the person in the \_\_\_\_\_ ?
4. 상자 안에 있는 이 작은 것들은 뭐니?  
→ \_\_\_\_\_ are \_\_\_\_\_ things in the box?

**B** 다음 괄호 안의 지시대로 문장을 바꾸어 쓰시오.

1. The girl plays the piano every day. (부정문)  
→ \_\_\_\_\_
2. My sister doesn't study Chinese at school. (긍정문)  
→ \_\_\_\_\_
3. The boy buys books at the bookstore. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 괄호 안의 지시대로 밑줄 친 문장을 다시 쓰시오.

A: Does your cat move fast?  
B: Yes. He doesn't catch mice nicely.  
(긍정문으로 다시 쓸 것)

→ \_\_\_\_\_

**D** 다음 글을 읽고, 아래 빈칸을 채워서 Pingpong의 입장에서 쓴 글로 완성하시오.

**Lost Dog**

Pingpong is one year old.  
He has white hair.  
He has short legs but walks fast.  
He likes bananas.  
He does not eat fish.  
Please call 123-1112.

Hi, my \_\_\_\_\_ is Pingpong! I'm lost! I'm \_\_\_\_\_ old. I have white hair. I \_\_\_\_\_ fast, but my legs are \_\_\_\_\_. I like bananas, but I \_\_\_\_\_ eat fish.

해설 주어가 He에서 I로 바뀐 것에 유의하여 글을 완성한다.  
해석 안녕, 내 이름은 핑퐁이야. 나는 길을 잃었어. 나는 한 살이야. 나는 흰색 털이 있어. 나는 빨리 걷지만 다리는 짧아. 나는 바나나를 좋아하지만, 생선은 먹지 않아.

### Note

**A**  
1, 2. 좋아하는 것 묻기  
3, 4. 특정 인물이나 사물의 정체 묻기

**B**  
1. 일반동사 3인칭 단수 현재형의 부정문: 「does not (doesn't) + 동사원형」  
2. 「자음+y」로 끝나는 동사의 3인칭 단수 현재형  
3. 일반동사 3인칭 단수 현재형의 의문문: 「Does+주어+동사원형...?」

**C**  
「-ch」로 끝나는 동사의 3인칭 단수 현재형

**D**  
주어가 3인칭 단수일 때와 1인칭 단수일 때 일반동사 현재형의 변화



### 01

다음은 수민이가 선호하는 동물을 보여주고 있습니다. 여러분이 수민이에게 어느 동물을 가장 좋아하는지 묻고, 이에 대해 예상되는 수민이의 대답을 완성해 주세요.



Q: Sumin, \_\_\_\_\_ ?

A: \_\_\_\_\_

### 02

나래와 Kevin은 길을 걷어가던 중, 멀리 보이는 한 남학생을 보게 되었습니다. Kevin은 손으로 그를 가리키며 나래에게 질문을 하고, 나래는 아래 말풍선과 같이 답하고 있습니다. Kevin은 어떤 질문을 했을까요?



### 03

다음은 Jane의 가족의 주말 일상의 모습입니다. Jane의 가족이 각각 무엇을 하는지 설명하는 글을 완성해 봅시다.



조건

현재형의 동사를 사용할 것

Jane plays the piano. Her mother \_\_\_\_\_.

Her father \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_

### 04

민수는 시험을 대비하기 위해서 밤늦게 공부를 하고 있습니다. 대답을 보고 알맞은 질문을 만들어 봅시다.



조건

'study hard' 라는 표현을 사용하여 현재형으로 표현할 것

Q: \_\_\_\_\_ ?

A: Yes, he does.

### 05

다음은 인호와 그의 애완견의 모습입니다. 그림을 보고, 질문에 대한 적절한 대답으로 빈칸을 채워 봅시다.



Q: Does Inho's dog like soccer?

A: \_\_\_\_\_, it \_\_\_\_\_. It \_\_\_\_\_.



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 그 외국인은 어떻게 생겼니?  
→ \_\_\_\_\_ does the foreigner \_\_\_\_\_ like?
2. 그 소녀는 긴 생머리를 하고 있다.  
→ The girl \_\_\_\_\_ long, \_\_\_\_\_ hair.
3. 그는 흰 셔츠와 청바지를 입고 있다.  
→ He \_\_\_\_\_ wearing a white shirt and blue \_\_\_\_\_.
4. 나 대신 전화 좀 받아줄래?  
→ \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_ the phone for me?

B 다음 괄호 안의 지시대로 문장을 바꾸어 쓰시오.

1. The girls run in the playground. (현재진행형)  
→ \_\_\_\_\_
2. The sleepy boy is listening to Mr. Lee. (부정문)  
→ \_\_\_\_\_
3. You are having fun at the summer camp. (의문문)  
→ \_\_\_\_\_

C 다음 주어진 문장을 <보기>와 같이 바꾸어 쓰시오.

보기

Ted throws a ball.  
→ Ted is throwing a ball.

Mary and I have dinner together.  
→ \_\_\_\_\_

D 다음 글의 내용을 참고하여 이어지는 글의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

Dear Yura,  
Our housewarming party is on May 5. Can you come? Our house is next to the flower shop. Our house has a blue gate. You can find it easily. Please come and enjoy the day with us.

Bomi

Yura goes to Bomi's \_\_\_\_\_ party. First, she finds the \_\_\_\_\_ shop. Bomi's house is \_\_\_\_\_ the shop. She \_\_\_\_\_ the house easily.

Note

- A
1. 사람의 생김새를 묻는 표현
  2. 인물을 묘사하는 표현
  3. 인물을 묘사하는 표현
  4. 요청하는 표현

- B
1. 현재진행형: 「be동사의 현재형 (am, is, are)+동사원형-ing」
  2. 현재진행형의 부정문: 「am/is/are+not+동사원형-ing」
  3. 현재진행형의 의문문: 「Am/Is/Are+주어+동사원형-ing?」



## 01

다음은 민선이 동네 벼룩시장의 모습을 찍은 사진입니다. 엄마는 이 사진을 보며 아래와 같은 질문을 합니다. 민선의 대답으로 알맞은 말은 무엇일까요? 단어 tall과 a cap를 사용하여 두 문장으로 써 봅시다.



Mom: What does Taejin look like?

Minsun: \_\_\_\_\_

## 02

다음은 Tom이 즐겨하는 스포츠입니다. Bella가 무엇을 질문했기에 Tom이 "Yes, I can."이라고 대답했을까요? 단어 can과 rugby를 사용하여 Bella의 질문을 유추하여 만들어 봅시다.

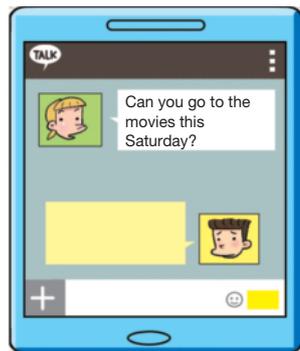


Bella: \_\_\_\_\_

Tom: Yes, I can.

## 03

민수는 다리를 다쳐 병원에 입원해 있던 중 Ann의 문자를 받았습니다. 지금 민수의 상황에서 어떤 말을 할 수 있을까요? 민수가 Ann에게 보낼 답장을 써 봅시다.



## 04

다음은 나진이 반의 쉬는 시간 모습입니다. 그림을 보고 지금 나진, 보미, 민수가 무엇을 하고 있는지 써 봅시다.



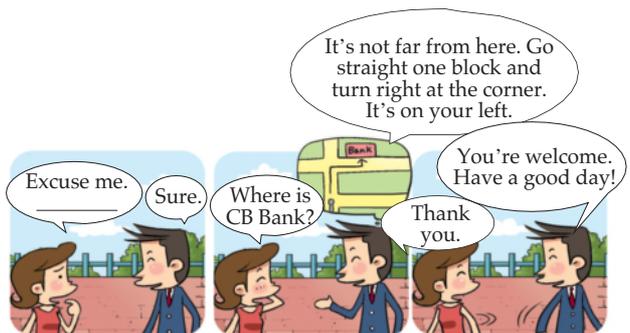
조건

현재진행형을 이용하여 완전한 문장으로 쓸 것 (총 3문장)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 05

Cindy는 새로운 동네에 이사를 와서 길을 잘 모릅니다. 마침 친절하신 행인을 발견하고 은행에 가는 길을 물었네요. 다음 세 컷의 만화를 보고, Cindy의 빈 말풍선을 채워 봅시다.



can, help를 이용하여 4단어의 의문문을 만들 것

\_\_\_\_\_



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 우리 산책하자.  
→ \_\_\_\_\_ for a walk.
- 너는 어제 무엇을 했니?  
→ \_\_\_\_\_ yesterday?
- 나는 내 남동생들을 돌보아야 한다.  
→ I \_\_\_\_\_ my brothers.
- 그들은 그 쓰레기를 주웠다.  
→ They \_\_\_\_\_ the trash.

B 다음 문장에서 어색한 부분을 찾아 바르게 고쳐 문장을 다시 쓰시오.

- I have to calling my father.  
→ \_\_\_\_\_
- We play soccer last weekend.  
→ \_\_\_\_\_
- She have to went to the lost and found center.  
→ \_\_\_\_\_

C 다음 우리말을 영어로 바꾸어 쓰시오.

하나(Hana)는 일주일 전에 그 강에서 수영을 했다.  
→ \_\_\_\_\_

D 다음 대화에서 B가 할 수 있는 말을 생각해서 써 보시오.

A: Minho left his laptop on the subway.  
B: \_\_\_\_\_

조건  
분실물 센터(the lost and found center)라는 말을 활용할 것  
→ \_\_\_\_\_

Note

- A
- Let's+동사원형: ...을 하자
  - 과거에 한 일 묻기
  - have to+동사원형: ...을 해야 한다
  - pick up: ...을 줌다

- B
- have to+동사원형
  - 과거 시제를 나타내는 부사(구)
  - 주어가 3인칭 단수일 경우는 「has to+동사원형」을 쓴다.

C  
동사의 과거형을 사용하여 과거 시제로 문장을 완성한다.

D  
의무의 표현 또는 제안의 표현을 활용한다.



## 01

다음은 환경 보전 캠페인을 위한 포스터입니다. <조건>에 의하여 들어갈 문구를 작성해서 포스터를 완성해 봅시다.

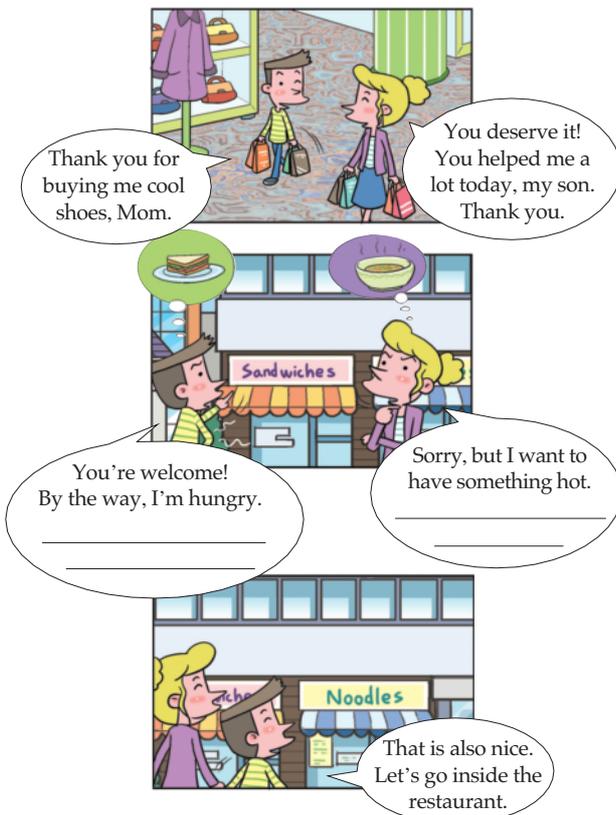


조건

조동사 have to 를 사용할 것

## 02

Jackson과 엄마는 쇼핑물에 있습니다. 이야기의 흐름을 보고, Jackson과 엄마의 빈 말풍선을 각각 채워서 만화를 완성해 봅시다.



조건

Let's 또는 How (What) about 로 시작하는 제안하는 표현을 사용할 것

## 03

민수는 곧 다가올 여름 방학 계획을 짜려고 합니다. 먼저 주변 친구들의 지난 여름 방학 경험을 듣고 싶어서 민수는 친구들에게 다음과 같이 질문을 합니다. 민지와 진수는 어떻게 답할까요? 아래 그림을 보고 친구들의 말풍선을 각각 채워 봅시다.



## 04

세 친구가 한 일을 나타내는 그림을 보고, 그림에 대한 알맞은 설명을 써 봅시다.



1. Caroll \_\_\_\_\_ last December.
2. Minsu \_\_\_\_\_ in the zoo yesterday.
3. Bora \_\_\_\_\_ in the coffee shop a moment ago.



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 그는 금요일에 무엇을 할 예정이니?  
→ \_\_\_\_\_ on Friday?
2. 나는 영어 캠프에 참가할 예정이다.  
→ \_\_\_\_\_ an English camp.
3. 아람(Aram)과 민수(Minsu) 둘 다 나의 최고의 친구들이다.  
→ \_\_\_\_\_ my best friends.
4. 그 차들 중 하나는 매우 비싸다.  
→ \_\_\_\_\_ very expensive.

B 다음 각 문장을 어법에 맞게 고쳐 다시 쓰시오.

1. There is a lot of festivals here.  
→ \_\_\_\_\_
2. Jinsu and Jenny is going to visit England.  
→ \_\_\_\_\_
3. How much people are there in the picture?  
→ \_\_\_\_\_

C 다음 달력을 보고, 질문에 대한 응답을 쓰시오.



Q: How many days are there in August?

\_\_\_\_\_

D 소정이네 가족의 주말 계획을 보고, 소정의 입장에서 글을 완성하십시오.

Sojung's family's plans for this weekend

Sojung	father	mother	uncle
learn to play the guitar	meet friends	make special dinner	wash the car

I (1) \_\_\_\_\_ this weekend. My father (2) \_\_\_\_\_, and my mother (3) \_\_\_\_\_.

Is my uncle going to read books? No, (4) \_\_\_\_\_.

Note

A

1. be going to +동사원형: ...할 예정이다
2. join: 참가하다
3. both A and B: A와 B 둘 다 (복수 취급)
4. one of +복수명사: ... 중 하나 (단수 취급)

B

1. There are +복수 명사
2. be동사는 주어의 수에 일치시킨다.
3. 사물이나 사람의 수를 물을 때는 How many ...?로 한다.

C

「의문사+... are (is) there?」 구문에 대한 응답하기

D

미래의 계획 표현하기



## 01

재윤이의 어머니가 외출했다가 집에 돌아와보니 마당이 엉망입니다. there을 사용하여 마당에서 볼 수 있는 사물의 상태를 세 개 이상 묘사해 봅시다.



---

---

---

## 02

선정이는 내일 아버지 생신을 위해 깜짝 선물을 계획 중입니다. 선정이는 아침 일찍 꽃집에 들러 장미꽃을 사고, 직접 미역국을 끓일 것입니다. 선정이의 계획을 글로 완성해 봅시다.



Tomorrow is my father's birthday, so I'm planning a surprise for him. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ And \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_. I can't wait to see his happy face!

## 03

장화 신은 고양이 Puss가 어항 속의 물고기를 잡아 먹을 생각에 입맛을 다시고 있네요. 그림을 보고 다음 질문에 대한 응답을 써 봅시다.



Q: How many fish are there in the fish bowl?  
And what is Puss going to do with the fish?

→ \_\_\_\_\_

## 04

재민이와 아름이는 만날 약속을 정하기 위해 전화 통화를 하고 있습니다. 다음 그림을 보고, 빈칸에 알맞은 말을 써서 대화를 완성해 봅시다.



조건

be going to를 문장에 포함할 것



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 방과 후에 테니스를 치자.  
→ \_\_\_\_\_ after school.
2. 그 책을 읽는 것을 잊지 마.  
→ \_\_\_\_\_ the book.
3. 밝은 햇빛은 그림자를 만들 수 있다.  
→ Bright sun \_\_\_\_\_.
4. 너는 혼자 힘으로 그 문제를 풀어야 한다.  
→ You have to \_\_\_\_\_.

B 다음 주어진 문장을 will을 포함하여 미래 시제로 바꿔 쓰시오.

1. The boy plays soccer on the playground.  
→ \_\_\_\_\_ tomorrow.
2. She sings the song in the contest.  
→ \_\_\_\_\_ next week.
3. Jessica makes a Christmas tree with her sisters.  
→ \_\_\_\_\_ tomorrow.

C 다음 대화의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. A: Hello. Can I speak to Jason?  
B: \_\_\_\_\_ Who's calling, please?
2. A: Why \_\_\_\_\_ to the dance party together?  
B: That sounds good.
3. A: We \_\_\_\_\_ on a picnic this Sunday.  
Come to my house by 11 a.m.  
B: Okay, I will.

D 다음은 Jane의 가족들이 주말에 하고 싶은 것을 적은 목록이다. 각자 무엇을 원하는지 완전한 문장으로 쓰시오.

Jane	쇼핑하러 가기
Jane's sister	늦게 일어나기
Jane's father	낚시하기
Jane's mother	맛있는 음식 요리하기

조건

to부정사를 이용할 것

- (1) Jane \_\_\_\_\_.
- (2) Jane's sister \_\_\_\_\_.
- (3) Jane's father \_\_\_\_\_.
- (4) Jane's mother \_\_\_\_\_.

Note

A

1. Let's+동사원형: ...하자
2. Don't forget to+동사원형: ...하는 것을 잊지 마
3. make a shadow: 그림자를 만들다
4. on one's own: 혼자 힘으로

B

미래 시제는 조동사 will을 써서 「will+동사원형」으로 쓸 수 있다.

C

1. Speaking. (This is he): (전화상에서) 전데요.
2. Why don't we ...?: ...하는 것이 어때?
3. will+동사원형: ...할 것이다  
be going to+동사원형: ...할 예정이다

D

want to+동사원형: ...하기를 원하다



## 01

Cindy와 Jack의 전화 통화 중 어색한 부분을 두 군데 찾아 바르게 고쳐 써 봅시다.

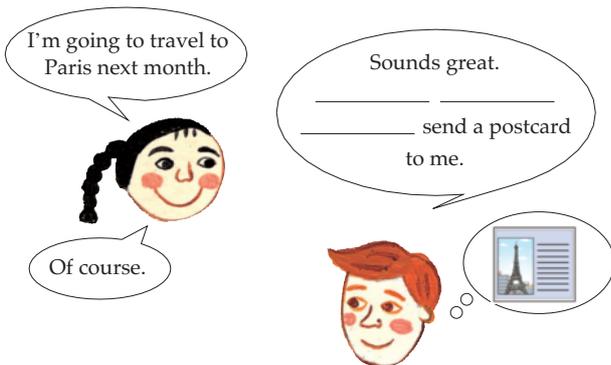


\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

## 02

소미는 다음 달에 파리로 여행을 떠납니다. 동진이는 소미에게서 그림 엽서를 받고 싶어 합니다. 빈칸에 알맞은 말을 조건에 맞게 써 봅시다.



조건

- 명령문을 사용할 것
- 동사 forget을 사용할 것

## 03

미나와 수호의 내년 계획을 읽고 질문에 알맞은 답을 써 봅시다.



Q: What will Mina and Suho do next year?

A: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 04

다음은 수진이가 원하는 것과 좋아하는 것, 장래희망을 적은 표이다. 표의 내용과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 <보기>에서 골라 써서 문장을 완성해 봅시다.

원하는 것	미술 캠프 참여하기
좋아하는 것	애완견 돌보기
장래희망	유명한 화가

보기

like, an art camp, want, painter, take care of, join, famous, pet dog

- (1) 원하는 것: I \_\_\_\_\_.
- (2) 좋아하는 것: I \_\_\_\_\_.
- (3) 장래희망: My dream \_\_\_\_\_.



**A** 다음 우리말과 일치하도록 괄호 안의 말을 이용하여 문장을 완성하십시오.

1. 그 개는 사나워 보인다. (fierce)  
→ The dog \_\_\_\_\_.
2. John은 그 새에게 먹이를 줘야 한다. (feed)  
→ John \_\_\_\_\_.
3. 내 아이들은 그 당시에 위험에 처했었다. (trouble)  
→ My children \_\_\_\_\_ at that time.

**B** 다음 괄호 안의 지시대로 문장을 바꿔 쓰시오.

1. He helps his father wash his car. (must를 포함해서)  
→ \_\_\_\_\_
2. Don't bother me when I do my homework.  
(must를 포함한 금지의 표현으로)  
→ \_\_\_\_\_
3. She must take part in the piano contest. (부정문으로)  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 인터넷 사용시 주의사항 관한 안내문을 영어로 옮기시오.

1. 나쁜 말을 사용하지 마시오.
2. 이상한 이메일은 열지 마시오.
3. 다른 사람들의 기분을 상하게 하지 마시오.

조건

- (1) Don't ...로 문장을 시작할 것
- (2) strange, words, emails, hurt, feelings, other을 적절하게 이용할 것

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

**D** 다음 <보기>에서 각각 두 단어씩 골라 문장을 완성하십시오. (단, 모든 단어를 한 번씩 사용하고, 동사는 필요시 형태를 바꿀 것)

보기

smell	feel	sound	look
difficult	rough	delicious	noisy

1. Th pizza \_\_\_\_\_.
2. The music \_\_\_\_\_.
3. The road \_\_\_\_\_.
4. The problem \_\_\_\_\_.

### \* Note

A

1. look+형용사: ...하게 보인다  
fierce: 사나운
2. must+동사원형: ...해야 한다  
feed: 먹이를 주다
3. be in trouble: 위험에 처하다

B

1. must+동사원형: ...해야 한다
2. Don't+동사원형: ...하지 마라
3. must not+동사원형: ...해서는 안 된다

C

Don't+동사원형: ...하지 마라

D

1. smell+형용사: ...한 냄새가 나다
2. sound+형용사: ...하게 들리다
3. feel+형용사: ...한 느낌이 들다
4. look+형용사: ...하게 보인다  
rough: 고르지 않은, 거친  
noisy: 시끄러운



## 01

친구 수미가 어딘가 아파 보입니다. 수미에게 무슨 일이 있는지 묻는 말을 써 봅시다.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 02

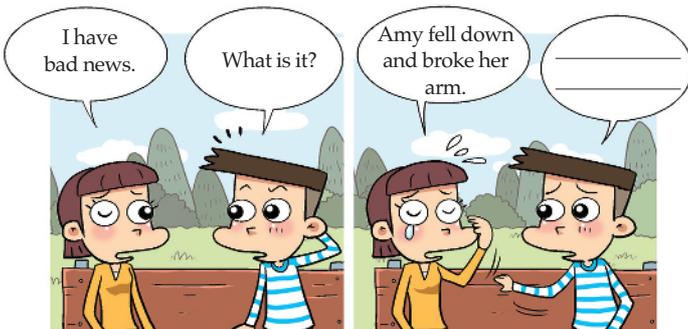
must와 must not을 이용해서 수업 중에 지켜야 할 규칙을 각각 써 봅시다.

(1) \_\_\_\_\_

(2) \_\_\_\_\_

## 03

빈칸에 유감이나 동정을 표현하는 말을 넣어 만화를 완성해 봅시다.



## 04

민호네 교실 풍경입니다. 그림을 보고, 주어진 낱말 카드를 이용하여 세 학생의 상태를 묘사하는 문장을 완성해 봅시다.



sound      look

dirty      thirsty      sick

- (1) Minho \_\_\_\_\_.
- (2) Hana \_\_\_\_\_.
- (3) Jiho's shirt \_\_\_\_\_.

## 05

예나와 Tony가 휴대 전화 메시지로 대화 중입니다. 대화의 흐름이 자연스럽게 되도록 빈칸에 알맞은 말을 보기에서 골라 써 봅시다.

Yena: Tony, you looked upset today. What's wrong?

(1) \_\_\_\_\_ Tony

Yena: What program?

(2) \_\_\_\_\_ Tony

Yena: Did you fix your computer?

(3) \_\_\_\_\_ Tony

Yena: I'm sorry to hear that.

### 보기

- Oh, I ran a program and my computer stopped.
- It's a game program. Somebody emailed it to me.
- I took it to the service center. But they couldn't fix it.



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 나는 내 친구와 두 개의 동아리에 가입했다.  
→ I \_\_\_\_\_ two clubs \_\_\_\_\_ my friend.
- 그는 그녀가 제주도로 떠났다고 생각했다.  
→ He \_\_\_\_\_ she left for Jeju.
- 이 재킷을 입어 보라.  
→ \_\_\_\_\_ this jacket.
- 나는 캠핑 여행에 대해 매우 신이 났다.  
→ I \_\_\_\_\_ our camping trip.

B 다음 괄호 안에 주어진 단어를 포함하여 우리말을 영어로 옮기시오.

- 나는 학생들에게 과학을 가르친다. (to)  
→ \_\_\_\_\_
- 그는 그녀에게 쿠키를 구워주었다. (for)  
→ \_\_\_\_\_
- 그녀는 그에게 몇 가지 질문을 했다. (of)  
→ \_\_\_\_\_

C 다음 <보기>의 동사를 한 번씩 사용하여 우리말을 영어로 옮기시오.

보기	think	heard	know
----	-------	-------	------

조건

- (1) 동사의 형태는 필요한 경우 바꿀 것
- (2) 접속사 that을 포함할 것

- 나는 그가 멋있다고 생각한다.  
→ \_\_\_\_\_
- 그는 영어가 어렵다는 것을 알고 있다.  
→ \_\_\_\_\_
- 나는 많은 한국인들이 그것을 좋아한다고 들었다.  
→ \_\_\_\_\_

D 다음 문장을 조건에 따라 같은 의미의 다른 문장으로 쓰시오.

조건

- (1) 4형식 문장은 3형식 문장으로 쓸 것
- (2) 3형식 문장은 4형식 문장으로 쓸 것

- She shows Eric her picture.  
→ \_\_\_\_\_
- They read many books to their baby.  
→ \_\_\_\_\_
- I bought my girlfriend some flowers.  
→ \_\_\_\_\_

Note

A

- join: 가입하다
- think that + 주어 + 동사: ...라고 생각하다
- try on: ...을 입어 보다
- be excited about: ...에 대해 신이 나다

B

- teach A B = teach B to A: A에게 B를 가르치다
- bake A B = bake B for A: A에게 B를 구워주다
- ask A B = ask B of A: A에게 B를 질문하다

C

- think that + 주어 + 동사: ...라고 생각하다
- know that + 주어 + 동사: ...라는 것을 알고 있다
- heard that + 주어 + 동사: ...라고 들었다

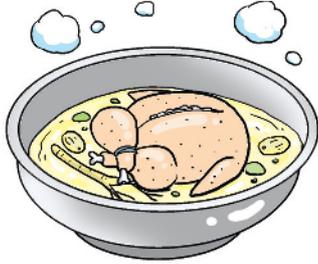
D

주어+수여동사+간접목적어+직접목적어 (4형식) = 「주어+수여동사+직접목적어+전치사+간접목적어」 (3형식)



## 01

지호는 외국인 친구 Alex에게 삼계탕을 먹어볼 것을 권하려고 합니다. 빈칸에 알맞은 말을 써서 대화를 완성해 봅시다.



조건

Would you ...?를 활용할 것

Alex: What's this?

Jiho: It's *samgyetang*. \_\_\_\_\_?

It's delicious and good for your health, too.

Alex: Okay, I'll try.

## 02

세미와 수지는 음악 실기평가를 앞두고 있습니다. 연주할 악기에 대해 두 사람이 주고받은 휴대 전화 메시지를 완성해 봅시다.

조건

상대방에 대해 들었던 내용을 포함하여 쓸 것



Suji! What are you going to play for the exam?

I'll play the flute.



Oh, I \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_. Is that true?

Not really, but I'll try.



## 03

지호는 추석을 앞두고 부모님을 도와 여러 가지 일을 했습니다. 다음은 지호가 추석 전날에 쓴 일기입니다. 보기에 주어진 동사와 알맞은 말을 넣어 일기를 완성해 봅시다.

보기

buy      make      give

Sep. 7, Sunday

Tomorrow is Chuseok. I helped my parents with some things for Chuseok. I went shopping to \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ with

. I'll \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ tomorrow.

And I \_\_\_\_\_ with . was really delicious. It was a hard day, but I was happy.

## 04

지수네 반에서는 전통 문화를 알리는 축제의 홍보 포스터를 만드는 수행평가를 합니다. 지수는 김치 축제 홍보 포스터를 만들 계획입니다. 주어진 내용을 포함하여 포스터를 완성해 봅시다.

♡ When

2014. 11. 10. - 2014. 11. 30.

♡ Where

City Center Hall

♡ What

famous 50 kinds of *gimchi*

Would you like some *gimchi*?

*Gimchi* is a famous Korean food. \_\_\_\_\_

Come and enjoy a taste of Korea.



A 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 왜 네 여동생은 그렇게 슬퍼 보이니?  
→ \_\_\_\_\_ look so sad?
2. 왜냐하면 과학은 우리 생활에서 매우 중요하기 때문이다.  
→ \_\_\_\_\_ in our life.
3. 그녀는 꿈을 보았기 때문에 달아나는 중이다.  
→ \_\_\_\_\_ because she saw a bear.
4. 인터넷에서 그것을 찾아보는 것이 어떨까?  
→ \_\_\_\_\_ on the Internet?

B 각 학생의 행동에 대해 선생님이 할 수 있는 말을 should 또는 should not을 넣어 쓰시오.

1. Jane litters the classroom.  
→ Jane, you \_\_\_\_\_.
2. Jina doesn't listen to the teacher.  
→ Jina, you \_\_\_\_\_.
3. Tony fights with his friend.  
→ Tony, you \_\_\_\_\_.

C 다음 대화의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. A: Do you know why she didn't come to school today?  
B: \_\_\_\_\_ idea. Let's call her.
2. A: \_\_\_\_\_ can't we live on the moon?  
B: Because there is no air there.

D 주어진 표현을 활용하여 다음 우리말을 영어로 쓰시오.

1. 성인들은 결국 약 206개의 뼈를 갖는다. (end up)  
→ \_\_\_\_\_
2. 종이컵은 타지 않을 것이지만 물은 끓을 것이다. (burn, boil)  
→ \_\_\_\_\_
3. 열은 컵에서 물로 빠르게 이동한다. (move from ~ to ...)  
→ \_\_\_\_\_
4. 그것은 다리를 쭉 펴서 나뭇잎처럼 떨어진다. (stretch out, fall)  
→ \_\_\_\_\_

Note

- A
1. 이유를 묻는 의문사 why
  2. because + 주어 + 동사: 왜냐하면 ~이기 때문이다
  3. run away: 달아나다
  4. Why don't we ~?: ~제안하기  
look up: ~을 찾아보다

- B
- should + 동사원형: ~해야 한다 (도덕적 의무) / should not + 동사원형: ~해서는 안 된다(금지)

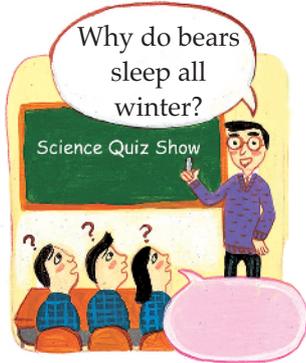
- C
1. 모른다고 말하기
  2. 이유 묻고 답하기

- D
1. end up with: 결국 ~하다
  2. burn: 불타다, boil: 끓다
  3. move from ~ to ...: ~에서 ...로 이동하다
  4. stretch out: 쭉 펴다, fall: 떨어지다



## 01

과학 선생님께서 곰들이 겨울에 동면하는 이유를 물어보셨습니다. 그림을 참고하여 순미가 어떤 답을 하였는지 빈칸의 단어를 사용하여 써 봅시다.



→ \_\_\_\_\_ (idea)

## 02

승준이는 영화를 보고 있습니다. 그림을 보고 조건에 유의하여 승준이의 모습을 설명하는 문장을 완성해 봅시다.



조건

1. 「상황 + 이유」의 형식으로 쓸 것
2. 다음 단어를 이용할 것(어형 변화 가능): sad, cry, movie, so

→ He \_\_\_\_\_.

## 03

선생님께서 좋은 친구가 되기 위해서 어떻게 행동해야 하는지 물으셨고 학생들은 다음과 같이 답하였습니다. 이들의 대답 중 어색한 것을 두 개 찾아 바르게 고쳐 써 봅시다.



- Jongmin: You should not listen to your friends.  
 Junho: You should not fight with your friends.  
 Judy: You should tell a lie to your friends.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 04

동철이는 과학을 좋아하는 미정에게 궁금한 것을 물어봅니다. 동철이의 질문을 조건에 맞게 영어로 옮겨 봅시다.



조건

1. why로 시작하는 의문문으로 쓸 것
2. 다음 단어를 포함할 것: red, yellow, fall, turn

## 05

세훈이는 축구를 하다가 다리가 부러져서 병원에 입원했습니다. 이 사실을 모르는 유미가 호준이에게 물어봅니다. 대화가 자연스럽게 주어진 단어를 이용하여 빈칸에 알맞은 말을 써 봅시다. (어형 변화 가능)



Yumi: Why \_\_\_\_\_? (hospital)

Hojun: That's \_\_\_\_\_. (break)



**A** 다음 우리말과 같은 뜻이 되도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. 그는 스스로에게 물었다.  
→ He \_\_\_\_\_.
2. 그녀는 그녀의 특별한 재능에 대해 확신하지 못했다.  
→ She \_\_\_\_\_ her special talent.
3. 내가 그녀를 보았을 때, 그녀는 도망갔다.  
→ \_\_\_\_\_, she ran away.
4. 그들은 모두 그의 주변에 모여 환호했다.  
→ They all \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_ him.

**B** 각 문장이 추측의 의미가 되도록 may를 포함하여 쓰시오.

1. She is an English teacher.  
→ \_\_\_\_\_
2. He doesn't like cats.  
→ \_\_\_\_\_
3. They are not late for school.  
→ \_\_\_\_\_

**C** 다음 대화의 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

1. A: \_\_\_\_\_ take a look at your picture?  
B: Sure. Here it is.
2. A: What do you think of our project?  
B: \_\_\_\_\_ it's too difficult.
3. A: Would \_\_\_\_\_ I use your cup?  
B: No, not at all.

**D** 다음 문장을 어법에 맞도록 바르게 고쳐 쓰시오.

1. When she went home, she takes off her uniform first.  
→ \_\_\_\_\_
2. They may hungry now.  
→ \_\_\_\_\_
3. When it his turn, he stood up.  
→ \_\_\_\_\_
4. It may not is hard for me.  
→ \_\_\_\_\_

**Note**

- A**
1. ask oneself: 스스로에게 묻다
  2. be sure about: ~에 대해 확신하다
  3. when + 주어 + 동사: ~할 때
  4. gather around: 주변에 모이다 / cheer: 환호하다, 격려하다

- B**
- 추측의 조동사 may (not) + 동사원형

- C**
1. 허락 요청하기, 물건 건네주기  
Here it is. = Here you are.
  2. 의견을 묻는 말에 답하기
  3. = Is it okay if I ~?(허락 요청하기: 제가 ~해도 될까요?) / 허락하기: No, not at all. (아니오, 전혀요)

- D**
1. when이 이끄는 부사절과 주절의 시제는 일치시킨다.
  2. may + 동사원형, 보어로 쓰인 형용사 hungry에 대한 동사
  3. 시간의 부사절: when + 주어 + 동사, 동사의 시제에 유의한다.
  4. may (not) + 동사원형



## 01

한 소년이 무거운 짐을 들고 가는 할머니를 돕고 있습니다. 친구에게 이 소년에 대해 어떻게 생각하는지 묻는 말을 써 봅시다.



조건

What으로 시작하는 말로 의견을 묻는 형태로 쓸 것

A: \_\_\_\_\_

B: I think he is very kind.

## 02

다음 그림을 보고, 괄호 안의 말을 이용하여 대화해 봅시다.



A: May \_\_\_\_\_? (taste, soup)

B: Sure. What \_\_\_\_\_? (think)

A: I love it. It \_\_\_\_\_. (great)

B: Thank you.

## 03

지호는 글을 잘 쓰기로 소문난 친구입니다. 민수는 지호의 글을 읽어보고 싶어 합니다. 빈칸에 허락을 요청하는 표현을 써서 대화를 완성해 봅시다.

Minsu: \_\_\_\_\_

(read, story)

Jiho: Of course.

Minsu: Wow, you're a good writer.

## 04

우리 엄마는 비가 많이 올 때 대개 음악을 듣습니다. 그림을 보고 <조건>에 맞게 문장을 완성해 봅시다.



조건

1. 접속사 when으로 시작하여 쓸 것

2. 다음 단어를 이용할 것(어형 변화 가능): hard, rain, listen

\_\_\_\_\_, my mom usually \_\_\_\_\_.

## 05

유미는 어렸을 때 그림 그리는 것을 좋아했습니다. 윤호의 질문에 유미가 대답할 말을 <조건>에 맞게 완성해 봅시다.



Yunho: What did you like to do when you were a little kid?

Yumi: \_\_\_\_\_

조건

1. 접속사 when으로 시작하는 완전한 문장으로 쓸 것

2. 다음 단어를 포함할 것: child, draw

스토리텔링 기본 서술형

p. 30

- A** 1 I'm, from 2 My, name, is 3 introduce, yourself 4 dad's (father's), is
- B** 1 They are not (aren't) middle school students.  
2 Are you and Hana in the same club?  
3 Is the girl over there your little sister?
- C** They're in the baseball club.
- D** 1 How, old  
2 Where, live  
3 Her, favorite, food

- C** 해설 3인칭 복수 주어 They의 be동사 are를 선택한 다음, 「주어+be동사」를 축약형으로 줄여 쓴다.
- D** 해설 1. 나이를 묻는 표현 2. 사는 곳을 묻는 표현 3. 좋아하는 음식을 말하는 표현

스토리텔링 신경향 서술형

p. 31

- 01 Not good. I have a cold. 또는 Not so well. I am sick.  
02 My name is Gim Jiwon. I'm from Korea. My birthday is August 30.  
03 this is my little brother, Hojin / this is my friend, Jake  
04 what is your nickname  
05 introduce yourself

- 01** 해설 How are you?는 안부를 묻는 표현이고, 현재 영미의 건강 상태는 좋지 않으므로 Not good. / Not so well.처럼 부정적으로 답하고, 감기에 걸렸는지 아프다는 내용을 덧붙인다.  
해석 민재: 안녕, 영미야. 어떻게 지내니? 영미: 좋지 않아. 나는 감기에 걸렸어. / 별로야. 나는 아프거든.
- 02** 해설 My name과 My birthday는 3인칭 단수 주어이기 때문에 be동사의 형태는 is를 쓰고, I는 1인칭 단수 주어이므로 be동사는 am을 사용한다.
- 03** 해설 상대방에게 다른 사람을 소개할 때는 「This is ....」의 표현을 사용한다.
- 04** 해설 도진이가 나운에게 '너의 별명은 뭐니?' 라고 묻는 질문이 들어가는 것이 자연스럽다.
- 05** 해설 introduce oneself: 자기소개를 하다  
해석 모두들, 새로운 학급 친구와 인사하세요. 이쪽은 Emily예요. Emily, 자기소개를 하렴.

Lesson 02

핵심 어휘 확인

p. 33

- A** 1 special 2 always 3 activity 4 tent 5 learn 6 loser 7 sometimes 8 farm 9 water 10 bowling 11 옷 12 기타 13 싸우다; 싸움 14 채소 15 부분 16 씻다 17 연습; 연습하다 18 꿈; 꿈을 꾸다 19 (시간을) 보내다, (돈을) 쓰다 20 이기다
- B** 1 for 2 on 3 up 4 at 5 of
- C** 1 spend 2 board 3 tent 4 firefly 5 health 6 activity 7 dream 8 farm 9 learn 10 practice

의사소통 기능 대표 문제

p. 35

- 1 ㉓ 2 do, you, do 3 ㉕ 4 ㉔

- 1** 해설 주말마다 무엇을 하느냐는 질문에 ㉓과 같이 '나는 학생이다.'라는 대답은 어색하다.  
해석 ① 나는 테니스를 쳐. ② 나는 책을 읽어. ④ 나는 도서관에 가. ⑤ 나는 컴퓨터 게임을 해.
- 2** 해설 B가 '나는 친구들과 함께 보통 농구를 해.'라고 답하고 있으므로, A가 B에게 방과 후에 무엇을 하는지 묻는 것이 알맞다.
- 3** 해설 How interesting!은 상대방의 말에 대해 관심을 표현하는 것으로 ㉕ That sounds interesting!으로 바꿔 쓸 수 있다.  
해석 A: 너는 여가 시간에 무엇을 하니? B: 나는 보통 오래된 영화를 봐. A: 아, 그래? 참 재미있겠다! / ㉔ 잘했어! ㉒ 행운을 빌어! ㉓ 끔찍하구나! ㉔ 왜 그것이 흥미롭니?
- 4** 해설 자신의 일상생활의 습관을 말할 때는 현재동사를 사용한다. ㉔ yesterday(어제)와 같이 과거를 나타내는 부사는 빈칸에 들어가기에 적절하지 않다.  
해석 ㉒ 방과 후에 ㉓ 주말에 ㉔ 휴가 때, 방학에 ㉕ 당신의 여가 시간에

문법 대표 문제

p.37

- 1 ㉔ 2 They don't like ice cream. 3 Do you get up early? 4 ㉒

- 1** 해설 ①의 주어 I는 1인칭 단수, ②의 주어 We는 1인칭 복수, ③의 주어 You는 2인칭 단수 또는 복수, ⑤의 주어 Mike and Minsu는 3인칭 복수이므로 동사 learn의 형태 그대로 빈칸에 들어간다. 그러나 ④의 주어 Mike는 3인칭 단수이므로 동사 learn의 형태 그대로 빈칸에 들어갈 수 없다.
- 2** 해설 일반동사의 부정문을 만들 때, 일반동사 앞에 don't(= do not)를 쓴다.
- 3** 해설 일반동사의 의문문은 「Do + 주어 + 동사원형 ...?」의 어순을 쓴다.

빠와 학교 생활에 대한 이야기를 한다. ③ 아빠와 요리를 하는 사람은 Paul이다. ④ 부모님과 대화를 자주하는 사람은 수지이다.

**18** 해설 두 문장 모두 '배우다'라는 뜻의 동사 learn이 빈칸에 적절하다.  
해석 그 학생들은 영어와 중국어를 배운다. / 그 어린 소녀들은 스키타는 방법을 배운다.

**19** 해설 첫 번째 빈칸에는 eat, cook, have, make가 가능하며, 두 번째 빈칸에는 ride, 세 번째 문장은 일반동사의 의문문이므로 빈칸에는 조동사 do가 와야 적절하다.  
해석 Mary와 나는 함께 저녁을 요리한다. / 그 소년들은 자전거를 매우 잘 탄다. / Ann, 너는 샌드위치를 좋아하니?

**20** 해설 ④ 주어 His brother은 복수가 아니므로 일반동사 원형인 watch의 형태를 쓸 수 없다.  
해석 ① 그들은 매일 그 나무들에 물을 준다. ② 그 소년들은 그들의 조부모님과 함께 산다. ③ Mike와 나는 함께 주말을 보낸다. ⑤ 그 소녀들은 조심스럽게 길을 건넌다.

**21** 해설 셀 수 있는 명사(game CDs)와 셀 수 없는 명사(milk) 앞에 둘 다 사용할 수 있는 것은 a lot of(많은)이다. many(많은)와 a few(조금의)는 셀 수 있는 명사 앞에, much(많은)와 a little(조금의)는 셀 수 없는 명사 앞에만 사용한다.  
해석 우리는 게임 CD를 많이 가지고 있다. / 그들은 매일 우유를 많이 마신다.

**22** 해설 「let's + 동사원형」: ...를 하자 / wash(do) the dishes: 설거지하다  
해석 함께 설거지를 하자. / ① 만들다 ② 말리다 ④ 얻다 ⑤ 요리하다

**23** 해설 ① '많은'이라는 의미로 a lot of나 lots of를 써야 한다.  
해석 ② 그들은 주말마다 캠핑을 간다. ③ 우리는 큰 텐트를 빠르게 쳤다. ④ 그 소녀들은 공원에서 산책한다. ⑤ 우리는 밤에 반짝이는 별들을 본다.

**24** 해설 <보기>와 ④의 have는 '먹다(= eat)'의 의미로 사용되었는데, 나머지는 모두 '가지고 있다'의 의미로 사용되었다.  
해석 <보기> 우리는 대개 정오에 점심을 먹는다. ① 너는 여자형제가 있니? ② 나에게는 딱 5백원이 있어. ③ 그 학생들은 멋진 휴대 전화를 가지고 있다. ④ 나의 누나들은 오후에 간식을 먹는다. ⑤ 그 소년들은 비싼 산악자전거를 가지고 있지 않다.

**25** 해설 「play + 게임(운동 경기)」, 「play + the + 악기」 / ⑤ 말은 '타다(ride)'라는 동사가 어울린다.  
해석 그 학생들은 일요일마다 ① 바둑을 둔다 / ② 체스를 둔다 / ③ 기타를 연주한다 / ④ 축구를 한다.

**26** 해설 ③ go fishing: 낚시하러 가다 / every weekend(on weekends): 주말마다

**27** 해설 go -ing: ...하러 가다  
해석 윤지: 너는 일요일마다 무엇을 하니? 정우: 나는 주로 엄마와 함께 쇼핑을 해.

스토리텔링 기본 서술형

p. 58

- A 1 What, usually 2 on, with 3 make, together 4 Do, often
- B 1 They do not(don't) take a walk in the afternoon. 2 Do you have lunch with your friends? 3 Do the girl's brothers play baseball well?
- C I do not(don't) have any money with me
- D (1) My dad and I set up our tent (2) the losers wash the dishes (3) Sometimes I see fireflies 또는 I sometimes see fireflies

- C 해설 일반동사의 부정문으로 「do not(don't)+동사원형」의 형태를 사용하고, some(약간의)은 긍정문에서 사용하므로 부정문에서 사용하는 any로 바꾼다.
- D 해설 숙어 표현이나 빈도부사의 위치 등에 유의하여 문맥에 맞게 단어를 바르게 배열한다.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 59

- 01 What do you (usually) do on weekends?
- 02 No, I, don't, like, chicken
- 03 They clean the house together. 또는 They clean their house(home) together.
- 04 How interesting! 또는 That sounds exciting! 등
- 05 I often go camping with my family.

- 01 해설 「What do you do ...?」라는 표현으로 일상생활의 습관을 묻는 말을 빈칸에 넣을 수 있다.  
해석 은하: 너는 주말에 (보통) 무엇을 하니? 준수: 나는 주말에 보통 친구와 볼링을 쳐.
- 02 해설 일반동사의 의문문 「Do + 주어 + 동사원형 ...?」에 대한 부정적인 대답은 「No, I don't.」로 한다.  
해석 지호: 수민아, 너는 피자를 좋아하니? 수민: 아니, 그렇지 않아. 나는 치킨을 좋아해.
- 03 해설 주어가 복수(They)일 때의 일반동사의 형태를 묻는 문제이다. 주어가 복수일 때 일반동사는 원형의 형태 그대로 쓴다.
- 04 해설 상대방의 말에 대해 관심을 표현하는 말로는 How interesting! / Sounds interesting! / That sounds exciting! / How surprising! 등이 있다.  
해석 Andrew: 나는 가족과 택전을 배워. 현지: 아, 그러니? 정말 재미있겠다!
- 05 해설 빈도부사는 일반동사(go)앞에 위치한다. / go -ing: ...하러 가다  
해석 유나: 나는 가족과 함께 자주 캠핑을 가. 아빠와 나는 텐트를 쳐. 엄마와 오빠는 저녁 식사를 준비하지.



명사로 쓰였다.

해석 <보기> 네가 가장 좋아하는 동물은 뭐니? ① 이게 네가 가장 좋아하는 책이니? ② 내가 가장 좋아하는 색깔은 노란색이 아니다. ③ 그것은 내가 가장 좋아하는 영화들 중 하나이다. ④ 네가 일 년 중 가장 좋아하는 때는 언제니? ⑤ 베이컨 샌드위치는 여전히 전 국민이 좋아하는 것이다.

24 해설 ① 일반동사의 부정문이므로 plays를 play로 수정한다. ② 주어 The man은 3인칭 단수이므로 don't를 doesn't로 수정한다. ④ 일반동사의 부정문이므로 has를 have로 바꾼다. ⑤ 주어 your grandfather은 3인칭 단수이므로 Do를 Does로 바꾼다.

25 해설 ④ 문맥상 '정말, 아주, 매우'라는 뜻의 부사 really가 와야 알맞다.

26 해설 ⑤ 돌리는 3개월 된 강아지이다. 해석 ① 지호와 Betty는 애완동물 가게에 들어간다. ② 그 가게에는 애완동물이 많이 있다. ③ Betty가 가장 좋아하는 동물은 고양이이다. ④ 그 강아지의 이름은 돌리이다.

27 해설 특정한 사람의 정체를 묻는 물음에 답할 때는 「That's (He's) ....」로 한다. 해석 미나: Tom, 코끼리와 함께 있는 소년은 누구니? Tom: 그건(그는) Paul이야. 그는 내 친구야.

04 Does, Minsu, study, hard

05 No, doesn't, likes music and dancing

01 해설 상대방에게 좋아하는 것이 무엇인지를 물을 때는 「What's your favorite ...?」 또는 「What ... do you like most?」를 사용한다. 좋아하는 것에 대해 대답할 때는 「I like ... most.」 또는 「My favorite ... is ~.」로 말할 수 있다.

02 해설 빈칸에는 '저기 있는 소년은 누구니?' 라고 상대방에게 특정한 사람의 정체를 묻는 문장이 들어가는 것이 자연스럽다.

03 해설 주어가 3인칭 단수일 때 일반동사의 현재형은 동사원형 뒤에 보통 -s를 붙이고, watch와 같이 -ch로 끝나는 동사는 뒤에 -es를 붙인다.

04 해설 일반동사 3인칭 단수 현재형의 의문문은 「Does + 주어 + 동사원형 ...?」으로 쓴다.

05 해설 일반동사 3인칭 단수 현재형의 의문문에 대한 부정적인 대답은 「No, 주어+ doesn't.」로 쓴다.

해석 Q: Inho의 개는 축구를 좋아합니까? A: 아니요, 그렇지 않습니다. 그것은 음악과 춤추는 것을 좋아합니다.

스토리텔링 기본 서술형

p. 86

- A 1 What, favorite, song 2 movie, like 3 Who, picture 4 What, these, small
- B 1 The girl does not (doesn't) play the piano every day. 2 My sister studies Chinese at school. 3 Does the boy buy books at the bookstore?
- C He catches mice nicely.
- D 1 name, one, year, walk, short, do, not

C 해설 동사 catch를 3인칭 단수 현재형으로 바꾼다. 해석 A: 네 고양이는 빨리 움직이니? B: 응. 그는 쥐들을 잘 못 잡아. (→ 그는 쥐들을 멋지게 잡아.)

D 해설 주어가 He에서 I로 바뀐 것에 유의하여 글을 완성한다. 해석 안녕, 내 이름은 핑퐁이야! 나는 길을 잃었어! 나는 한 살이야. 나는 흰색 털이 있어. 나는 빨리 걷지만 다리는 짧아. 나는 바나나를 좋아하지만, 생선은 먹지 않아.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

- 01 Q: what is your favorite animal 또는 what animal do you like most  
A: I like lions (most). 또는 My favorite animal is a lion.
- 02 is that boy over there
- 03 watches TV[drinks tea (coffee)], reads a book

지를 쓰고 있니? ⑤ 네 남동생의 직업은 무엇이니?

- 22** 해설 ④ answer는 뒤에 전치사가 필요없는 타동사이므로 'answer the phone' 이라고 쓴다.  
해석 ① 그녀는 너의 반이니? ② 그는 어떻게 생겼니? ③ 내가 숙제하는 것 좀 도와줘. ⑤ 이 책을 Jane에게 줄 수 있니?
- 23** 해설 「help+목적어+with+명사」는 '...가 ~하는 것을 돕다' 이며 「help+목적어+(to)동사원형」으로도 바꿔 쓸 수 있다.  
해석 A: ② 내가 이 커다란 상자 드는 것을 / ④ 내가 식탁 닦는 것을 도와줄 수 있니? B: 물론이지.
- 24** 해설 시간의 부사 now로 보아 현재시제나 현재진행형(be동사의 현재형+동사원형-ing) 시제로 써야 알맞다. / watch a video: 비디오를 보다  
해석 그 소년은 지금 그의 방에서 비디오를 시청하고 있다.
- 25** 해설 앞에 be동사 is가 있으므로 wear을 현재분사(동사원형-ing)로 수정하는 것이 현재 그 남자의 인상 착의를 설명하는데 적절하다.
- 26** 해설 상대방의 요청을 수락하는 표현으로 ④ Of course.로 바꿔 쓸 수 있다.  
해석 ① 안됐구나. ② 잘했어! ③ 물론 아니지. ⑤ 맞아.
- 27** 해설 조동사 can은 능력과 가능성을 나타내며, 뒤에는 항상 동사원형이 온다. 부정문을 나타낼 때는 can에 not을 붙인 형태인 can not / cannot / can't를 쓴다.  
해석 David는 스케이트 보드를 탈 수 있고, 한국어를 말할 수 있지만, 그는 탁구를 칠 수 없다. Amy는 탁구를 칠 수 있지만, 그녀는 스케이트 보드를 탈 수 없고, 한국어를 말할 수 없다. Steve는 스케이트 보드를 탈 수 있고, 탁구를 칠 수 있지만, 그는 한국어를 말할 수 없다.

스토리텔링 기본 서술형

p. 114

- A** 1 What, look 2 has, straight 3 is, jeans 4 Can, answer
- B** 1 The girls are running in the playground.  
2 The sleepy boy is not (isn't) listening to Mr. Lee.  
3 Are you having fun at the summer camp?
- C** Mary and I are having dinner together.
- D** housewarming, flower, next, to, can, find

- C** 해설 주어가 Mary and I이므로 be동사는 are가 되어야 하고, have와 같이 e로 끝나는 동사는 e를 없애고 -ing를 붙여 현재분사를 만든다.  
해석 Mary와 나는 함께 저녁을 먹는다.
- D** 해설 유라가 보미의 집들이 파티에 가기 위해 그녀의 집을 찾아가는 내용이다.  
해석 유라가 보미의 집들이 파티에 간다. 먼저, 그녀는 꽃가게를 찾는다. 보미의 집은 그 가게 옆에 있다. 그녀는 그 집을 쉽게 찾을 수 있다.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 115

- 01** He is tall. He is wearing a cap.  
**02** Can you play rugby?  
**03** Sorry, I can't. 또는 I'm afraid I can't.  
**04** Najin is studying math. / Bomi is writing a birthday card. / Minsu is talking with his friend.  
**05** Can you help me?

- 01** 해설 tall과 같은 형용사는 be동사와 함께 쓰고, a cap는 현재진행형 「be동사+wearing」을 사용하여 착용 상태를 나타낸다.  
해석 엄마: 태진이는 어떻게 생겼니?
- 02** 해설 조동사 can은 능력과 가능성을 나타낸다. 조동사 can의 의문문은 「Can+주어+동사원형...?」의 형태로 쓴다.  
해석 Bella: 너는 럭비를 할 수 있니? Tom: 응, 할 수 있어.
- 03** 해설 요청하는 말에 거절할 때에는 (I'm) Sorry, I can't. / I'm afraid I can't. / I'm afraid not. 등의 표현을 쓴다.  
해석 Ann: 이번 토요일에 나랑 영화 보러 갈 수 있니?
- 04** 해설 현재에 진행되고 있는 동작이나 상태를 나타낼 때에는 현재진행형을 쓴다. 현재진행형은 「be동사의 현재형(am, is, are)+동사원형-ing」형태로 쓴다. 주어가 3인칭 단수일 때 be동사는 is를 쓴다.
- 05** 해설 상대방에게 요청이나 부탁을 할 때에는 조동사 can을 사용하여 묻는다.  
해석 Cindy: 실례합니다. 저를 도와줄 수 있어요? 남자: 물론이죠. Cindy: CB은행이 어디에 있죠? 남자: 여기서 멀지 않아요. 한 블록 곧장 가셔서 모퉁이에서 우회전하세요. 그것은 당신의 왼편에 있습니다. Cindy: 감사합니다. 남자: 천만에요. 좋은 하루 되세요!

comes from them.이라는 문장에서 나무가 인간을 위해 하는 일을 언급하고 있다.

- 13** 해설 '우리는 나무들을 돌보아야 한다.'라는 말이 들어가야 하므로 「have to + 동사원형」을 써야 한다.
- 14** 해설 윗글에서 잠자는 미녀가 죽어가는 지구를 위해 한 일은 나와 있지 않다.  
해석 ① 잠자는 미녀는 왜 침대에서 나왔습니까? ② 지금 세상은 어떻습니까? ③ 잠자는 미녀는 밖을 보고 어떻게 느꼈습니까? ④ 잠자는 미녀는 죽어가는 지구를 위해 무엇을 했습니까? ⑤ 옛날에 세상은 어떠했습니까?
- 15** 해설 ③ 과거를 묘사하고 있으므로 동사 sing의 과거형 sang이 되어야 한다.
- 16** 해설 윗글의 마지막 부분에서 잠자는 미녀가 지구를 위해 무언가를 해야겠다고 하고 있으므로 구체적으로 환경을 위해 한 일이 이어질 것이다. / make friends: 친구가 되다  
해석 ① 잠자는 미녀가 얼마나 오래 잤는지 ② 왜 우리가 거리를 청소하는 것이 필요했는지 ③ 잠자는 미녀가 세상을 위해 무엇을 했는지 ④ 많은 종류의 나무와 새들 ⑤ 잠자는 미녀가 어떻게 이웃들과 친구가 되었는지
- 17** 해설 잠자는 미녀는 피곤했지만 지구를 위해 일하고 난 뒤 행복했다는 흐름이 자연스럽다.  
해석 ① 슬픈 - 걱정하는 ② 피곤한 - 행복한 ③ 값비싼 - 저렴한 ④ 두려워하는 - 우울한 ⑤ 놀란 - 기쁜
- 18** 해설 잠자는 미녀와 그녀의 이웃들은 ① 지구를 구하기 위해서 ⑤ 세상을 좀 더 좋은 곳으로 만들기 위해 쓰레기를 줍고 나무와 꽃을 심었다.  
해석 ② 그녀의 심한 감기를 치료하기 위해서 ③ 강과 거리에 있는 모든 쓰레기를 줍기 위해서 ④ 이웃들과 친구가 되고 싶어서
- 19** 해설 제안에 수긍하거나 거절하는 표현으로 ①, ④가 알맞다. ②는 사과에 대한 대답으로, ③은 사실에 대해 동의를 할 때 쓸 수 있다. ⑤는 Yes로 답할 때 뒷부분을 let's not로 할 수 없다. Yes, let's.나 No, let's not.가 되어야 한다.  
해석 ① 좋아. ② 괜찮아. ③ 맞아. ④ 미안, 난 바빠.
- 20** 해설 ①, ②, ⑤ 전치사 to(...로)가 들어가고, ③ 'has to + 동사원형'의 형태를 만들기 위해 to가 필요하지만, ④ 조동사 must 뒤에는 어떤 단어가 들어가지 않아도 된다. / participate in: ...에 참여하다  
해석 ① 그는 그 회의에 오지 않았다. ② 그는 박물관에 갔나? ③ 그녀는 그 일을 끝내야 한다. ④ 나는 그 경연에 참여해야 한다. ⑤ 그는 학교로 자전거를 타고 갔다.
- 21** 해설 주어진 우리말을 영어로 쓰면 What did you do two weeks ago?이다. 현재를 나타내는 does는 쓸 필요가 없다.
- 22** 해설 ① 주어가 1인칭 I이므로 has to를 have to로 바꿔야 한다. ② 금지의 표현은 have not to가 아닌 must not를 써야 한다. ③ has to 뒤에는 동사원형 think를 써야 한다. ④ have to 뒤에는 동사원형 eat를 써야 한다. / reason: 이유, steal: 훔치다, carefully: 신중히
- 23** 해설 뒤에 소년이 장소를 말하고 있으므로, 소녀는 어디서 그것

을 샀는지를 묻는 것이 자연스럽다.

- 24** 해설 ③ '많은'이라는 의미로 a lot of의 형태로 되어야 한다.
- 25** 해설 I went to the Eco Museum with my family.를 참고하여 주어 3인칭 단수로 바꾸어 쓴다.
- 26** 해설 lots of: 많은 수(양)의, pictures of: ...에 대한 사진들
- 27** 해설 오늘의 한 일을 서술하는 글이므로 동사의 과거형을 쓰는 것에 유의한다.

스토리텔링 기본 서술형

p. 86

- A** 1 Let's, go 2 What, did, you, do 3 have, to, take, care, of 4 picked, up
- B** 1 I have to call my father.  
2 We played soccer last weekend.  
3 She has to go to the lost and found center.
- C** Hana swam in the river a week ago.
- D** 1 [예시 답안] He has to go to the lost and found center. / Why don't you tell him to call the lost and found center? / How(What) about telling him to call the lost and found center? / Let's tell him about the lost and found center in the subway station. 등

- C** 해설 swim의 과거형은 swam이다.
- D** 해설 「have to + 동사원형」 또는 제안의 표현 「Why don't you + 동사원형...?」, 「How(What) about + 동사원형-ing...?」, 「Let's + 동사원형...」을 활용하여 B의 말을 완성할 수 있다.  
해석 A: 민호는 지하철에 노트북을 놓고 내렸어. B: 그는 분실물 센터에 가야 해. / 그에게 분실물 센터에 전화하라고 말하는 건 어때? / 그에게 지하철 역 안의 분실물 센터에 대해 말해주자. 등

스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

- 01 [예시 답안] have to save, have to eat
- 02 [예시 답안] Let's eat some sandwiches. / How(What) about having some sandwiches?, How(What) about having some noodles?
- 03 [예시 답안] I read a lot of books (in the library)., I went swimming (in the sea).
- 04 1. went skiing 2. didn't take pictures 3. used her own cup

- 01** 해설 왼쪽의 그림은 물을 깨끗하게 보호하자는 의미의 포스터이고, 오른쪽의 그림은 음식을 남기지 않고 먹어서 음식물 쓰레기를 줄이자는 의미의 포스터이다. '... 해야 한다'의 의미로 의무를 표현하는 have to 뒤에는 동사원형을 쓴다.
- 02** 해설 상대방에게 제안하는 표현을 써서 다양한 문장을 만들 수 있다.  
해석 Jackson: 멋진 신발을 사주셔서 고마워요, 엄마. 엄마: 너는 받을 자격이 있어! 오늘 나를 많이 도와주었다, 아들아. 고마워. Jackson: 천만에요. 그런데 저 배가 고파요. 우리 샌



드위치를 먹어요!(샌드위치를 먹는 게 어때요?)  
 엄마: 미안하지  
 만 나는 따뜻한 걸 먹고 싶은데. 면 요리를 먹는 건 어때니?  
 Jackson: 그것도 좋아요. 우리 식당 안으로 들어가요.

**03** 해설 지난 여름에 한 일을 묻고 있으므로, 동사의 과거형을 사용하여 과거 시제로 답한다.

해석 민수: 민지야, 너는 여름 방학에 무엇을 했니? 민지: 나는 도서관에서 많은 책을 읽었어. / 민수: 진수야, 너는 지난 여름에 무엇을 했니? 진수: 나는 바다에서 수영을 했어.

**04** 해설 세 문장 모두 과거를 나타내는 부사(구)를 포함하고 있으므로, 빈칸에는 동사의 과거형을 쓴다.

해석 1. Caroll은 지난 12월에 스키를 타러 갔다. 2. 민수는 어제 동물원에서 사진을 찍지 않았다. 3. 보라는 조금전에 커피숍에서 그녀 자신의 컵을 사용했다.

## Lesson 06

### 핵심 어휘 확인

p. 89

- A** 1 culture 2 future 3 different 4 visit 5 traditionally 6 balloon 7 museum 8 view 9 vacation 10 special 11 고기 12 축제 13 요리, 접시 14 후식 15 아무 것 16 행사 17 멋진, 대단한 18 ...를 타다 19 단원, 수업 20 즐기다
- B** 1 of 2 for 3 to 4 from 5 about
- C** 1 culture 2 famous 3 dessert 4 future 5 place 6 pork 7 ride 8 festival 9 different 10 country

### 의사소통 가능 대표 문제

p. 91

- 1 ④ 2 ② 3 [예시 답안] There are four in my family. 4 ③

**01** 해설 대화의 내용으로 보아 '...할 것이다' 라는 의미의 「be going to + 동사원형」을 쓰는 것이 적절하다.

해석 A: 나는 라틴 문화원에서 라틴 댄스를 배울 거야. B: 그거 재미있겠다.

**02** 해설 ② 점심으로 무엇을 먹을지 묻는데, 스웨덴에 갈 것이라고 대답하는 것은 어색하다.

해석 ① A: 너는 이번 주말에 무엇을 할 거니? B: 나는 터키 음식점에 갈 거야. ③ A: 너는 이번 여름에 무엇을 할 거니? B: 나는 전주 한옥 마을을 방문할 거야. ④ A: 나는 저녁으로 샌드위치를 먹을 거야. B: 좋다. 맛있게 식사하렴. ⑤ A: 나는 신발 한 켤레를 살 거야. B: 그거 좋겠다.

**03** 해설 「There is(are) + 단수(복수) 주어 ...」를 이용하여 가족 구성원이 몇 명인지 답한다.

해석 얼마나 많은 가족이 있습니까?

**04** 해설 ③ 방학 계획을 묻는 질문에 오늘 밤에 저녁으로 닭고기를 먹겠다는 대답은 어색하다.

해석 A: 너 휴가를 위한 계획이 있니? B: 응, ① 나는 파리에 갈 거야. ② 나는 피아노 연주하는 법을 배울거야. ④ 나는 가족과 전국 여행을 할 거야. ⑤ 나는 매일 아침 건강을 위해 조깅을 할 거야.

### 문법 대표 문제

p. 93

- 1 ④ 2 ⑤ 3 ④ 4 ① 5 ⑤

**01** 해설 대화의 흐름으로 보아 두 빈칸에는 모두 '...할 것이다' 는 의미를 가진 be going to 가 사용되어야 한다.

해석 A: 너는 이번 주말에 무엇을 할 거니? B: 나는 터키 음식점에 가서 케밥을 먹을 거야. 너는 어때?

**02** 해설 첫 번째 빈칸에는 '이곳에 멋진 장소들이 있다' 라는 의미로 There are 을 써야 하고, 두 번째 빈칸에는 '우리는 베니스에 갈 건가요?' 라는 의미로 going to 가 쓰여야 한다.

해석 A: 이탈리아에 오신 것을 환영합니다. 이곳에는 멋진 곳

케밥을 먹지 않는지

- 18** 해설 빈칸 다음에 터키의 많은 축제에 대한 언급이 이어진다.  
해석 ① 터키어를 배워봅시다 ② 우리는 터키 음식을 맛볼 것입니다 ③ 여기에는 아름다운 곳이 많이 있습니다 ④ 먼저 우리는 콜로세움을 볼 겁니다 ⑤ 저는 여러분에게 터키의 축제에 대해 말할 것입니다
- 19** 해설 It has culture from both Asia and Europe.에서 알 수 있다.  
해석 우리는 터키에서 아시아와 유럽의 문화를 동시에 즐길 수 있다.
- 20** 해설 글의 흐름상 빈칸에는 ‘...가 있다’ 라는 말이 알맞다. many wonderful places와 hot springs 모두 복수 명사이므로 there are을 쓴다.
- 21** 해설 ① 카파도키아를 대신해야 하므로 ‘그것의’ 라는 의미인 its가 되어야 한다.
- 22** 해설 터키가 멋진 곳이나 나중에 방문해 보라는 말이 오는 것이 자연스럽다.  
해석 visit, future라는 단어를 사용하여 빈칸 ⑥를 채우시오.
- 23** 해설 열기구를 타고 카파도키아에 있는 이상하지만 재미있는 바위들을 구경할 수 있다.  
해석 ① 무료로 ② 언제 어디서나 ③ 특별한 버스를 타고 ④ 열기구 타고 ⑤ 온천에서 목욕을 하면서
- 24** 해설 파묵칼레는 온천으로 유명하다. be famous for: ...로 유명하다
- 25** 해설 There are + 복수 명사: ...가 있다  
해석 탁자 위에 토끼 다섯 마리가 있습니다. / 모자 안에 새 두 마리가 있습니다.

스토리텔링 기본 서술형

p. 31

- A** 1 What is he going to do  
2 I am going to join  
3 Both Aram and Minsu are  
4 One of the cars is
- B** 1 There are a lot of festivals here.  
2 Jinsu and Jenny are going to visit England.  
3 How many people are there in the picture?
- C** There are 31(thirty-one) days in August.
- D** (1) am going to play the guitar  
(2) is going to meet his friends  
(3) is going to make special dinner  
(4) he is going to wash his(the) car

스토리텔링 신경향 서술형

p. 30

01 There is a soccer ball in the dog's house. There are three balloons on the table. There are five bottles in front of the trash can. There is a bike next to the

tree. There is a shoe under the chair. There are two dogs behind the dog's house. 등

- 02 [예시 답안] I'm going to buy (a bunch of) roses at the flower shop., I'm going to cook (make) seaweed soup
- 03 [예시 답안] There are three fish in the fish bowl. Puss is going to eat the fish.
- 04 I'm going to play tennis

- 01 해설 ‘...이 있다’ 라는 의미의 구문 「There is(are) + 단수(복수) 명사」와 위치를 나타내는 전치사(구)를 활용하여 문장을 완성한다.  
해석 개 집에 축구공이 한 개 있다. 탁자 위에 풍선 세 개가 있다. 쓰레기통 앞에 병 다섯 개가 있다. 나무 옆에 자전거가 한 대 있다. 의자 아래에 신발 한 짝이 있다. 개 집 뒤에 개 두 마리가 있다. 등
- 02 해설 미래의 계획을 나타내는 「be going (planning) to + 동사원형」 또는 「will + 동사원형」으로 아버지의 생신을 위한 깜짝 선물 계획을 서술한다.  
surprise: 깜짝 놀라는 일, can't wait: 빨리 ... 하고 싶다  
해석 내일은 아버지 생신이다. 그래서 나는 그를 위한 깜짝 선물을 계획하고 있다. 나는 꽃집에서 장미꽃 (한 다발)을 살 것이다. 그리고 미역국을 끓일 것이다. 아버지의 행복한 얼굴을 빨리 보고 싶다!
- 03 해설 ‘...이 있다’ 라는 의미의 there is(are) .... 구문과 ‘...할 것이다’ 라는 의미의 「be going to + 동사원형」을 사용해서 두 질문에 각각 답한다.  
해석 Q: 어항에 얼마나 많은 물고기가 있나요? 그리고 Puss는 그 물고기로 무엇을 하려고 하나요?
- 04 해설 ‘...할 예정이다’ 라는 의미의 미래의 계획을 나타내는 「be going to + 동사원형」으로 아람이의 금요일 계획을 서술한다.  
해석 재민: 여보세요? 나 재민이야. / 아람: 안녕, 재민아. 무슨 일이니? / 재민: 금요일에 나랑 영화 보러 가자. 공짜 표가 생겼거든. / 아람: 미안해. 나는 테니스를 칠 거야. 나는 금요일마다 테니스 수업을 받아. / 재민: 음... 그러면 토요일은 어때니? / 아람: 토요일은 괜찮아. 그때 보자.



- 07** 해설 '당신 취미의 장점은 무엇입니까?'의 의미가 되도록 문장을 완성한다.
- 08** 해설 ⑤ 홍빈은 친구들과 산에 오르며 함께 시간을 보낸다고 했다.  
해설 ① 홍빈은 등산을 좋아한다. ② 홍빈은 지난달에 도봉산에 갔다. ③ 홍빈은 이번달에 설악산에 오를 것이다. ④ 기자는 홍빈에게 그의 취미에 관해 묻고 있다. ⑤ 홍빈은 절대 친구들과 시간을 보내지 않는다.
- 09** 전화상에서 '전데요.'라고 말할 때는 (This is+) 사람 + Speaking.이나 This is he (she). 등으로 한다.
- 10** 해설 빈칸 뒤에서 거절의 이유를 설명하고 있으므로 빈칸에는 거절을 표현하는 말이 알맞다.  
해설 ① 왜 안 되겠어? ② 미안해. ③ 걱정하지 마. ④ 뭐가 문제니? ⑤ 그저 좋은 생각이야.
- 11** 해설 want는 to부정사를 목적어로 취한다.  
해설 David는 내일 Lucy와 같이 쇼핑 가고 싶어서 전화하고 있다.
- 12** 해설 be going to + 동사원형 = will + 동사원형: ...할 예정이다  
해설 그녀는 호주로 여행을 갈 것이다.
- 13** 해설 will의 부정형은 will not 또는 won't이다.  
해설 그는 그 자전거를 살 것이다.
- 14** 해설 yesterday(어제는) 과거를 나타내는 부사이므로 미래 시제와 함께 쓸 수 없다.  
해설 ① 그가 그 파티에 갈까? ② 그녀는 내년엔 키가 더 클 것이다. ③ 너는 그 캠페인에 참여할 거니? ⑤ 나는 어떤 약속도 하지 않을 것이다.
- 15** 해설 ③ fine이 형용사이므로 앞에 be 동사가 필요한데, 조동사 will이 있으므로 동사원형인 be를 써야 한다.  
해설 ① 그녀는 애완동물을 기르기를 원했다. ② 나는 다시는 어머니께 거짓말을 하지 않을 것이다. ③ 몇 주 후에는 모든 것이 좋아질 것이다. ④ 나의 계획은 불쌍한 아이들을 돕는 것이다. ⑤ 그는 환경에 대한 포스터를 만들 것이다.
- 16** 해설 climb mountains: 등산하다, like는 to부정사와 동명사를 둘 다 목적으로 쓸 수 있다.
- 17** 해설 like는 to부정사와 동명사를 목적으로 취할 수 있는 동사이다. forget + to부정사: 앞으로 ...할 것을 잊다, forget + 동명사: 과거에 ...했던 것을 잊다  
해설 A: 네 취미는 뭐니? B: 나는 체스 두는 것을 좋아해. A: 정말? 나도. 방과 후에 체스를 두는게 어머니? B: 좋아. 4시에 우리집으로 와. 간식 좀 가져오는 것을 잊지 마.

**[18~19]** 해설 세진이는 "이런 조언들이 도움이 될 거야. 하지만 그것들은 단지 조언일 뿐이야. 많은 사진들을 찍어 봐. 네 스스로 더 많은 것들을 배우게 될 거야."라고 말했다. 요즘에 우리는 카메라를 들고 주말마다 외출한다. 그녀는 정말로 사진 찍는 것을 좋아한다. 그것은 그녀의 새로운 취미이다.

- 18** 해설 '도움이 되는'의 의미인 형용사 helpful이 알맞다.
- 19** 해설 take a picture (take pictures): 사진을 찍다

**[20~22]** 해설 세진이는 사진 찍는 것을 좋아한다. 몇 주 전에, 세진이는 자신의 사진을 우리에게 보여주었다. 그녀는 그 사진들이 매우 마음에 들었다. 그녀도 역시 좋은 사진을 찍고 싶었다. 그녀는 세진이에게 몇 가지 조언을 구했다. 그는 그녀에게 세 가지 조언을 주었다. 첫째, 카메라를 사람의 눈높이에 맞춰 들고, 그런 다음 그 사람에게 가까이 다가가 봐. 둘째, 피사체를 네 사진의 중앙으로부터 (떨어지게) 이동시켜 봐. 너는 그런 방식으로 더 좋은 사진을 얻을 수 있어. 셋째, 밝은 햇빛은 그림자를 만들 수 있어. 햇빛에서도 플래시를 켜도록 해. 너는 더 좋은 사진을 얻게 될 거야.

- 20** 해설 ③ 명령문이므로 to는 필요 없다.
- 21** 해설 ④와 ⑤는 to부정사의 명사적 용법(목적어)이다. ①, ③은 '전치사 + 명사'의 부사, ②는 to부정사의 부사적 용법(목적), ④는 예정을 나타내는 be going to 구문이다.  
해설 ① 나는 항상 학교에 걸어간다. ② 그들은 점심을 먹으러 나갔다. ③ 그는 일요일마다 교회에 간다. ④ 너는 이제부터 무엇을 할 거니? ⑤ Christine은 미술을 공부하러 해외에 나가기로 결심했다.
- 22** 해설 '좋은 사진을 얻는 세 가지 조언'에 관한 것이다.  
해설 ① 우리의 여가 시간에 해야 할 것 ② 좋은 카메라 사용 방법 ③ 새로운 카메라 기술들 ⑤ 시장에서 좋은 그림 사기

**[23~25]** 해설 나는 비틀즈 음악 듣는 것을 좋아한다. 나는 그들 노래의 의미를 알고 싶었다. 그래서 나는 영어를 매우 열심히 공부했다. 이제 영어는 내가 가장 좋아하는 과목이다. 나는 특별한 계획이 있다. 나는 이번 방학에 기타 연주하는 것을 배울 것이다. 나는 기타로 비틀즈 음악을 연주하고 싶다. 그것은 정말 멋진 것이다!

- 23** 해설 like의 목적어 역할을 하는 to부정사가 되어야 한다.
- 24** 해설 '기타 연주하는 것을 배우다'라는 의미가 되도록 to play를 쓴다. learn은 to부정사를 목적으로 쓴다.
- 25** 해설 want to + 동사원형: ...하고 싶다 / with a guitar: 기타로
- 26** 해설 햇빛에서도 플래시를 켜고 사진을 찍으면 피사체가 밝게 나온다고 했다.  
해설 유리: 왜 사람의 얼굴이 어둡게 보이지? / 세진: 유리야, 이렇게 해봐. ④ 햇빛에서도 플래시를 켜도록 해. ⑥ 피사체를 네 사진의 중심으로부터 이동시켜. ⑦ 카메라를 사람의 눈높이로 들어.

**스토리텔링** 기본 서술형 p. 58

**A** 1 Let's play tennis 2 Don't forget to read 3 can make shadows 4 solve the problem on your own

**B** 1 The boy will play soccer on the playground 2 She will sing the song in the contest 3 Jessica will make a Christmas tree with her sisters

**C** 1 Speaking. (This is he.) 2 don't we go

- 3 will go (are going to go)  
**D** (1) wants to go shopping  
 (2) wants to get up late  
 (3) wants to fish (go fishing)  
 (4) wants to cook delicious food

**스토리텔링** 신경향 서술형 p. 59

01 Who are you → Who's calling, I am Jack. → This is Jack.  
 02 Don't forget to  
 03 Mina will learn to play the guitar and Suho will learn Chinese.  
 04 (1) want to join an art camp  
 (2) like to take (taking) care of my pet dog  
 (3) is to be a famous painter

- 01 해설 전화상에서 전화 건 사람이 누구인지 물을 때는 Who's calling, please?를 쓰고, 전화 건 사람을 밝힐 때는 This is ...라고 말한다.  
 해석 Jack: 여보세요? Cindy와 통화할 수 있을까요? / Cindy: 제가 Cindy입니다. 누구세요? / Jack: 안녕, Cindy. 나 Jack이야. 오늘 오후에 영화 보러 가는게 어때? / Cindy: 좋아. 나중에 보자.
- 02 해설 forget을 사용하여 기억을 상기시킬 때는 「Don't forget to + 동사원형」 구문을 사용한다.  
 해석 소미: 나는 다음 달에 파리로 여행을 갈 거야. / 동진: 좋은데. 내게 그림 엽서 보내는 것을 잊지 마. / 소미: 물론이지.
- 03 해설 will을 사용하여 묻고 있으므로 will을 사용하며 응답한다. will 뒤에는 동사원형을 써야 한다.  
 해석 Q: 미나와 수호는 내년에 무엇을 할 것인가? A: 미나는 기타 치는 것을 배울 것이고, 수호는 중국어를 배울 것이다.
- 04 해설 (1) want는 to부정사를 목적으로 쓴다. (2) like는 to부정사와 동명사를 목적으로 쓸 수 있다. (3) to부정사는 보여 역할을 할 수 있다. / take care of: ...를 돌보다  
 해석 (1) 나는 미술 캠프에 참가하고 싶다.  
 (2) 나는 애완견을 돌보는 것을 좋아한다.  
 (3) 내 꿈은 유명한 화가가 되는 것이다.

# Lesson 08

핵심 어휘 확인 p. 61

**A** 1 chat 2 producer 3 join 4 address 5 download 6 illegally 7 copy 8 mind 9 company 10 thirsty 11 위험한 12 고치다 13 기분 이 언짢은 14 ...한 냄새가 나다 15 문제, 일 16 ...한 맛이 나다 17 마침내, 드디어 18 극장 19 낯선 사람 20 경찰서

**B** 1 of 2 any 3 down 4 in 5 on

**C** 1 chat 2 company 3 copy 4 producer 5 illegally 6 download 7 join 8 mind 9 thirsty 10 stranger

의사소통 기능 대표 문제 p. 63

1 ⑤ 2 ④ 3 ① 4 What's the problem with you? / What's the matter with you? / What happened to you? 등

- 1 해설 ⑤ 무슨 문제가 있는지 묻는 말에 '천만에.'라고 응답하는 것은 어색하다. You're welcome.은 감사 인사에 대한 응답이다.  
 해석 ① A: 너는 슬퍼 보여. 무슨 일이니? B: 우리 개가 어제 죽었어. ② A: 우리 팀이 경기에서 이기지 못했어. B: 그것 참 안됐구나. ③ A: 너 화가 나 보여. 무슨 일이니? B: 내 친구와 말다툼을 했어. ④ A: 나는 지갑을 잃어버렸어. B: 정말 안됐구나. ⑤ A: 너는 혼란스러워 보여. 무슨 일이니? B: 천만에.
- 2 해설 허리가 아프다는 상대방에게는 병원에 가보라고 조언하는 것이 적절하다.  
 해석 A: 무슨 일이니? B: 나는 허리가 아파. A: 너는 병원에 가야 해. / ① 내 뒤를 봐줘. ② 나는 지금 가야 해. ③ 너는 돌아올 수 없어. ⑤ 그 말을 들으니 기쁘구나.
- 3 해설 ① Good for you. (잘됐구나.)는 상대방의 일에 대해 기쁨을 나타내는 표현이다.  
 해석 A: 무슨 일이니? B: 나는 시계를 잃어버렸어. A: 그것 참 안됐구나. [유감이구나.]
- 4 해설 상대방의 불만족이나 실망 등의 원인에 대해 묻는 표현을 쓴다.  
 해석 A: 무슨 일이니? B: 나는 수학 시험에서 낮은 점수를 받았어. A: 안됐구나. 박 선생님과 대화를 해보는 게 어때?

문법 대표 문제 p. 65

1 not be 2 ③ 3 ① 4 ⑤ 5 must (should)

- 1 해설 흐름상 9시에 시작한다는 모임에 늦으면 안 된다는 의미가 되어야 한다. 조동사 must의 부정은 「must not + 동사원형」으로 쓴다.  
 해석 너는 그 모임에 늦으면 안 된다. 그것은 오전 9시에 시작한다.
- 2 해설 ③ 글쓴이가 해야 할 일에 대해 설명하고 있으므로 의무를

not 13 ③ 14 ④ 15 wrote bad things, fought with 16 ⑤ 17 ② 18 You must give some water to her. 19 ④ 20 ③ 21 must not play 22 ③ 23 ④ 24 You look sad. 25 ③ 26 ④ 27 (1) in the Internet → on the Internet (2) deliciously → delicious (3) softly → soft

- 01** 해설 '큰 컴퓨터 시스템에서 작은 것으로 컴퓨터 파일 등을 복사하다'는 download(다운로드하다, 내려받다)에 대한 설명이다.  
해석 ① 채팅하다, 수다 떨다 ② 복사본; 복사하다 ④ 회사 ⑤ 제작자, 프로듀서
- 02** 해설 in trouble: 곤경에 처한  
해설 나는 산에 올랐을 때, 곤경에 처한 한 여성을 구했다.
- 03** 해설 make fun of: ...를 놀리다
- 04** 해설 '그 말을 들으니 안됐구나.'라는 의미로 유감이나 동정을 표현하는 말이다.  
해설 ① 믿을 수가 없어. ② 내가 실수를 했어. ④ 그렇게 말하다니 너는 친절하구나. ⑤ 좋은 생각이야.
- 05** 해설 각각 ⑥ sounds(looks), ⑦ look, ⑧ smells(tastes), ⑨ looks로 고쳐야 자연스럽다.
- 06** 해설 must not + 동사원형: ...해서는 안 된다
- 07** 해설 고장난 컴퓨터를 수리하기 위해 서비스 센터에 '가져갔다'는 말이 알맞다. take A to B: A를 B로 가져가다
- 08** 해설 ⑤ 누가 Tony에게 이메일을 보냈는지는 언급되지 않았다.  
해설 ① Tony의 컴퓨터는 왜 멈추었는가? ② Tony는 어떤 종류의 프로그램을 받았는가? ③ Tony는 낯선 사람으로부터 받을 이메일에 대해 어떻게 할 것인가? ④ Tony는 그의 컴퓨터를 고칠 수 있었는가? ⑤ 누가 Tony에게 이메일을 보냈는가?
- 09** 해설 게임에서 진 친구를 위로하는 말로는 '그것은 단지 온라인 게임이었을 뿐이야'가 가장 적절하다.  
해설 ① 너는 최선을 다하는 게 낫겠어 ② 너는 그 게임을 더 이상해서는 안 돼 ③ 그것은 매우 중요한 게임이야 ④ 그는 그 게임을 좋아하지 않았어
- 10** 해설 처음에는 기분이 안 좋았으나 소녀의 위로를 받고 기분이 좋아졌다고 했다.
- [11~12]** 해설 (1) 소녀: 하준아, 무슨 문제가 있니? / 소년: 나는 내 아이디를 잊어버렸어. 나는 이 웹사이트에 들어갈 수가 없어.  
(2) 소녀: 무슨 문제가 있니? / 소년: 나는 온라인상에서 누군가와 채팅 중이야. 그는 내 주소를 알고 싶어 해. / 소녀: 그에게 네 주소를 주지 마.
- 11** 해설 What's the matter? 뒤에 나오는 두 소년 말에서 각각 알 수 있다.
- 12** 해설 금지하기: Don't + 동사원형: ...하지 마라 / You must not + 동사원형: ...해서는 안 된다
- 13** 해설 ① smell의 보어로는 형용사가 쓰이므로 fresh로 쓴다.

② feels와 is가 둘 다 동사이고 형용사를 보어로 쓸 수 있으므로 둘 중 하나만 써야 한다. ④ shirts가 복수이므로 동사는 look을 쓴다. ⑤ 내용상 어색한 문장이다.

- 14** 해설 ①, ②, ③, ⑤는 모두 Don't가 들어가야 알맞고, ④에는 아무것도 들어가지 않아야 한다.  
해설 ① 나쁜 말을 쓰지 마라. ② 이상한 이메일을 열지 마라. ③ 너의 주소를 다른 사람들과 공유하지 마라. ④ 낯선 사람을 조심해라. ⑤ 다른 사람들의 아이디를 사용하지 마라.
- 15** 해설 세호는 누군가가 자신이 가장 좋아하는 야구 선수에 관해 나쁜 말을 써서 온라인상에서 그 사람과 싸웠다는 것이다.
- 16** 해설 내용상 금지의 표현이 알맞다.  
must not + 동사원형: ...해서는 안 된다  
해설 너는 극장 안에서 휴대 전화를 사용해서는 안 된다.
- 17** 해설 감각동사 뒤에는 형용사가 보어로 온다. ② beautifully → beautiful  
해설 ① 그녀는 (목소리가) 화가 난 것처럼 들린다. ③ 그 치즈는 훌륭한 냄새가 난다. ④ 그 재킷은 가벼워 보인다. ⑤ 그 과일 은 달콤한 맛이 난다.
- 18** 해설 조동사 must 뒤에는 동사원형을 써야 한다.  
give A to B: A를 B에게 주다
- 19** 해설 ④ it는 to download the movie playing in theaters now from the Internet을 가리키고, 나머지는 모두 Swan Lady를 가리킨다.
- 20** 해설 to download the movie playing in theaters now from the Internet을 가리킨다.
- 21** 해설 역접의 접속사 but이 쓰였으므로 앞의 내용과 상반되는 금지의 표현이 되도록 한다. must not + 동사원형: ...해서는 안 된다.
- 22** 해설 ③ look + 형용사: ...하게 보이다, nicely → nice
- 23** 해설 새로운 컴퓨터실의 사용 안내이다.
- 24** 해설 look + 형용사: ...하게 보이다
- 25** 해설 ③ 조동사 must 뒤에는 동사원형을 써야 한다. → must go
- 26** 해설 나리의 꿈 속에서, Smith 씨는 나리가 그의 영화를 다른 많은 사람들처럼 불법적으로 다운로드했다고 생각한다. 나리가 잠에서 깬 후, 그녀는 극장에서 'Swan Lady'를 볼 것을 결심한다.
- 27** 해설 '인터넷상에서'라는 표현은 on the Internet으로 쓴다. smell, taste, feel과 같은 감각동사는 보어로 형용사를 쓴다.  
해설 9월 2일, 화요일 / 나는 오늘 인터넷으로 쿠키와 스카프를 샀다. 쿠키는 좋은 냄새가 났고 맛있었다. 스카프는 부드러웠다. 나는 인터넷에서 좋은 물건을 구입해서 행복했다.

- A** 1 looks fierce 2 must feed the bird  
3 were in trouble
- B** 1 He must help his father wash his car.



2 You must not bother me when I do my homework.

3 She must not take part in the piano contest.

C 1 Don't use bad words.

2 Don't open strange emails.

3 Don't hurt other people's feelings.

D [예시 답안] 1 smells delicious 2 sounds noisy

3 feels rough 4 looks difficult

스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

01 [예시 답안] What's the matter (with you, Sumi)?

02 [예시 답안] (1) We must listen to the teacher (in class). (2) We must not sleep (in class).

03 I'm sorry to hear that.

04 (1) looks thirsty (2) sounds sick (3) looks dirty

05 (1) Oh, I ran a program and my computer stopped. (2) It's a game program. Somebody emailed it to me. (3) I took it to the service center. But they couldn't fix it.

01 해설 상대방에게 무슨 일이 있는지, 불만족이나 실망 등의 원인에 대해 물을 때는 What's the matter(problem)? / What's wrong? / What happened to you? 등의 표현을 쓸 수 있다.

02 해설 수업 중에 지켜야 할 일은 must를, 하지 말아야 할 일은 must not을 이용할 수 있다.

03 해설 유감이나 동정을 표현하는 말로 I'm sorry to hear that. / That's too bad. 등을 쓸 수 있다.

04 해설 look + 형용사: ...하게 보이다, sound + 형용사: ...하게 들리다, thirsty: 목마름  
해석 (1) 민호는 목말라 보인다. (2) 하나는 아픈 소리를 낸다. (3) 지호의 셔츠는 더러워 보인다.

05 해설 예나: Tony야, 너 오늘 기분이 안 좋아 보였어. 무슨 일이니? / Tony: (1) 아, 프로그램 하나를 실행시켰다가 컴퓨터가 멈춰버렸어. / 예나: 무슨 프로그램인데? / Tony: (2) 게임 프로그램이야. 누군가가 내게 이메일로 보냈어. / 예나: 컴퓨터는 고쳤니? / Tony: (3) 서비스 센터에 가져갔는데, 고칠 수가 없었어. / 예나: 정말 안 됐다.

Lesson 09

핵심 어휘 확인

p. 89

A 1 hot 2 program 3 health 4 waist 5 enjoy  
6 excited 7 line 8 laugh 9 send 10 taste  
11 옷, 의복 12 수업, 교훈 13 선물 14 입어 보다  
15 가입하다, 참여하다 16 전통적인 17 서랍 18 재미, 즐거움 19 마을 20 ...을 입다

B 1 Put 2 Surprisingly 3 present 4 throw  
5 famous

C 1 waist 2 traditional 3 drawer 4 excited  
5 surprisingly 6 clothes 7 line 8 culture  
9 lunch 10 program

의사소통 기능 대표 문제

p. 91

1 ⑤ 2 ④ 3 ③ 4 I heard that

01 해설 Would you like ...?는 음식 권유의 표현, You're very welcome.은 감사 표현에 대한 응답이다.

해석 ① A: 뭐 마실 것 좀 드릴까요? B: 네, 부탁드립니다. ② A: John이 새 휴대 전화를 샀다고 들었어. B: 가서 확인해보자. ③ A: 메시지를 남기시겠습니까? B: 네, 고맙습니다. ④ A: 우리 내일 시험이 있다고 들었어. B: 오, 안돼! ⑤ A: 차 한 잔 드시겠어요? B: 천만에요.

02 해설 B의 응답으로 보아 A는 음식을 권하고 있음을 알 수 있다. ①, ②, ③, ⑤는 모두 음식을 권하는 표현이고, ④ Can I ...?는 상대방에게 허락을 구하는 표현이다.

해석 A: ① 컵 케이크 좀 드세요. ② 이 피자 마음껏 드세요. ③ 감자 튀김 좀 드시겠어요? ⑤ 햄버거를 먹는 게 어때요? B: 아니, 괜찮아요. 다이어트 중이거든요. ④ 사과 주스 좀 마실 수 있나요?

03 해설 ③ My pleasure.(별말씀을요.)는 감사 표현에 대한 응답이다.

해석 A: 뭐 좀 드시겠어요? B: ① 아니요, 괜찮습니다. ② 네, 주세요. ④ 네, 샌드위치 좀 주세요. ⑤ 죄송하지만, 이미 뭘 좀 먹었어요.

04 해설 알고 있는 내용을 말할 때는 I heard that ....을 활용할 수 있다.

해석 A: 누가 어제 경기에서 이겼니? B: 나는 Tim이 경기에서 이겼다고 들었어.

문법 대표 문제

p. 93

1 that 2 ① 3 to 4 ⑤

01 해설 동사 know의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 알맞다. faster than: ...보다 더 빠름

해석 우리는 비행기가 자전거보다 더 빠르다는 것을 알고 있다.

02 해설 두 문장 모두 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사



해석 ① 이 파란색 셔츠를 입어 봐라. ② 너는 어떤 종류의 게임을 갖고 있니? ③ 그녀는 그녀의 새로운 직업에 만족했다. ④ 나는 한복을 입고 사진을 찍었다. ⑤ 나는 친구의 선물로 초콜릿을 좀 샀다.

02 해설 Would you like some ...?: ... 좀 드시겠어요? (권유)  
해석 케이크 좀 드시겠어요?

03 해설 I heard that+주어+동사 ...: 나는 ...라고 들었다 / have a cold: 감기에 걸리다  
해석 나는 그가 감기에 걸렸다고 들었다.

04 해설 ③은 '네 말이 맞아.' 라는 의미의 동의하는 표현이고, 나머지 모든 제안에 수락하는 말이다.  
Why don't you ...?: ...하는 것이 어때? (제안)  
해석 A: 나와 함께 가는 것이 어때?

05 해설 순서상 ③ - ② - ④ - ⑤ - ①이 되어야 한다.  
해석 ③ 이게 뭐니? - ② 냉면이야. - ④ 아, 나는 많은 한국인들이 여름에 냉면을 먹는다고 들어. - ⑤ 맞아. 좀 먹어 볼래? - ① 응, 그래. 고마워.

06 해설 여행 가이드인 글쓴이(I)가 여행객들(you)에게 관광 일정에 대해 설명해 주는 글이다.  
해석 ① 영화 감독들 ② 배우들 ③ 여행 가이드들 ④ 여행객들 ⑤ 농부들

07 해설 Tomorrow, we'll go to the Korean Folk Village.에서 알 수 있다.

[08~10] 해석 Betty: 지호야, 너는 무엇을 하는 중이니? / 지호: 아, Betty. 나는 떡볶이를 만들고 있어. / Betty: 정말? (나는 씨름 경기의 표가 있어.) 나는 그것이 한국에서 유명한 길거리 음식이라고 들어. / 지호: 맞아. 많은 한국인들이 그것을 좋아해. 좀 먹어 볼래? / Betty: 그래. 고마워. (Betty는 떡볶이를 먹는 중이다.) / Betty: 맵지만, 매우 맛있어. 너는 훌륭한 요리사야. / 지호: 고마워. 나는 다음번에 김밥을 만들 거야. 나와 함께하는 게 어때니? / Betty: 좋아. 재미있겠다.

08 해설 떡볶이와 김밥같은 음식에 관한 대화 도중에 ② '나는 씨름 경기의 표가 있어.' 라는 말은 흐름상 어색하다.

09 해설 바로 앞에 나온 지호의 계획을 가리킨다.

10 해설 Betty는 떡볶이가 맵지만 맛있다고 했다.

11 해설 ① knew → know ② to 삭제 ③ to 삭제 ④ of → with ⑤ be happy with: ...로 인해 행복하다(만족하다)

12 해설 ④는 to부정사를 목적으로 취하는 told, advised, wanted 등의 동사가 필요하고, 나머지는 모두 주어진 동사의 목적어 역할을 하는 명사절 접속사 that이 알맞다.

해석 ① 그녀는 그가 거짓말쟁이라고 생각했다. ② 그는 항상 부모님이 건강하시기를 바란다. ③ 나는 그가 돌아올 것이라는 것을 안다. ⑤ 너는 내가 틀렸다고 말해야 한다.

13 해설 주어진 단어를 배열하면 I didn't know that she was good at math.이다.

[14~15] 해석 Tony의 친구들은 그를 위해서 생일 파티를 열었다. Julie는 그에게 축구공을 사 주었다. 동진이는 그에게 한국

문화에 대한 책을 한 권 주었다. 소미는 그에게 필통을 만들어 주었다. 그들은 함께 옷놀이를 했다. Julie가 매번 이겼다. 파티에서 모든 사람들은 즐거운 시간을 보냈다.

14 해설 hold(throw, have, give) a party: 파티를 열다

15 해설 buy A(간접목적어) B(직접목적어) = buy B for A: A에게 B를 사주다

[16~17] 해석 1. 소라는 Eric에게 그녀의 사진을 보여준다. 그는 그것이 좋다고 생각한다.  
2. 그 안내원은 한 선생님에게 지도를 준다. 그녀는 그것이 매우 유용하다고 말한다.  
3. 그 소년은 엄마에게 아름다운 꽃을 몇 송이 보낸다. 그는 오늘이 엄마의 생신이라는 것을 알고 있다.  
4. 송 선생님은 그녀의 학생들에게 책을 읽어준다. 그녀는 학생들이 그 이야기를 좋아한다고 생각한다.

16 해설 ⑤ 간접목적어 앞에 to가 쓰였으므로 ⑤ buys는 쓸 수 없다. 문맥상 reads가 어울린다. read A to B: B에게 A를 읽어주다

17 해설 say that+주어+동사: ...라고 말하다

18 해설 Rachel과 글쓴이는 김치와 비빔밥을 만들기 전에 한지로 필통을 만들었다.

19 해설 a try on: 입어 보다 b as: ...로, ...로써

20 해설 give A(간접목적어) B(직접목적어): A에게 B를 주다

21 해설 know that+주어+동사: ...라는 것을 알고 있다

22 해설 「give A B」 = 「give B to A」: A에게 B를 주다  
해석 오늘 나는 소리네 집에 갔다. 소라는 나에게 한지 몇 장을 줬다. 나는 그것이 매우 아름답다는 것을 알게 되었다. 우리는 한지로 필통을 만들었다. 우리는 함께 즐거운 시간을 보냈다.

23 해설 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that은 생략이 가능하다. that 뒤에는 '주어+동사'의 절이 이어진다.  
해석 그녀는 그녀의 아들이 축구하는 것을 좋아하지 않는다고 말한다.

24 해설 know의 목적어로 that절(that+주어+동사)을 쓸 수 있다. 이때 접속사 that은 생략할 수 있다.

25 해설 빈칸에는 traditional(전통적인)이 알맞다.

해석 김치는 전통 한국 음식이다.

① 무언가 좋은 일이 일어나거나 일어날 것이기 때문에 행복하거나, 관심이 가거나, 희망적인 → excited(들뜬) ② 매우 오래된 관습이나 믿음과 관계된 → traditional(전통적인) ③ 예상치 못하게 혹은 보기 드물게 → surprisingly(놀랍게도) ④ 신체의 갈비뼈와 엉덩이 사이의 부분 → waist(허리) ⑤ 물건을 보관하기 위해 밀고 당겨서 사용하는 도구 → drawer(서랍)

스토리텔링 기본 서술형

p. 114

A 1 joined, with 2 thought (that) 3 Try on  
4 was very excited about

B 1 I teach science to students.

- 2 He baked cookies for her.
- 3 She asked some questions of him.
- C 1 I think that he is nice.
- 2 He knows that English is difficult.
- 3 I heard that many Koreans like it.
- D 1 She shows her picture to Eric.
- 2 They read their baby many books.
- 3 I bought some flowers for my girlfriend.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 115

- 01 Would you like some
- 02 [예시 답안] heard that you can play the flute well
- 03 buy, for, give, to, made
- 04 [예시 답안] *Gimchi* is good for your health. We are going to have *Gimchi* Festival from November 10th to 30th at City Center Hall. We will show you 50 kinds of *gimchi* at the festival.

- 01 해설 음식을 권하는 표현은 *Would you like some ...?*으로 쓸 수 있다.  
해석 Alex: 이게 뭐니? / 지호: 삼계탕이야. 좀 먹어볼래? 삼계탕은 맛있고 건강에도 좋아. / Alex: 그래, 먹어볼게.
- 02 해설 들어서 알고 있는 내용을 말할 때는 *I heard (that) ...*을 활용한다.  
해석 세미: 수지야! 너는 시험에서 무엇을 연주할 거니? / 수지: 나는 플루트를 연주할 거야. / 세미: 아, 나는 네가 플루트를 잘 연주한다고 들었어. 사실이니? / 수지: 그렇지는 않지만, 해보려고 해.
- 03 해설 각각 '사다(buy), 만들다(make), 주다(give)'의 상황에 어울리는 곳에 알맞은 말을 넣어 문장을 완성한다. *buy A for B*: B에게 A를 사주다. *give A to B*: B에게 A를 주다  
해석 9월 7일, 일요일 / 내일은 추석이다. 나는 추석을 맞아 부모님을 도와드렸다. 나는 와 함께 에게 드릴 을 사러 쇼핑을 갔다. 나는 내일 그 을 에게 드릴 것이다. 그리고 나는 와 함께 을 만들었다. 은 정말 맛있었다. 힘든 하루였지만 행복했다.
- 04 해설 축제 일시, 장소, 축제 내용 등을 포함하여 포스터를 완성한다.  
해석 김치 좀 드셔 보시겠어요? / 김치는 유명한 한국 음식입니다. 김치는 여러분의 건강에 좋습니다. 우리는 시립 센터에서 11월 10일부터 30일까지 김치 축제가 열 예정입니다. 우리는 여러분에게 50가지의 김치를 선보일 것입니다. 오셔서 한국의 맛을 즐기세요.

Why don't we가 들어가야 한다.

해석 수동: 닭은 왜 날지 못할까? 지수: 나는 닭이 뚱뚱하기 때  
문이라고 생각해. 수동: 하지만 몇몇 뚱뚱한 새들은 날 수 있어.  
도시에서 살고 있는 뚱뚱한 비둘기들을 봐. 지수: 네 말이 맞아.  
우리 과학 선생님께 여쭙 보는 게 어떨까? 수동: 좋아. 가자.

스토리텔링 기본 서술형

p. 86

- A** 1 Why does your sister 2 Because science is very important 3 She is running away 4 Why don't we look it up
- B** 1 should not litter the classroom  
2 should listen to the teacher  
3 should not fight with your friend
- C** 1 I have no 2 Why
- D** 1 Adults end up with about 206 bones.  
2 The paper cup won't burn but the water will boil.  
3 The heat moves quickly from the cup to the water.  
4 It stretches its legs out and falls like a leaf.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 87

- 01 I have no idea.  
02 is crying because the movie is so sad  
03 종민이의 답 중 should not → should  
Judy의 답 중 should → should not  
04 Why do leaves turn red or yellow in the fall?  
05 is he in the hospital, because he broke his leg

- 01 해설 순미 위에 물음표가 있는 것으로 보아 답을 모르는 것임을 알 수 있다. 모른다고 말하기: I have no idea.
- 02 해설 그림으로 보아 승준이가 슬픈 영화를 보고 울고 있다는 것을 알 수 있다.  
해석 그는 영화가 매우 슬프기 때문에 울고 있다.
- 03 해설 좋은 친구가 되기 위해서는 친구들의 말을 잘 들어줘야 하므로 종민이의 답 중 should not은 should로 고쳐야 하고, 친구들에게 거짓말을 해서는 안 되므로 Judy의 답 중 should를 should not으로 고쳐야 한다.  
해석 종민: 너는 친구들의 말을 들어야 한다. 준호: 너는 친구들과 싸우지 말아야 한다. Judy: 너는 친구들에게 거짓말을 하지 말아야 한다.
- 04 해설 주어인 '나뭇잎들'은 leaf의 복수형 leaves를 사용하고 의문사 why를 문장의 맨 앞에 놓는다. turn red 빨갱게 되다, in the fall 가을에
- 05 해설 Why ~?로 물어볼 때는 That's because ~.를 이용해 답한다. 이때 because 뒤에는 주어와 동사가 있는 절이 와야 한다. 과거에 일어난 일이므로 break의 과거형 broke를 사용한다.  
해석 유미: 그는 왜 병원에 있지? 호준: 다리가 부러졌기 때문이야.

Lesson 11

핵심 어휘 확인

p. 89

- A** 1 award 2 turn 3 moment 4 cheer 5 shout  
6 gather 7 fresh 8 still 9 presentation 10 festival 11 달콤한 12 아주 새로운, 신제품의 13 연습 (하다) 14 다채로운 15 과학자 16 멋진 17 동의하다 18 실제의, 사실의 19 숙제, 과제 20 일어서다
- B** 1 about 2 at 3 for 4 up 5 to
- C** 1 presentation 2 talent 3 special 4 shout 5 agree 6 gather 7 cheer 8 moment 9 turn 10 award

의사소통 기능 대표 문제

p. 91

- 1 ④ 2 What do you think of this photo? 3 ② 4 ④

- 01 해설 ④에서 B는 A의 케이크에 대해서 어떻게 생각하는지 말해야 한다.  
해석 ① A: 네 그림을 좀 볼 수 있을까? B: 물론. 어떻게 생각해? ② A: 그 남자아이는 무엇을 만들고 있지? B: 그는 닭고기 수프를 만들고 있어. ③ A: 잠깐 네 펜을 좀 사용할 수 있을까? B: 물론. ④ A: 내 케이크에 대해서 어떻게 생각해? B: 나는 케이크에 대해서 생각하고 있어. ⑤ A: 너의 이야기를 읽어도 될까? B: 물론이지.
- 02 해설 의견을 묻는 표현인 What do you think of ~?를 사용한다.  
해석 A: 이 사진에 대해서 어떻게 생각하니? B: 멋져. 경치가 정말 아름다워. 여기는 어디야?
- 03 해설 허락을 요청할 때는 May/Can/Could I ~?로 표현한다. Shall I ~?는 '제가 ~할까요?'라는 의미이다.  
해석 A: 네 숙제 좀 잠깐 빌려도 될까? B: 아니. 너 스스로 하는 게 좋겠어.
- 04 해설 ④는 상대방의 의견에 반대하는 표현이다.  
해석 A: 너는 새로 출시된 스마트폰에 대해 어떻게 생각하니? ① 그건 정말 멋진 것 같아. ② 난 그걸 정말로 좋아해. ③ 그건 최고야. ④ 난 그렇게 생각 안 해. ⑤ 그건 내가 가장 좋아하는 스마트폰이 될 거야.

문법 대표 문제

p. 93

- 1 ① 2 ① 3 You knew our special talents when we didn't. 4 ⑤ 5 usually take a nap when I get tired

- 01 해설 may가 허가의 의미를 나타낼 때는 can으로 바꿔 쓸 수 있다.  
해석 당신은 필요하면 계산기를 사용해도 좋다.
- 02 해설 첫 번째 빈칸에는 '언제'라는 의미의 의문사 when, 두 번째 빈칸에는 시간이나 때를 나타내는 접속사 when이 와야 한다.  
해석 A: 이 책을 처음으로 읽었을 때가 언제니? B: 내 생각에는 일곱 살 때 처음 이 책을 읽었던 것 같아.

의 부탁하는 말에 대한 응답이 와야 한다.

해석 ① 왜 안 되겠어?(물론이지.) - 좋은 생각이야. ② 나도 그렇게 생각해. - 미안하지만, 안 되겠어. ③ 좋은 생각이야. - 지금은 안 돼. ④ 그거 좋네. - 물론이지. ⑤ 좋아. - 그래, 해도 돼.

07 해설 소년의 두 번째 말에서 소년은 이미 과제를 끝낸 상황이므로 '나에게 과제가 너무 어렵다'는 말은 흐름상 어색하다. '그다지 어렵지 않았다' 정도가 알맞다.

해석 소년: 너는 우리 반 과제인 '나의 특별한 재능'에 대해 어떻게 생각하니? 소녀: 나는 그것이 너무 어렵다고 생각해. 너는 어떻게 생각하니? 소년: 음, 나는 그것이 그다지 어렵지는 않았어. 사실 나는 과제를 끝냈어. 소녀: 와, 내가 한번 봐도 될까? 소년: 물론이지. 나는 꽃에 대한 그림을 그렸어. 소녀: 아, 너는 그림을 잘 그리는구나.

08 해설 소년과 소녀는 그들의 학급 과제에 대해 이야기하는 중이다. 소녀는 과제가 어렵다고 생각하지만, 소년은 이미 과제를 끝냈다. 소녀는 소년의 특별한 재능이 그림을 잘 그리는 것이라고 말한다.

09 해설 무언가에 대한 상대방의 느낌이나 의견을 물을 때는 How is it? / What do you think of(about) it? 등을 쓸 수 있다. 해석 여러분은 짝에게 무언가에 대한 느낌을 묻고 싶다. 이런 경우에 여러분은 짝에게 뭐라고 말하겠는가? 위 대화에서 찾아 쓰시오.

10 해설 소년의 닭고기 수프에 대해 '맛이 훌륭하다'고 했으므로, 소년이 닭고기 수프를 매우 잘 만든다는 것을 알 수 있다. 해석 ① 여자는 닭고기 수프를 좋아하지 않는다. ② 닭고기 수프는 너무 짜다. ③ 여자와 소년은 함께 닭고기 수프를 만들 예정이다. ④ 소년은 여자가 닭고기 수프를 만들어 주기를 원한다. ⑤ 소년은 닭고기 수프를 매우 잘 만든다.

11 해설 ① May I ~?로 허락을 요청하는 말에 대해 '고마워.'라고 응답하는 것은 어색하다. 해석 ② A: 너는 그것을 어디에서 샀니? B: 음, 내가 그것을 낚은 청바지로 만들었어. ③ A: 내 생각 어때니? B: 좋은 생각이야. ④ A: 너는 뭐 하고 있지? B: 나는 우리 학교 신문을 읽고 있어. ⑤ A: 내 숙제를 도와줄 수 있지? B: 물론이지.

12 해설 ① 지금 하고 있는 일의 내용을 물을 때: What are you -ing? ② 물건을 건네주며 하는 말: Here you are. ③ there is +단수명사 ④ 행위의 주체가 '누구'인지 물을 때: 의문사 Who +행위를 나타내는 동사 ~? ⑤ 과거시제 일반동사로 물었으므로, 조동사 did로 응답한다.

13 해설 허락 요청하기: Can(May) I ~?(내가 ~해도 될까?), take a look at: ~을 한번 보다

14 해설 허락 요청하기: May(Can) I ~? / Is it okay if I ~? / Would you mind if I ~? 등 해석 내가 지금 그것을 열어봐도 되니? / ① 내가 지금 그것을 열어봐도 괜찮니? ② 그것을 지금 열어주시겠어요? ③ 내가 지금 그것을 어떻게 열 수 있지? ④ 지금 내게 그것을 닫는 법을 말해 줄 수 있지? ⑤ 지금 그것을 열고 싶으세요?

15 해설 나머지는 모두 '~할 때'의 의미로 때를 나타내는 접속사이고, ③은 '언제'라는 의미의 의문사이다.

해석 ① 내가 잠에서 깨어났을 때 나는 시간이 9시라는 것을 알았다. ② 내가 어린이였을 때 나는 집에서 개를 길렀다. ③ 우리가 언제 만날지 말해줄래? ④ 나는 피곤할 때 보통 목욕을 했다. ⑤ 거기서 내 친구를 만났을 때 나는 행복했다.

16 해설 접속사 when +주어+동사: ~할 때 해석 우리가 공항에 도착했을 때, 그는 거기에 없었다.

17 해설 '~할 때'라는 의미의 시간의 접속사 when이 알맞다.

18 해설 listen to: ~을 듣다(경청하다) / try to: ~을 하려고 애쓰다

19 해설 may +동사원형: ~일지도 모른다(추측), think의 목적으로 쓰인 명사절에서 접속사 that은 생략할 수 있다.

20 해설 ② 스스로에게 묻다: ask oneself, him → himself

21 해설 흐름상 상민이가 고민해야 하는 내용은 '나의 특별한 재능을 무엇일까?'이다. 해석 ① 시간이 얼마나 걸릴까 ③ 누가 야구를 좋아할까 ④ 나는 무엇을 해야 할까 ⑤ 나는 어떤 계획이 있나

22 해설 제안하기: Why don't you ~?(~하는 게 어때?)

23 해설 어떤 것도 잘 하지 못한다며 나는 특별한 재능이 없을지도 모른다는 말로 연결하는 것이 자연스럽다.

24 해설 흐름상 ㉠(자신이 그린) 그림을 가져왔고, ㉡(대회에서 받은) 상을 보여주었고, ㉢ 기타를 연주했다는 말이 알맞다.

25 해설 You knew our special talents when we didn't (know our special talents).에서 알 수 있다.

26 해설 의견을 묻는 말로 What do you think of ~?의 표현을 쓸 수 있다. 해석 A: 이 사진에 대해 어떻게 생각하니? B: 멋져. 경치가 아주 좋구나.

스토리텔링 기본 서술형

p. 114

- A 1 asked himself 2 was not sure about 3 When I saw her 4 gathered around, cheered
- B 1 She may be an English teacher. 2 He may not like cats. 3 They may not be late for school.
- C 1 May(Can) I 2 I think 3 you mind if
- D 1 When she goes home, she takes off her uniform first. 2 They may be hungry now. 3 When it was his turn, he stood up. 4 It may not be hard for me.

스토리텔링 신경향 서술형

p. 115

- 01 What do you think of the boy?
- 02 I taste your soup, do you think of it, tastes great



- 03 May (Can) I read your story?
- 04 When it rains hard, listens to music
- 05 When I was a child, I liked to draw.

- 01** 해설 What do you think of ~?: ~에 대해 어떻게 생각하니?  
해석 A: 그 남자아이에 대해 어떻게 생각하니? B: 나는 그가 매우 친절하다고 생각해.
- 02** 해설 대화의 흐름으로 보아 첫 번째 빈칸에는 수프를 맛보아도 되는지 묻는 표현, 두 번째 빈칸에는 상대방의 의견을 묻는 표현, 마지막 빈칸에는 맛이 좋다고 말하는 표현이 알맞다.  
해석 A: 네 수프를 맛보아도 되니? B: 물론이야. 그것에 대해 어떻게 생각해? A: 정말 좋아. 맛이 아주 좋아. B: 고마워.
- 03** 해설 허락을 요청하는 말로 May (Can) I ~?의 표현을 쓸 수 있다.  
해석 A: 너의 이야기를 읽어도 될까? B: 당연하지. A: 와, 너는 뛰어난 작가구나.
- 04** 해설 when + 주어 + 동사: ~가 ...할 때, listen to music: 음악을 듣다  
해석 폭우가 올 때, 엄마는 주로 음악을 들으신다.
- 05** 해설 접속사 when은 '~할 때'의 의미로 뒤에 「주어 + 동사」가 이어진다.  
해석 윤호: 너는 어렸을 때 무엇을 하는 것을 좋아했니? 유미: 내가 아이였을 때 나는 그림 그리는 것을 좋아했어.

## Special Lesson

기타 지문 꼭 잡기

p. 119

### Textbook Check

- A** 1 ago 2 Don't (Never) 3 away
- B** 1 He liked to play the piano. 또는 He liked playing the piano.  
2 Can you do me a favor?  
3 I think that he tells a lie to me.

교과서 빈칸 완성하기

pp. 120~121

### 본문

- ① long, ago ② there was ③ didn't often wear ④ One day ⑤ over there ⑥ to talk to ⑦ to ⑧ fun ⑨ himself ⑩ to try ⑪ thirsty ⑫ I'd love to ⑬ sheep ⑭ Don't worry. ⑮ well ⑯ filled a cup with ⑰ were running ⑱ did our best ⑲ listen to ⑳ Maybe ㉑ never

### Round Up

- ① country ② Narrator ③ went out ④ asked, for ⑤ all over the place ⑥ lesson ⑦ person ⑧ has ⑨ talent

### 100% 출제 예상 문제

pp. 122~124

- 01 (1) shepherd (2) character 02 away 03 Did you do (try) your best? 04 ⑤ 05 ③ 06 ④  
07 ② 08 They were listening to music at that time.  
09 Don't wear this coat. 10 ② 11 there was a king in a small country 12 ④ 13 ② 14 to watch sheep  
15 ⑤ 16 ④ 17 ② 18 ④ 19 I am a great shepherd 20 ②

- 01** 해설 (1) 양을 돌보는 것이 직업인 사람은 '양치기 (shepherd)'이다. (2) 책이나 연극, 영화에 등장하는 사람은 '등장인물(character)'이다.
- 02** 해설 run away: 달아나다, 도망치다  
해석 그는 꿈을 보았을 때 달아났다.
- 03** 해설 do (try) one's best: 최선을 다하다
- 04** 해설 나머지는 모두 to (①, ④) 방향을 나타내는 전치사로 ② to 부정사를 만드는 to ③ 대상을 가리키는 전치사 to)가, ⑤는 for가 알맞다.  
해석 ① 그녀는 시내에 갔다. ② 너는 지금 무엇을 하고 싶니? ③ 나는 그에게 얘기하고 싶다. ④ 그녀는 그 노인에게 걸어들었다. ⑤ 그 소년은 엄마에게 따뜻한 우유를 부탁했다.
- 05** 해설 look + 형용사: ~하게 보이다 ① → wonderful ② → talented ④ → satisfied ⑤ → sad  
해석 그녀는 매우 행복해 보였다.