

# Stage 1



**Before You Read**

1 글을 읽기 전에 이 단원의 목표와 내용을 간략하게 소개한다.

Today you're going to read a short passage about the importance of taking different perspectives. As you read, you're going to practice making inferences and demonstrating your understanding of the passage.

2 '추론하기 전략'이 무엇인지 간단히 설명한다. A good reader often makes inferences as they read. Making inferences is something like reading between the lines. You make an inference to understand the meaning that isn't clearly stated in the passage.

3 글을 빠르게 읽으면서 생소한 표현에 밑줄을 긋고 뜻을 추측해 보게 한다.

Now, skim through the passage. Underline the words you don't know, and try to guess their meanings.

**While You Read**

1 글을 읽고 어떤 추론을 할 수 있는지 알아보고 한 후, 학생들이 어떤 추론을 도출했는지 확인한다.

Read the passage carefully and see if you can make any inferences. OK. Does anyone want to share their ideas with the class?

2 글을 다시 읽고 질문을 통해 글의 이해도를 확인해 본다.

Read the passage again and check the main idea and the details with the following questions.

- Who is Kofi Annan?
- What is the lesson that Kofi Annan learned in an English class?
- What did the professor put on the wall?

**After You Read**

1 15쪽에 있는 질문을 읽고 답하게 한다.

Read the questions on page 15 and answer them.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

## 01

**Another Perspective**

We usually look at things from the narrow perspective we are used to. We believe, without really thinking, that we have the right perspective. This very common phenomenon was explained by the former Secretary-General of the United Nations, Kofi Annan, in the book *When We Were Young* compiled by John Burningham. In an English class in Ghana, Africa, he learned an important lesson about how people really see the world. He also learned about how people could see the world in new ways.

A professor put a large sheet of white paper on the wall. The paper had a little black dot in the right-hand corner. When the professor asked, "Boys, what do you see?" they all shouted without thinking, "A black dot!" He stepped back and said, "So, no one saw the white sheet of paper. You only saw the black dot." The professor added, "This is awful. People never see the broader picture."

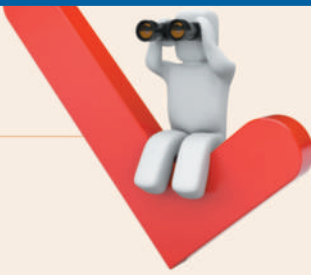
People indeed see things only one way. If you want to see the broader picture, you have to change how you see the world. Do not be afraid to take another perspective, perhaps a broader one.

**Translation****01 또 다른 관점**

우리는 흔히 우리가 익숙해져 있는 좁은 관점으로 사물을 본다. 깊이 생각하지도 않고 우리는 우리의 관점이 옳다고 믿는다. 이처럼 매우 흔한 현상은 John Burningham이 편찬한 *When We Were Young*이라는 책에서 전 유엔 사무총장인 Kofi Annan에 의해 설명되었다. 아프리카 가나의 한 영어 수업 시간에서 Kofi Annan은 사람들이 정말로 세상을 어떻게 보는지에 관한 중요한 교훈을 얻었다. 그는 또한 사람들이 어떻게 세상을 새로운 방식으로 볼 수 있는지도 배웠다.

한 교수가 커다란 흰 종이 한 장을 벽에 붙였다. 그 종이의 오른쪽 구석에는 작은 검은 점이 있었다. "여러분, 무엇이 보입니까?"라고 교수가 물었을 때, 그들은 일제히 아무 생각 없이 "검은 점이에요!"라고 대답했다. 교수는 뒤로 물러서서 "그러니까, 아무도 흰 종이를 보지 않았군요. 여러분은 검은 점만 봤어요."라고 말했다. 교수는 "이건 끔찍해요. 사람들은 절대로 더 큰 그림을 보지 않는단 말이야."라고 덧붙였다.

사람들은 실제로 한 가지 방식으로만 사물을 본다. 더 큰 그림을 보고 싶다면, 당신은 당신이 세상을 보는 방식을 바꿔야 한다. 다른 관점, 아마도 더 넓은 관점을 취하는 것을 두려워하지 마라.



## Reading Strategy Unit 1 Making Inferences

### 1 What can be inferred from the passage?

- a Kofi Annan wrote a book.
- ☒ b Kofi Annan went to school in Ghana.
- c Kofi Annan took pictures as a hobby.
- d Kofi Annan was very strict.

### 2 Find a word in the passage that best fits the blank. **broader**

### 3 Read the statements below and check T or F.

- (1) ☒ **F** Kofi Annan learned a valuable lesson in an English class in Ghana.
- (2) ☐ **T** ☒ The professor had Kofi Annan connect the dots on the blackboard.
- (3) ☒ **F** The professor was dissatisfied with the students' answers.

### 4 Fill in each blank with two words from the passage to complete the summary.

Kofi Annan, the former Secretary-General of the United Nations, introduces a story about our **narrow perspective**. His professor put a large sheet of **white paper** on the wall that had a black dot in the right-hand corner. Students focused on the black dot. The professor advised students to see the **broader picture**.

**perspective**

**phenomenon**

**compile**

## Translation

### 1 본문으로부터 추론이 가능한 것은?

- a Kofi Annan은 책을 집필했다.
- b Kofi Annan은 가나에 있는 학교를 다녔다.
- c Kofi Annan은 취미로 사진을 찍었다.
- d Kofi Annan은 매우 엄격했다.

### 2 빈칸에 가장 알맞은 단어를 본문에서 찾으시오.

### 3 다음 진술들을 읽고 T 혹은 F에 표시하시오.

- (1) Kofi Annan은 가나에서 영어 수업 시간에 귀중한 교훈을 얻었다.
- (2) 교수는 Kofi Annan에게 칠판 위의 점들을 연결하라고 했다.
- (3) 교수는 학생들의 대답에 만족하지 못했다.

### 4 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 요약문을 완성하시오.

전 유엔 사무총장인 Kofi Annan은 우리의 **좁은 관점**에 대한 이야기를 소개한다. 그의 교수는 오른쪽 구석에 검은 점이 있는 커다란 **흰 종이** 한 장을 벽에 붙였다. 학생들은 검은 점에 집중했다. 교수는 학생들에게 **더 큰 그림**을 보라고 충고했다.

## Words & Expressions

**perspective** 관점, 시각(a specific way of seeing something)

**narrow** 좁은(limited to a small area of interest or thought)

**common** 흔한(shared in many places or for many people)

**phenomenon** 현상(something that can be observed)

**former** 이전의(of an earlier time)

**compile** 엮다, 편찬하다 (to gather information from different sources and arrange it into a book format)

**dot** 점(a tiny round mark)

**awful** 끔찍한(extremely unpleasant)

## Structure

L1 ~ from the narrow **perspective we are used to.**

perspective와 we 사이에 전치사 to의 목적어에 해당하는 목적격 관계대명사 that[which]이 생략되었다. 'be used to+(동)명사'는 '~에 익숙하다'라는 의미이다. '~하곤 했다'라는 의미인 조동사 used to와 구별한다.

L4 ~, in the book *When We Were Young* **compiled** by John Burningham.

compiled 앞에 '주격 관계대명사+be동사'인 that[which] was가 생략되었다.

L6 ~ lesson about **how people really see the world.**

간접의문문 how people really see the world는 '사람들이 정말로 세상을 어떻게 보는지'라는 의미의 명사절로 전치사의 목적어로 쓰였다.

L17 ~ to take another perspective, perhaps a broader **one.**

one은 perspective의 반복을 피하기 위한 부정대명사이며, 복수형의 반복을 피할 때에는 ones를 쓴다.

## Teaching Tip

1 글 속의 일화를 대화로 쓴 뒤 역할극을 하게 할 수 있다.

2 소리 내어 글을 읽을 때 유창성과 정확성에 유의하여 피드백을 제공할 수 있다.

3 각자 서로 다른 단어들이 삭제되도록 규칙 빈칸 채우기(cloze procedure) 활동지를 만들고 짝과 바꾸어 답을 쓰게 할 수 있다.



**Before You Read**

1 글을 읽기 전에 질문을 통해 글의 소재를 설명하고 학생들의 흥미를 유발한다.

Why do you get hiccups? How do you usually get rid of hiccups? Today, you're going to read a short passage about hiccups.

2 '읽기 속도 증가시키기' 전략에 대해 간단히 설명한다.

Reading well doesn't mean reading everything as fast as you can. It means that you read fast but with good comprehension. So, try to skim the text, sorting out what's important to read and what's not so important. It helps you read very quickly to get the main idea and important details from the passage.

3 글을 빠르게 읽으면서 생소한 표현에 밑줄을 긋고 뜻을 추측해 보게 한다.

Now, skim the passage. Underline the words you don't know, and try to guess their meanings.

**While You Read**

1 글의 요지와 중요한 세부 사항을 파악하면서 글을 두 번 읽게 한다. 이때 매번 읽기 속도를 측정하게 한다.

Read the text twice for the main idea and important details. Calculate your reading speed each time.

2 질문을 통해 전체적인 글의 이해도를 확인해 본다.

Let's check the main idea and details with some questions.

- What causes hiccups?
- What ways are mentioned that help stop hiccups?
- When hiccups last long and what ways are recommended?

**After You Read**

1 17쪽의 질문을 읽고 답하게 한다.

Read the questions on page 17 and answer them.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

**Teaching Tip**

인터넷에서 나라별로 딸꾹질을 멈추게 하는 법을 조사해 보게 한다.

## 02

**Everybody Hiccups**

As you read the passage, try the "Increasing Reading Rates" activity on page 17.

There are many factors that can cause a person to have hiccups. Eating or drinking too quickly gives some people hiccups. Sometimes spicy food, very hot food, or very cold food causes hiccups. Any quick intake of breath—sneezing, laughing, or coughing—can lead to hiccups, too. Sometimes, there is not any easily identifiable reason. Medically speaking, hiccups are caused by a sudden, uncontrollable tightening of the diaphragm.

There are many different ways to stop hiccups. Almost everyone knows at least one way to treat hiccups. Common cures for hiccups include gulping a glass of water or taking small sips. As another way for curing hiccups, some people recommend taking short, fast breaths or breathing into a paper bag, but this can cause dizziness. Scaring someone is still another possible way for hiccup relief.

Most cases of hiccups go away in a few minutes, but they can sometimes last for days or weeks. While hiccups are generally not dangerous, long-lasting ones can be related to some serious health conditions and may require medical attention. When all folk remedies fail, doctors can administer drugs that will help your diaphragm begin functioning normally again.

\* diaphragm 횡격막

**Translation****02 누구나 딸꾹질을 한다**

사람에게 딸꾹질을 일으키는 많은 요인들이 있다. 어떤 사람들은 너무 빨리 먹거나 마실 때 딸꾹질을 한다. 때때로 매운 음식이나, 매우 뜨거운 음식, 또는 매우 차가운 음식이 딸꾹질을 일으킨다. 또한 재채기, 웃음, 혹은 기침 같이 숨을 급히 들이쉬는 것 또한 딸꾹질을 일으킬 수 있다. 때때로 쉽게 확인할 수 있는 아무런 원인이 없다. 의학적으로 말하자면, 딸꾹질은 갑작스럽고 통제할 수 없는 횡격막의 조임에 의해 일어난다.

딸꾹질을 멈추게 하는 여러 다른 방법들이 있다. 거의 모든 사람들은 딸꾹질을 멈추게 하는 방법을 적어도 한 가지는 알고 있다. 딸꾹질의 흔한 치유법은 물 한 컵을 단숨에 마시거나 조금씩 마시는 것이다. 딸꾹질을 치유하는 다른 방법으로, 어떤 사람들은 짧고 가쁜 숨을 쉰다거나 종이봉투에 숨을 내쉬는 것을 추천한다. 하지만 이 방법은 어지러움을 일으킬 수 있다. 누군가를 놀라게 하는 것도 딸꾹질을 완화할 수 있는 또 하나의 가능한 방법이다.

딸꾹질은 대부분의 경우 몇 분 안에 멈추지만, 때로는 몇 일 또는 몇 주 동안 지속될 수 있다. 딸꾹질은 일반적으로 위험하지 않지만, 오랫동안 계속되면 심각한 건강 상태와 연관되어 치료를 필요로 할 수 있다. 모든 민간요법이 듣지 않을 경우, 의사들은 횡격막이 다시 정상적으로 기능하도록 도와주는 약물을 투여할 수 있다.



## Reading Strategy Unit 2 Increasing Reading Rates

- 1 Read the passage for the main idea and important details. Read twice and calculate your reading rates. (wpm = word per minute)

1st 192 words / \_\_\_\_\_ minutes = \_\_\_\_\_ wpm

2nd 192 words / \_\_\_\_\_ minutes = \_\_\_\_\_ wpm



- 2 Read the statements below and check T or F.

- (1) ☒ F Sometimes you can have hiccups for no apparent reason.  
 (2) ☒ T No hiccups can last for days or weeks.  
 (3) ☒ F One possible way to stop someone's hiccups is to scare them.

- 3 Fill in each blank with two words from the passage to complete the summary.

There are many reasons why you hiccup. Eating or drinking too quickly, or eating spicy, very hot, or very cold food, or any quick intake of breath can lead to hiccups. A common way to stop hiccups is gulping a glass of water or taking small sips. Or you can take short, fast breaths or breathe into a paper bag, but this can cause dizziness. In rare, extreme cases, medical attention may be required.

intake      sneeze      gulp      remedy      administer

## Translation

- 1 글의 요지와 중요 세부 사항을 파악하면서 본문을 읽으시오. 두 번을 읽고 읽기 속도를 재시오.  
 2 다음 진술들을 읽고 T 혹은 F에 표시하시오.  
 (1) 때때로 여러분은 명백한 이유 없이 팔짝질을 할 수 있다.  
 (2) 팔짝질은 며칠 또는 몇 주 동안 지속될 수 없다.  
 (3) 팔짝질을 멈추게 하는 한 가지 가능한 방법은 사람을 놀라게 하는 것이다.  
 3 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 요약문을 완성하시오.

팔짝질을 하게 되는 많은 이유가 있다. 너무 빨리 먹거나 마시는 것, 맵거나 매우 뜨겁거나 찬 음식을 먹는 것, 또는 숨을 급히 들이쉬는 것이 팔짝질을 일으킬 수 있다. 팔짝질을 멈추게 하는 흔한 방법은 물 한 잔을 단숨에 마시거나 조금씩 마시는 것이다. 또는 짧고 가쁜 숨을 쉰다거나 종이봉투에 숨을 내쉴 수 있지만, 이것은 어지러움을 일으킬 수 있다. 드물지만 심한 경우에는 치료가 필요할 수 있다.

## Words & Expressions

- hiccup** 팔짝질 (a sudden, repeated sound that is made in the throat)  
**intake** 들이쉬기 (act of taking in breath)  
**sneeze** 재채기 (to make air come out of one's nose and mouth suddenly)  
**lead to** (결과적으로) ~에 이르다, 야기하다  
**identifiable** 확인할 수 있는 (able to be recognized)  
**at least** 적어도  
**cure** 치유법 (a medicine or treatment that makes someone with an illness healthy again)  
**gulp** 벌컥벌컥 마시다 (to swallow large amounts of food or drink quickly)  
**sip** 한 모금 (a very small amount of a drink)  
**dizziness** 현기증 (the feeling that someone is about to lose their balance and fall)  
**scare** 놀라게 하다 (to make a person or an animal frightened)  
**relief** (고통 · 불안 등의) 완화, 제거 (lightening or removal of something painful)  
**medical attention** 치료  
**folk remedy** 민간 요법  
**administer** (약을) 투여하다 (to give someone a medicine)

## Structure

- L2 Eating or drinking too quickly gives** some people hiccups.  
 동명사구 Eating or drinking too quickly가 주어이고 단수 취급한다.  
**L6 Medically speaking**, hiccups are ~.  
 Medically speaking은 독립 분사 구문의 형태로 주절의 내용에 대한 화자의 태도 및 입장을 나타낸다.  
**L9 Common cures for hiccups include gulping a glass of water or taking small sips.**  
 include는 동명사를 목적어를 취하는 동사이고 동명사구 gulping a glass of water와 taking small sips가 include의 목적어이다.  
**L15 While hiccups are generally not dangerous, long-lasting ones can ~.**  
 while은 두 문장을 연결하는 접속사로 '반면에'라는 의미이다. 부정대명사 ones는 hiccups를 대신한다.

**Before You Read**

1 글을 읽기 전에 이 단원의 목표와 내용을 간략하게 소개한다.

Today you're going to read a short passage about how chimpanzees transmit skills and knowledge to their young.

2 글에 많은 정보가 있을 때, 글을 좀 더 정확하게 이해하는데 도움이 되는 'SQ3R' 전략에 대해 간단히 설명한다.

When there is a lot of information in the passage, good readers use a multi-step reading technique, SQ3R, to understand the passage more fully. The five steps of SQ3R are as follows. Survey, question, read, recite, and review.

- Survey the text.
- Ask questions and make predictions.
- Read the passage closely.
- Summarize the passage in your own words.
- Review the passage and check your understanding.

3 'SQ3R' 전략을 사용하여 19쪽의 1번 문제에 답하게 한다.

Now, answer question 1 on page 19 using SQ3R.

**While You Read**

1 'SQ3R' 전략을 사용하여 글의 요지와 중요한 세부 사항을 파악하면서 글을 읽게 한다.

Read the passage, paying attention to the main idea and important details by using SQ3R.

2 글을 다시 한 번 읽으면서 한 줄씩 설명해 준다.

Do you understand what you have read? Let's study the passage line by line.

**After You Read**

1 19쪽에 있는 질문에 답하게 한다.

Answer the questions on page 19.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

## 03

**Chimps at School**

As you read the passage, try the "SQ3R" activity on page 19.

• SQ3R(Survey-Question-Read-Recite-Review)

How do animals learn? Some wild animals appear to transmit skills and knowledge from generation to generation not through genes, but through education. Chimpanzees, for example, educate their young for 5 to 15 years. According to chimpanzee researchers, a chimpanzee mother never forces her young to learn something. She takes her baby with her if she thinks he needs to learn something. Then she just lets him observe.

Take the example of cracking hard nuts with a rock. Cracking nuts with a tool is a useful skill in the jungle, but it is hard to do well. (㉠) The mother never teaches which rock is best for the base and which rock is best for the hammer. (㉡) As this becomes routine, the young chimp imitates the behavior of the mother in order to eat nuts by himself. (㉢) It takes 2 to 3 years for him to master the technique. (㉣) The chimp's desire to grow up and be independent seems to be the driving force in learning the nut-cracking skill as well as other important survival skills.

**Translation****03 학습하는 침팬지**

동물들은 어떻게 배울까? 어떤 야생 동물들은 유전이 아닌 교육을 통해 기술과 지식을 대대로 전하는 것처럼 보인다. 예를 들어, 침팬지들은 5년에서 15년간 어린 침팬지를 교육한다. 침팬지 연구자들에 의하면, 어미 침팬지는 새끼에게 무언가를 배우도록 강요하지 않는다. 어미는 새끼가 무언가를 배워야 한다는 생각이 들면, 아이를 데리고 다닌다. 그리고 그냥 관찰을 하도록 내버려 둔다.

단단한 견과류를 돌로 깨는 것을 예를 들어 보자. 도구를 사용해 견과류를 깨는 것은 정글에서 유용한 기술이지만 잘 해내기는 어렵다. 어미 침팬지는 어떤 돌이 받침으로 사용하기에 적합한지, 그리고 어떤 돌이 망치로 사용하기에 적합한지 절대 가르쳐 주지 않는다. 대신에, 어미는 항상 새끼를 데리고 가서 자신이 깰 맛 있는 견과류를 먹게 한다. 이것이 일상이 되면, 어린 침팬지는 혼자서 견과류를 먹기 위해 어미의 행동을 따라한다. 어린 침팬지가 그 기술을 완전히 익히는 데 2~3년이 걸린다. 침팬지가 자라서 독립하고자 하는 욕구는 다른 중요한 생존 기술뿐만 아니라 견과류 깨기 기술을 배우는 원동력이 되는 것처럼 보인다.



## Reading Strategy Unit 3 SQ3R

- 1 Survey the passage and write two questions you expect the passage to answer. After you read the passage carefully, check if your predictions were right.

Q1 \_\_\_\_\_ How do chimpanzees learn important skills?  
Q2 \_\_\_\_\_ What motivates the young chimpanzees to learn?

- 2 Which statement is true according to the passage?
- a Chimpanzees teach their young for more than 20 years.
  - b A young chimpanzee is forced to learn skills by his mother.
  - c Chimpanzees use rocks as the base and the hammer when cracking nuts.
  - d It takes 2 to 3 months for a young chimpanzee to master the nut-cracking skill.

- 3 In the passage, where is the best place for the sentence below? **b**

Instead, she always takes her offspring with her and just lets the young chimp eat the delicious nuts she has cracked.

- 4 Fill in each blank with a word from the passage to complete the summary.

Chimpanzees transmit skills and knowledge through education. However, they never force their young to learn a skill. Instead, they just let him observe. Over time, the young chimpanzee imitates his mother's behavior and eventually masters the skill.

transmit      crack      routine      imitate

## Translation

- 1 본문을 살펴보고 본문에서 답할 수 있는 예상 질문 두 개를 쓰시오. 본문을 주의 깊게 읽은 후에 여러분의 예측이 맞았는지 확인하십시오.
- 2 본문의 내용과 일치하는 것은?
- a 침팬지는 새끼를 20년 이상 가르친다.
  - b 어린 침팬지는 어미에게 기술을 배우도록 강요받는다.
  - c 침팬지는 견과류를 깨 때 돌을 받침과 망치로 사용한다.
  - d 어린 침팬지가 견과류 깨기 기술을 배우는 데는 2~3개월이 걸린다.

- 3 본문에서 다음 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳은?

대신에, 어미는 항상 새끼를 데리고 가서 자신이 깰 맛있는 견과류를 먹게 한다.

- 4 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 요약문을 완성하십시오.

침팬지는 교육을 통해 기술과 지식을 물려준다. 하지만 그들은 어린 침팬지들에게 기술을 배우도록 강요하지 않는다. 대신에, 그냥 관찰하도록 내버려 둔다. 시간이 흐르면서, 어린 침팬지는 어미의 행동을 따라하며 결국 기술을 완전히 익힌다.

## Words & Expressions

- transmit** 전하다(to pass something from one person to another)  
**gene** 유전자(a part of the DNA in a cell that controls the appearance, growth, and other traits of a living thing)  
**observe** 관찰하다(to watch something carefully)  
**crack** 깨뜨리다(to break something)  
**tool** 도구(something that helps you to do a particular task)  
**routine** 일상(a fixed way of doing things)  
**imitate** 모방하다(to copy the behavior of someone or something)  
**master** 숙달하다(to learn how to do something well)  
**desire** 욕구, 바람(a strong feeling that you want something)  
**independent** 독립적인(not relying on other people for help or support)  
**driving force** 원동력  
**offspring** 자식, (동물의) 새끼(a person's children or the young of an animal)

## | Structure |

- L1 Some wild animals appear to transmit skills and knowledge from generation to generation **not** through genes, **but** through education.  
not A but B는 'A가 아니라 B'라는 의미이다.
- L6 Then she just **lets him observe**.  
「let + 목적어 + 목적격 보어」구문은 목적어가 '~하게 하다'라는 의미이다. 사역동사 let는 목적격 보어로 동사원형을 취한다.
- L11 As **this** becomes routine, the young chimp imitates the behavior of the mother **in order to** eat nuts **by himself**.  
this는 앞 문장 전체를 가리킨다. 「in order to + 동사원형」은 '~하기 위해'라는 의미이다. by oneself는 '혼자서'라는 의미로 alone과 바꿔 쓸 수 있다.
- L13 **It takes 2 to 3 years for him to master the technique**.  
「it + takes + 시간 + for 목적격 + to부정사」는 '목적어가 ~하는 데 ... 동안의 시간이 걸린다'라는 뜻으로 to부정사 이하가 진주어이고 it은 가주어이다.



**Before You Read**

1 글의 주제를 간략하게 소개한다.

Today you're going to read a short passage about solar water disinfection called SODIS. Can you guess what it is? It's an affordable way to get clean water using ultraviolet light from the sun.

2 '문제와 해결 방법 파악하기' 전략에 대해 간단히 설명한다.

When there exist problems that needs to be solved, identifying the problem and solution will help you understand the relationship between facts presented in the passage. As you read, you'll have a chance to identify the problem and solution.

**While You Read**

1 본문에 제시된 문제와 해결 방법을 파악하면서 글을 읽게 한다.

Now, read the passage carefully and try to focus on identifying the problem and the solution.

2 21쪽의 1번 문제에 답하게 한다.

Read question 1 on page 21 and fill in each blank to complete the problem and solution.

3 글을 다시 한 번 읽으면서 한 줄씩 설명해 준다. Do you understand what you have read? Let's study the passage line by line.

**After You Read**

1 21쪽의 질문을 읽고 답을 하게 한다.

Read the questions on page 21 and answer them.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

## 04

## SODIS to the Rescue

Imagine that you are desperately thirsty. If the only water you had were dirty and full of dangerous bacteria, what would you do? Sadly, this is a question that over a billion people in the world have to ask themselves daily. In India alone, over 200 million people live without clean water. Of course, there are ways to make water safe for drinking, but they are often expensive.

Now there is an affordable way to get clean water through solar water disinfection (SODIS, for short). The SODIS method is based on scientists' discovery that ultraviolet light from the sun kills bacteria. (㉠) The good news is that the method is very simple and effective. First, a PET bottle is cleaned with soap. (㉡) Then, the bottle is filled with dirty water and placed in full sunlight for at least 6 hours. The water should be disinfected. (㉢) If the letters of the headline are readable from the neck at the top, the water is ready. (㉣) The treated water should be drunk directly from the bottle or poured into a cup immediately before use. In this way, you can prevent the treated water from becoming dirty again.

**Translation****04 SODIS가 구하다**

목이 몹시 마르다고 상상해 보라. 만일 여러분이 가진 유일한 물이 더럽고 위험한 세균으로 가득하다면, 여러분은 어떻게 할 것인가? 불행히도, 이것은 전 세계의 십 억 이상의 인구가 매일 스스로에게 물어봐야 하는 질문이다. 인도에서만 2억 명 이상의 사람들이 깨끗한 물 없이 살고 있다. 물론 물을 안전하게 마실 수 있도록 하는 방법들이 있지만, 그것들은 보통 비싸다.

이제 태양광 물 소독법(줄여서 SODIS)을 통해 깨끗한 물을 적절한 가격에 얻을 수 있는 방법이 있다. SODIS 방법은 태양의 자외선이 세균을 죽인다는 과학자들의 발견에 기초를 두고 있다. 좋은 소식은 그 방법이 매우 단순하고 효과적이라는 것이다. 먼저, 페트병을 비누로 씻는다. 그 다음에, 그 병을 더러운 물로 채우고 화창한 햇빛 아래에 최소 6시간 동안 놓아둔다. 물은 소독될 것이다. 확실하게 하기 위해, 페트병을 신문의 기사 제목 위에 놓아라. 기사 제목의 글자를 맨 위의 병의 목에서 읽기 쉽다면, 물은 (마실) 준비가 된 것이다. 처리된 물은 직접 병으로부터 마시거나 또는 사용하기 바로 직전에 컵에 따라야 한다. 이런 방식으로, 처리된 물이 다시 오염되는 것을 막을 수 있다.

## Reading Strategy Unit 4 Identifying Problems and Solutions

1 Complete the problem and the solution mentioned in the passage.

- (1) **Problem** Many people only have dirty water full of dangerous bacteria.  
 (2) **Solution** Use ultraviolet light from the sun to kill bacteria and make dirty water clean.

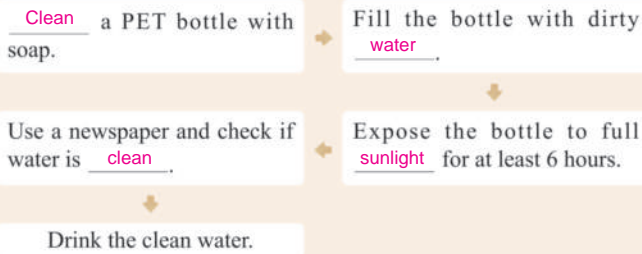
2 In the passage, where is the best place for the sentence below? C

To make sure, place the PET bottle on top of a newspaper headline.

3 Read the statements below and check T or F.

- (1) ☒ F More than 200 million people in India drink unclean water.  
 (2) ☒ F The SODIS method uses the sunlight to kill bacteria.  
 (3) ☐ T It takes a full day to treat water using the SODIS method.  
 (4) ☐ T The treated water should be kept in a new container.

4 Fill in each blank with a word from the passage to describe how the SODIS method works.



desperately      affordable      disinfection



## Words & Expressions

- desperately** 몹시(very much)  
**thirsty** 목이 마른(needing to drink)  
**affordable** (가격 등이) 알맞은(not expensive)  
**disinfection** 소독, 살균(treatment to destroy harmful microorganisms)  
**ultraviolet light** 자외선  
**disinfect** 소독하다(to clean something using chemicals that destroy bacteria)  
**readable** 읽을 수 있는(able to be read)  
**pour** (음료를) 따르다, 붓다(to make a substance flow from a container)  
**expose** 노출시키다(to make accessible to a particular action, influence, or condition)

## Structure

L1 If the only water you had were dirty and full of dangerous bacteria, what would you do?

가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 할 때 쓰이며, '만약 ~한다면, ...할 텐데'라고 해석한다. 'If + 주어 + 동사의 과거형(be 동사는 were), 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형'의 형태이다.

L8 The SODIS method is based on scientists' discovery that ultraviolet light from the sun kills bacteria.

that절이 명사 discovery와 의미상 동격을 이룬다. 동격의 that으로 쓰일 때는 '...라고 하는 ~'라고 해석한다. 주로 fact, news, idea 등의 명사 뒤에 동격의 that절이 온다.

L15 The treated water should be drunk directly from the bottle or poured ~.

The treated water가 주어이고 조동사가 있는 수동태 구문으로 drunk과 poured가 등위접속사 or로 연결된 병렬 구조이다.

L17 In this way, you can prevent the treated water from becoming dirty again.

'prevent + 목적어 + from + -ing' 구문으로 '목적어가 ~하지 못하게 하다'라는 뜻이며 from 다음에는 동명사가 온다.

## Translation

1 본문에 언급된 문제와 해결 방법을 완성하시오.

- (1) 문제: 많은 사람들이 위험한 세균으로 가득한 더러운 물을 마실 수밖에 없다.  
 (2) 해결 방법: 세균을 죽이고 더러운 물을 깨끗하게 만들기 위해 태양의 자외선을 이용하라.

2 본문에서 다음 문장이 들어가기에 가장 알맞은 곳은?

확실하게 하기 위해, 페트병을 신문의 기사 제목 위에 놓아라.

3 다음 진술들을 읽고 T 혹은 F에 표시하시오.

- (1) 인도에서는 2억 명 이상의 사람들이 더러운 물을 마신다.  
 (2) SODIS 방법은 세균을 죽이기 위해 햇빛을 이용한다.  
 (3) SODIS 방법을 이용하여 물을 처리하는 데 꼬박 하루가 걸린다.  
 (4) 처리된 물은 새 용기에 담아야 한다.

4 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 SODIS 방법이 어떻게 작동하는지 서술하시오.

페트병을 비누로 씻어라. ➡ 병을 더러운 물로 채워라. ➡ 병을 화창한 햇빛 아래에 최소 6시간 동안 두어라. ➡ 신문을 이용하여 그 물이 깨끗한지 확인하라. ➡ 깨끗한 물을 마셔라.



**Before You Read**

1 글의 제목과 이미지를 이용해 글의 주제를 간략하게 소개한다.

Look at the title of the passage and the picture on page 22. Have you heard of Bollywood? What do you think they're doing? Today, we're going to read a short passage about the capital of the Indian film industry, Bollywood.

2 '비교와 대조' 전략에 대해 간단히 설명한다.

Good readers use the compare and contrast strategy to identify similarities and differences in the passage. If the text has compare and contrast information, it'll most likely contain signal words. So, when you read the passage, pay attention to the signal words that show similarities or differences.

• **Signal words for similarities**

in the same way, similarly, also, likewise, common, both, etc.

• **Signal words for differences**

however, in contrast, whereas, on the other hand, while, unlike, etc.

**While You Read**

1 비교와 대조를 나타내는 문장에 밑줄을 그으면서 글을 읽게 한다.

Now, underline comparison and contrast sentences while reading the passage.

2 23쪽의 1번 문제에 답하게 한다.

Read question 1 on page 23 and answer the question.

3 글을 다시 한 번 읽으면서 한 줄씩 설명해 준다. Do you understand what you have read? Let's study the passage line by line.

**After You Read**

1 23쪽의 질문을 읽고 답을 하게 한다.

Read the questions on page 23 and answer them.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

05

**The Real Movie Capital: Bollywood**

Most people think that the capital of the movie world is Hollywood. However, the real movie capital is Mumbai, India. Mumbai used to be known as Bombay, so the film industry there is called "Bollywood." Bollywood makes twice as many movies as Hollywood—more than 800 a year.

The movies from Bollywood are very different from Hollywood movies. For one thing, Bollywood movies are much longer than most Hollywood movies. In fact, most Bollywood movies are more than 3 hours long, and contain singing, dancing, action, adventure, mystery, and romance.

Another big difference between Bollywood and Hollywood movies is the way the movies are made. Filming of a Bollywood movie may begin even before the script is finished. The director and writers often make up the story as the film is being made.

Bollywood actors are very popular, and some are in such high demand that they work on several movies at the same time. They may even shoot scenes for several films on the same day, using the same costumes and scenery. Most Bollywood movies follow the same basic story. So, it is often possible to shoot scenes for different movies at the same time.

Stage 1

**Translation****05 진정한 영화의 수도: 발리우드**

대부분의 사람들은 영화의 중심지가 할리우드라고 생각한다. 그러나, 진정한 영화의 중심지는 인도의 뭄바이이다. 뭄바이는 봄베이로 알려졌기 때문에 그곳에서의 영화 산업은 '발리우드'라고 불린다. 발리우드는 할리우드보다 두 배로 많은 영화를 제작하며 일 년에 800편이 넘는다.

발리우드 영화는 할리우드 영화와 매우 다르다. 한 가지 예로, 발리우드 영화는 대부분의 할리우드 영화보다 훨씬 길다. 사실, 대부분의 발리우드 영화는 길이가 3시간 이상이고 노래, 춤, 연기, 모험, 미스터리와 로맨스를 담고 있다.

발리우드와 할리우드 영화의 또 다른 큰 차이점은 영화가 제작되는 방식이다. 발리우드의 영화 촬영은 대본이 완성되기도 전에 시작될 수 있다. 종종 감독과 작가들은 촬영이 진행되는 동안에 이야기를 지어내기도 한다.

발리우드 배우들은 매우 인기가 높으며 몇몇은 수요가 너무 많아서 동시에 여러 편의 영화를 찍기도 한다. 그들은 같은 날 같은 의상과 배경으로 여러 편의 영화 장면들을 촬영할 수도 있다. 대부분의 발리우드 영화는 동일한 기본적인 줄거리를 따른다. 그래서 종종 동시에 다른 영화의 장면을 찍는 것이 가능하다.



## Reading Strategy Unit 5 Compare and Contrast

1 Choose the one that is NOT mentioned as a difference between Bollywood and Hollywood movies.

- a the number of movies made a year
- b the typical length of movies
- c types of popular characters
- d ways to make movies

2 Read the statements below and check T or F.

- (1) ☒ F Bollywood is referred to as the capital of the film industry in Mumbai, India.
- (2) ☒ T Bollywood makes almost the same number of movies as Hollywood.
- (3) ☒ T Bollywood movies begin filming only after the script is completed.

3 Fill in each blank with two words from the passage to complete the summary.

Bollywood is a movie capital. Bollywood movies differ from Hollywood movies. First, they are much longer. Second, the story is often made up while the film is being shot. Finally, most of them share the same basic story, so popular actors can shoot scenes for different movies at the same time.

capital shoot costume scenery

## Translation

1 발리우드와 할리우드의 차이점으로 언급되지 않은 것을 고르시오.

- a 일 년에 만들어지는 영화의 수
- b 일반적인 영화의 길이
- c 인기 있는 등장인물의 유형
- d 영화를 만드는 방식

2 다음 진술들을 읽고 T 혹은 F에 표시하십시오.

- (1) 발리우드는 인도 뭄바이에 있는 영화 산업의 중심지를 가리킨다.
- (2) 발리우드는 할리우드의 영화의 수와 거의 동일하게 영화를 제작한다.
- (3) 발리우드 영화들은 대본이 완성된 다음에야 촬영을 시작한다.

3 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 요약문을 완성하십시오.

발리우드는 영화의 중심지이다. 발리우드 영화는 할리우드 영화와 다르다. 먼저, 발리우드 영화는 훨씬 더 길다. 둘째, 영화가 촬영되는 동안에 이야기가 종종 만들어진다. 마지막으로, 발리우드 영화의 대부분이 동일한 기본적인 줄거리를 공유하기 때문에 인기 있는 배우들은 동시에 다른 영화의 장면을 찍을 수 있다.

## Words & Expressions

**capital** 수도, 중심지(the most important place for a particular business)

**be known as** ~로 알려져 있다

**script** 대본(the text of a play, broadcast, or movie)

**director** 감독(the person who supervises the actors and directs the action in the production of a show)

**make up** (이야기를) 지어내다

**in demand** 수요가 많은

**at the same time** 동시에

**shoot** 촬영하다(to record a film)

**costume** 의상, 복장(a set of clothes suitable for a particular activity)

**scenery** 배경(the painted background used on a stage)

**typical** 일반적인(having the usual characteristics of a group)

**be referred to as** ~로 불리다

**differ from** ~와 다르다

## Structure

L3 Mumbai **used to** be known as Bombay, so the film industry there is called "Bollywood."

used to는 과거의 상태나 습관을 나타내는 조동사로 '~하곤 했다'라는 의미이다.

L4 **Bollywood makes twice as many movies as Hollywood**—more than 800 a year.

'A + 동사 + 배수사 + as ~ as + B'의 형태로 'A는 B의 ~배의 ...이다'라는 의미이다. 이때 목적어는 as와 as 사이에 오는 것에 주의한다.

e.g. Bollywood makes movie twice as many as Hollywood. (×)

L13 The director and writers often make up the story as the film **is being made**.

'be + being + p.p.'의 수동태 현재 진행 시제로 '촬영이 진행되고 있다'라고 해석한다.

L15 Bollywood actors are very popular, and some are in **such** high demand **that** they work on several movies at the same time.

'such ~ that ...' 구문은 '너무 ~ 해서 ...하다'라는 뜻으로 such가 high demand를 꾸민다. 이때 such와 that 사이에는 형용사·명사가 온다.



**Before You Read**

1 글의 이미지를 이용해 글의 주제를 간략하게 소개한다.

Open your books to page 24. What do you see? Right! It's *patjuk*. Do you know when we eat *patjuk* and why we eat it? Today, we're going to read a short passage about *patjuk*.

2 '필기하기' 전략에 대해 간단히 설명한다.

The main aim of note-taking is to record and remember. To develop a deeper understanding of the passage, try to read the passage all the way through, underlining the important information and details. And then write key points in your own words. It helps you understand the passage better.

**While You Read**

1 팔죽과 관련된 주요 정보와 세부사항에 밑줄을 그으면서 글을 읽게 한다.

Now, underline key information and details about *patjuk* as you read the passage.

2 밑줄 그은 내용을 바탕으로 25쪽의 1번 노트를 완성하게 한다.

Read question 1 on page 25 and fill in each blank to complete the notes on *patjuk* based on the underlined information.

3 글을 다시 한 번 읽으면서 표현 및 구문을 설명해 준다.

Do you understand what you have read? Okay, this time we're going to read the passage again, paying attention to the expressions and structures.

**After You Read**

1 본문을 다시 한 번 읽고 25쪽의 질문에 답하게 한다.

Read the passage again and answer the questions on page 25.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

## 06

How About a Bowl of *Patjuk*?

On the winter solstice, when there are the shortest hours of day and the longest hours of night, Koreans eat *patjuk*, a red bean porridge. This bowl of porridge was believed to scare away ghosts.



Winter solstice is called *dongji* in Korean. It is said to be the day when the negative becomes stronger than the positive. This makes the perfect environment for ghosts and evil spirits. Thus, to create a sense of balance, the positive has to be introduced. *Patjuk* was considered a simple solution because the red color of the beans symbolizes the sun, fire, blood, strength, and life—a burst of the positive. *Patjuk* was spilled over front gates and in front of the guardian tree at the village entrance. Bowls of *patjuk* were also put out in various places around the house to serve the spirits. Over the years, *dongji* has become a day to forget old grievances and start anew. It is also a day to chase away bad spirits and embrace all the good fortune to come in the new year.

**Translation****06 팔죽 한 그릇 어떠세요?**

한국 사람들은 낮 시간이 가장 짧고 밤 시간이 가장 긴 동짓날에 붉은 콩 죽인 팔죽을 먹는다. 이 한 그릇의 죽이 귀신을 쫓아낸다고 믿어졌다.

Winter solstice는 한국어로 “동지”라고 불린다. 동지는 음기가 양기보다 더 강해지는 날이라고 한다. 이것은 귀신과 악령에게는 최적의 환경을 만들어준다. 그러므로 (음기와 양기의) 균형감을 잡기 위해서 양기를 들여와야 한다. 팔죽은 콩의 붉은 색깔이 양기가 터져 나오는, 즉 태양, 불, 피, 힘 그리고 생명을 상징하기 때문에 간단한 해결책으로 여겨졌다. 팔죽은 앞문 너머와 마을 입구의 수호목(守護木) 앞에 뿌려졌다. 팔죽 그릇은 또한 영령을 섬기기 위해 집 주변의 다양한 장소에 놓여졌다. 세월이 지나면서, 동지는 오랜 고충을 잊고 새롭게 시작하는 날이 되었다. 그 날은 또한 악령을 쫓아내고 새해에 오는 모든 복을 받아들이는 날이다.



## Reading Strategy Unit 6 Note-Taking

1 Read the passage and complete the notes on *patjuk*.

- When to eat: winter solstice
- Why eat: to scare away ghosts
- Meanings of red: a burst of the positive

2 Which of the following is closest in meaning to the underlined embrace?

- a guard    ☒ b accept    c abandon    d distribute

3 Which statement is NOT true about Korean tradition?

- a *Patjuk* was believed to chase away ghosts on the winter solstice.  
 b *Dongji* was considered to provide a perfect environment for evil spirits.  
☒ c The red color of the beans in *patjuk* stands for negative forces.  
 d *Patjuk* was spilled over front gates and in front of the guardian tree.

4 Fill in each blank with a word from the passage to complete the summary.

*Dongji* is said to be the day when the negative is stronger than the positive. To create a sense of balance, Koreans eat *patjuk*, a red bean porridge. Red *patjuk* meant a burst of the positive, and it was spilled or put out for the spirits.

solstice  
grievance

porridge

symbolize

burst



## Translation

1 본문을 읽고 팔죽에 관한 노트를 완성하십시오.

- 먹는 시기: 동지
- 먹는 이유: 악령을 쫓아내기 위해
- 붉은색의 의미: 양기가 터져 나옴

2 다음 중 밑줄 친 embrace와 의미가 가장 가까운 것은?

3 한국 전통에 대한 진술 중 틀린 것은?

- a 팔죽은 동짓날에 귀신을 쫓아낸다고 믿어졌다.  
 b 동지는 악령에게 최적의 환경을 제공해준다고 여겨졌다.  
 c 팔죽에 들어가는 콩의 붉은 색은 부정적인 힘을 상징한다.  
 d 팔죽은 앞문 너머와 수호목 앞에 뿌려졌다.

4 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 요약문을 완성하십시오.

동지는 음기가 양기보다 더 강한 날이라고 한다. 균형감을 잡기 위해서 한국 사람들은 붉은 콩 죽인 팔죽을 먹는다. 붉은 팔죽은 양기가 터져 나온 것을 의미했으며, 그것은 영령을 위해 뿌려지거나 놓여졌다.

## Words & Expressions

**winter solstice** 동지

**porridge** 죽 (soft food made by boiling oats or other meal in water or milk)

**scare away** 쫓아버리다

**symbolize** 상징하다 (to represent something)

**burst** (갑자기) 터트림 (a sudden increase in something for a short period)

**put out** (밖으로) 내놓다

**grievance** 고충, 불만 (a complaint or a strong feeling that you have been treated unfairly)

**anew** 다시, 새로 (for an additional time, especially in a different way)

**chase away** 쫓아내다

**embrace** 받아들이다 (to eagerly accept something)

**abandon** 버리다, 포기하다 (to leave a place, thing, or person forever)

**distribute** 나누어 주다, 분배하다 (to give something out to several people)

## Structure

L1 On the winter solstice, **when** there are the shortest hours of day and the longest hours of night, ~.

시간을 나타내는 관계부사 **when**이 계속적 용법으로 쓰였고 선행사 the winter solstice를 보충 설명하고 있다.

L7 *Patjuk* was considered a simple solution **because** the red color of the beans symbolizes the sun, fire, blood, strength, and life ~.

**because**는 이유를 나타내는 접속사로 뒤에 주어와 동사가 온다.

L11 Bowls of *patjuk* were also put out in various places around the house **to serve the spirits**.

**to serve** 이하는 목적을 나타내는 to부정사 구로 '영령을 섬기기 위해' 라고 해석한다.

L12 Over the years, *dongji* has become a day **to forget** old grievances **and start** anew.

**to forget ~**과 **start anew**는 a day를 수식하는 to부정사구로 접속사 **and**로 연결된 병렬 구조이다. 이때 **and** 뒤에서 **to**는 자주 생략된다.



**Before You Read**

1 글의 제목을 읽고 글의 내용을 추측해 보게 한 후, 글의 주제를 간략하게 소개한다.

Look at the title of the passage on page 26. Can you guess what the passage is about? Today we're going to read a short passage about lead.

2 '결론 도출하기' 전략에 대해 간단히 설명한다. When not all the information is given in a reading passage, good readers draw conclusions based on the information from the passage and their background knowledge. First of all, identify the main idea and supporting details. And then connect the main idea and details with what you already know. It can help you form a conclusion that is personally meaningful.

**While You Read**

1 글의 요지와 세부 사항을 파악하는데 중점을 두고 글을 읽게 한다.

Read the passage, trying to identify the main idea and supporting details.

2 남에 관해 알고 있는 것들을 짝과 이야기해 본 후, 배경지식과 본문 내용을 연관 지어 생각해 보게 한다.

Now, talk with your partner about what you already know about lead. Then try to connect the passage's content with your own knowledge.

3 글을 다시 한 번 읽으면서 표현 및 구문을 설명해 준다.

Okay, this time we're going to read the passage again, paying attention to the expressions and structures.

**After You Read**

1 27쪽의 질문에 답을 하게 한다.

Answer the questions on page 27.

2 답을 함께 점검한다.

Let's check your answers together.

**Words & Expressions**

**comfort** 편의 시설[도구](one that brings a feeling of relief)

**element** 원소 (a simple substance which cannot be reduced to smaller chemical parts)

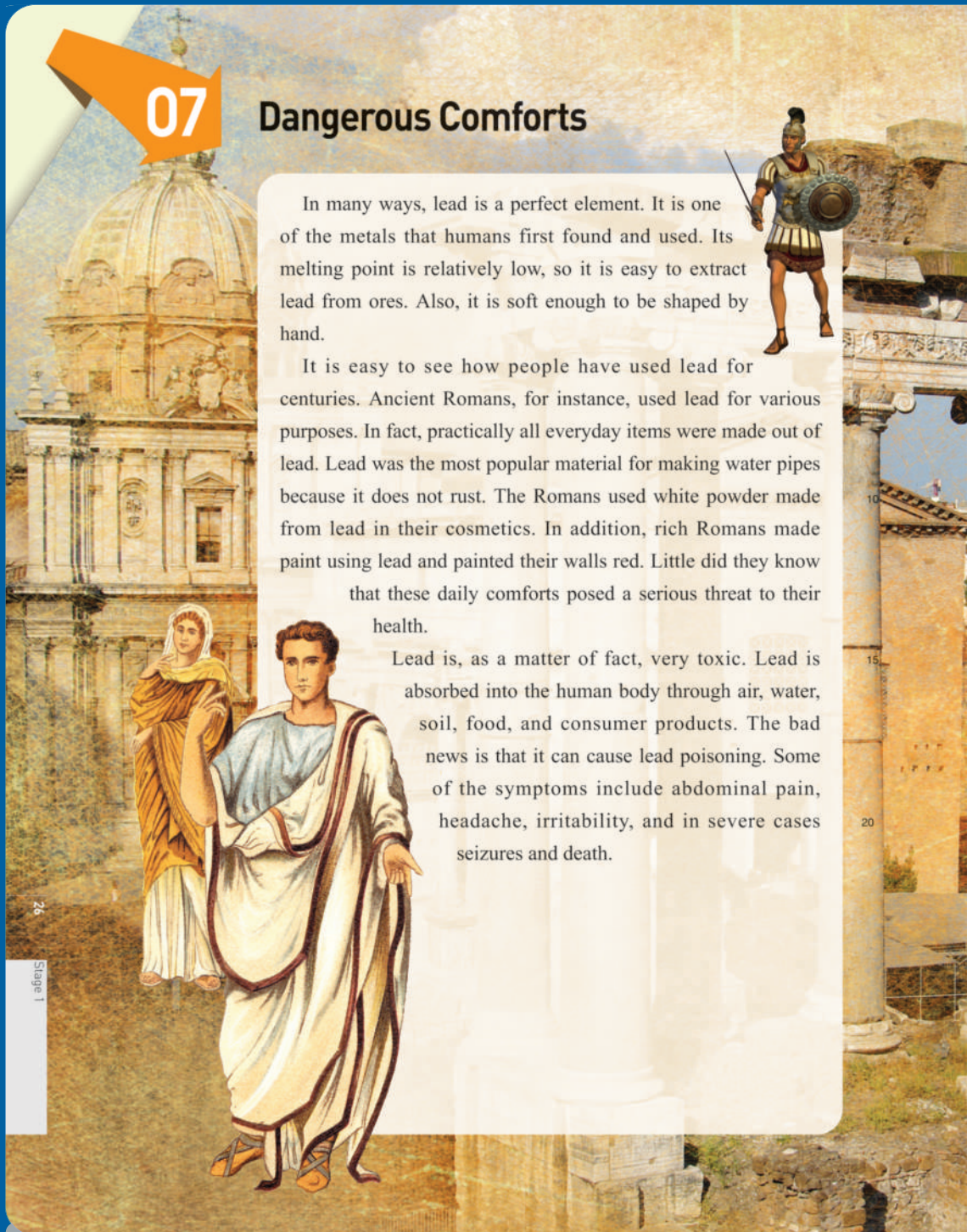
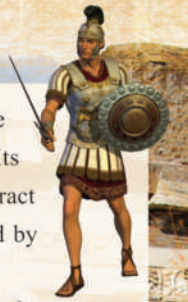
## 07

**Dangerous Comforts**

In many ways, lead is a perfect element. It is one of the metals that humans first found and used. Its melting point is relatively low, so it is easy to extract lead from ores. Also, it is soft enough to be shaped by hand.

It is easy to see how people have used lead for centuries. Ancient Romans, for instance, used lead for various purposes. In fact, practically all everyday items were made out of lead. Lead was the most popular material for making water pipes because it does not rust. The Romans used white powder made from lead in their cosmetics. In addition, rich Romans made paint using lead and painted their walls red. Little did they know that these daily comforts posed a serious threat to their health.

Lead is, as a matter of fact, very toxic. Lead is absorbed into the human body through air, water, soil, food, and consumer products. The bad news is that it can cause lead poisoning. Some of the symptoms include abdominal pain, headache, irritability, and in severe cases seizures and death.

**Translation****07 편리하지만 위험한 것들**

많은 면에서 납은 완벽한 원소이다. 납은 인간이 최초로 발견하고 이용한 금속 중 하나이다. 납의 녹는점은 상대적으로 낮아서, 광석에서 납을 추출하는 것이 쉽다. 또한 납은 손으로 형태를 만들기에 충분히 부드럽다.

사람들이 수 세기 동안 납을 어떻게 이용해 왔는지를 보는 것은 쉽다. 예를 들어, 고대 로마인들은 다양한 용도로 납을 이용했다. 사실, 거의 모든 일상 용품들이 납으로 만들어졌다. 납은 녹슬지 않기 때문에 수도관을 만드는 데 가장 인기 있는 물질이었다. 로마인들은 화장품에 납으로 만들어진 하얀 가루를 이용했다. 게다가, 부유한 로마인들은 납을 이용하여 페인트를 만들어서 벽을 빨강색 칠했다. 그들은 이러한 일상의 편리함이 그들의 건강에 심각한 위협을 제기했다는 것을 전혀 알지 못했다.

사실 납은 매우 유독하다. 납은 공기, 물, 흙, 음식, 그리고 소비재를 통하여 인체로 흡수된다. 나쁜 소식은 그것이 납 중독을 일으킬 수 있다는 것이다. 몇 가지 증상으로 복부 통증, 두통, 과민성, 그리고 심한 경우에 발작과 죽음을 포함한다.

## Reading Strategy Unit 7 Drawing Conclusions

- 1 Fill in each blank with a word from the box to complete the conclusion you can draw based on the passage.

Using a lot of lead in our daily lives can damage our health. So, I will try to avoid products containing lead.

avoid lead extract health

- 2 Which statement is NOT true about lead according to the passage?

- a It melts at a relatively low temperature.
- b It can be easily turned into different shapes.
- c It was used for making water pipes in ancient Rome.
- ☒ d It was often used to remove paint from walls.

- 3 Fill in each blank with a word from the passage to complete the organizer.

Ancient Romans used lead for everyday items.

Water pipes, cosmetics, and paint were made out of lead.

People suffered from lead poisoning.

People absorb lead through air, water, soil, food, and consumer products.

ore poisoning rust abdominal toxic seizure absorb

## Translation

- 1 빈칸에 들어갈 말을 아래 박스에서 찾아 본문의 결론을 이끌어 내는 글을 완성하시오.

일상생활에서 많은 납을 이용하는 것은 우리의 건강에 해를 끼칠 수 있다. 따라서 나는 납이 함유된 제품을 피하려고 노력할 것이다.

- 2 납에 대한 진술 중 본문의 내용과 일치하지 않는 것은?

- a 납은 상대적으로 낮은 온도에서 녹는다.
- b 납은 쉽게 다른 형태로 바뀔 수 있다.
- c 납은 고대 로마에서 수도관을 만들기 위해 이용되었다.
- d 납은 종종 벽에 있는 페인트를 지우기 위해 이용되었다.

- 3 빈칸에 들어갈 말을 본문에서 찾아 개념도를 완성하시오.

고대 로마인들은 일상 용품을 위해 납을 이용했다. ➡ 수도관, 화장품, 그리고 페인트는 납으로 만들어졌다. ➡ 사람들은 공기, 물, 흙, 음식, 그리고 소비재를 통해 납을 흡수한다. ➡ 사람들은 납 중독에 걸렸다.

## Words & Expressions

- extract** 추출하다(to take out something)  
**ore** 광석(rock or soil from which metal can be obtained)  
**purpose** 목적(something set up as an object)  
**rust** 녹슬다(to become oxidized)  
**cosmetics** 화장품(substances that you put on your skin to make yourself look more attractive)  
**pose a threat to** ~에 위협을 가하다  
**as a matter of fact** 사실은  
**toxic** 유독성의(poisonous and harmful to people or the environment)  
**absorb** 흡수하다 (to take in a gas, liquid, or other substance)  
**poisoning** 중독(an illness caused by eating, drinking or breathing a dangerous substance)  
**abdominal** 복부의 (relating to the abdomen (the front part of your body below your waist))  
**irritability** 과민성 (excessive excitability of an organ)  
**seizure** 발작 (a sudden attack of illness, especially a stroke)

## Structure

- L1 It is **one of the metals that humans first found and used.**

that 이하는 one of the metals를 선행사로 하는 관계대명사절이며, that을 which로 바꿔 쓸 수 있다.

- L4 Also, it is soft **enough to be** ~.

형용사 soft를 한정하는 enough to는 '~하기 충분함'이라는 뜻이다.

- L10 The Romans used white powder **made** from lead in their cosmetics.

made 앞에 「주격 관계대명사+be동사」인 which was가 생략되어 있다.

- L11 ~, rich Romans **made** paint **using** lead **and** **painted** their walls red.

using은 paint를 수식하는 현재분사이며, made와 painted는 등위 접속사 and로 연결된 병렬 구조이다.

- L12 **Little did they know** that these daily comforts posed ~.

little, no, never 등 부정어가 문두에 오면 주어와 동사가 도치된다. 이때, 현재·과거의 일반 동사가 문장에 있는 경우 「부정어+do[does, did]+주어+일반 동사」의 어순이 된다.



# Unit 1

## How Do You Control Your Anger?

### 단원 설정의 취지

화가 났을 때 화가 나는 원인과 화를 다스리는 방법을 아는 것은 사회생활에서 매우 중요하다. 이 단원에서는 화가 나는 다양한 상황과 화를 다스리는 방법에 대해 살펴보고 자신을 화나게 하는 것들과 화가 났을 때 하는 행동들에 대해 생각해 보자.

### 단원 목표

**소재** 자기 관리

**읽기** What Makes You So Angry?

**쓰기** My Anger Management

**언어 형식** • The object became **so** big **that** it blocked the entire street.

• **The more** you provoke anger, **the bigger** it becomes.

### 단원 지도 계획

차 시	교과서	주요 학습 내용
1	Unit Guide p. 29	학습 요점 소개하기
	Warm Up pp. 30-31	<ul style="list-style-type: none"> <li>주요 단어 학습하기</li> <li>단원 배경 지식과 관련된 지문 읽고 이해하기</li> </ul>
2-6	Prepare to Read p. 32	<ul style="list-style-type: none"> <li>화가 나는 상황에 대해 생각해 보기</li> <li>화가 날 때 하는 행동에 대해 생각해 보기</li> </ul>
	Read and Do pp. 33-39	화를 다스리는 방법에 관한 글 읽기
	Review the Passage pp. 40-41	
7	Language Work pp. 42-43	<ul style="list-style-type: none"> <li>'잘못'이라는 의미를 더하는 접두사 mis-</li> <li>so ~ that ...</li> <li>the + 비교급, the + 비교급</li> </ul>
8-9	Prepare to Write pp. 44-45	화를 다스리는 방법에 관한 글 쓰기
	Write and Share pp. 46-47	
	More Writing p. 48	화를 다스리는 효과적인 방법 쓰기
10	On the Web p. 49	화에 대한 명언 알아보기
	Check Yourself pp. 50-51	단원 내용 마무리하기

• 이 단원에 나오는 단어는 Vocabulary Master(p. 229)에서 미리 확인하고 학습을 시작할 수 있습니다.



**Key Words**

1 문장을 읽고 굵게 표시된 단어의 뜻을 추측하게 한다.

Read the sentences, paying attention to the words in bold. What do the words mean? You should use the context to guess what each word means.

2 단어의 의미를 학생들과 함께 알아본다.  
Do you now understand all the words? Now, let's figure out the meanings together.

**Reading Strategy**

'추론하기' 전략이 무엇인지 간단히 설명한 후 전략 사용법을 읽어 보게 한다.

In this unit, we're going to read a passage about anger and make inferences. Read the description of the strategy that will help you make inferences.

**Understanding Anger**

1 제목과 그림을 보고 내용을 짐작하게 한다.  
Look at the title and the pictures on pages 30 and 31. What do you see?

2 화에 대해 짝과 자유롭게 이야기를 나눠보게 하는 것으로 단원 주제에 관한 배경 지식을 환기시킨다.

When do you get angry? How do you react when you're angry? Share your answers with your partner.

3 30~31쪽의 글을 읽게 한 후, 내용에 관해 간단히 질문한다.

Read the text on pages 30 and 31. Do you understand what you've read?

36 제2부 각론

**Warm Up****Key Words**

Read the sentences and guess the meanings of the words in bold.

- 1 You should use this opportunity to your **advantage**.
- 2 People often **blame** others for their own mistakes.
- 3 I tried to get through, but there were people **blocking** my way.
- 4 Sally's failure was the **consequence** of carelessness.
- 5 Ben's inconsiderate behavior almost made me **explode** with anger.
- 6 His comments on the policy **provoked** the argument.
- 7 I have some trouble dealing with my cat's bad **temper**.
- 8 Jake's project became a **tremendous** success.

**Reading Strategy****Making inferences**

helps you read between the lines and what is not explicitly stated in the passage.

How to use this strategy

- If an idea is not explicitly stated, decide if it can be inferred.
- Gather clues in the passage that lead to the idea.
- Check whether the idea makes sense in the context.

30

Stage 2

**Translation****Key Words**

- 1 당신은 이 기회를 당신에게 유리하게 이용해야 한다.
- 2 사람들은 종종 자신의 잘못을 남의 탓으로 돌린다.
- 3 나는 지나가려고 했지만, 사람들이 내 앞을 막았다.
- 4 Sally의 실패는 부주의가 일으킨 결과이다.
- 5 Ben의 배려 없는 행동에 내 분노가 터질 뻔했다.
- 6 그 정책에 대한 그의 평이 논쟁을 불러일으켰다.
- 7 나는 나의 고양이의 나쁜 성질을 다루는 데 어려움을 겪고 있다.
- 8 Jake의 프로젝트는 대단한 성공을 거두었다.

**Reading Strategy**

'추론하기'는 글에 명시적으로 제시되어 있지 않은 숨은 뜻을 알아내는 데 도움을 준다.

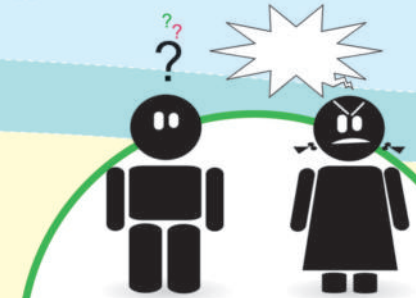
전략 사용법 • 어떤 생각이 명시적으로 제시되어 있지 않을 경우, 추론이 가능한지 판단하라.

• 글에서 그 생각으로 유도하는 단서들을 찾아라.

• 그 생각이 글의 맥락과 맞는지 확인하라.

**Understanding Anger**

"I get this bubble of rage. I feel like crying because I don't know how to control myself. Have you ever been in a similar situation?"

**What is anger?**

Anger is a basic human emotion. It is a physical and mental response to a threat or harm done in the past. Sometimes anger stays locked inside us for many years because it was not dealt with sufficiently at the time.



## Why do we get angry?

If we think someone has wronged us on purpose, this can make us angry. If we are having a bad day and are in a state of constant tension, we are more likely to blow up when something else goes wrong, even if it is something that would not usually bother us.



## How do people behave when they are angry?

The way people act when they are angry differs from one person to another. Some people blame others and make them feel guilty. Others have healthy ways of dealing with their anger, such as going for a run or writing in a diary.

## Translation

### 화 이해하기

나도 모르게 화가 난다. 나 자신을 통제할 방법을 몰라서 울고 싶다. 당신은 비슷한 상황을 겪은 적이 있는가?

### 화란 무엇인가?

화는 인간의 기본 감정이다. 그것은 과거에 있었던 안 좋은 일이나 위협에 대한 신체적 또는 정신적인 반응이다. 때때로 화는 수년 동안 우리 안에 갇혀 머물러 있는데, 이것은 그 당시에 화를 충분히 풀지 않았기 때문이다.

### 왜 우리는 화를 내는가?

만약 누군가가 우리에게 의도적으로 잘못했다고 생각한다면, 이것은 우리를 화나게 만들 수 있다. 만약 우리가 기분이 안 좋아서 끊임없는 긴장 상태에 있다면, 무슨 문제가 생겼을 때, 그것이 평소에 신경 쓰이지 않는 것일지라도 우리는 더 화를 낼 가능성이 높다.

### 사람들은 화가 났을 때 어떻게 행동하는가?

화가 났을 때 행동하는 방법은 사람마다 다르다. 어떤 사람들은 남의 탓을 하고 그들이 죄책감을 느끼도록 만든다. 다른 사람들은 뛰거나 일기를 쓰는 것과 같은 건전한 방법으로 화를 푼다.

## Words & Expressions

**rage** 격렬한 분노 (a strong feeling of anger that is difficult to control)

**threat** 위협 (a statement that tells someone that he or she will be harmed if he or she does not do something)

**sufficiently** 충분히 (providing as much as needed)

**wrong** 부당하게 취급하다 (to treat someone badly or unfairly)

**on purpose** 고의로, 일부러

**constant** 끊임없는 (happening all the time)

**blow up** 화를 내다

**bother** 신경 쓰이게 하다 (to make someone feel worried or concerned)

**guilty** 죄책감이 드는 (responsible for doing something wrong or committing a crime)

## Structure

- If we think someone has **wronged** us on purpose, **this** can make us angry.  
wrong은 동사로 쓰여 '부당하게 취급하다, 모욕을 주다'의 의미를 나타낸다. this는 앞절 전체를 가리킨다.
- ~ when something else goes wrong, **even if** it is **something that would not usually bother us**.  
even if는 양보절을 이끌어 '~할지라도'의 의미를 나타낸다. 주격 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 something을 수식한다.



**Look and Think**

1 제시된 4개의 그림을 보고 어떤 상황인지 짝과 이야기해 보게 한다.

Open your book to page 32. Look at the four pictures and talk with your partner about what situation each person is in.

2 화가 나는 상황을 고르고, 화가 나는 이유에 대해 친구들과 말해 보게 한다.

Now, choose the situations that make you angry and talk with your classmates about the reasons why you get angry.

**Talk About Yourself**

1 각자 화를 다스리는 방법에 대해 생각해 보게 한다.

Think about what you usually do when you get angry.

2 문장을 읽고 자신에게 해당하는 것에 표시하고 짝과 이야기해 보게 한다.

Now, read the five statements below and check the ones that apply to you. Then share your answers with your partner.

**Prepare to Read****Look and Think**

Look at the pictures and think about the questions. Share your opinions with your classmates.



1 Which situations make you angry? **SAMPLE 2**

2 Why do you get angry in these situations?

Because I cannot enjoy my book when people play music too loud in the subway.

**Talk About Yourself**

What do you usually do when you get angry? Check and talk with your partner.

- ☐ I tend to yell or say something that I later regret.
- ☐ I try not to show my emotions and pretend I am OK.
- ☐ I chat with my friends about how I feel.
- ☐ I try to understand why someone did or said what made me angry.
- ☐ I do outdoor activities that help me manage anger.

**Translation****Look and Think**

1 어떤 상황이 당신을 화나게 하는가?

2 왜 이러한 상황이 화가 나는가?

**Talk About Yourself**

- ☐ 나는 소리를 지르거나 나중에 후회하는 말을 하는 경향이 있다.
- ☐ 나는 내 감정을 보여주지 않으려고 하며 괜찮은 척한다.
- ☐ 친구들과 내 감정에 대해 이야기를 나눈다.
- ☐ 나를 화나게 한 다른 사람의 말이나 행동에 대해 이해하려고 한다.
- ☐ 나는 화를 다스리는 것을 도와주는 야외 활동을 한다.

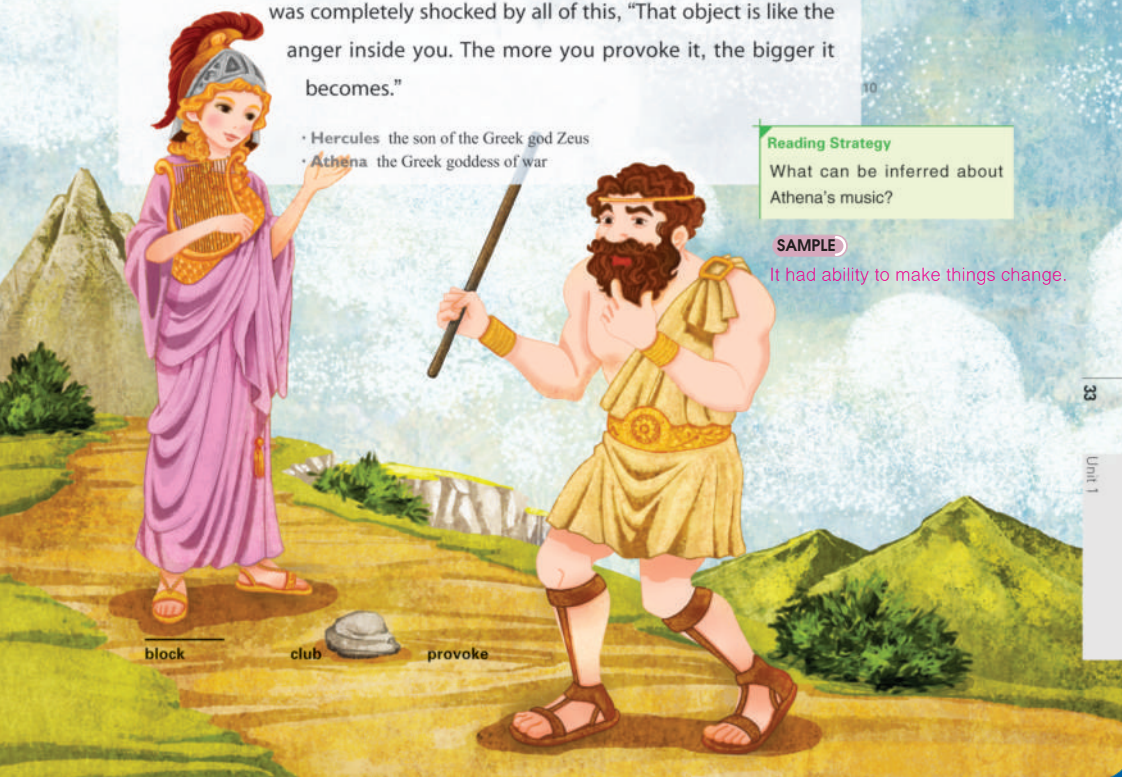
# What Makes You So Angry?

One day, Hercules saw an object the size of an apple on the street. He yelled, "How dare you block my way?" and kicked it angrily. Suddenly, the object became as big as a watermelon. "What in the world?" said Hercules, and began to hit it with his metal club. Then, the object became so big that it blocked the entire street. Athena, who had been watching this, came down next to the object and played music. Surprisingly, the object became as small as an apple again. Athena told Hercules, who was completely shocked by all of this, "That object is like the anger inside you. The more you provoke it, the bigger it becomes."

• Hercules the son of the Greek god Zeus  
• Athena the Greek goddess of war

**Reading Strategy**  
What can be inferred about Athena's music?

**SAMPLE**  
It had ability to make things change.



## Translation

### 왜 그렇게 화를 내나요?

어느 날, 헤라클레스는 길에서 크기가 사과만한 물체를 보았다. 그는 "감히 내 앞을 막다니!"라고 소리쳤고 화를 내며 그것을 발로 찼다. 갑자기, 그 물체는 수박만큼 커졌다. 헤라클레스는 "도대체, 뭐지?"라고 말했고, 철 방망이로 그것을 내려치기 시작했다. 그러자 그 물체는 너무 커져서 길 전체를 막아버렸다. 이 상황을 지켜보고 있던 아테나 여신은 하늘에서 내려와 그 물체 옆에 서서 음악을 들려주었다. 놀랍게도, 그 물체는 다시 사과만큼 작아졌다. 아테나 여신은 이 모든 것에 완전히 놀란 헤라클레스에게 "저 물체는 너의 분노와 같다. 그것은 자극하면 할수록 그만큼 더 커진다."라고 말했다.

- 헤라클레스: 그리스 신화에서 제우스 신의 아들
- 아테나: 그리스 신화에서 전쟁의 여신

## Reading Strategy

아테나 여신의 음악에 대해 추론할 수 있는 것은?

1 글의 소재를 소개한 후, 빠르게 읽게 한다.  
Today, we're going to read a short story about Hercules and Athena. Read the passage quickly.

2 내용에 관해 간단히 질문한다.  
Do you understand what you've read? What happened when Hercules hit the object with his club? What did Athena do to the object?

3 본문 내용을 한 줄씩 설명해 준다.  
Let's study the passage line by line on page 33.

## Words & Expressions

**How dare** 감히 ~하다니

**block** 막다 (to prevent movement through something)

**suddenly** 갑자기  
(quickly in an unexpected way)

**club** 곤봉 (a heavy stick)

**entire** 전체의 (complete or whole)

**provoke** 도발하다 (to make a person or an animal angry)

## Structure

L2 Suddenly, the object became **as big as** a watermelon.

원급 비교구문으로 'as + 형용사 + as'는 '~만큼 ...하다'라는 뜻이다.

L4 Then, the object became **so big that** it blocked the entire street.

'so ~ that ...' 구문으로, '너무 ~해서 ...하다'의 의미이다.

L5 **Athena, who had been watching this**, came down ~.

주격 관계대명사 who가 이끄는 관계사절이 선행사 (Athena)를 보충 설명하고 있다. 선행사가 고유명사일 경우에는 관계대명사의 계속적 용법으로 쓰고, 이때 선행사 뒤 또는 관계사절 앞뒤에 콤마(,)를 쓴다.

L7 Athena told **Hercules, who was completely shocked by all of this**, ~.

주격 관계대명사 who가 이끄는 관계사절이 선행사(Hercules)를 보충 설명하는 계속적 용법으로 쓰였다.

L9 **The more** you provoke it, **the bigger** it becomes.

'the + 비교급, the + 비교급'은 '~하면 할수록 그만큼 더 ...하다'라는 의미이다.



## Words &amp; Expressions

**temper** 성질 (the ability to become angry easily)

**argument** 말다툼, 논쟁 (a disagreement)

**fight** 싸움 (an occasion when someone uses physical force to defeat someone else)

**normal** 정상적인 (usual or ordinary)

**mistreat** 학대하다 (to treat a person or an animal badly)

**explode** 폭발하다 (to suddenly express strong feelings such as anger)

**out of control** 통제할 수 없는

**explosive** 폭발성의, 격정적인 (able to explode easily)

**consequence** 결과 (a result of a particular situation)

**state of mind** 정신 상태

## | Structure |

L1 Do you **find yourself getting** into frequent arguments and fights?

「find + 목적어 + 목적격 보어」로 '목적어가 ~하는 것을 알다'로 해석한다. 이때, find의 목적격 보어로 현재분사(getting)가 왔고 원형부정사를 보어로 취하지 않는다.

L3 When you **have been mistreated**, it is perfectly normal **to feel angry**.

「have + been + p.p.」 형태의 현재완료 수동태 문장이다. it은 가주어이고 to feel angry가 진주어이다.

Are you famous for your short temper? Do you find yourself getting into frequent arguments and fights? Anger is a normal and healthy emotion. When you have been mistreated, it is perfectly normal to feel angry. It only becomes a problem when anger explodes all the time or easily gets out of control. Explosive anger can have serious consequences for your relationships, your health, and your state of mind.



## Translation

당신은 쉽게 화를 잘 내는 것으로 유명한가? 다른 사람들과 자주 말다툼을 하거나 싸우는 당신의 모습을 발견하게 되는가? 분노는 정상적이고 건강한 감정이다. 당신이 억울할 경우 화가 나는 것은 지극히 정상적이다. 분노가 늘 폭발하거나 감당하기 어려워질 때만 문제가 된다. 폭발적인 분노는 당신의 인간 관계나 건강, 그리고 정신 상태에 심각한 결과를 가져올 수 있다.

## Plus Info

성격과 관련된 재미있는 영어 표현

- down to earth (현실적인)
- good-natured (성격이 좋은, 온화한)
- ill-natured / bad-tempered (심술궂은)
- picky (까다로운)
- cold-hearted[blooded] (냉정한)
- pushover (만만한 사람)
- self-centered (이기적인)
- as cool as a cucumber (매우 침착한)



If you have a hot temper, you may feel like there is little you can do to control it. In fact, controlling your anger is easier than you might think. With some effective anger management technique, you can learn how to express your feelings in healthier ways and keep your temper from getting out of control. When you are able to control yourself and act appropriately, you will not only feel better about yourself but also keep your relationships strong.

- Q1 When does anger become a problem? *It becomes a problem when it explodes all the time or easily gets out of control.*
- Q2 (1) ☐ T ☒ F Explosive anger is a normal and healthy emotion.
- (2) ☒ T ☐ F Controlling your hot temper can help you maintain your relationships.

**Over to You** Have you ever exploded in anger?

**SAMPLE** Yes. When my best friend lied to me, I was really angry.

temper      mistreat      explode      consequence

### Translation

만약 당신이 화를 잘 낸다면, 화를 다스릴 수 없다고 느낄 수 있다. 사실, 화를 다스리는 것은 당신이 생각하는 것보다 쉽다. 효과적인 분노 관리법으로 감정을 더 건강한 방식으로 표현하고 화를 제어하는 방법을 배울 수 있다. 당신이 자신을 스스로 조절할 수 있고 적절하게 행동할 수 있다면 스스로에 대해 더 나은 기분을 느낄 뿐만 아니라 다른 사람들과의 유대 관계도 긴밀해질 수 있다.

### Words & Expressions

**effective** 효과적인 (achieving the result that is wanted)

**technique** 기법, 기술 (a way of doing an activity using skills)

**appropriately** 적절하게 (acting in a manner that is right or suited for a particular situation)

### Structure

L2 In fact, **controlling your anger** is **easier than** you might think.

동명사구 controlling your anger가 문장의 주어이다. 「형용사/부사의 비교급+than」은 「~보다 더 ...한」의 의미이다.

L3 ~ you can learn **how to express** your feelings in healthier ways **and keep** your temper from getting out of control.

「의문사+to부정사」 구문으로 목적으로 쓰인 to부정사의 명사적 용법이다. 「how to +동사원형」은 「~하는 방법」이라는 뜻이다. express와 keep은 how to에 이어지는 동사원형으로 접속사 and로 연결된 병렬 구조이다.

L5 When you are able to control yourself and act appropriately, you will **not only** feel better about yourself **but also** keep your relationships strong.

「not only A but also B」 구문으로 'A뿐 아니라 B도 역시'로 해석하며 유사한 표현으로 'B as well as A'가 있다.

### Mini Test

다음 두 문장의 의미가 같도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

Bill wants to be not only a good dancer but also a good singer.

➡ Bill wants to be a good singer \_\_\_\_\_ a good dancer.

### Answer

#### Mini Test

as well as 또는 and



## Words &amp; Expressions

be[become] aware of ~을 알다

**bloodstream** 혈류 (the flow of blood through the body)**tense** 긴장된 (nervous and unable to relax)**take steps** 조치를 취하다**identify** 확인하다, 발견하다 (to find out who someone is or what something is)**negative** 부정적인 (harmful or bad)**external** 외부의 (coming from the outside)**inconsiderate** 사려 깊지 못한 (not thinking about other people)**interpret** 해석하다 (to find the intended meaning of something)**disrespect** 무시하다 (to act in a rude way toward someone)**fault** 잘못, 책임 (responsibility for a problem or mistake)

## | Structure |

L7 **The angrier** you get, **the more** your body gets tense.

「the+비교급, the+비교급」 구문으로 '~하면 할수록 더 ...하다'로 해석한다.

L8 You should become aware of **your own personal signs that you are about to lose your temper.**

that이 이끄는 절이 your own personal signs를 수식한다. 'be about to+동사원형'은 '막 ~을 하려고 하다'라는 의미로 가까운 미래의 사실을 나타낸다.

L11 Secondly, **it is important to identify the negative thoughts that make you angry.**

it은 가주어, to부정사 이하가 진주어이다. that 이하는 선행사 the negative thoughts를 수식하는 관계대명사 절이다.

L12 You may think that external things — for instance, the rude or inconsiderate actions of other people — are **what** causes your anger.

what은 선행사를 포함하는 관계대명사로 '~하는 것'이라고 해석한다.

## Anger Management Tips

First of all, you have to be aware of the warning signs. Sometimes you may feel that you just explode in anger. The truth is that there are physical signs before this happens. Your heart beats faster to pump more oxygen and sugar into your bloodstream. Your breathing becomes more rapid, your blood pressure rises, and your muscles become tense. The angrier you get, the more your body gets tense. You should become aware of your own personal signs that you are about to lose your temper. When you do, you will be able to take steps to manage your anger before it gets out of control.

Secondly, it is important to identify the negative thoughts that make you angry. You may think that external things — for instance, the rude or inconsiderate actions of other people — are what causes your anger. However, your anger is more likely to be caused by how you interpret the situation rather than external factors. For example, you may think that people **NEVER** consider your needs, and that they **ALWAYS** disrespect you. Also, you may think that when something goes wrong, it is always someone else's fault.

NEVER! ALWAYS!

## Reading Strategy

What can be inferred about the cause of anger?

## Translation

## 화를 다스리는 비법

먼저, 경고의 징후를 인식해야 한다. 가끔 그냥 화를 내며 격분하는 것처럼 느낄 수 있다. 사실은 분노가 폭발하기 전에 신체에서 먼저 신호를 보낸다. 심장은 혈류에 더 많은 산소와 당을 공급하기 위해 더 빨리 뛰고 호흡이 더 빨라지고 혈압이 오르며 근육이 긴장된다. 화가 더 날수록, 신체는 더 긴장된다. 화가 막 나려고 할 때 신체가 주는 징후를 인식해야 한다. 그렇게 하면, 당신의 분노가 다스릴 수 없게 되기 전에 조치를 취해 다스릴 수 있다.

두 번째로, 당신을 화나게 만드는 부정적인 생각들을 식별할 수 있는 것이 중요하다. 예를 들어, 다른 사람의 무례하거나 배려 없는 행동 같은 외적인 것들이 당신을 화나게 만든다고 생각할 수 있다. 그러나 화는 외적인 요소보다는 자신이 그 상황을 어떻게 해석하느냐에 의해서 날 가능성이 많다. 예를 들어, 다른 사람들이 당신의 요구를 전혀 고려하지 않고 항상 당신을 무시한다고 생각할 수 있다. 또한, 무슨 문제가 생겼을 때 그것이 항상 다른 사람의 잘못이라고 생각할 수 있다.

Finally, when you start getting upset over something, take a moment to really think about the situation. Ask yourself the following questions:

- How important is it when you look at the big picture?
- Is it really worth getting angry about?
- Does my response match the situation?

If you have decided that the situation is worth getting angry about, the key is to express your feelings in a healthy way. When expressed respectfully, anger can be a tremendous source of energy and inspiration for change.

- Q1 (1) ☐ T ☒ F Anger is mostly caused by external factors.  
 (2) ☒ T ☐ F Thinking about the situation carefully can help you manage your anger.
- Q2 If you get angry, it is important to express your feelings in healthy ways.

**Over to You** Does your body react in a special way when you get angry?

**SAMPLE** Yes. My face turns red, and my voice shakes.

inconsiderate      interpret      disrespect      tremendous  
 inspiration

### Translation

마지막으로, 당신이 어떤 일에 화가 날 경우, 잠시 시간을 갖고 그 상황에 대해 생각해 보라. 스스로에게 다음과 같은 질문을 해 보아라.

- 이 상황이 전체적으로 봤을 때 얼마나 중요한가?
- 정말 화를 낼만한 가치가 있는가?
- 나의 반응이 상황과 어울리는가?

만약 당신이 그 상황이 화를 낼만한 가치가 있다고 판단했다면, 중요한 것은 건강하게 자신의 감정을 표현하는 것이다. 화가 정중하게 표현됐을 때, 그것은 엄청난 에너지의 원천이자 변화를 만들 수 있는 자극이 될 수 있다.

### Reading Strategy

화가 나는 원인에 대해 추론할 수 있는 것은?

### Words & Expressions

- upset** 속상한 (feeling angry or unhappy)  
**worth** ~할 가치가 있는 (valuable or important enough to do something)  
**respectfully** 정중하게 (politely)  
**tremendous** 엄청난, 굉장한 (very great in amount or level)  
**inspiration** 자극, 영감 (a good idea about what you should do, write, say etc., especially one which you get suddenly)

### Structure

L1 Finally, when you **start getting** upset over something, ~.

start는 동명사와 to부정사 둘 다를 목적으로 쓸 수 있는 동사이고, 의미상으로 큰 차이는 없다. 이 문장에서는 동명사(-ing)가 쓰였다.

L8 **When expressed respectfully**, anger can be a tremendous source of energy and inspiration for change.

주절의 주어와 부사절의 주어가 같을 때 부사절의 「주어+be동사」는 생략되는 경우가 많다. When 뒤에 it is가 생략되었고, 이때 it은 anger를 의미한다.

### Answer

**Reading Strategy** **SAMPLE**

Anger is caused not just by external factors but also by negative thoughts.



**Words & Expressions**

**silly** 어리석은, 유치한 (showing a lack of thought, foolish or stupid)

**issue** 주제, 쟁점 (a subject or problem that people are talking about)

**rapidly** 빨리, 급속히 (fast or suddenly)

**avoid** 피하다 (to prevent something from happening)

**bring up** (화제를) 꺼내다

**current** 현재의 (of the present time)

**assign** (일·책임 등을) 부과하다 (to make someone responsible for a particular person or thing)

**blame** 책임, 비난 (the responsibility for causing something bad that has happened)

**figure out** 생각해 내다, 이해하다

**tame** 다스리다, 길들이다 (to bring under control)

**to one's advantage** ~에게 유리하게

**Plus Info****■ 분노 조절 장애 테스트**

- 자신이 하는 일이 잘 풀리지 않으면 쉽게 포기하고 좌절감을 느낀다.
- 성격이 급해서 금방 흥분하는 편이다.
- 타인의 잘못을 그냥 넘기지 못하고 꼭 마찰을 일으킨다.
- 내가 한 일이 잘한 일이라면 반드시 인정받아야 하고, 인정받지 못하면 화가 난다.
- 다른 사람들이 나를 무시하는 것 같고 억울하다는 생각을 자주 한다.
- 화가 나면 주변의 물건을 집어 던진다.
- 중요한 일을 앞두고 화가 나서 그 일을 망친 적이 있다.
- 내 잘못도 다른 사람의 탓으로 돌리며 화를 낸다.
- 화가 쉽게 풀리지 않아 우는 경우도 종종 있다.
- 게임을 할 때 본인의 의도대로 되지 않으면 쉽게 화가 난다.
- 분노의 감정을 어떻게 해야 할지 몰라 찢찢맨다.

결과	
1~3개	분노 조절 가능
4~8개	분노 조절 능력이 조금 부족함
9개 이상	분노 조절이 어려움



## Food for Thought

Have you ever gotten into an argument over something silly? Big fights often happen over something small, like being ten minutes late. Yet there is usually a bigger issue behind it. If you find your anger rapidly rising, ask yourself, "What am I really angry about?" Identifying the real problem will help you understand your feelings better.

Also, you should avoid bringing up what happened in the past into the current argument. You may do this when you become very emotional in the middle of an argument. However, this does not help solve the situation, but actually makes it worse. Rather than looking to the past and assigning blame, focus on what you can do in the present to figure out a solution.

Expressing your anger in a healthy way can become easier if you follow this advice. You should also try to figure out your own ways to control and express your anger better. So remember: Do not let your anger get out of control. Tame it and use it to your advantage!

Q1 Big fights often occur over something (big / small).

Q2 What does "do this" in line 9 mean? It means bringing up what happened in the past into the current argument.

**Over to You** What are some examples of "a bigger issue" in your case?

**SAMPLE** I think I get angry because I am not confident about myself.

silly      blame      tame      advantage

## Translation

### 생각의 양식

당신은 어리석은 일로 말다툼을 한 적이 있는가? 큰 싸움은 종종 10분 늦는 것 같은 사소한 것들에서 시작된다. 그렇지만 보통 그 뒤에 보다 더 큰 문제가 있다. 당신이 화가 급속하게 치밀어 오르는 것을 느낄 때, 자신에게 "내가 무엇 때문에 진짜 화가 났지?"라고 질문하라. 진정한 문제점을 찾아내는 것은 자신의 감정을 더 잘 이해하는 데 도움이 될 것이다.

또한, 과거에 있었던 일을 현재의 논쟁에 꺼내지 않도록 해야 한다. 언쟁을 하다 보면 감정에 휩쓸려 그럴 수 있다. 하지만 이러한 것은 상황을 해결하는 데 도움이 되지 않고 실제로 더 악화시킨다. 해결책을 찾기 위해서는 과거에 있던 일로 비난을 하는 것보다 당신이 현재 할 수 있는 일에 집중하라.

화를 건강하게 표현하는 것은 이러한 조언을 따르면 더 쉬워질 수 있다. 그리고 화를 다스리고 더 잘 표현하는 자신만의 방법을 찾도록 노력해야 한다. 기억하라: 화를 감당하기 어려울 정도로 내버려두지 마라. 다스려서 자신에게 유리하게 사용하라.

## Structure

L1 **Have you ever gotten** into an argument over **something silly**?

「Have + 주어 + (ever) + p.p. ~?」 형태의 현재 완료 의문문으로 '한 적이 있는가?'라는 뜻으로 경험을 나타낸다. 부정 대명사 something은 형용사가 뒤에서 수식한다.

L3 If you **find your anger** rapidly **rising**, ask yourself, "What am I really angry about?"

find의 목적어는 your anger이고 rising은 목적격 보어이다. 의미상 주어가 your anger이므로 능동의 의미를 나타내기 위해 현재분사를 사용했다.

L6 **Identifying the real problem** will **help you understand** your feelings better.

동명사구 Identifying the real problem이 주어이다. 동사 help는 목적격 보어로 동사원형 또는 to부정사가 온다.

L8 Also, you should **avoid bringing up** **what** happened in the past into the current argument.

avoid는 동명사를 목적어로 취한다. what은 선행사를 포함하는 관계대명사로 관계대명사 절에서 주어 역할을 한다.

L10 However, this does **not** help solve the situation, **but** actually makes it worse.

「not A but B」 구문으로 'A가 아니라 B'라는 의미이다.

L11 Rather than looking to the past and assigning blame, focus on **what you can do in the present to figure out a solution**.

what ~ present는 명사절로서 focus on의 목적어이다. to figure 이하는 '해결책을 찾기 위해'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사구이다.

L16 Do not **let your anger get** out of control.

「let + 목적어 + 동사원형」 구문으로 '목적어가 ~하게 하다'라는 의미이다. 사역동사 let는 목적격 보어로 동사원형을 취하는 것에 유의한다.



### Organizer

1 본문을 다시 읽고 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 개념도를 완성하게 한다.

Read the passage again and fill in each blank with one word from the box to complete the organizer.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

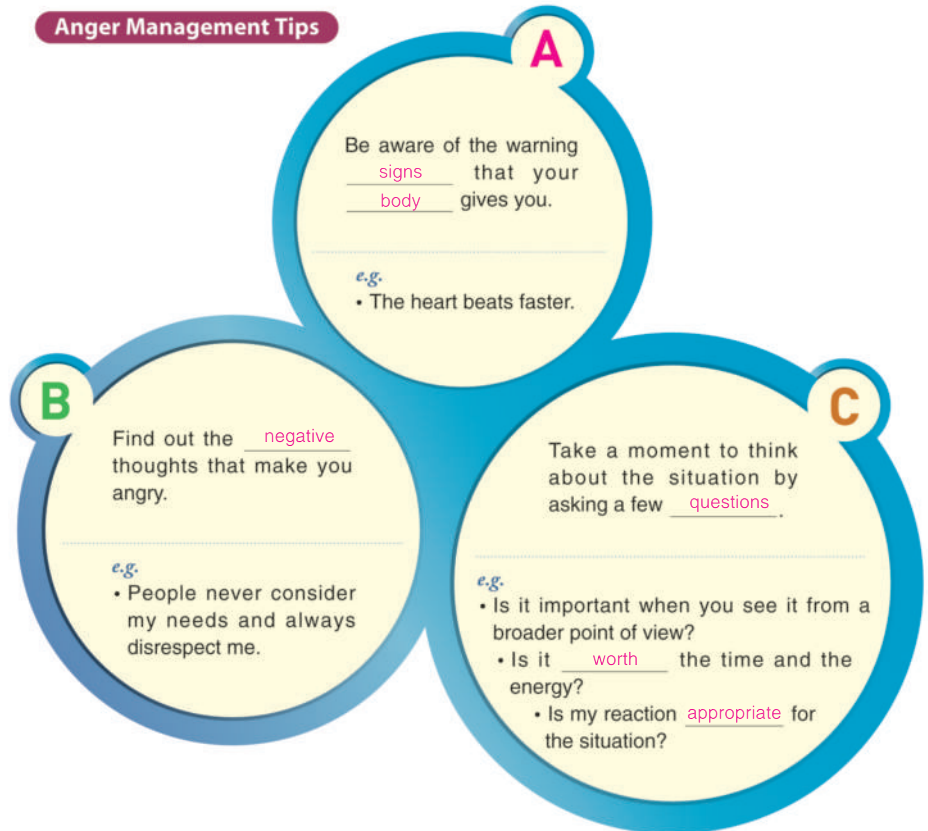
## Review the Passage

### Organizer

Complete the organizer by filling in each blank with a word from the box.

Explosive anger can damage your relationships, your health, and your state of mind.

### Anger Management Tips



negative	signs	worth	relationships
appropriate	body	health	questions

### Translation

### Organizer

폭발적인 분노는 당신의 인간관계, 건강, 그리고 정신 상태에 해를 입힐 수 있다.

### 화를 다스리는 비법

- A** 신체가 보내는 경고 신호들을 인식하라. (예: 심장이 더 빨리 뛰다.)
- B** 당신을 화나게 만드는 부정적인 생각들을 찾아라.  
(예: 사람들이 나의 요구를 전혀 고려하지 않고 항상 나를 무시한다.)
- C** 잠시 시간을 갖고 몇 가지 질문을 해보며 그 상황에 대해 생각해 보아라.  
(예: • 그것이 전체적인 관점에서 봤을 때 중요한가?  
• 그것이 시간과 에너지를 투자할 가치가 있는가?  
• 나의 반응이 상황에 맞는가?)

## Comprehension

## A Get the Facts Right

Choose the one that best completes each sentence.

- To control a short temper is **c**.
- When you are about to get angry, **d**.
- When you express your anger in a healthy way, **e**.
- Identifying the real cause of anger will help **a**.
- Bringing up in an argument what happened in the past **b**.

- a you better understand your feelings  
b makes you very emotional  
c easier than you might think  
d your body shows physical signs  
e it can be a powerful source of energy



## B Complete the Summary

Fill in each blank with a word from the box. Change the form if necessary.



## Athena's Message for Hercules

Hercules got very angry when he saw a small object **blocking** his way. He began to **hit** it with his club, and the object got bigger. Athena, who had been watching him, came up to the object and played **music**. Surprisingly, the object became as small as an apple again. Athena told Hercules that the object is like the **anger**: "The more you provoke it, the **bigger** it becomes."

music small big anger hit block swing



**SAMPLE** When I lost a game, I used my anger to train more for the next time. Make a group of four. Think about the questions and share your thoughts.

- Have you ever used anger as a positive energy source?
- Among the anger management tips in the passage, which do you think is the most helpful?

**SAMPLE** I think finding out the real problem that is causing my anger is the most helpful tip.

## Translation

## Comprehension

## A Get the Facts Right

- 다혈질을 조절하는 것은 생각하는 것보다 더 쉽다.
- 화가 나려고 할 때, 당신의 신체가 신호를 보낸다.
- 화를 건강하게 표현할 때, 그것은 강력한 에너지의 원천이 될 수 있다.
- 화를 나게 한 진짜 원인을 찾는 것은 감정을 더 잘 이해하도록 돕는다.
- 말다툼을 할 때 과거의 일을 꺼내는 것은 당신을 더 감정적으로 만든다.

## B Complete the Summary

## 헤라클레스를 위한 아테나 여신의 메시지

헤라클레스는 자신의 길을 막고 있는 작은 물체를 보고 매우 화가 났다. 그는 철 망망이로 그것을 내려치기 시작했고 그 물체는 더 커졌다. 그를 지켜보고 있던 아테나 여신은 그 물체에다가 음악을 들려주었다. 놀랍게도, 그 물체는 다시 사과만큼 작아졌다. 아테나 여신은 헤라클레스에게 그 물체는 분노와 같다고 말했다.: '그것은 자극하면 할수록 더 커진다.'

## Comprehension

## A Get the Facts Right

1 빈칸에 알맞은 말을 골라 문장을 완성하게 한다.

Fill in each blank with an expression from the box to complete each sentence.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

## B Complete the Summary

1 빈칸에 알맞은 단어를 써 넣어 요약문을 완성하게 한다.

Complete the summary by filling in the blanks with the words from the box. If needed, change the form.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.



모둠별로 제시된 질문을 읽고 그것에 대한 자신의 생각을 말해보게 한다.

Make groups of four, and talk about the questions.

## | More Questions |

- When was the last time you lost your temper? Why did you get so angry?
- If you can go back to that moment, what would you have done differently?

## Answers

Critical Thinking **SAMPLE**

1 Yes. I got angry when I didn't do well on a test. So, I used my anger to get myself to study harder.

2 Among the anger management tips, I think "identifying the real problem" is the most helpful because it can help you think logically.



## Vocabulary Building

1 접두사 mis-가 붙으면 '잘못'이라는 의미가 되는 단어들을 살펴보게 한다.

When you add the prefix *mis-* to some words, they mean "wrong."

- **mistreat** (학대하다)
- **mislead** (호도하다, 그릇된 길로 이끌다)
- **misunderstand** (오해하다)
- **mismatch** (부조화; 짝을 잘못 짓다)
- **misuse** (남용, 오용; 남용하다)

2 빈칸에 알맞은 말을 써 넣어 문장을 완성하게 한다.

Complete each sentence with a word from the box above.

## | Further Study |

〈mis-가 붙는 단어의 예〉

- **misinterpret** (잘못 해석하다)
- **miscommunicate** (잘못 전달하다)
- **misbehave** (버릇없이 행동하다)
- **misidentify** (오인하다, 잘못 확인하다)

## Useful Expressions

1 굵게 표시된 표현에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences in the box, paying attention to the expressions in bold.

2 빈칸에 알맞은 말을 넣어 문장을 완성해 보게 한다.

Complete each sentence by filling in each blank with an expression in bold above.

## Language Work

## Vocabulary Building

Some words mean "wrong" when you add *mis-* to them.

mistreat

misunderstand

mismatch

mislead

misuse

Fill in each blank with a word from the box above.

- 1 When you **mismatch** your socks, you look very funny.
- 2 It is wrong to **mistreat** someone for any reason; everyone has the right to be treated with respect.
- 3 If you want to succeed in life, do not **misuse** your time and energy.
- 4 First impressions can **mislead** us, and we might misunderstand a person.

## Useful Expressions

- You will be able to **take steps** to manage your anger.
- You should avoid **bringing up** what happened in the past into the current argument.
- You should try to **figure out** your own ways to control your anger better.

Fill in each blank with an expression in bold above.

- 1 I do not want to **bring up** your mistakes again because it is useless.
- 2 You need to **take steps** to improve your own study habits so that you can get better grades.
- 3 I must **figure out** the cause of the problem before thinking of a solution.

## Translation

## Vocabulary Building

- 1 짝이 맞지 않은 양말을 신으면, 우스꽝스러워 보인다.
- 2 누군가를 학대하는 것은 어떠한 이유에서도 옳지 않다; 누구나 존대를 받을 권리가 있다.
- 3 인생에서 성공하고 싶다면, 시간과 에너지를 헛되게 사용하지 마라.
- 4 첫인상은 우리를 속일 수 있고, 한 사람을 오해할 수도 있다.

## Useful Expressions

- 당신은 분노를 다스리기 위해 조치를 취할 수 있을 것이다.
  - 과거에 있었던 일을 현재의 논쟁에 꺼내지 않도록 해야 한다.
  - 화를 더 잘 다스리는 자신만의 방법을 찾도록 노력해야 한다.
- 1 네가 한 실수를 다시 꺼내고 싶지 않다. 왜냐하면 소용없기 때문이다.
  - 2 네가 더 좋은 점수를 받을 수 있도록 공부 습관을 향상시킬 수 있는 조치를 취해야만 한다.
  - 3 나는 해결책을 찾기 전에 그 문제의 원인을 파악해야 한다.

- The object became **so** big **that** it blocked the entire street.  
I was **so** moved by the movie **that** I could not stop crying.
- **The more** you provoke anger, **the bigger** it becomes.  
**The more** I get to know you, **the more** I like you.

**A** Put the words in order to complete the dialog.



**B** Choose the correct one in each box.

When someone is extremely angry, the more you speak to them, the (A) bad / worse the situation can become. The person may be (B) so / such angry that he(they) may not be able to understand what you truly mean. When you find yourself in such a situation, it is wise to wait (C) of / for the other person to calm down.



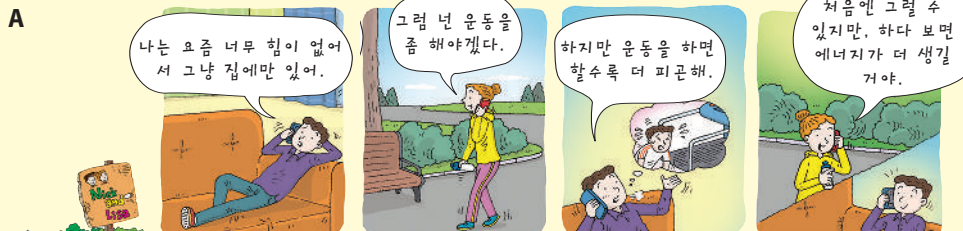
- I have to leave now **so that** I can get to school on time.
- You need to be honest **so that** others can trust you.

## Translation

### Sentence Patterns

- 그 물체는 너무 커져서 길 전체를 막아버렸다. / 나는 영화에 너무 감동을 받아서 울음을 멈출 수 없었다.
- 네가 화를 자극하면 할수록 그것은 그만큼 더 커진다. / 당신을 알면 알수록 더 좋아진다.

**A**



**B** 누군가가 매우 화가 났을 때, 그 사람과 말을 하면 할수록 상황은 더 악화될 수 있다. 그 사람은 너무 화가 나서 당신이 진실로 뜻하는 바를 이해하지 못할 수 있다. 만약 이런 상황에 처하게 된다면 그 사람이 진정 될 때까지 기다리는 것이 현명하다.

### Sentence Patterns

**1** 굵게 표시된 언어 형식에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences, paying attention to the parts in bold.

**2** 각 언어 형식들의 의미와 용법을 설명한다.

Let's figure out the meaning and use of each grammar point.

### Teaching Tip

• 'so ~ that ...'

'너무[매우] ~해서 ...하다' 로 해석한다.

• He was **so** smart **that** he could solve the problem. (그는 매우 똑똑해서 그 문제를 풀 수 있었다.)

➔ He was **such** a smart man **that** he could solve the problem.

• 'the+비교급, the+비교급'

'~하면 할수록 그만큼 더 ...'로 해석한다. 이 경우의 the는 비교급의 형용사나 부사를 수식하므로 명사에 붙는 정관사의 용법과 달리 부사적 용법으로 쓰인다.

• **The earlier** we start, **the earlier** we will get there. (우리가 일찍 출발하면 할수록, 그만큼 더 일찍 거기에 도착할 것이다.)

**A 1** 단어를 순서대로 바르게 배열하여 대화를 완성하게 한다.

Complete the dialog by putting the words in order.

**2** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**B 1** 지문을 읽고 내용을 파악하게 한다.

Read the passage and figure out what it is mainly about.

**2** (A), (B), (C)에서 어법상 알맞은 것을 고르게 한다.

Choose the correct words in (A), (B), and (C).

**3** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.



**Sample Writing**

1 '화를 다스리는 법'에 관한 글 쓰기가 수업 목표임을 설명한다.

Now you're going to write about how to deal with anger.

2 예시 글을 읽고 질문에 답하게 한다.

Read the passage below and answer the questions.

**Words & Expressions**

**pride** 자존심, 긍지 (a feeling that you are more important or better than other people)

**concentrate** 집중하다 (to give your attention to the thing you are doing)

**deal with** ~을 다루다 (to do something about a person or thing that creates a problem or difficult situation)

**affect** 영향을 미치다 (to have an influence on someone or something)

**Prepare to Write****My Anger Management**

What makes you angry, and how do you deal with your anger? Write about it and share your ideas with your classmates.

**Sample Writing**

Read the passage below and answer the questions.

**My Anger Management**

There are two things that really make me angry. First of all, I get angry when people do not listen to me. I also get really mad when someone hurts my pride. Since I cannot concentrate when I get angry, I find ways to manage my anger. For instance, I try to deal with my anger by sleeping or doing outdoor activities such as playing basketball.

1 What are the TWO things that make the writer angry?

(1) People do not listen to the writer.

(2) Someone hurts the writer's pride.

2 How does anger affect the writer?

The writer cannot concentrate.

3 In what ways does the writer deal with anger?

The writer sleeps or does outdoor activities such as playing basketball.

44

Stage 2

**Translation****나의 화를 다스리는 법**

왜 화가 났나요? 화를 어떻게 다스리나요? 화에 관한 글을 써 보고 친구들과 이야기해 봅시다.

**Sample Writing****나의 화를 다스리는 법**

나를 정말 화나게 하는 것은 두 가지가 있다. 먼저, 나는 사람들이 내가 하는 말을 듣지 않을 때 화가 난다. 또한 나는 누군가 내 자존심을 상하게 할 때 매우 화가 난다. 내가 화가 나 있을 때는 집중하기 어렵기 때문에 화를 다스리는 방법을 찾는다. 예를 들어, 잠을 자거나 농구와 같은 야외 활동을 하면서 화를 다스리려고 노력한다.

## Practice Writing

- 1 Examine the categories and write the appropriate letter for each statement.

- Reason for getting angry (R)
- Effect of anger (E)
- Managing anger (M)

- (1) R Your friend lies to you.  
 (2) M You eat your favorite food.  
 (3) E Your face turns red.  
 (4) R Your most cherished item gets destroyed by someone.  
 (5) E You cannot think logically.  
 (6) M You chat with your friends.

- 2 Complete the description about anger management using the information above.

There are two things that really make me angry. For example, I get angry when my most cherished item gets destroyed by someone.  
 I also get mad when my friend lies to me.  
 Since my face turns red and I cannot think logically  
 when I get angry, I find ways to manage my anger. For instance, I try to deal with my anger by eating my favorite food or chatting with my friends.

## Practice Writing

- 1 제시된 문장을 읽고 각 문장이 어떤 범주에 해당하는지 파악하게 한다.

Read the six statements and write (R) for reasons for getting angry, (E) for effects of anger, and (M) for anger management.

- 2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

- 3 1에 제시된 정보를 이용하여 화를 다스리는 법에 대한 글을 완성하게 한다.

Fill in the blanks with the information in 1 to complete the description of anger management.

## Words & Expressions

**cherish** 소중히 여기다 (to love and care for someone or something that is important to you)

**destroy** 파괴하다 (to damage something so badly that it cannot be used)

**logically** 논리적으로 (sensibly or reasonably)

**chat** 수다를 떨다 (to talk with someone in a casual way)

## Translation

## Practice Writing

- 1 • 화가 나는 이유 (R) • 화를 낸 영향(결과) (E) • 화를 다스리기 (M)

- (1) 친구가 당신에게 거짓말을 한다.
- (2) 가장 좋아하는 음식을 먹는다.
- (3) 얼굴이 빨개진다.
- (4) 다른 사람으로 인해 가장 아끼는 물건이 망가진다.
- (5) 논리적으로 생각할 수 없다.
- (6) 친구들과 수다를 떨다.

- 2 나를 정말 화나게 하는 것은 두 가지가 있다. 예를 들어, 나는 내가 가장 아끼는 물건이 다른 사람으로 인해 망가질 때 화가 난다. 나는 또한 내 친구가 나에게 거짓말을 할 때 화가 난다. 나는 화가 나면 얼굴이 빨개지고 논리적으로 생각하지 못하기 때문에 화를 다스리는 방법을 찾으려고 한다. 예를 들어, 내가 가장 좋아하는 음식을 먹거나 친구들과 수다를 떨면서 화를 다스리려고 노력한다.



**Gather Your Ideas**

질문을 읽고 주어진 문장을 완성하게 한다.

Read the questions and fill in the blanks with your own ideas.

**More Expressions**

- 화나게 하는 것  
make fun of (∼을 놀리다[비웃다])  
break a promise (약속을 어기다)  
jump the queue (새치기하다)  
make noise in the library  
(도서관에서 떠들다)
- 화가 났을 때  
yell out (소리를 지르다)  
keep eating (계속 먹는다)  
take it out on someone  
(영웅한 사람에게 화풀이를 하다)  
cannot sleep well (잠을 잘 못 자다)
- 화를 다스리는 법  
wait for it to go away  
(가라앉을 때까지 기다린다)  
go to the movies (영화를 보러 가다)  
read comic books (만화책을 보다)  
do meditation (명상을 하다)

**Write and Share****Gather Your Ideas**

1 What makes you angry? List TWO reasons.

SAMPLE

(1) I get angry when I fail a test.

(2) I also get really mad when someone lies to me.

Help Box

- someone says bad things about me
- someone uses my stuff without asking

2 What happens when you get angry? List TWO effects.

SAMPLE

(1) When I get angry, I do not speak at all.

(2) When I am mad, I cannot eat anything.

3 How do you manage your anger? List TWO ways.

SAMPLE

(1) To manage my anger, I write in my diary.

(2) I find ways to manage my anger. For instance, I talk about it with my friends.

46

Stage 2

**Translation****Gather Your Ideas**

- 1 (1) 나는 시험에 떨어졌을 때 화가 난다.  
(2) 나는 또한 누군가가 나에게 거짓말을 했을 때 매우 화가 난다.

Help Box

- 누군가가 나에게 관해 나쁜 말을 한다.
- 누군가가 허락 없이 내 물건을 사용한다.

- 2 (1) 나는 화가 나면, 아무 말도 하지 않는다.  
(2) 나는 화가 나면, 아무것도 못 먹는다.
- 3 (1) 나는 화를 다스리기 위해서 일기를 쓴다.  
(2) 나는 화를 다스리기 위한 방법을 찾는다. 예를 들어, 나는 친구들과 그것에 대해 이야기를 한다.

**Answers****Gather Your Ideas** SAMPLE

- 1 (1) I lose a sports game  
(2) I am not treated with respect
- 2 (1) get a headache  
(2) cannot concentrate
- 3 (1) play the drums  
(2) go for a run in the park

## Write Your Story

Write about your anger management.

**My Anger Management**

**SAMPLE**

I get angry when I fail a test. I also get really mad when someone lies to me. When I am mad, I cannot eat anything and do not speak at all. So, I find ways to manage my anger. For instance, I write in my diary. I also talk about it with my friends.



	Yes	No
<input type="checkbox"/> Did you describe TWO things that make you angry?		
<input type="checkbox"/> Did you explain how you deal with your anger?		
<input type="checkbox"/> Are spelling, punctuation, and grammar correct?		

## Share Your Story

Read your partner's writing and suggest TWO other ways to deal with anger.

### Suggestions

- SAMPLE**
- You can sing songs that make you happy.
  - You can eat something really sweet like chocolate.

## Translation

### Write Your Story

#### 나의 화를 다스리는 법

나는 시험에서 떨어질 때 화가 난다. 나는 또한 누군가가 나에게 거짓말을 할 때 매우 화가 난다. 나는 화가 나면, 아무것도 먹지 못하고 아무 말도 하지 않는다. 따라서 나는 화를 다스리기 위한 방법을 찾는다. 예를 들어, 나는 일기를 쓴다. 또한 친구들과 그것에 대해 이야기를 한다.

### Share Your Story

- 제안
- 너를 행복하게 하는 노래를 불러봐.
  - 초콜릿 같은 달콤한 것을 먹어봐.

## Write Your Story

**1 Gather Your Ideas**에서 쓴 내용을 바탕으로 글을 쓰게 한다.

Write about your anger management based on the information in Gather Your Ideas.

**2** 자가 점검표를 보고 자신의 글을 수정하게 한다. Read the Self-Checklist and check if all information is included in your description.

### Self-Checklist

- 당신을 화나게 하는 것 두 가지를 기술했는가?
- 당신이 화를 다스리는 법을 설명했는가?
- 철자, 구두점, 문법이 정확한가?

### Share Your Story

짝의 글을 읽고, 짝에게 화를 다스리는 다른 두 가지 방법을 제안하게 한다.

Read your partner's work and suggest two other ways he or she can deal with anger.

## Answers

### Write Your Story **SAMPLE**

I get angry when I lose a sports game. I also get really mad when I am not treated with respect. When I get angry, I get a headache and cannot concentrate. To manage my anger, I play the drums or go for a run in the park.

### Share Your Story **SAMPLE**

- You can try yoga to help you relax.
- Watch movies that can make you laugh.



## More Writing

1 화를 다스리는 방법에 대한 글을 제시된 세 가지 방법 중 하나를 택해 그 방법이 좋은 이유 두 가지를 포함하여 작성하게 한다.

Choose one way to manage anger and write about it. Make sure to include two reasons why it is effective.

2 4명이 한 모둠이 되어 각자 쓴 글을 바꾸어 읽고, 어떤 방법이 가장 효과적인지 이야기해 보게 한다.

Make groups of four, and read your classmates' work. Then talk about the most effective ways to deal with anger.

화를 다스리는 효과적인 방법에 대해 글을 쓰려고 한다. 다음에 제시된 세 가지 방법 중 하나를 택해 그 방법이 좋은 이유 두 가지를 포함하여 쓰시오. (60단어 내외)



a walk in the park



yoga



soft music

word count

## SAMPLE

Are you too angry to do something? I would like to suggest a walk in the park. It would be a good way to deal with your anger. First, a leisurely walk will help you forget about your anger. In addition, fresh air and light exercise will likely make you feel relaxed and help you focus on the real problem. (60 words)

What makes you so angry?



## Translation

너무 화가 나서 아무것도 할 수 없나요? 나는 공원에서 걷는 것을 권하고 싶어요. 당신의 화를 다스릴 수 있는 좋은 방법이 될 거예요. 먼저, 여유롭게 산책하는 것은 화를 잊는 데 도움이 될 거예요. 게다가, 상쾌한 공기와 가벼운 운동은 안정을 취하게 해줄 것이고, 진정한 문제에 집중하는 데 도움이 될 거예요. (60 단어)

## Answer

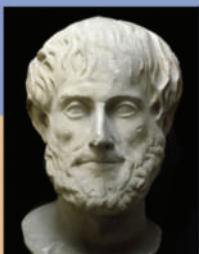
## SAMPLE

If you want to manage your anger, I suggest that you try listening to music. It can help you relax and forget about what is making you mad. Listening to music can also calm you down so that you can think more clearly about the situation. So, when you get angry next time, put on your earphones and listen to some music. (62 words)

## “Thoughts About Anger”

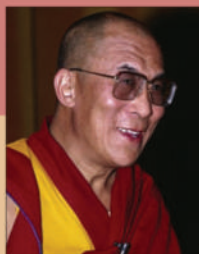
“Anybody can become angry—that is easy. But to be angry with the right person and to the right degree and at the right time and for the right purpose, and in the right way—that is not so easy.”

— Aristotle



“Anger is the ultimate destroyer of your own peace of mind.”

— Dalai Lama



“When anger rises, think of the consequences.”

— Confucius



GO ONLINE anger quotes

### Translation

#### “화에 대한 생각”

누구나 화를 낼 수 있다 - 그것은 쉽다. 하지만 화낼만한 사람에게, 알맞은 정도로, 적절한 시간에, 올바른 동기로, 그리고 바른 방법으로 화를 내는 것은 쉽지 않다. - 아리스토텔레스

분노는 평화로운 마음의 궁극적인 파괴자다. - 달라이 라마

화가 치밀어 오를 때, 그것에 대한 결과를 생각하라. - 공자

1 제시된 인물의 사진을 보고 각 인물들에 대해 말해 보게 한다.

Look at the pictures. Who are they and what do you know about them?

2 각 인물들이 화에 관해 한 인용문을 읽고 그 의미를 파악하게 한다.

Read the anger quotes and try to understand what each quote means.

3 인터넷에서 화와 관련된 인용문을 검색해 보고, 결과를 발표해 보게 한다.

Search the Internet for “anger quotes” and present what you find to the class.

### Teaching Tip

화에 대한 인용문을 추가로 제시하여 학생들의 흥미를 유도할 수 있다.

“Angry people are not always wise.”  
(화를 내는 사람들은 늘 현명하지 않다.)

— Jane Austen (영국, 작가)

“When angry, count to four. When very angry, swear.” (화가 나면 넷까지 세어라. 정말 화가 나면 욕을 해라.)

— Mark Twain (미국, 작가)

“Speak when you are angry and you will make the best speech you will ever regret.” (화가 날 때는 말을 하라. 당신은 두고두고 후회할 최고의 연설을 하게 될 것이다.)

— Ambrose Bierce (미국, 저널리스트)

“It is wise to direct your anger towards problems, not people; to focus your energies on answers, not excuses.”  
(화는 사람을 향해 내지 말고 문제를 향해 내며, 힘은 변명을 하는 데 쓰지 말고 해답을 찾는 데 쓰는 것이 현명하다.)

— William Arthur Ward (미국, 작가)



### A Words

1 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 글을 완성하게 한다.

Fill in each blank with the correct form of each word from the box.

2 단어와 영어 뜻을 연결하게 한다.

Match each word with its definition.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

### B Sentence Patterns

1 알맞은 단어를 골라 문장을 완성하게 한다.

Circle the ones that are grammatically correct.

2 어법에 맞지 않는 부분을 골라 바르게 고치게 한다.

Which one of the underlined parts is grammatically incorrect? Identify the mistake and correct it.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

### Words & Expressions

**tight** 긴장한 (not relaxed or loose)

**stiff** 경직된 (difficult to bend or move)

**anxiety** 불안 (an uncomfortable feeling of worry about something that might happen)

**exhausted** 기진맥진한 (extremely tired)

**PE** 체육 (physical education)

**rebound** 리바운드 (the act of catching the ball bounced off the basket)

## Check Yourself

### A

Words

1 Fill in each blank with a suitable word from the box. Change the form if necessary.

When we feel we are mistreated, we often lose our temper. Sometimes we do things that have serious consequences. It is wiser to sit down and take a deep breath when we feel angry. Count to ten, and you can figure out your own way to manage your anger.

consequences    manage    temper    mistreat

2 Match each word with its definition.

- (1) tense    a relating to the outside of something  
(2) external    b tight and stiff, often due to anxiety or fear  
(3) tremendous    c very large or great

### B

Sentence Patterns

1 Choose the correct one in each box.

- (1) Billy was so exhausted that who he could hardly stand up.  
(2) The more I have to work, the more / such I get tired.

2 Identify the mistake and correct it.

- A Do you know a that the new PE teacher b was once on the national basketball team?  
B Yeah. He's c such tall that he d catches every rebound when he plays with his students.

### Translation

A 1 우리는 억울하다고 느낄 때, 종종 화를 낸다. 때때로 우리는 심각한 결과를 가져오는 행동을 한다. 화가 났을 때는 앉아서 숨을 깊게 들이마시는 것이 더 현명하다. 열까지 세면 화를 다스리는 자신만의 방법을 찾을 수 있을 것이다.

- 2 (1) tense: 종종 걱정이나 두려움 때문에 긴장하거나 경직된  
(2) external: 무언가 밖과 연관되어 있는  
(3) tremendous: 매우 크거나 대단한

B 1 (1) Billy는 너무 피곤해서 제대로 서 있을 수 없었다.  
(2) 내가 일을 더 하면 할수록 더 피곤해진다.

2 A 새로 오신 체육 선생님께서 한때 국가대표 농구팀에 있었다는 것을 알고 있니?

B 응. 선생님께서는 키가 얼마나 크신지 학생들과 농구 경기를 하실 때 튀어나온 공을 다 잡으셔.

**C**

Read the passage and answer the questions.

Reading

One day, Hercules saw **a** an object the size of an apple on the street. He yelled, "How dare you block my way?" and kicked **it** angrily. Suddenly, the object became as big as a watermelon. "What in the world?" said Hercules, and began to hit it with his metal club. Then, the object became so big that **it** blocked the entire street. Athena, who had been watching this, came down next to the object and played music. Surprisingly, the object became as small as an apple again. Athena told Hercules, who was completely shocked by all of **this**, "That object is like the anger inside you. The more you provoke it, the bigger it becomes."



**Reading Strategy Tip**  
Try to make inferences based on specific information.

1 Which one best describes Hercules?

- a** very sociable      **b** athletic  
**c** musically talented      **d** easily irritated

2 Among **a-d**, which one refers to a different thing? **d**

**D**

Talk about your partner's anger management and fill in the blanks with information about his or her anger management.

Writing Task

**SAMPLE**

My partner's name: Kijun Park

There are two things that really make him (her) angry. For example, he (she) gets angry when his brother lies to him.  
He (She) also gets really mad when someone messes up his room.  
When he (she) gets angry, he cannot do anything else.  
He (She) tries to deal with his (her) anger by listening to rock music or exercising for a long time.

**C Reading**

1 글을 읽고 헤라클레스를 가장 잘 묘사한 것을 고르게 한다.

Which one best describes Hercules in the passage?

2 밑줄 친 부분 중 지칭하는 것이 나머지와 다른 하나를 고르게 한다.

Which one of the four underlined parts refers to a different thing?

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**D Writing Task**

1 짝과 화를 다스리는 법에 대해 이야기하게 한다.

Ask your partner about his or her anger management.

2 짝의 정보를 이용해 글을 완성하게 한다.

Complete the passage using the information about your partner.

**Translation**

**C** 어느 날 헤라클레스는 길에서 크기가 사과만한 물체를 보았다. 그는 "감히 내 앞을 막다니!"라고 소리쳤고 화를 내며 그것을 발로 찼다. 갑자기, 그 물체는 수박만큼 커졌다. 헤라클레스는 "도대체 뭐지?"라고 말했고, 철 방망이로 그것을 내려치기 시작했다. 그러자 그 물체는 너무 커져서 길 전체를 막아버렸다. 이 상황을 지켜보고 있던 아테나 여신은 하늘에서 내려와 그 물체 옆에 서서 음악을 들려주었다. 놀랍게도, 그 물체는 다시 사과만큼 작아졌다. 아테나 여신은 이 모든 것에 완전히 놀란 헤라클레스에게 "저 물체는 너의 분노와 같다. 그것은 자극하면 할수록 그만큼 더 커진다."라고 말했다.

**D** 내 짝의 이름: 박기준

그를 정말 화나게 만드는 것이 두 개 있다. 예를 들면, 그는 동생이 그에게 거짓말을 할 때 화가 난다. 또한 누군가가 그의 방을 어지럽히면 정말 화가 난다. 화가 났을 때 그는 어떤 것도 할 수 없다. 그는 록 음악을 듣거나 오랜 시간동안 운동을 하면서 화를 다스리려고 노력한다.



# Unit 2

## Have You Ever Thought About Your Mom's Dream?

### 단원 설정의 취지

바쁘게 살아가다 보면 우리는 가족이 얼마나 중요한지 깨닫지 못하는 경우가 종종 있다. 이 단원에서는 '엄마를 부탁해'라는 소설을 읽고 가족의 소중함에 대해 생각해 보자.

### 단원 목표

소재 가족

읽기 *Please Look After Mom*

쓰기 My Role Model

언어 형식 • She said I **had planted** the tree too close to the wall.

• She **said**, "**I wanted** to give everything back to **you**."

→ She **said she had wanted** to give everything back to **me**.

### 단원 지도 계획

차 시	교과서	주요 학습 내용
1	Unit Guide p. 53	학습 요점 소개하기
	Warm Up pp. 54-55	<ul style="list-style-type: none"> <li>주요 단어 학습하기</li> <li>단원 배경 지식과 관련된 지문 읽고 이해하기</li> </ul>
2-6	Prepare to Read p. 56	자신의 '어머니'에 대해 생각해 보기
	Read and Do pp. 57-63	소설 『엄마를 부탁해』 읽기
	Review the Passage pp. 64-65	
7	Language Work pp. 66-67	<ul style="list-style-type: none"> <li>부정을 나타내는 접두사 dis-, un-</li> <li>과거완료</li> <li>직접 및 간접 화법</li> </ul>
8-9	Prepare to Write pp. 68-69	역할 모델에 관한 글 쓰기
	Write and Share pp. 70-71	
	More Writing p. 72	고마운 친구에 관한 글 쓰기
10	On the Web p. 73	'어머니의 사랑'에 관한 시 읽기
	Check Yourself pp. 74-75	단원 내용 마무리하기

• 이 단원에 나오는 단어는 Vocabulary Master[p. 232]에서 미리 확인하고 학습을 시작할 수 있습니다.

**Key Words**

1 굵게 표시된 단어에 주의하면서 문장을 읽고 뜻을 추측하게 한다.

Read the sentences, paying attention to the words in bold. What do the words mean? You should use the context to guess what each word means.

2 단어의 뜻을 학생들과 함께 확인해 본다.  
Did you understand all the words?  
Alright, let's check the meanings together.

**Reading Strategy**

'읽기 속도 증가시키기' 전략이 무엇인지 간단히 설명한 후, 전략 사용법을 읽어 보게 한다.

In this unit, you're going to read a passage using the strategy for increasing reading rates. Read the description of the strategy that will help you increase your reading rates.

**Family, Endless Source of Love**

1 제목과 이미지를 보고 내용을 짐작하게 한다.  
Look at the title and the pictures on pages 54 and 55. What do you see? Have you ever seen them before?

2 '가족애'에 대해 짝과 자유롭게 이야기를 나눠 보게 하는 것으로 단원 주제에 관한 배경 지식을 환기시킨다.

Have you ever thought of family love? What comes to mind when you think about family? Talk about it with your partner.

3 세부 사항을 파악하면서 글을 읽게 한 후, 내용에 관해 간단히 질문한다.

Read the text as quickly as you can, but without sacrificing comprehension. Do you understand what you've read? Let's check with some questions.

- What is the novel *The Stickleback* about?
- What disease does Anna's sister suffer from?

**Warm Up****Key Words**

Read the sentences and guess the meanings of the words in bold.

- 1 I sincerely **appreciate** your support.
- 2 When I was a little boy, I was really **attached** to my toys.
- 3 The old man fell down on the ice and lost **consciousness**.
- 4 He fought lung cancer with **determination**.
- 5 Many soldiers are reported to be **missing**.
- 6 There will be an **opportunity** to ask questions later.
- 7 Mothers **sacrifice** everything for their babies.
- 8 Young children in many countries **suffer** from hunger.

**Reading Strategy****Increasing reading rates**

helps you read very quickly to get the main idea and important details in the passage.

How to use this strategy

- Read quickly to get the main idea.
- Do not stop at words that you do not understand.
- Try to read faster.

**Translation****Key Words**

- 1 당신의 성원에 진심으로 감사합니다.
- 2 내가 어렸을 때, 나는 장난감에 대한 애착이 강했다.
- 3 그 노인은 병판에서 넘어져 의식을 잃었다.
- 4 그는 투지를 갖고 폐암과 싸웠다.
- 5 많은 군인들이 실종된 것으로 보고된다.
- 6 나중에 질문할 기회가 있을 것이다.
- 7 어머니들은 그들의 아기들을 위하여 모든 것을 희생한다.
- 8 많은 나라에서 어린이들이 굶주림으로 고통받고 있다.

**Reading Strategy**

'읽기 속도 증가시키기'는 글의 요지와 중요한 세부 사항을 찾기 위해 빨리 읽는 데 도움을 준다.

전략 사용법 • 요지를 찾기 위해 빨리 읽어라.

- 이해가 가지 않는 단어에서 멈추지 마라.
- 더 빨리 읽도록 노력해라.

# Family, Endless Source of Love

**Priceless Love in Our Life**

There is no word that can describe the love we feel when we are with our families. Such priceless love is illustrated in various art forms such as paintings, novels, and movies.







◀ **Mother and Son**  
Park Soo Kuen 1960

**The Child's Bath** ▶  
Mary Cassatt 1883



**The Stickleback** ▶  
Jo Chang In 2007

This novel describes a heartwarming tale of a father and his son. Like the stickleback fish that feeds itself to its newborn baby, the father sacrifices his own life to save his son who suffers from an incurable illness.

“A person who has his or her child living on earth is not really dead, although he or she is dead physically.”



#### My Mom

This movie tells a story of a young woman who has never appreciated her mother's love for her but finally realizes how valuable and precious it is when the young woman is diagnosed with a serious illness.



#### ◀ My Sister's Keeper

An inspiring movie about how family love triumphs over hardships. Anna is born to save her older sister with leukemia. Anna searches for the meaning of family as she is forced to decide between finding herself and saving her sister's life. In the end, she discovers that there is nothing that is more important than being with her family.

#### Words & Expressions

**priceless** 대단히 귀중한 (extremely valuable)

**stickleback** 가시고기

**heartwarming** 가슴 따뜻한 (feeling happy because something is very inspiring)

**sacrifice** 희생하다 (to give up something important to you to help others)

**suffer from** ~로 고통받다

**incurable** 불치의 (cannot be cured of disease)

**be diagnosed with** ~로 진단받다

**triumph** 이기다 (to get victory)

**leukemia** 백혈병 (a serious disease in which the body produces too many white blood cells)

**search for** ~을 찾다

**be forced to** ~하도록 강요당하다

**in the end** 마침내, 결국

**discover** 찾다, 알아내다 (to find information for the first time)

#### | Structure |

• There is no word **that** can describe **the love we** feel when we are with our families.

주격 관계대명사 **that**이 이끄는 절이 선행사 word를 수식한다. the love와 we 사이에는 목적격 관계대명사 **which** 또는 **that**이 생략되었다.

• In the end, she discovers that there is **nothing** that is **more** important **than** being with her family.

nothing과 비교급을 이용하여 '~보다 중요한 것은 없다'는 최상급의 의미를 나타내는 문장이다. 원급을 사용하면 ~ there is nothing that is as important as being with her family이다.

#### Translation

#### 가족, 끝없는 사랑의 원천

##### 우리 삶의 귀중한 사랑

우리가 가족과 함께 있을 때 느끼는 사랑을 표현할 수 있는 단어는 없다. 그러한 값진 사랑은 그림, 소설, 그리고 영화와 같은 다양한 예술 형식에 잘 나타나 있다.

- ▶ 조창인, 『가시고기』(2007): 이 소설은 아버지와 아들의 가슴 따뜻한 이야기를 그린다. 가시고기가 혼자서 자신의 갯나이를 먹여 살리듯이, 그 아버지도 난치병에 걸린 아들을 구하기 위해 그의 삶을 희생한다. “지상에 살아 있는 자식을 가진 사람은 비록 육체적으로 죽더라도, 실제로는 죽은 것은 아니다.”
- ▶ 영화 ‘친정 엄마’: 이 영화는 어머니의 사랑에 감사해본 적이 없었던 한 젊은 여성이 심각한 병을 진단받고 나서야 마침내 어머니의 사랑이 얼마나 귀중하고 소중한지 깨닫게 되는 이야기이다.
- ▶ 영화 *My Sister's Keeper* (쌍둥이별): 가족의 사랑이 어떻게 역경을 이겨내는지를 보여주는 감동적인 영화. Anna는 백혈병에 걸린 언니를 살리기 위해 태어났다. Anna는 자아를 찾는 것과 언니의 생명을 살리는 것 사이에서 결정을 강요를 받으면서 가족의 의미를 찾는다. 마침내, Anna는 가족과 함께 하는 것이 가장 중요하다는 것을 깨닫는다.

**Look and Think**

1 제시된 사진을 보고 떠오르는 것을 이야기해 보게 한다.

Open your book to page 56. Look at the picture. What comes to mind when you see this picture?

2 질문을 읽고 자신의 생각을 짝과 함께 나눠 보게 한다.

Let's go on to the questions. These are questions to test how much you know about your mom. Think about the questions first and then share your thoughts with your partner.

3 자신의 생각을 발표하도록 한다.

Present your thoughts to the class.

4 '어머니'에 대해 떠오르는 것을 써 넣어 마인드맵을 완성하게 한다.

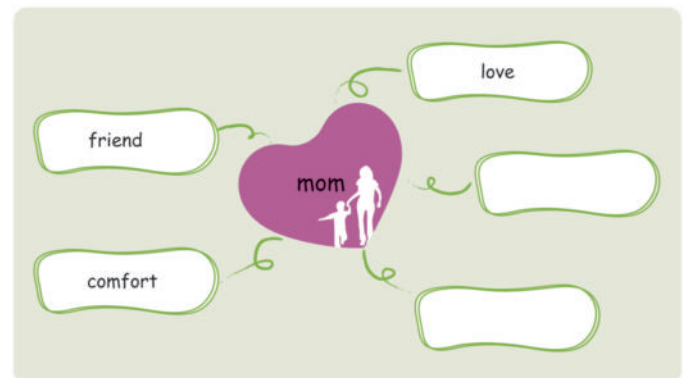
Now complete the mind map with the good things about your mom.

**Prepare to Read****Look and Think**

Look at the picture and think about the questions. Share your thoughts with your classmates.



- 1 What was your mom's dream when she was in her teens?
- 2 When was the saddest moment in your mom's life?
- 3 What makes your mom happy?
- 4 What does your mom do for you and your family?
- 5 What comes to mind when you hear the word "mom"?



56

Stage 2

**Translation****Answers****Look and Think** SAMPLE

- 1 My mom's dream was to become an artist.
- 2 When she gave up her dream because of her sickness.
- 3 She is happy when I say, "I understand you, Mom. I love you."
- 4 She cooks healthy and delicious food.
- 5 The word "sacrifice" comes to mind when I hear it.

**Look and Think**

- 1 어머니가 십 대였을 때 어머니의 꿈은 무엇이었는가?
- 2 어머니의 삶에서 가장 슬픈 순간은 언제였는가?
- 3 어머니를 행복하게 하는 것을 무엇인가?
- 4 어머니는 당신과 당신의 가족을 위해서 무엇을 하시는가?
- 5 "어머니"라는 단어를 들었을 때 무엇이 떠오르는가?



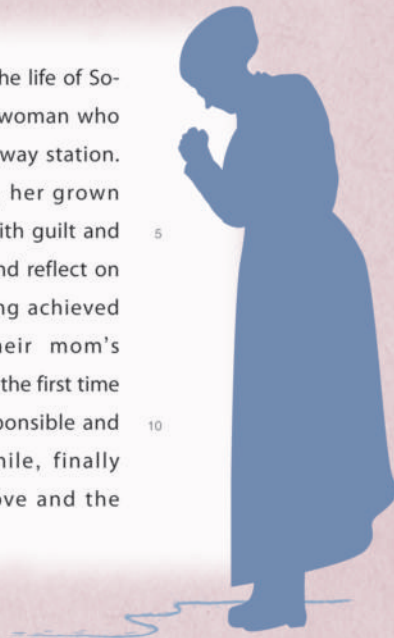
# please

## Look After Mom

*Please Look After Mom* centers on the life of So-nyo, a hardworking, uncomplaining woman who goes missing in a bustling Seoul subway station. After the woman's disappearance, her grown children and her husband are filled with guilt and regret having taken her for granted and reflect on her life and role in their lives. Having achieved professional success through their mom's dedication, her children understand for the first time the hardships she endured. Her irresponsible and harshly critical husband, meanwhile, finally acknowledges the depth of her love and the seriousness of her sacrifices for him.

5

10



missing  
hardship

bustling  
endure

disappearance

dedication

### Translation

#### 엄마를 부탁해

『엄마를 부탁해』는 혼잡한 서울역에서 실종된 부지런하게 일하면서 불평 한마디 하지 않는 여성인 So-nyo(소녀)의 삶에 초점을 맞추고 있다. 그녀가 사라지고 난 뒤, 그녀의 다 큰 자식들과 남편은 그녀를 당연시 여겼던 것에 대한 죄의식과 후회로 가득 차고 그들의 삶에서의 그녀의 인생과 역할을 되돌아본다. 어머니의 헌신 덕분에 직업적으로 성공했음에도 불구하고, 그녀의 자식들은 처음으로 어머니가 견뎌 낸 역경을 이해한다. 한편, 무책임하고 매우 비판적인 그녀의 남편은 마침내 자신에 대한 그녀의 깊은 사랑과 희생의 중대함을 인식한다.

1 글의 소재를 소개한 후, 빠르게 읽게 한다.

Today, we'll read part of the story *Please Look After Mom* by Shin Kyoung-sook. Read it quickly.

2 본문 내용을 한 줄씩 설명해 준다.

Let's study the passage line by line on page 57.

### Words & Expressions

**center on** ~에 초점을 맞추다

**missing** 실종된 (unable to be found)

**bustling** 부산한 (busy and moving in a hurried way)

**disappearance** 사라짐, 실종 (the fact that nobody knows where someone has gone)

**take for granted** ~을 당연시하다

**dedication** 헌신 (the willingness to give a lot of time and effort to something)

**hardship** 역경 (difficult conditions of life)

**endure** 견디다 (to experience a painful or difficult situation and not to avoid it)

### Structure

L1 *Please Look After Mom* centers on the life of **So-nyo, a hardworking, uncomplaining woman who goes missing in a bustling Seoul subway station.**

So-nyo와 a hardworking, ~이하는 동격이다.

L7 **Having achieved professional success through their mom's dedication,** her children understand for the first time the hardships she endured.

종속절의 접속사와 주어(Though they)를 생략하고 동사를 분사 형태로 바꾼 분사구문이다. 이때, 종속절의 동사가 주절의 시제보다 앞의 시제를 나타내므로 완료 분사구문 'having + p.p.'가 쓰였다.



## Words &amp; Expressions

**persimmon** 감 (an orange fruit)**storage** 저장, 보관 (keeping of things in a special place until they are needed)**shed** 헛간 (a small building used for storing things)**manage to** 가까스로 ~하다**consciousness** 의식 (the state of being awake and knowing what is happening around you)**insist** 주장하다 (to say very firmly that something should be done)**stuff** 물건 (things such as a substance, a group of things, events or ideas, or the contents of something)**portable** 휴대용의 (able to be carried or moved easily)

## | Structure |

L4 When I went to Mom's soon after coming back from America, she gave me a **young persimmon tree that was as tall as my knees**.

주격 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 a young persimmon tree를 수식한다. 「as+형용사/부사의 원급+as」 구문은 '~만큼 ...한' 이라고 해석한다.

L8 ~, **as if she were waking up**, looked at me, and smiled.

as if 가정법 과거 구문으로 '마치 ~인 것처럼' 이라는 의미이다.

L9 I could see that she **had lost consciousness**, ~.

엄마가 의식을 잃은 것은 이야기의 시점보다 더 과거의 일이므로 과거완료(had+p.p.) 시제가 쓰였다.

L13 ~ **she said, "I wanted to give everything back to you the way you had left it."**

직접 화법의 문장을 간접 화법 문장으로 전환하면 she said (that) she had wanted to give everything back to me the way I had left it이 된다.

One of So-nyo's daughters wrote the letter below to her older sister after her mother's disappearance.

*Dear Sister,*

When I went to Mom's soon after coming back from America, she gave me a young persimmon tree that was as tall as my knees. I went there to get the things I had left there. Mom was lying in the storage area next to the shed. When I shook her, she managed to open her eyes, as if she were waking up, looked at me, and smiled. She said, "You're here, my baby daughter!" Mom told me she was fine. I could see that she had lost consciousness, but she insisted that she was fine. Mom kept all my stuff there when I went to America. She said that she almost used the portable gas range but then didn't. "Why not?" I asked, and she said, "I wanted to give everything back to you the way you had left it."

## Translation

소녀의 딸 중 한 명은 어머니가 실종된 뒤에 그녀의 언니에게 아래와 같은 편지를 썼다.

언니에게,

미국에서 돌아와 바로 엄마에게 갔을 때, 엄마는 나에게 내 무릎 정도 높이의 어린 감나무 한 그루를 주셨어. 내가 맡겨 놓은 물건들을 찾으러 엄마 집에 갔었거든. 엄마는 헛간 옆의 창고에 누워 있었어. 내가 엄마를 흔들어서 깨우자, 엄마는 마치 잠에서 깬 것처럼 겨우 눈을 뜨더니 나를 보고 웃으셨어. "우리 작은딸 왔구나!" 하시면서, 엄마는 나에게 괜찮다고 하셨지. 생각해보니 엄마는 의식을 잃고 쓰러진 것인데 엄마는 한사코 아니라고 하셨어. 엄마는 내가 미국에 갈 때 맡겨 놓은 내 물건들을 고스란히 간직하고 계셨어. 엄마는 휴대용 가스레인을 사용할 뻔 했지만 쓰지 않았다고 하셨어. 내가 "왜요?"라고 물었더니, 엄마는 "네가 남겨둔 그대로 다 전해주고 싶었어."라고 하시더라.



When I finished loading all the things onto the truck, Mom came over with the persimmon tree from behind the house, where she kept all the jars. The roots of the tree were wrapped in dirt and plastic. She had bought it for the yard at our new place. It was so small that I wondered when it would start bearing fruit. Honestly, I didn't want to take it home. Who would take care of the tree? Mom said, "You'll find persimmons on this tree very soon; even seventy years go by quickly."

I brought the little tree to Seoul on the truck, although I didn't know if it would survive, and buried the roots in the ground, as deep as Mom had marked on the tree. Later, when Mom came to Seoul, she said I had planted it too close to the wall, and that I should move it to another spot in the yard, which Mom pointed to. Afterward, she asked me often if I had moved it.

Q1 What does it (It) in line 4 of this page refer to? *It refers to the persimmon tree.*

Q2 Why did Mom tell the narrator to move the tree?

*Because the narrator had planted it too close to the wall.*

**Over to You** Why do you think Mom gave the narrator a persimmon tree?

**SAMPLE** *Mom wanted the narrator to learn how to take care of something.*

persimmon  
bear

shed  
spot

consciousness

portable

## Translation

내가 트럭에 물건을 다 실었을 때, 엄마는 향아리를 두던 집 뒤뜰에서 감나무 한 그루를 가지고 나오셨어. 그 나무의 뿌리는 흙덩이와 함께 비닐에 싸여 있었어. 엄마는 새집 마당을 보고 사 둔 것이었어. 그 나무는 너무 작아서 언제 열매를 맺나 싶은 것이었지. 솔직히, 나는 그것을 집에 가져가고 싶지 않았어. 그 나무를 누가 건사하겠어? 엄마는 “조만간 이 나무에서 감이 열린다. 칠십 년도 금방 가더구나.”라고 말씀하시더라.

나는 살지 죽을지 모르는 어린 감나무를 서울로 가는 트럭에 싣고 와서 엄마가 나무에 표시해준 만큼 깊게 나무뿌리를 땅에 파묻었어. 나중에 엄마가 서울에 왔을 때 보시더니 담벼락과 너무 가까운 곳에 심었다면서 엄마가 가리키는 마당의 다른 곳으로 옮겨 심으라고 하셨어. 그 후에도, 엄마는 나에게 종종 그 나무를 옮겨 심었는지 물으셨어.

## Words & Expressions

**load** (짐을) 싣다 (to put a lot of things into a vehicle or a container)

**jar** 단지, 항아리 (a container with a lid that is used for storing food)

**wrap** 포장하다 (to cover something with paper or cloth)

**dirt** 흙 (soil on the ground)

**bear** (꽃이나 열매를) 맺다 (to produce flowers or fruit)

**survive** 생존하다 (to continue to live after being in a difficult situation)

**bury** 묻다 (to put something into the ground)

**spot** 특정한 곳[장소] (a particular place)

## Structure

L1 When I **finished loading** all the things onto the truck, ~ from **behind** the house, **where she kept all the jars**.

finish는 stop, enjoy, mind, give up, avoid 등과 함께 동명사를 목적으로 취하는 동사이다. 관계부사 where가 이끄는 절이 장소를 나타내는 선행사 behind the house를 보충 설명하고 있다.

L10 Later, when Mom came to Seoul, she said I **had planted** it too close to the wall, and that I should move it to **another spot in the yard, which Mom pointed to**.

엄마가 서울에 왔을 때보다 더 과거의 일임으로 과거완료 시제 (had + p.p.)가 쓰였다. 관계대명사 which가 이끄는 절이 선행사 another spot in the yard를 추가적으로 설명하는 계속적 용법으로 쓰였다.

L12 Afterward, she asked me often **if I had moved it**.

간접 화법의 문장으로, if 대신 의문문을 사용하여 직접 화법으로 전환하면 Afterward, she said to me often, "Have you moved it?"으로 나타낼 수 있다.

## Teaching Tip

'읽기 속도 증가시키기' 전략을 사용하여 어려운 구문이나 새로 나온 어휘에 집중하기 보다는 흐름을 따라가며 내용을 이해하도록 유도한다.



## Words &amp; Expressions

**fertilizer** 비료 (a substance that is spread on the land to make plants grow well)

**point out** 가리키다

**dig up** ~을 파다

**be impressed with** ~에 감동받다

**determination** 투지 (fixed intention to do something, although it is very difficult)

**mean** 의도하다 (to intend to do something)

**branch** 나뭇가지 (a part of a tree that grows out from the trunk (=main stem) and has leaves, fruit, or flowers on it)

**multiply** 크게 증가하다 (to increase greatly in number or amount)

**trunk** (나무의) 몸통 (the thick main stem of a tree, from which its branches grow)

**feel attached to** ~에 애착을 갖다

## | Structure |

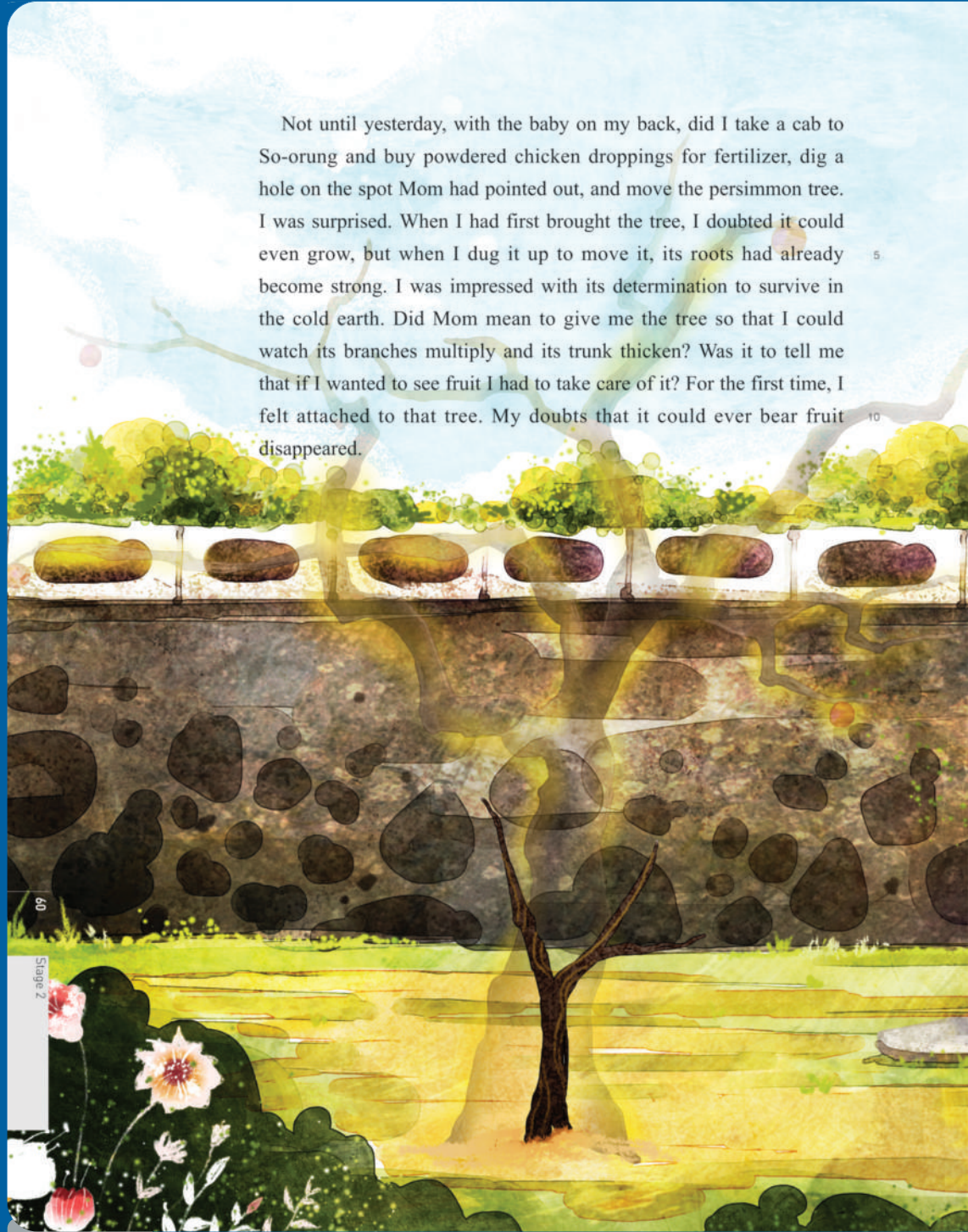
L1 **Not until** yesterday, with the baby on my back, **did I take** a cab to So-orung and **buy** powdered chicken droppings for fertilizer, **dig** a hole on the spot Mom had pointed out, **and move** the persimmon tree.

「not ~ until ...」 구문은 '~해서야 비로소 ...하느'이라는 의미로, 부정어가 문두에 오면 주어와 동사는 도치된다. 이때 일반동사의 과거형이 있는 문장은 「did + 주어 + 동사의 원형」의 어순이 된다. take, buy, dig, move 는 did에 이어 콤마와 and로 연결된 병렬 구조이다.

L7 Did Mom mean to give me the tree **so that I could watch** its branches **multiply** and its trunk **thicken**?

so that은 목적의 부사절을 이끄는 접속사로 '~하기 위해서'라는 의미이며 that 절에 조동사 can, may, will 등이 쓰인다. in order that과 바꿔 쓸 수 있다. 각각동사 watch는 목적격 보어로 동사원형 또는 분사가 온다.

Not until yesterday, with the baby on my back, did I take a cab to So-orung and buy powdered chicken droppings for fertilizer, dig a hole on the spot Mom had pointed out, and move the persimmon tree. I was surprised. When I had first brought the tree, I doubted it could even grow, but when I dug it up to move it, its roots had already become strong. I was impressed with its determination to survive in the cold earth. Did Mom mean to give me the tree so that I could watch its branches multiply and its trunk thicken? Was it to tell me that if I wanted to see fruit I had to take care of it? For the first time, I felt attached to that tree. My doubts that it could ever bear fruit disappeared.



## Translation

나는 어제가 되어서야 아이를 등에 업고 택시를 타고 서오릉에 가서 거름으로 계분을 사다가 엄마가 가리켰던 곳에 구덩이를 파고 감나무를 옮겨 심었어. 나는 놀랐어. 내가 처음 나무를 가져왔을 때, 나는 그 나무가 자랄 수 있을까 미심쩍었는데, 옮겨 심으려고 파내니 뿌리가 이미 튼튼해져 있었어. 나는 척박한 땅에서 살아보려는 나무의 투지가 놀랍기만 했어. 엄마는 내가 그것의 나뭇가지가 늘어나고 몸통이 굵어지는 것을 보게 하려고 그 나무를 주신 것이었을까? 열매를 보려면, 내가 나무를 보살펴야 한다는 뜻이었을까? 처음으로, 나는 그 감나무에 애착이 갔어. '그 나무가 열매를 맺을 수 있을까?'라는 의심은 사라졌어.



## Words & Expressions

**a while ago** 조금 전에

**strength** 힘 (the power to do things that need a lot of physical or mental effort)

**by oneself** 혼자 (alone or without others' help)

## | Structure |

**L1** Do you **remember asking** me a while ago to tell you something about Mom that only I knew?

「remember + 동명사(-ing)」는 「과거에」 ~한 것을 기억하다 라는 의미로 과거의 일을 나타낸다.

cf. 「remember + to부정사」는 「앞으로」 ~할 것을 기억하다 라는 의미로 미래의 일을 나타낸다.

**L3** I especially don't know **where her strength came from**.

where her strength came from은 간접 의문문으로 「의문사+주어+동사」 어순으로 쓰이며, know의 목적어 역할을 한다.

**L5** **Since** she went missing, I **have often thought**: Was I a good daughter?

어떤 일이 과거부터 현재까지 계속될 때 현재 완료 시제로 나타내며 보통 for, since와 함께 쓰인다.

Do you remember asking me a while ago to tell you something about Mom that only I knew? I told you I didn't know Mom. All I knew was that Mom was missing. It is the same now. I especially don't know where her strength came from. Think about it. Mom did things that one person couldn't do by herself. Since she went missing, I have often thought: Was I a good daughter? Could I do the kind of things for my kids she did for me?

Q1 (1) ☒ F The narrator moved the tree to the spot Mom had pointed out.

(2) ☒ T The narrator at first thought that the tree could grow well.

Q2 Why was the narrator surprised when she dug the tree up?  
Because its roots had already become strong.

**Over to You** Do you think you are a good daughter or son?

**SAMPLE** I think I am. Because I study harder than before.

fertilizer

determination

multiply

attach

## Translation

언니, 저번에 나한테 나만 아는 엄마 얘기를 해달라고 한 거 기억나? 나는 엄마를 잘 모르겠다고 했지. 엄마를 잃어버린 것밖에는 모르겠어. 지금도 그건 마찬가지야. 나는 특히 어디서 그런 엄마의 힘이 나왔는지 모르겠어. 생각해봐. 엄마는 한 사람이 혼자서는 할 수 없는 것들을 다 해내셨어. 엄마를 잃어버리고 종종 생각했었어. 나는 엄마에게 좋은 딸이었나? 엄마가 내게 해준 것처럼 나는 내 아이들을 위해서 그러한 것들을 할 수 있을까?

## Mini Test

괄호 안에서 알맞은 말을 고르시오.

- 1 Since she read the novel, she (has hoped / had hoped) to meet its author.
- 2 I don't know (how / what) I should open this can.
- 3 Not until we lose our health (do we realize / we realize) its importance.

## Answers

### Mini Test

1 has hoped

2 how

3 do we realize

## Words &amp; Expressions

**entire** 전체의 (whole with nothing missing)

**opportunity** 기회 (a chance to do something)

**pursue** 추구하다 (to try to achieve a plan, activity, or situation)

**face** (힘든 사실을) 받아들이다 (to accept that a difficult situation or problem exists and start to deal with it)

**poverty** 가난 (the state of being extremely poor)

**suffer** 고통을 겪다 (to experience physical or mental pain)

**occur** 발생하다 (to happen)

**unfair** 불공평한 (not right or fair)

**sacrifice** 희생하다 (to give up something important to you)

**even if** ~임에도 불구하고 (= though, although, even though)

**appreciate** 고마워하다 (to be grateful for something that someone has done for you)

**give up on** ~을 포기하다

## | Structure |

L1 I can't do it **like** she did, even if I wanted to.

like는 전치사와 접속사 둘 다 쓰일 수 있다.  
전치사 뒤에는 명사(구)가 오며, 접속사 뒤에는 「주어+동사」가 온다.

L5 She couldn't do anything about her very bad luck **other than** suffer through it.

other than은 '∼ 이외의'라는 뜻을 지닌 부정 대명사 other의 관용구이다.

e.g. I don't have other choices than being honest with Mom.

I know one thing. I can't do it like she did, even if I wanted to. I love my kids, but I can't give them my entire life like Mom did. I have so many dreams of my own! Mom didn't have the opportunity to pursue her dreams and, all by herself, faced everything—poverty and sadness. She couldn't do anything about her very bad luck other than suffer through it. Why did I never think about Mom's dreams?

Why did this thought never occur to me when she was with us? Even though I am her daughter, I had no idea, how alone she must have felt? How unfair is it that all she did was sacrifice everything for us, and she wasn't understood by anyone?

Do you think we will be able to be with Mom again, even if it is just for one day? Do you think I will be given the time to understand Mom and hear her stories? If I am given even a few hours, I am going to tell Mom that I appreciate all the things she did, and that I love her. I miss Mom.

Please don't give up on Mom. Please find Mom.

## Reading Strategy

Read the story again for important details. How fast did you read this time?

853 words / \_\_\_\_\_ minutes = \_\_\_\_\_ wpm

## Translation

한 가지는 알아. 나는 하고 싶어도 엄마처럼 할 수 없어. 나는 내 아이들을 사랑하지만 엄마처럼 인생을 통째로 아이들을 위해 포기할 수는 없어. 나도 내 자신의 많은 꿈들을 가지고 있거든! 엄마는 자신의 꿈을 펼쳐 볼 기회도 없었고 혼자서 가난과 슬픔의 모든 것을 짊어지셨어. 엄마는 자신의 불운을 겪으며 이겨나가는 것 이외에는 다른 길이 없었어. 나는 왜 엄마의 꿈에 대해서는 생각도 해본 적이 없었을까?

엄마가 옆에 있었을 때 왜 나는 이러한 생각이 떠오르지 않았을까? 딸인 나도 몰랐는데, 엄마는 얼마나 고독했을까? 그 누구에게도 이해받지 못한 채로 오로지 우리를 위해서 모든 것을 희생만 하다니 그런 부당한 일이 어떻게 있을 수 있어?

언니, 우리가 비록 단 하루만이라도 다시 엄마와 함께 있을 수 있을까? 나에게 엄마를 이해하고 엄마의 얘기를 들을 수 있는 시간이 주어질까? 나에게 단 몇 시간이라도 그런 시간이 주어진다면, 엄마에게 엄마가 해낸 모든 것들이 고맙다고, 그리고 사랑한다고 말할 거야. 엄마가 보고 싶다.

언니, 제발 엄마를 포기하지 말아줘. 제발 엄마를 찾아줘.



## | Structure |

L8 Even though I am her daughter, I had no idea, **how alone she must have felt?**

「must have + p.p.」는 「~이었음이 틀림없다」라는 의미로 과거 사실에 대한 강한 추측을 나타낸다. how alone she must have felt는 의문문 “How alone must she have felt?”가 간접의문문으로 쓰인 문장이며, 「의문사+형용사+주어+동사」의 어순이다.

L9 How unfair is **it that all she did was sacrifice everything for us, and she wasn't understood by anyone?**

it이 주어이고 that절 이하가 진주어이다. that절에서 all she did가 주어, was는 동사, (to) sacrifice가 보어이며 to가 생략되었다. to부정사가 be동사의 보어일 때 구어에서는 주부가 되는 부분에 do가 있으면 to를 생략할 수 있다. wasn't understood by ~는 「~에 의해 이해받지 못했다」는 의미로 「be동사의 과거형+p.p.」 형태인 과거 시제수동태가 쓰였다.

L12 Do you think I **will be given the time to understand** Mom and hear her stories?

「엄마를 이해할 시간이 주어질 것이다」라는 수동의 의미이므로 「조동사 will+be동사+p.p.」가 쓰였다. time, opportunity, chance, plan, way 등의 명사 뒤에 to부정사가 올 경우 「~할」로 해석하며, 이때 부정사는 형용사적 용법으로 간주된다.

L13 ~, I am going to tell Mom that I appreciate **all the things she did**, and that I love her.

all the things와 she 사이에는 목적격 관계대명사 that 또는 which가 생략되었다.

## Mini Test

괄호 안에서 알맞은 말을 고르시오.

- 1 She was late for school today.  
She (must have overslept / have overslept).
- 2 Her camera (stole / was stolen) while she was in Italy.

## Answers

### Mini Test

- 1 must have overslept
- 2 was stolen



Q1 Mom must have felt alone because she was not understood by anyone.

Q2 Why does the narrator think she cannot give her entire life for her kids?  
Because she has so many dreams of her own.

**Over to You** What kind of parent do you want to be?

**SAMPLE** I want to be a dad who spends a lot of time with my kids.

entire  
sacrifice

opportunity  
appreciate

pursue

suffer

## Translation

### Reading Strategy

중요한 세부 사항을 파악하면서 이야기를 다시 읽으시오. 이번에는 얼마나 빠르게 읽었습니까?

853단어 / \_\_\_\_ 분 = \_\_\_\_ wpm (word per minute)

### Organizer

1 본문을 다시 읽고 빈칸에 알맞은 말을 상자에 찾아 개념도를 완성하게 한다.

Read the passage again and fill in each blank with a word from the box to complete the organizer.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.



#### Reading Strategy Tip

중요한 세부 사항을 더 잘 이해하기 위해서 더 빠른 속도로 지문을 읽어라.

### Teaching Tip

『엄마를 부탁해』는 2008년에 발표된 신경숙(1963 ~ ) 작가의 장편소설로 우리네 어머니들의 인생과 사랑을 아름답고 절절하게 그려내고 있다. 영국·프랑스·이탈리아 등 32개국에 판권이 팔렸고, 2011년부터 미국에서 〈Please Look After Mom〉이라는 제목으로 판매되고 있다. 신경숙 작가는 2012년에 『엄마를 부탁해』로 2011 맨아시아 문학상(Man Asian Literary Prize)을 받았다. 여성 작가가 이 상을 수상한 것은 신 작가가 처음이며, 한국인 최초의 수상자이기도 하다.

소설은 아들의 생일을 맞아 시골에서 올라온 엄마가 서울역에서 남편의 손을 놓쳐 실종되면서 시작한다. 가족들이 실종된 엄마를 찾아가는 과정을 그리고 있는데, 각 장은 엄마를 찾아다니는 딸과 아들, 남편, 그리고 엄마의 시선으로 펼쳐진다. 각각의 관점이 바뀌면서 이야기가 전개될 때마다 가족들을 위해 희생해 온 엄마의 모습이 생생히 떠오른다. 무심코 지나쳤던 엄마의 삶, 즉 아내와 어머니이기 이전에 한 여자로서의 삶과 가족들의 마음을 섬세하게 그리고 있다.

출처: 『엄마를 부탁해』, 시사상식사전, 2013, 박문각

### Review the Passage

#### Organizer



#### Reading Strategy Tip

Read the passage at a faster rate to better grasp important details.

Complete the organizer by filling in each blank with a word from the box.

#### Memories About Mom

- I went to Mom's to get my stuff that I had left there.
- Mom gave me a young persimmon tree for the yard at my new place.
- I planted it in the yard, but I doubted that it would bear fruit.
- Later, I saw the tree had strong roots.
- I wondered why Mom gave me the tree.

#### Reflections on Mom's Life

- I thought I could not do the kinds of things for my kids that Mom had done for me.
- I never thought about Mom's dreams.

#### Wishes for Missing Mom

- I will not give up on looking for Mom.
- I am going to tell Mom that I love her and miss her.

doubted	love	dreams	kids
roots	stuff	persimmon	



### Translation

#### Organizer

#### 엄마에 대한 기억들

- 나는 맡겨 놓은 물건들을 찾으러 엄마 집에 갔었다.
- 엄마는 새집 마당에 심으라고 나에게 어린 감나무 한 그루를 주셨다.
- 나는 감나무를 마당에 심었지만, 그 나무가 열매를 맺을 수 있을지 미심쩍었다.
- 후에, 나는 그 나무의 뿌리가 튼튼해진 것을 보았다.
- 나는 엄마가 왜 나에게 그 나무를 주셨는지 궁금했다.

#### 엄마의 삶에 대한 숙고

- 나는 엄마가 내게 해준 것처럼 아이들을 위해서 그러한 것들을 할 수 없다고 생각했다.
- 나는 엄마의 꿈에 대해서 생각해 본 적이 없다.

#### 실종된 엄마에 대한 바람

- 나는 엄마를 찾는 것을 포기하지 않을 것이다.
- 나는 엄마에게 사랑한다고, 그리고 보고 싶다고 말할 것이다.



## Comprehension

### A Get the Facts Right

Read the statements below and check T or F.

- 1 ☐ T ☒ F After Mom gained consciousness, she admitted she was sick.
- 2 ☒ F Mom took care of the narrator's stuff while the narrator was in America.
- 3 ☒ F Mom told the narrator to move the persimmon tree away from the wall.
- 4 ☐ T ☒ The narrator was told why Mom gave her a persimmon tree.
- 5 ☐ T ☒ The narrator and Mom often talked about each other's dreams.



### B Complete the Summary

Fill in each blank with a word from the box.

The story is about a missing mom. One day, the narrator's mother disappears, and all the family members try to find her. Recalling memories of her mom, the narrator realizes how much Mom sacrificed herself and suffered from poverty and sadness. Mom's love for the family is very touching.



disappears	success	missing	memories
forgetful	sacrificed	touching	



**SAMPLE** I think it is sad. They only worry about her after she is gone.

Think about the questions and share your thoughts with your partner.

- 1 What do you think of the story?
- 2 Do you have a special memory of your mom?  
**SAMPLE** My mom once bought me a bike for my birthday. She taught me how to ride a bike for a week.

## Translation

### Comprehension

#### A Get the Facts Right

- 1 엄마는 의식을 찾은 후, 아픈 것을 인정했다.
- 2 엄마는 화자가 미국에 있는 동안에 화자의 물건들을 관리하였다.
- 3 엄마는 화자에게 담벼락에서 떨어진 곳에 감나무를 옮겨 심으라고 말씀하셨다.
- 4 화자는 왜 엄마가 그녀에게 감나무를 주었는지에 대해 들었다.
- 5 화자와 엄마는 종종 서로의 꿈에 대해 이야기를 나눴다.

#### B Complete the Summary

이 작품은 실종된 엄마에 대한 이야기이다. 어느 날, 화자의 엄마가 사라지면서 온 가족은 엄마를 찾으려고 노력한다. 엄마에 대한 기억을 회상하면서 화자는 엄마가 자신을 얼마나 희생했고, 가난과 슬픔을 겪었는지 깨닫는다. 가족에 대한 엄마의 사랑은 매우 감동적이다.

## Comprehension

### A Get the Facts Right

- 1 제시된 진술을 읽고 참인지 거짓인지 구분하게 한다.

Read the statements. Are they true or false? You can refer to pages 58 to 62 if you need to.

- 2 답을 함께 확인한다.  
Let's check your answers together.

### B Complete the Summary

- 1 빈칸에 알맞은 단어를 써 넣어 요약문을 완성하게 한다.

Complete the summary by filling in the blanks with the words from the box.

- 2 답을 함께 확인한다.  
Let's check your answers together.



각 질문에 대한 자신의 생각을 짚고 이야기해 보게 한다.

Now, read the questions and talk about your answers with your partner.

### | More Questions |

- What makes your mom happy?
- When was the happiest moment in your mom's life?
- Have you ever talked about your mom's dream?

## Answers

### Critical Thinking **SAMPLE**

- 1 I think it is such a moving story. This story makes me think about my mom and her life. I will try to understand my mom from now on.

- 2 I had a bad cold last winter, and my mom took care of me throughout the night.

## Vocabulary Building

1 반의어를 만드는 접두사 *dis-*와 *un-*이 붙는 단어들을 살펴보게 한다.

When you add the prefix *dis-* or *un-* to some words, they have the opposite meaning. But there's a little difference: *dis-* means "to do the opposite of" and *un-* means "to do the reverse of." Let's read the words and figure out their meanings.

- *dis* + appear (나타나다) = **disappear** (사라지다)
- *dis* + agree (동의하다) = **disagree** (반대하다)
- *un* + wrap (싸다) = **unwrap** ((포장지 등을) 풀다)
- *un* + lock (잠그다) = **unlock** (열다)

## | Further Study |

〈*dis-*가 붙는 단어의 예〉

- **dislike** (싫어하다)
- **disapprove** (반대하다)
- **discontinue** (중단하다)

〈*un-*이 붙는 단어의 예〉

- **unfreeze** (녹이다, 녹다)
- **untie** ((매듭 등을) 풀다)
- **uncover** (덮개를 벗기다)
- **unfasten** (풀다 [끄르다])

2 빈칸에 알맞은 말을 써 넣어 문장을 완성하게 한다.

Complete each sentence with a word from the box. If needed, change the form.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

## Useful Expressions

1 굵게 표시된 표현에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences in the box, paying attention to the expressions in bold.

2 양쪽의 어구를 바르게 연결하여 문장을 완성해 보게 한다.

Complete each sentence by matching the two parts.

## Language Work

## Vocabulary Building

Some verbs have opposite meanings when you add *dis-* or *un-* to them.

	verb		opposite
<i>dis-</i>	appear	=	<b>disappear</b>
	agree	=	<b>disagree</b>
<i>un-</i>	wrap	=	<b>unwrap</b>
	lock	=	<b>unlock</b>

Fill in each blank with a word from the box. Change the form if necessary.

- 1 Kevin often disagrees with his father about world politics.
- 2 Tim ran away and disappeared into a crowd of people.
- 3 The detective unlocked the door to the suspect's house.
- 4 I untied the yellow ribbon and unwrapped the small gift.

disappear    unwrap    unlock    disagree

## Useful Expressions

- When I shook her, she **managed to** open her eyes.
- Her children regret having **taken** their mom **for granted**.
- When I **dug up** the tree to move it, its roots had already become strong.

Choose the one that best completes each sentence.

- 1 Many young people have a tendency  **a** to dig up the ruins that he had read about in a book.
- 2 The explorer came to the island  **b** to take their family for granted.
- 3 The little girl could manage  **c** to make herself understood in English.

## Translation

## Vocabulary Building

1 Kevin은 종종 세계 정치에 대해 그의 아버지와 의견이 맞지 않는다. 2 Tim은 도망쳐서 군중 속으로 사라졌다. 3 그 탐정은 용의자 집의 문을 열었다. 4 나는 노랑 리본을 풀어서 작은 선물을 풀었다.

## Useful Expressions

- 내가 엄마를 흔들었을 때, 엄마는 겨우 눈을 뜨셨다.
- 그녀의 자식들은 그들의 엄마를 당연히 여긴 것을 후회한다.
- 내가 나무를 옮겨 심으려고 파냈을 때, 그것의 뿌리는 이미 튼튼해져 있었다.

1 많은 젊은이들은 그들의 가족을 당연히 여기는 경향이 있다. 2 그 탐험가는 책에서 읽었던 유적들을 발굴하기 위해 그 섬에 왔다. 3 그 어린 소녀는 간신히 영어로 의사를 전달할 수 있었다.

## Sentence Patterns

- 엄마는 내가 그 나무를 담벼락과 너무 가까이 심어 놓았다고 하셨다.  
내가 학교에 갔을 때, 수업은 이미 시작되었다.



- She said I **had planted** the tree too close to the wall.  
When I got to school, the class **had already begun**.
- She said, "I **wanted** to give everything back to **you**."  
→ She said **she had wanted** to give everything back to **me**.

**A** Correct the underlined parts in the dialog.



said I had wanted → said she had wanted  
has already sold out → had already sold out

**B** Choose the correct one in each box.

When I got home, my brother (A) has / had already eaten dinner and was washing the dishes. With a worried tone in his voice, he asked me where (B) you were / I had been. I told him I had to study in the library. He asked me why I (C) have not / had not called. I said, "I forgot to bring my cellphone." My brother smiled warmly and made me a nice dinner.



• He said, "Are **you** okay?"  
→ He **asked** if I was okay.



## Translation

- 엄마는 "너에게 모든 것을 그대로 전해주고 싶었어."라고 하셨다.  
→ 엄마는 나에게 모든 것을 그대로 전해주고 싶었다고 하셨다.

**A**



- B** 내가 집에 도착했을 때, 나의 오빠는 이미 저녁을 먹고 설거지를 하고 있었다. 걱정하는 목소리로, 오빠는 내가 어디에 있었는지를 물었다. 나는 오빠에게 도서관에서 공부를 해야 했다고 말했다. 오빠는 내게 왜 전화를 하지 않았냐고 물었다. 나는 "휴대 전화를 가져가는 것을 깜빡했어."라고 말했다. 오빠는 푸근한 미소를 지으며 나에게 훌륭한 저녁 식사를 만들어 주었다.

## Sentence Patterns

**1** 굵게 표시된 언어 형식에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences, paying attention to the parts in bold.

**2** 각 언어 형식들의 의미와 용법을 설명한다.  
Let's figure out the meaning and use of each grammar point.

## Teaching Tip

### • 과거완료

과거완료 시제는 'had+p.p.'의 형태이며, 과거의 어떤 시점보다 더 이전에 일어난 일을 나타낸다. 주로 과거를 나타내는 부사절과 함께 쓰인다.

• When I arrived at the airport, the plane **had already taken off**. (내가 공항에 도착했을 때, 비행기는 이미 이륙했다.)

### • 평서문의 화법 전환

- ① 전달동사를 바꿈 (say to → tell)
- ② 침표와 인용 부호(" ")를 생략하고 접속사 that을 보충(생략 가능)
- ③ 대명사와 부사(구)를 전달자의 입장에 맞게 수정
- ④ 주절과 종속절의 시제를 일치

• My mother **said to** me, "Dinner **will** be ready in ten minutes."

⇒ My mother **told** me **that** dinner **would** be ready in ten minutes.

**A 1** 대화의 밑줄 친 부분을 바르게 고치게 한다.  
Find the incorrect parts in the dialog and correct them.

**2** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**B 1** 지문을 읽으면서 (A), (B), (C)에서 어법상 알맞은 것을 고르게 한다.

Read the passage and choose the correct ones in (A), (B), and (C).

**2** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**Sample Writing**

1 '나의 역할 모델'에 관한 글 쓰기가 수업 목표임을 설명한다.

Today you're going to read a writing sample and do some writing activities. Then you're going to write about your role model.

2 예시 글을 읽고 질문에 답하게 한다.

Now, read the passage and answer the questions.

**Words & Expressions**

**spend** (시간을) 보내다 (to use time doing something)

**challenge** 도전 (something new and difficult which requires great mental or physical effort in order to be done successfully)

**be busy with** ~로 바쁘다

**have influence on** ~에 영향을 끼치다

**Prepare to Write****My Role Model**

Role models are those who have the qualities that we would like to have. A family member, friend, or famous person can be a role model. Who is your role model? Write about your role model and introduce him or her to your classmates.

**Sample Writing**

Read the passage below and answer the questions.

**My Role Model**

My dad is my role model. Although he is very busy, he tries to find time to enjoy many things in life. For example, he always spends time with us when he comes back from work. He also enjoys different types of challenges.

In fact, he just started to learn how to rollerblade. Because of my dad, I try to spend time with my family and learn new things even though I am busy with schoolwork. My dad is the best!



1 Who is the writer's role model?

The writer's role model is his[her] dad.

2 What does the writer like about the role model?

Although the writer's dad is very busy, he tries to find time to enjoy many things in life.

3 What influence does the role model have on the writer?

The writer also tries to spend time with his[her] family and learn new things.

**Translation****나의 역할 모델**

역할 모델은 우리가 닮고 싶어하는 자질을 가진 사람을 말한다. 가족 구성원, 친구, 혹은 유명한 사람이 역할 모델이 될 수 있다. 당신의 역할 모델은 누구인가? 당신의 역할 모델에 대해 쓰고 반 친구들에게 소개해 보시오.

**Sample Writing****나의 역할 모델**

우리 아빠는 나의 역할 모델이다. 아빠는 매우 바쁘시지만 인생에서 많은 것을 즐길 수 있는 시간을 가지려고 하신다. 예를 들면, 아빠는 일을 마치고 돌아오시면 우리와 항상 시간을 보내신다. 아빠는 또한 다양한 종류의 도전을 즐기신다. 실제로, 아빠는 이제 막 롤러 블레이드를 배우기 시작하셨다. 우리 아빠 덕분에, 학교 공부로 바쁘지만 나는 가족과 시간을 보내고 새로운 것을 배우려고 노력한다. 우리 아빠 최고!



## Practice Writing

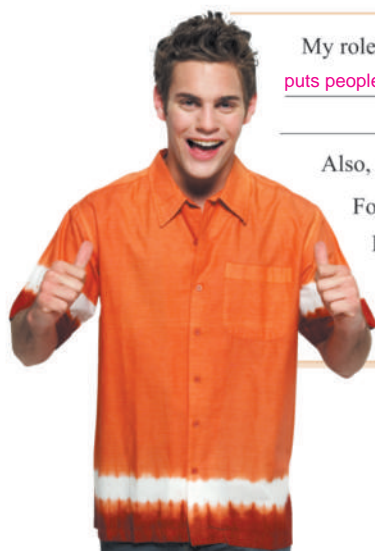
- 1 Examine the categories and complete the table using the examples in the box.

• The characteristics of the role model — <b>C</b>
• Specific examples of the characteristics — <b>E</b>
• How the role model influences me — <b>I</b>

<b>C</b>	<b>E</b>	<b>I</b>
puts people in a good mood	(2) tells funny stories to make people laugh	(3) would like to make other people happy
(1) considerate to others	helps someone in trouble	will try to help out others

- considerate to others
- tells funny stories to make people laugh
- would like to make other people happy

- 2 Complete the description about the role model using the information above.



My role model is my best friend David. He always puts people in a good mood. For instance, he tells funny stories to make people laugh.

Also, he is considerate to others.

For example, I can often see that he helps someone in trouble.

I would like to make other people happy like David. I will try to help out others, too.

David, you are the coolest person ever!

## Translation

### Practice Writing

- 1 • 역할 모델의 특징 — **C**
- 특징의 구체적인 예들 — **E**
- 역할 모델이 나에게 어떻게 영향을 주었는지 — **I**

<b>C</b>	<b>E</b>	<b>I</b>
사람들을 기분 좋게 한다	사람들을 웃기려고 재미있는 이야기를 해 준다	다른 사람들을 행복하게 해 주고 싶다
다른 사람들을 배려하는	곤경에 처한 사람을 도와준다	다른 사람들을 도와주려고 노력할 것이다

- 2 나의 역할 모델은 나의 가장 친한 친구인 David이다. David는 항상 사람들을 기분 좋게 해 준다. 예를 들면, 그는 사람들을 웃기려고 재미있는 이야기를 해 준다. 또한, 그는 다른 사람들을 배려한다. 예를 들면, 나는 종종 그가 곤경에 처한 사람을 도와주는 것을 볼 수 있다. 나는 David처럼 다른 사람들을 행복하게 해 주고 싶다. 나도 다른 사람들을 돕기 위해 노력할 것이다. David, 너는 가장 멋진 사람이야!

## Practice Writing

- 1 제시된 표현을 읽고 각 표현이 어떤 항목에 해당하는지 파악하게 한다.

Read the examples in the box and then write the example that best matches each category.

- 2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

- 3 1에 제시된 정보를 이용하여 역할 모델에 관한 글을 완성하게 한다.

Fill in the blanks with the information in 1 to complete the description of the role model.

## Words & Expressions

**specific** 구체적인, 명확한 (clear)

**in a good mood** 기분이 좋은

**considerate** 배려하는 (kind and thoughtful)

**cf. considerable** 상당한 (large in number or degree)

**help out** 도와주다

**for instance** 예를 들면 (= for example)

## More Expressions

자신의 주변에서 모범이 되는 친구를 찾아 다른 예시를 더 생각해 보도록 유도할 수 있다.

**C** values his[her] time (시간을 소중하게 생각한다)

**E** gets up early to do something (일찍 일어나서 무언가를 한다)

**I** will make a daily and weekly schedule (일일과 주간 계획을 세울 것이다)

**Gather Your Ideas**

자신의 역할 모델이 누구인지 생각해 보고 역할 모델에 대한 정보와 자신에게 미친 영향을 써 보게 한다.

Today you're going to brainstorm ideas about your role model. Fill in the blanks with information about your role model.

**Words & Expressions**

**diligence** 근면 (steady effort)

**miss** 거르다 (to avoid doing something)

**creativity** 창의력 (the ability to use your imagination to produce unusual ideas)

**think outside the box** 고정관념에서 벗어나다 (= think out of the box)

**to-do list** 해야 할 일을 적은 목록

**Write and Share****Gather Your Ideas**

- 1 Who is your role model? **SAMPLE** Yujin, my best friend



- 2 List TWO characteristics of your role model and specific examples.

Characteristics		Examples
	diligence	never misses homework
	creativity	has a lot of ideas
<b>Your own</b>	(1) <b>SAMPLE</b> kindness	always helps people in need
	(2) good habits	never puts off things

- 3 How have you changed because of your role model? List TWO changes.

- try to wake up earlier in the morning
- try to think outside the box **SAMPLE** try to think of others first
- **Your own** (1) \_\_\_\_\_ try to write a to-do list every day
- (2) \_\_\_\_\_

**Translation****Gather Your Ideas**

- 1 당신의 역할 모델은 누구인가?

2

특성	예
근면함	과제를 빠뜨리지 않는다
창의력	많은 아이디어를 가지고 있다
(1) 친절함	항상 어려움에 처한 사람들을 돕는다
(2) 좋은 습관	절대 일을 미루지 않는다

- 3
- 아침에 더 일찍 일어나려고 노력한다
  - 고정관념에서 벗어나서 생각하려고 노력한다
  - (1) 다른 사람들을 먼저 생각하려고 노력한다
  - (2) 매일 해야 할 일 목록을 작성하려고 노력한다

**Answers****Gather Your Ideas** **SAMPLE**

- 1 Yoo Jaeseok / a comedian

- 2 (1) consistency, never gave up during hard times

- (2) modesty, never boasts of himself even though he is at the top

- 3 (1) try to overcome difficulties in my life

- (2) try to respect others' opinions



## Write Your Story

Write about your role model.

**My Role Model**

**SAMPLE**

My best friend Yujin is my role model. She is kind to everyone. For example, she always helps people in need even when she is in need. Also, she has many good habits. For instance, she never puts off things. Because of my best friend Yujin, I try to think of others first. I also try to write a to-do list every day. I am lucky to have Yujin as my role model.

Yes	No	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Did you include TWO characteristics of your role model?
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Did you present specific examples clearly?
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Did you describe the role model's influence on you?

## Share Your Story

Present your role model to your classmates. Then write down the role models of three classmates and give some comments on them.

Friend's name	Role model	My comment
<b>SAMPLE</b> Songju	Lionel Andres Messi	Your role model is cool! I also try to do my best like him.

## Translation

### Write Your Story

#### 나의 역할 모델

나의 가장 친한 친구인 유진이는 나의 역할 모델이다. 유진이는 모두에게 친절하다. 예를 들면, 유진이는 심지어 자신이 어려울 때도 항상 어려움에 처한 사람들을 도와준다. 또한, 유진이는 좋은 습관이 많다. 예를 들면, 그녀는 절대 일을 미루지 않는다. 내 친구 유진이 덕분에, 나도 다른 사람들을 먼저 생각하려고 노력한다. 나는 또한 매일 해야 할 일 목록에 작성하려고 노력한다. 내 역할 모델로서 유진이를 삼은 것은 행운이다.

### Write Your Story

**1 Gather Your Ideas**에서 쓴 내용을 바탕으로 글을 쓰게 한다.

Write about your role model based on the information in Gather Your Ideas.

**2** 자가 점검표를 보고 자신의 글을 수정하게 한다. Read the Self-Checklist and check if all information is included in your description.

### Self-Checklist

- 역할 모델의 두 가지 특징을 포함했는가?
- 구체적인 예시를 명확하게 제시했는가?
- 역할 모델이 당신에게 끼친 영향을 기술했는가?

### Share Your Story

**1** 자신이 쓴 글을 반 친구들에게 발표해 보게 한다.

Present your writing to the class.

**2** 반 친구들 중 세 명의 역할 모델에 관한 의견을 작성하게 한다.

Complete the table with your comments on the role models of three classmates.

## Answers

### Write Your Story **SAMPLE**

#### My Role Model

Yoo Jaeseok, a famous comedian, is my role model. He is always consistent. For example, he never gave up during hard times and finally became successful. Also, he is modest. For instance, he never boasts of himself even though he is at the top. Because of Yoo Jaeseok, I try to overcome difficulties in my life. I also try to respect others' opinions.

### Share Your Story **SAMPLE**

Daeun / Kim Yuna / I like her, too. I will do my best like her to make my dreams come true.

1 자신이 가장 고마움을 느끼는 친구에 대한 글을 제시된 세 가지 정보를 포함하여 쓰게 한다.  
Write about your friend to whom you feel most grateful. Make sure to include his or her name, the reason why you feel thankful, and what you'll do for them.

2 각자 쓴 글을 짝과 바꾸어 읽고 자신의 의견을 말해 보게 한다.

Now, share your work with your partner and give each other comments.

### More Expressions

사람의 성격을 나타내는 형용사

- humorous (유머 감각이 있는)
- thoughtful (사려 깊은, 친절함)
- generous (관대한)
- sincere (진실한, 진중한)
- polite (예의 바른)

감사를 나타내는 표현

- appreciate (고마워하다)
- be thankful for (~에 대해 감사히 여긴다)
- be grateful for (~을 고맙게 여기다)

### Answers

#### SAMPLE

Hyeyeon Kim is the friend to whom I feel most grateful. She and I have been friends since we were 10. I feel thankful because she is a warm-hearted person. She always listens to my troubles and does her best to find solutions with me. I want to express my gratitude to Hyeyeon. On her next birthday, I am going to buy Hyeyeon the CD by her favorite singer as a present. (72 words)

## More Writing

자신이 가장 큰 고마움을 느끼는 친구에 대해 다음 내용을 포함하여 쓰시오. (60~80단어)



word count

#### SAMPLE

Kiho Park is the friend who I feel most grateful to. He and I have been friends for over three years. I feel thankful because he is very considerate. He always cares about how I feel and does his best to make me feel comfortable. I want to express my gratitude to Kiho. On his next birthday, I am going to give him a special gift.

(66 words)

72

Stage 2

### Translation

- 친구의 이름
- 고마움을 느끼는 이유
- 그 친구를 위해서 할 일

박기호는 내가 가장 고마워하는 친구이다. 기호와 나는 3년 넘게 친구로 지내고 있다. 나는 그가 배려를 많이 해줘서 고맙다. 그는 항상 내 기분에 관심을 가지고 나를 편안하게 해 주려고 최선을 다한다. 나는 기호에게 감사를 표하고 싶다. 그의 다음 생일에, 나는 그에게 특별한 선물을 줄 것이다. (66 단어)



# For My Mother, My Friend

by Candice Winn

I don't think I ever told you,  
how much I appreciate the things you do.

You have been there when I cried,  
and always known when I've lied.  
You taught me how to read and sing,  
and punished me when I did the wrong thing.

You were there to tell me goodnight,  
and always knew how to make things all right.

I look up to you, Mom,  
and I love you very much.  
I don't know what it would be like  
without your loving touch.

You will always come first in my heart,  
no matter how far we are apart.

Mom, I have not told you,  
I don't know where I've been.  
You're not only just my mother,  
you're forever my best friend.



poem on family love



1 시의 제목을 읽고 시의 내용을 추측하게 한다.  
Today, we're going to read a poem.  
Read the title of the poem and guess  
what it's about.

2 내용을 파악하면서 시를 읽고 자신이 추측한  
내용과 비교하게 한다.  
Read the poem trying to understand  
what each sentence means. Check if  
your guesses are right.

3 가족애에 관한 시를 인터넷에서 검색해 보고,  
결과를 발표해 보게 한다.  
Search the Internet for "poem on  
family love" and present what you  
find to the class.

## Words & Expressions

**punish** 처벌하다 (to impose a penalty  
on for a fault or offense)

**look up to** ~을 존경하다

**no matter** ~ 비록 ~일지라도

**apart** (거리 · 시간상으로) 떨어져 (separated  
by distance or time)

## Translation

### 나의 어머니, 나의 친구

— Candice Winn

엄마가 한 일에 얼마나 감사하는지를  
엄마에게 말한 적이 없어요.

엄마는 내가 울 때 함께 있었고,  
내가 거짓말을 할 때 항상 아셨죠.  
엄마는 읽고 노래하는 법을 가르쳐 주셨고,  
잘못을 저질렀을 땐 제게 벌을 주셨죠.

엄마는 '잘 자' 라고 말하기 위해 그 자리에 계셨고,  
항상 모든 것을 제대로 하는 법을 아셨죠.

엄마, 존경합니다.  
그리고 정말 사랑합니다.  
엄마의 사랑의 손길이 없다면  
어떻게 될지 모르겠어요.

우리가 아무리 멀리 떨어져 있더라도  
엄마는 늘 제 마음 속에 가장 먼저예요.

엄마, 내가 어디에 있었는지 모르겠다고  
엄마에게 이야기한 적이 없어요.  
당신은 저의 어머니일 뿐만 아니라,  
영원히 저의 가장 좋은 친구예요.

### A Words and Expressions

1 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 글을 완성하게 한다.

Complete the passage with the words from the box.

2 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 문장을 완성하게 한다.

Fill in each blank with the correct form of each expression from the box.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check the answers together.

### B Sentence Patterns

1 알맞은 말을 골라 문장을 완성하게 한다.

Circle the ones that are grammatically correct.

2 제시된 문장을 직접 화법의 문장으로 나타낼 때 빈칸에 알맞은 말을 쓰게 한다.

Rewrite the sentence in direct speech.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

### Words & Expressions

**purchase** 구매하다 (to buy something)

**look forward to** ~을 기대하다

**the finals** 결승

**flock** 모이다 (to come together in large numbers)

**platform** 플랫폼, 승강장 (a raised place at a station where people get on and off trains)

**get a shot** 주사를 맞다

## Check Yourself

A

1 Fill in each blank with a suitable word from the box.

About six months ago, I purchased a memory book for my mother. It was a birthday present for her, and she really appreciated it. I looked forward to reading a wonderful book of memories. Today I got a birthday gift from my mother. When I unwrapped the gift, I was surprised to see a memory book filled with family photos and stories about me.

appreciated    unwrapped    purchased    wondered

2 Fill in each blank with an expression from the box. Change the form if necessary.

(1) Despite his injuries, the athlete managed to advance to the finals.

(2) People flocked to the town to dig up gold and silver.

(3) It is important to appreciate what people usually take for granted.

manage to    take for granted    dig up

B

1 Choose the correct one in each box.

(1) This morning I lost a pair of earrings I bought / had bought for my girlfriend yesterday.

(2) When I arrived at the platform, the subway train has / had left.

2 Rewrite the sentence.

The boy told the doctor he did not want to get a shot.

→ The boy said to the doctor, " I don't want to get a shot ."

### Translation

A 1 약 6개월 전에, 나는 엄마를 위해 추억을 담을 수 있는 책 한 권을 샀다. 엄마를 위한 생일 선물이었는 데 정말로 고마워하셨다. 나는 추억으로 가득 찬 멋진 책을 읽기를 기대했다. 나는 오늘 엄마에게 생일 선물을 받았다. 내가 선물을 풀었을 때, 나는 가족 사진과 나에 대한 이야기로 가득 찬 책을 보고 놀랐다.

2 (1) 그의 부상에도 불구하고, 그 선수는 가까스로 결승전에 진출했다.

(2) 사람들은 금과 은을 캐기 위해 그 마을로 몰려들었다.

(3) 사람들이 보통 당연하게 여기는 것에 감사해 하는 것은 중요하다.

B 1 (1) 오늘 아침에 나는 어제 여자 친구에게 주려고 산 귀걸이 한 쌍을 잃어버렸다.

(2) 내가 플랫폼에 도착했을 때, 지하철은 떠나버렸다.

2 그 소년은 의사에게 주사를 맞고 싶지 않다고 말했다.

→ 그 소년은 의사에게, "저는 주사를 맞고 싶지 않아요."라고 말했다.



**C**

Read the passage and answer the questions.

Reading

It was not until yesterday that I took a cab to So-orung and bought some fertilizer, dug a hole on the spot Mom had pointed out, and moved the persimmon tree. Because I doubted it could even grow, I was surprised to find its roots much **a** stronger than before when I dug it up to move it. What a strong **b** determination to survive in the cold earth it had! I wondered why Mom gave me the tree. Did she want me to watch its branches multiply and its trunk thicken? Did she mean to teach me that if I wanted to see fruit I had to **c** take care of it? For the first time, I felt an emotional attachment to the tree. My doubts that it could ever bear fruit **d** increased.

- What can be inferred from the passage?
  - a The narrator was sure that the persimmon tree would grow well.
  - b The narrator's mom bought some fertilizer for the tree.
  - c** The narrator was impressed with the tree's strong will to survive.
  - d The narrator felt attached to the tree when her mom gave it to her.
- Among **a**–**d**, which one does NOT fit the context? **d**

**D**

Examine Jessica's memo and complete the description of her role model.

Writing Task

- |                    |  |
|--------------------|--|
| • My role model    | my father  |
| • Characteristics  | does lots of volunteer work                        |
| • Specific example | is busy, but he visits a nursing home once a month |
| • Influence on me  | try to look for opportunities to help others       |

SAMPLE

My Role Model

My father is my role model. I want to be like my father when I grow up. This is because he does lots of volunteer work.  
He is busy, but he visits a nursing home once a month.  
 Now I try to look for opportunities to help others in various ways like my father.  
I feel great when I am volunteering.

**C Reading**

- 글을 읽고 추론이 가능한 문장을 고르게 한다.  
Read the passage and choose the statement that can be inferred from the passage.
- 글의 밑줄 친 부분 중 흐름상 어색한 것을 고르게 한다.  
Which one of the four underlined expressions does not fit the context?
- 답을 함께 확인한다.  
Let's check your answers together.

**D Writing Task**

- Jessica의 메모를 읽고 그녀의 역할 모델에 관한 글을 완성하게 한다.  
Read Jessica's memo and complete the passage using the memo.
- 짝의 글을 읽고 적절한 피드백을 주게 한다.  
Share your work with your partner and exchange feedback.

Translation

- C** 나는 어제가 되어서야 택시를 타고 서오릉에 가서 비료를 사다가 엄마가 가리켰던 곳에 구덩이를 파고 감나무를 옮겨 심었어. 나는 그 나무가 자랄 수 있을까 미심쩍었기 때문에, 옮겨 심으려고 파냈을 때, 그 뿌리가 전보다 훨씬 더 튼튼해져 있는 것을 보고 놀랐어. 이 척박한 땅에서 살아남으려는 강한 투지가 대단하더라고! 나는 왜 엄마가 이 나무를 나에게 주셨는지 궁금해졌어. 엄마는 내가 그것의 나뭇가지가 늘어나고 몸통이 굵어지는 것을 보기를 원하셨을까? 열매를 보려면, 내가 그 나무를 보살펴야 한다는 것을 가르쳐 주려고 했던 것일까? 처음으로, 나는 그 나무에 애착이 갔어. '그 나무가 열매를 맺을 수 있을까?'라는 의심은 커졌어 (→ 사라졌어).

- D** • 나의 역할 모델      우리 아빠      • 특징      봉사 활동을 많이 하신다  
 • 구체적인 예      바쁘시지만, 한 달에 한 번 양로원을 방문하신다  
 • 나에게 미친 영향      다른 사람들을 도울 기회를 찾으려고 노력한다

나의 역할 모델

우리 아빠는 나의 역할 모델이다. 나는 커서 아빠와 같은 사람이 되고 싶다. 아빠는 봉사 활동을 많이 하시기 때문이다. 그는 바쁜 와중에도 한 달에 한 번 양로원을 방문하신다. 나는 지금 아빠처럼 다양한 방법으로 다른 사람들을 도울 기회를 찾으려고 노력하고 있다. 나는 봉사 활동을 할 때 기분이 좋다.

Practice More Reading Master p. 234

# Unit 3

## How Did You Overcome Difficulties?

### 단원 설정의 취지

어려움에 처했을 때 이를 삶의 밑거름으로 삼아 긍정적인 자세로 극복하는 것이 중요하다. 이 단원에서는 역경을 이겨내서 사람들에게 희망을 전해 주는 인물에 관한 인터뷰 기사를 읽고, 삶에 대한 긍정적인 관점을 가지는 것의 중요성을 생각해 보자.

### 단원 목표

**소재** 스포츠, 역경 극복

**읽기** The Fastest Man on No Legs

**쓰기** My Future Plans

- 언어 형식**
- Oscar thinks the desire to **keep** improving himself and **be** the best has been a great source of energy for him.
  - My parents convinced me that I could do **whatever** I dreamed of doing.

### 단원 지도 계획

차 시	교과서	주요 학습 내용
1	Unit Guide p. 77	학습 요점 소개하기
	Warm Up pp. 78-79	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주요 단어 학습하기</li> <li>• 단원 배경 지식과 관련된 지문 읽고 이해하기</li> </ul>
2-6	Prepare to Read p. 80	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 장애인 달리기 선수에 대해 생각해 보기</li> <li>• 본문에 나올 어휘 유추해 보기</li> </ul>
	Read and Do pp. 81-87	의족 육상 선수 Oscar Pistorius와의 인터뷰 기사 읽기
	Review the Passage pp. 88-89	
7	Language Work pp. 90-91	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 동사를 형용사로 만드는 접미사 -(it)ive</li> <li>• 병렬 구조</li> <li>• 복합 관계사</li> </ul>
8-9	Prepare to Write pp. 92-93	자신의 장래 계획에 관한 글 쓰기
	Write and Share pp. 94-95	
	More Writing p. 96	상황 묘사 및 추론하여 글 쓰기
10	On the Web p. 97	격투기 선수 Kyle Maynard에 대해 알아보기
	Check Yourself pp. 98-99	단원 내용 마무리하기

• 이 단원에 나오는 단어는 Vocabulary Master(p. 235)에서 미리 확인하고 학습을 시작할 수 있습니다.



**Key Words**

1 문장을 읽고 굵게 표시된 단어의 뜻을 추측하게 한다.

Read the sentences, paying attention to the words in bold. What do they mean? You can use the context to guess what each word means.

2 단어의 의미를 학생들과 함께 확인해 본다. Did you get the meaning of each word? Now, let's figure out the meanings together.

**Reading Strategy**

'SQ3R' 전략이 무엇인지 간단히 설명한 후 전략 사용법을 읽어 보게 한다.

Today, we're going to read about people overcoming difficulties using a multi-step reading strategy, SQ3R. Read the description of the strategy that will help you understand the passage more fully.

**If Life Gives You Lemons ...**

1 글의 제목과 사진을 보고 내용을 짐작하게 한다.

Look at the title and the pictures on pages 78 and 79. Can you guess what they're trying to say?

2 78~79쪽의 글을 읽게 한 후, 내용에 관해 간단히 질문한다.

Read the text on pages 78 and 79. Do you understand what you've read? What do you think they have in common?

**Warm Up****Key Words**

Read the sentences and guess the meanings of the words in bold.

- 1 Paul was awarded for his **achievement** in science.
- 2 The room was decorated with **artificial** flowers.
- 3 My sister tried to **convince** Dad to raise her allowance.
- 4 He was born with a **disability**. He could not see.
- 5 The little boy **impressed** the audience with his piano performance.
- 6 Tim cannot play in the soccer match due to his recent knee **injury**.
- 7 If you want to be a good leader, learn how to **motivate** others.
- 8 Laura is trying to **overcome** her shyness.

**Reading Strategy****SQ3R**

helps you understand the passage more fully when there is a lot of information in the passage.

How to use this strategy

Survey	Preview the passage first.
Question	Ask questions and make predictions.
Read	Read the passage closely.
Recite	Summarize the passage in your own words.
Review	Go over the passage again and check your comprehension.

**Jisung Park**

Jisung Park started playing soccer at 11. He was short and had flat feet. He did not give up, though. Now he is one of the greatest soccer players in the world.

**Dr. Jill Bolte Taylor**

At the age of 37, Dr. Taylor experienced a massive stroke when a blood vessel exploded in the left side of her brain. As a brain doctor, she observed all that was happening—from the time she woke up with a sharp pain in her head to her recovery process—over the course of several years, and wrote a book about her recovery.

**Translation****Key Words**

- 1 Paul은 과학 분야의 업적으로 상을 받았다.
- 2 그 방은 조화로 장식되었다.
- 3 내 여동생은 용돈을 올려달라고 아빠를 설득하려고 했다.
- 4 그는 장애를 갖고 태어났다: 그는 앞을 볼 수 없었다.
- 5 그 어린 소년은 피아노 공연으로 청중에게 감동을 주었다.
- 6 Tim은 최근에 무릎 부상으로 축구 경기에서 땔 수 없다.
- 7 좋은 지도자가 되고 싶다면, 다른 사람들에게 동기를 부여하는 법을 배워라.
- 8 Laura는 그녀의 수줍음을 극복하기 위해 노력하고 있다.

**Reading Strategy**

'SQ3R'은 글에 정보가 많을 때 글을 좀 더 완벽하게 이해하는 데 도움을 준다.

전략 사용법

훑어 보기	글을 먼저 미리 읽는다.	암송하기	글을 자신의 말로 요약한다.
질문하기	질문을 하고 예측을 한다.	다시 보기	글을 다시 살펴보고 이해 여부를 확인한다.
읽기	글을 자세히 읽는다.		

# If Life Gives You Lemons ...

Some people give up hope because of difficulties. Others, however, succeed in spite of them. Their success stories give hope.



## Jamie Oliver

Jamie Oliver had difficulty with reading, so he could not graduate from high school. At 16, he discovered his talent for cooking in a special school. Now he is a world-famous chef!



Instead of complaining that you did not get apples, just make lemonade with lemons. Do everything to get apples, but do enjoy your lemonade all the same!

## Translation

인생이 여러분에게 레몬을 준다면 .....

어떤 사람들은 어려움 때문에 희망을 포기한다. 그러나 다른 사람들은 어려움에도 불구하고 성공한다. 그들의 성공 이야기는 희망을 준다.

**박지성:** 박지성은 11살에 축구를 시작했다. 그는 키가 작고 평발이었다. 그래도 그는 포기하지 않았다. 이제 그는 세계에서 가장 훌륭한 축구 선수 중 한 명이다.

**Jill Bolte Taylor 박사:** 37세에, Taylor 박사는 뇌의 왼쪽에서 혈관이 터져서 심각한 뇌졸중을 겪었다. 두 뇌 전문 의사인 그녀는 여러 해 동안에 걸쳐, 머리에 심한 통증을 느끼면서 일어나는 순간부터 그녀의 회복 과정까지 일어난 모든 것을 관찰했고, 그녀의 회복에 관한 책을 썼다.

**Jamie Oliver:** Jamie Oliver는 읽는 데 어려움이 있어서 고등학교를 졸업하지 못했다. 그는 16살에 특수 학교에서 요리에 대한 자신의 재능을 발견했다. 이제 그는 세계적으로 유명한 요리사이다!

사과를 얻지 못했다고 불평하는 대신에 레몬으로 레모네이드를 만들어라. 사과를 얻기 위해 뭐든지 해라. 하지만 당신의 레모네이드도 즐겨라!

## Words & Expressions

**flat** 평평한 (having a surface with no curved or high parts)

**massive** 심각한 (being extensive and severe)

**stroke** 뇌졸중 (a sudden change in the blood supply to a part of the brain, sometimes causing a loss of the ability to move some parts of the body)

**blood vessel** 혈관

**observe** 관찰하다 (to watch carefully the way something happens)

**recovery** 회복 (return to an original state)

**process** 과정 (a series of actions intended to achieve a result)

**talent** 재능 (a natural ability to do something well)

**all the same** 그래도 [그럼에도 불구하고]

## Structure

• **Some** people give up hope because of difficulties. **Others**, however, succeed **in spite of** them.

「some ~ others ...」는 '일부는 ~하고, 나머지 중 일부는 ...하다'라는 의미이다. in spite of 는 '~에도 불구하고'라는 뜻의 전치사구로 뒤에 동명사나 명사(구)가 온다.

• ~, she observed **all that was happening** — from **the time she** woke up with a sharp pain in her head to her recovery process — over ~.

주격 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 all 을 수식한다. 시간을 나타내는 선행사 the time 뒤에는 관계부사 when이 생략되었다.

• Jamie Oliver **had difficulty with reading**, so he could not graduate from high school.

'have difficulty with -ing'구문은 '~하는데 어려움을 겪다'라는 의미이다.

• **Instead of** complaining that you did not get apples, ~.

instead of 는 '~대신에'라는 뜻의 전치사구다.

## Extra Activity

어려움을 이겨내고 사람들에게 희망을 준 인물을 추가로 조사해 보게 한다.



### Look and Think

1 제시된 사진 속의 달리기 선수를 특별하게 만드는 것에 대해 짝과 이야기해 보게 한다.

Open your book to page 80 and look at the athlete in the picture. Do you think he is different from other athletes? Talk with your partner about what makes him special.

2 사진 속 달리기 선수가 올림픽에 출전해도 되는지에 대해 친구들과 이야기해 보게 한다.

Do you think he should be allowed to participate in the Olympic Games? Talk about it with your classmates.

### Guess and Talk

1 사진 속 인물에 대해 간단히 소개한다.

The athlete in the picture is Oscar Pistorius, known as "the fastest man on no legs."

2 Oscar Pistorius의 인터뷰 기사에 나올 표현을 상자에서 고르게 한다.

Now, you're about to read an interview with Oscar Pistorius. Circle the expressions that you think will appear in the interview.

3 고른 표현을 짝과 이야기해 보게 한다.

Talk with your partner about why you chose the expressions.

## Prepare to Read

### Look and Think

Look at the picture and think about the questions. Share your ideas with your classmates.

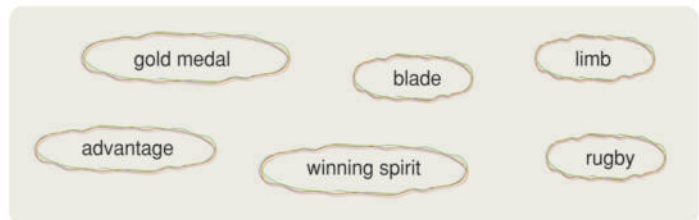
- 1 What makes the athlete special or unique? **SAMPLE** He is running with metal legs.
- 2 Should he be allowed to compete in the Olympics?

**SAMPLE** I think he should be allowed because he should be given the same opportunity as everybody else.



### Guess and Talk

The athlete in the picture above is called "the fastest man on no legs." Circle the expressions that you think will appear in an interview with him and talk about them with your partner.

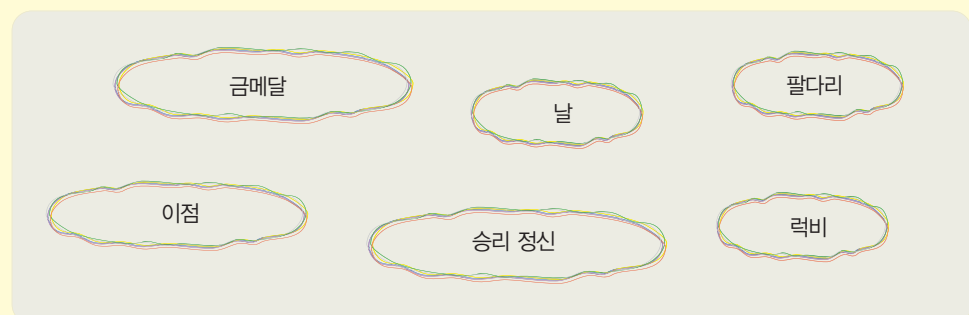


### Translation

### Look and Think

- 1 이 운동선수를 특별하거나 독특하게 만드는 것은 무엇인가?
- 2 그가 올림픽에 출전해도 되는가?

### Guess and Talk



# The Fastest Man on No Legs

Oscar Pistorius is a sprint runner from South Africa. Called “the Blade Runner” and also known as “the fastest man on no legs,” he has impressed people with his hopes and achievements. *High Teens* met with the athlete to learn more about his life.



**High Teens** Hello, Mr. Pistorius. Thank you for taking the time to meet with us. 5

**Oscar** No problem. Please call me Oscar.

**High Teens** OK. First, can you briefly tell us about yourself, Oscar?

**Oscar** Well, I was born in 1968 in South Africa. Unfortunately, I was born with a problem in both legs. When I was 11 months old, I had to have both legs cut off below the knee. Despite my physical disability, I've loved playing sports since childhood, and as you know, I'm now a runner. 10

## Reading Strategy

Survey the entire interview. Write two questions you expect the interview to answer.

**SAMPLE** I think the interview will answer two questions: When did Oscar begin to run, and what difficulties did he have?

blade  
disability

impress

achievement

athlete

## Translation

### 다리가 없는 가장 빠른 사나이

Oscar Pistorius는 남아프리카 공화국 출신의 단거리 달리기 선수이다. ‘블레이드 러너’로 불리며 ‘다리가 없는 가장 빠른 사나이’로도 알려져 있는 그는 그의 희망과 업적으로 사람들을 감동시켰다. *High Teens*는 그의 인생에 대해 더 많은 것을 알아보기 위해 그 선수를 만났다.

**High Teens** 안녕하세요, Pistorius 씨. 저희를 만나기 위해 시간을 내주셔서 감사합니다.

**Oscar** 뭘요. Oscar라고 불러주세요.

**High Teens** 네, 그러죠. 먼저, Oscar, 자신에 관해 간략하게 말씀해 주시겠어요?

**Oscar** 음, 저는 1968년에 남아공에서 태어났어요. 유감스럽게도, 저는 태어날 때부터 양쪽 다리에 문제가 있었어요. 생후 11개월이었을 때에는 양쪽 다리의 무릎 아래를 절단해야 했죠. 신체적인 장애에도 불구하고, 저는 어린 시절부터 운동을 좋아했고, 여러분도 알고 계시듯이, 저는 지금 달리기 선수예요.

## Reading Strategy

인터뷰 전체를 훑어 보세요. 인터뷰에서 대답할 것 같은 질문 두 가지를 쓰세요.

1 글의 소재를 소개한 후 빠르게 읽게 한다.

Today we're going to read the interview with Oscar Pistorius. Read it quickly.

2 본문 내용을 한 줄씩 설명해 준다.

Let's go through the interview line by line.

## Words & Expressions

**sprint** 단거리 경기 (a short and fast race)

**blade** 날 (a wide, flat part on a tool, used to push back water or air)

**known as** ~로 알려진

**impress** 감동을 주다 (to affect deeply)

**achievement** 업적 (something very good and difficult that you have succeeded in doing)

**athlete** 운동선수 (a person trained in sports or games)

**cut off** ~을 잘라 내다

**disability** 장애 (a physical or mental condition that makes it difficult for someone to do the things that other people do)

## Structure

**L1 Called** “the Blade Runner” and also **known as** “the fastest man on no legs,” he has impressed people ~.

「접속사+주어+동사」의 부사절에서 「접속사+주어」가 생략된 분사구문이다. 수동태 분사구문 「being+과거분사」에서 being이 문두에 올 때는 보통 생략한다.

**L11 I had to have both legs cut off** below the knee.

「have+목적어+목적격 보어」 구문이다. ‘~당하다’라는 의미의 목적격 보어로 과거분사가 쓰였다.

**L12 Despite my physical disability, I've loved playing sports since childhood, and as you know, I'm now a runner.**

‘~에도 불구하고’라는 뜻의 전치사 despite 뒤에 명사구가 왔다. 어린 시절부터 지금까지 운동을 좋아한다는 의미를 전달하기 위해 현재완료 「have+p.p.」가 쓰였다.



## Words &amp; Expressions

**awesome** 굉장한 (excellent or extremely impressive)

**injury** 부상 (damage to someone's body caused by an accident)

**artificial** 인공의 (made by humans; produced rather than natural)

**limb** 팔다리 (an arm or leg)

**belong to** ~에 속하다

**convince** 확신시키다 (to make someone feel certain)

**motto** 좌우명 (a brief statement used to express a belief or purpose)

**go through** ~을 겪다, 거치다

## Mini Test

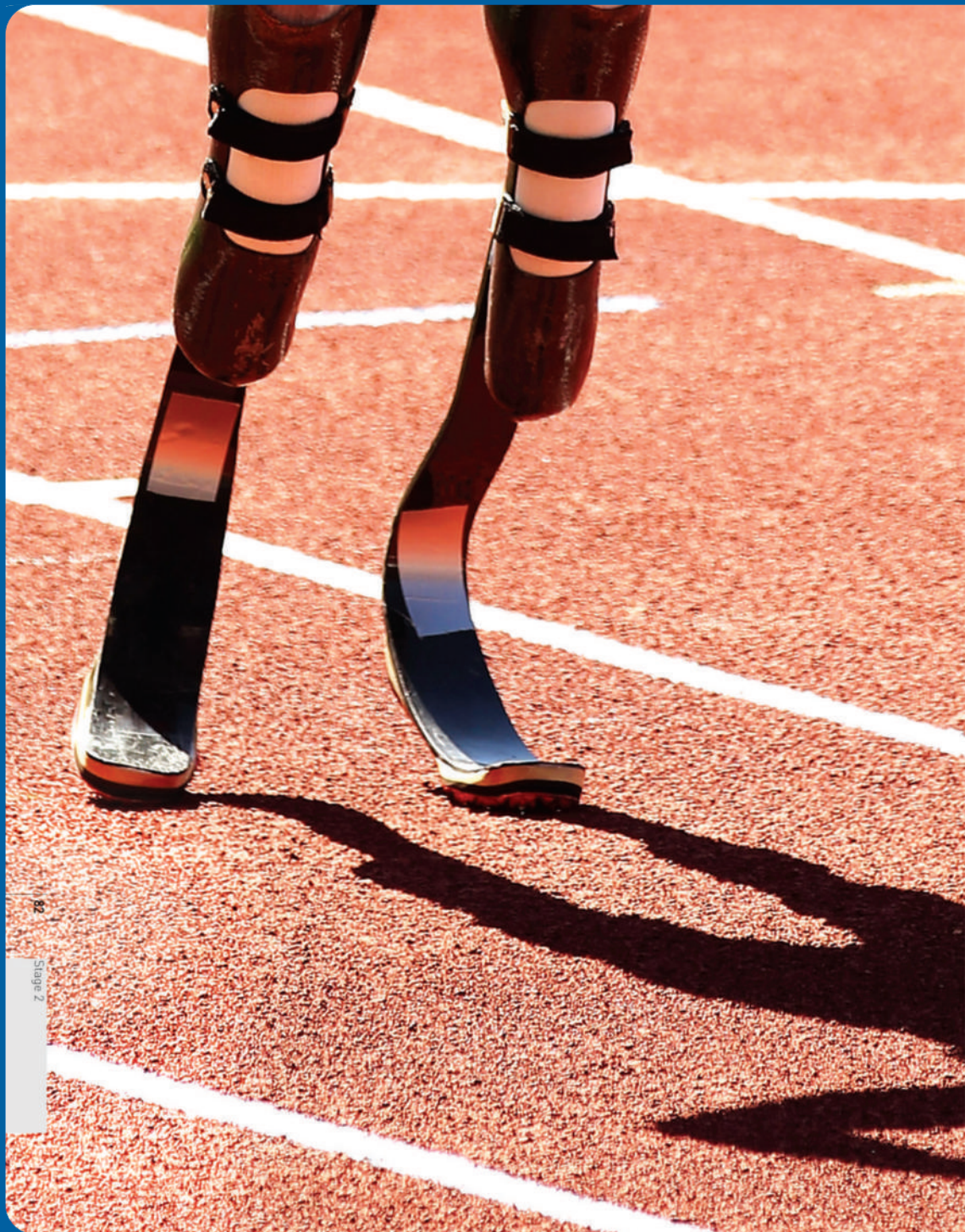
주어진 우리말과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 1 The first \_\_\_\_\_ satellite was launched in 1957. (최초의 인공위성은 1957년에 발사되었다.)
- 2 He had a minor \_\_\_\_\_ during the match. (그는 경기 중에 경미한 부상을 입었다.)
- 3 The jury was \_\_\_\_\_ that she was innocent. (배심원단은 그녀가 무죄임을 확신했다.)

## Answers

## Mini Test

- 1 artificial
- 2 injury
- 3 convinced





**High Teens** Wow, that's awesome. What sports did you like to play as a kid?

**Oscar** All kinds. I really liked rugby. But I suffered a serious knee injury during a rugby game.

**High Teens** I didn't know you played rugby. When did you start running, then?

**Oscar** I started running in January 2004. I really love it. I'm very happy when I run.

**High Teens** Do you feel uncomfortable when you run?

**Oscar** Never. I've used my artificial limbs since I was 17 months old. They aren't different from normal legs. They just belong to me. My parents convinced me that I could do whatever I dreamed of doing. Nothing can stop me. That's my motto in life.

**High Teens** Do you do any special type of training?

**Oscar** Not really. I go through training like any other athlete such as keeping my muscles strong and working on running speed.



**Q1** Find TWO sentences that describe how Oscar feels about running, and underline them. I really love it. I'm very happy when I run.

**Q2** Oscar thinks that his artificial limbs are the same as normal legs.

**Over to You** What is your motto in life?

**SAMPLE** If you can't avoid it, enjoy it.

injury      artificial      limb      convince

### | Structure |

**L5** I didn't **know you** played rugby.

you 앞에 접속사 that이 생략되었다. 접속사 that이 이끄는 절이 목적어 역할을 한다.

**L5** When did you **start running**, then?  
start는 동명사와 to부정사 둘 다 목적어로 쓸 수 있다.

**L9** Do you **feel uncomfortable** when you run?

감각을 나타내는 동사 taste, look, smell, sound, feel 등의 동사 뒤에는 주격보어로 형용사가 온다.

**L10** I've **used** my artificial limbs **since** I was 17 months old.

생후 17개월부터 계속 의족을 사용해 왔다는 의미로 현재완료 'have+p.p.'가 쓰였다. 이처럼 '계속'의 의미를 나타낼 때는 for, since, how long 등과 함께 자주 쓰인다.

**L12** My parents convinced me that I could do **whatever I dreamed of doing**.

복합 관계대명사 whatever가 이끄는 명사절이 do의 목적어 역할을 한다. 이때 whatever는 anything that의 의미로 '~하는 것은 그 무엇이라도'라고 해석한다.

**L16** I go through training like any other athlete such as **keeping** my muscles strong **and working** on running speed.

keeping ~ 이하는 목적어 역할을 하는 동명사구로 keeping ~과 working ~은 접속사 and로 연결된 병렬 구조이다.

### Translation

**High Teens** 와, 굉장하군요. 어렸을 때는 어떤 운동을 좋아하셨나요?

**Oscar** 모든 종류요. 저는 럭비를 정말 좋아했어요. 하지만 럭비 경기 도중에 심한 무릎 부상을 당했어요.

**High Teens** 럭비를 하셨는지 몰랐어요. 그럼 달리기는 언제 시작하셨어요?

**Oscar** 2004년 1월에 달리기를 시작했어요. 정말 좋아했죠. 저는 달릴 때 정말 행복해요.

**High Teens** 달릴 때 불편하지는 않으세요?

**Oscar** 전혀요. 저는 생후 17개월 때부터 의족을 사용했어요. 정상적인 다리와 다르지 않아요. 단지 저의 일부일 뿐이죠. 저희 부모님께서 제가 하려고 꿈꾸는 것이면 뭐든지 할 수 있다고 저에게 확신을 주셨죠. 어떤 것도 나를 멈추게 할 수 없다. 그것이 제 인생의 좌우명이예요.

**High Teens** 특별한 훈련을 하시나요?

**Oscar** 아니요, 그러진 않아요. 저는 다른 선수들처럼 근육을 강화하고 달리기 속도를 높이는 훈련을 받아요.



## Words &amp; Expressions

**symbol** 상징 (a sign or object that is used to represent something else)

**overcome** 극복하다 (to succeed in dealing with difficulties or problems)

**encourage** 격려하다 (to make someone more likely to do something)

**motivate** 동기를 부여하다 (to make someone want to achieve something)

**improve** 향상시키다 (to make or become better in quality)

**source** 원천 (the cause of something)

**take part in** ~에 참가하다

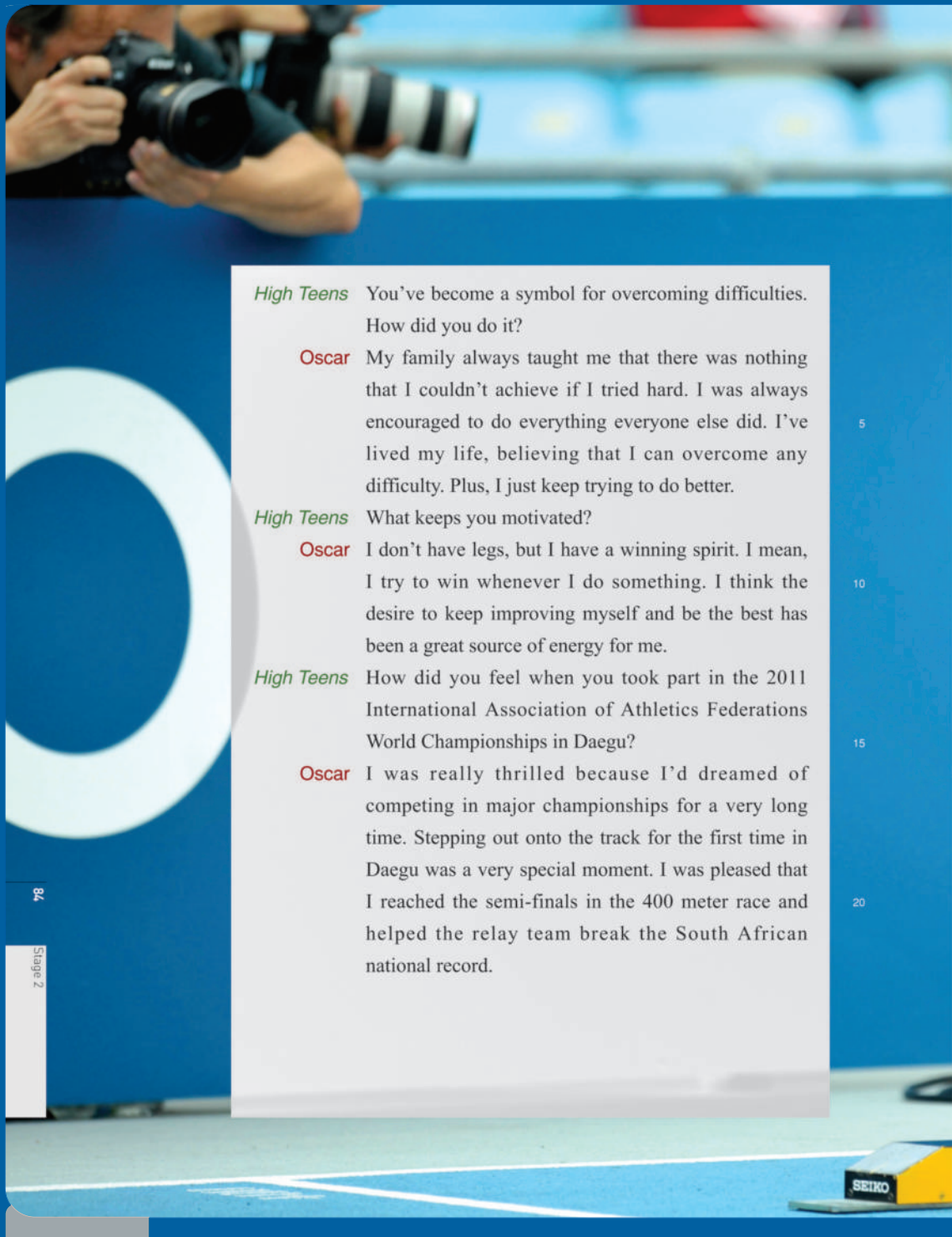
**association** 협회 (an organization that consists of a group of people who work together)

**athletics** 육상 경기 (track and field events)

**federation** 연맹 (a group of societies or organizations that have joined together to form a larger organization)

**championship** 선수권 대회 (a high-level competition to decide who is the best)

**thrill** 흥분시키다 (to make someone feel very excited)



**High Teens** You've become a symbol for overcoming difficulties. How did you do it?

**Oscar** My family always taught me that there was nothing that I couldn't achieve if I tried hard. I was always encouraged to do everything everyone else did. I've lived my life, believing that I can overcome any difficulty. Plus, I just keep trying to do better.

**High Teens** What keeps you motivated?

**Oscar** I don't have legs, but I have a winning spirit. I mean, I try to win whenever I do something. I think the desire to keep improving myself and be the best has been a great source of energy for me.

**High Teens** How did you feel when you took part in the 2011 International Association of Athletics Federations World Championships in Daegu?

**Oscar** I was really thrilled because I'd dreamed of competing in major championships for a very long time. Stepping out onto the track for the first time in Daegu was a very special moment. I was pleased that I reached the semi-finals in the 400 meter race and helped the relay team break the South African national record.

## Translation

**High Teens** 역경 극복의 상징이 되셨는데요. 어떻게 극복하셨나요?

**Oscar** 저희 가족은 열심히 한다면 이루지 못할 것은 없다고 항상 저에게 가르쳤어요. 저는 다른 사람들이 하는 모든 것을 하도록 항상 가르침을 받았어요. 저는 어떤 어려움이든 극복할 수 있다고 믿으면서 인생을 살아 왔어요. 게다가, 저는 항상 더 잘하려고 노력했을 뿐이죠.

**High Teens** 동기가 무엇인가요?

**Oscar** 저는 다리는 없지만 승리 정신이 있어요. 다시 말하면, 저는 무언가를 할 때면 항상 이기려고 노력해요. 저 자신을 계속 향상시키고 최고가 되고자 하는 열망이 저에게 큰 힘의 원천이 되어 왔다고 생각해요.

**High Teens** 2011년에 대구에서 세계 육상 선수권 대회에 참가했을 때 기분이 어떠셨나요?

**Oscar** 오랫동안 메이저 선수권 대회에 출전하는 것을 꿈꿔왔기 때문에 정말 기뻐요. 대구에서 처음으로 트랙에 발을 내딛는 것은 정말 특별한 순간이었어요. 저는 400미터 경주에서 준결승까지 진출하고 계주 팀이 남아공 기록을 깨는 것을 도와서 기뻐요.



## Mini Test

괄호 안에서 알맞은 말을 고르시오.

- 1 Is there anything ( what / that ) I can do?
- 2 The audience all stood up, ( applauded / applauding ) at the end of the performance.
- 3 After she ( had turned / turned ) off the radio, Kathy went to bed.

## Answers

### Mini Test

- 1 that    2 applauding    3 had turned

### | Structure |

L3 ~ there was **nothing that I couldn't achieve if I tried hard.**

목적격 관계대명사 that이 이끄는 절이 선행사 nothing을 수식한다. 선행사가 all, little, anything, nothing일 때 which보다 that이 많이 쓰인다.

L5 I've lived my life, **believing that I can overcome any difficulty.**

believing ~ difficulty는 부대상황을 나타내는 분사구문으로 and believed~로 바꿔 쓸 수 있다.

L9 I mean, I try to win **whenever** I do something.

복합 관계부사 whenever로 at any time when의 의미로 '~할 때면 언제든지' 라고 해석한다.

L10 I think the desire **to keep improving myself and be the best** has been a great source of energy for me.

to keep ~과 be ~는 the desire를 수식하는 to부정사구로 접속사 and로 연결된 병렬 구조이다. 이때 and 뒤에서 to는 자주 생략된다.

L16 I **was** really **thrilled** because I'd **dreamed** of competing in major championships for a very long time.

화자가 감정을 느낀 것이므로 수동태인 'be 동사+p.p.'가 쓰였다. had dreamed는 주절의 시제보다 더 과거의 일을 나타내므로 과거완료 'had+p.p.'가 쓰였다.

L18 **Stepping out onto the track for the first time in Daegu was** a very special moment.

동명사구 Stepping ~ Daegu가 주어로 쓰였으며, 동명사(구)는 단수 취급한다.

L19 I **was pleased that** I reached the semi-finals in the 400 meter race and **helped** the relay team **break** the South African national record.

pleased와 같이 감정을 나타내는 형용사 다음에 이어지는 that 절은 그 감정의 원인이 되는 사실을 나타낸다. 동사 help는 목적격 보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다.



## Words &amp; Expressions

- put one's mind to** 마음먹고 노력하다  
**argue** 주장하다 (to give the reasons for your opinion)  
**unfair** 불공평한 (not treating people in an equal way)  
**advantage** 이점, 이득 (a condition that helps you to be more successful than others)  
**ill-informed** 잘 모르는 (knowing less than you should about a particular subject)  
**leading** 선두적인 (coming or ranking first)  
**field** 분야 (an area of an activity or subject)  
**prove** 입증하다 (to show a particular result after a period of time)  
**pay attention to** ~에 주의를 기울이다.  
**disable** 무능하게 하다 (to make unable to do something)



## Mini Test

주어진 우리말과 일치하도록 빈칸에 알맞은 말을 쓰시오.

- 1 My dad always says to me, "If you \_\_\_\_\_ your \_\_\_\_\_ it, you can achieve anything." (나의 아버지는 "네가 마음먹고 노력하면 어떤 것이든 이룰 수 있단다."라고 항상 내게 말씀하신다.)
- 2 It is \_\_\_\_\_ not to give every student equal opportunity. (모든 학생들에게 동일한 기회를 주지 않는 것은 불공평하다.)
- 3 Although he was born with a \_\_\_\_\_, Nick Vujicic became one of the most powerful motivational speakers in the world. (장애를 가지고 태어났음에도 불구하고, Nick Vujicic는 세계에서 가장 영향력 있는 동기 부여 강연자 중의 한 명이 되었다.)

## Answers

## Mini Test

- 1 put, mind, to 2 unfair 3 disability

**High Teens** But there are still some people who think that you shouldn't be competing with other athletes. They argue that the artificial legs give you an unfair advantage. What's your opinion?

**Oscar** I've seen some ill-informed comments online. However, some of the world's leading scientists in this field have proven that I have no advantage when competing against other athletes. Actually, I don't really pay attention to such comments. I just try to do my best.

**High Teens** Finally, do you have any advice for our teen readers?

**Oscar** My advice is this: Always believe in yourself and never let anyone tell you that you can't do something. I always say to myself, "You're not disabled by the disabilities you have; you're abled by the abilities you have." It's great to live your life always believing in yourself.

**High Teens** Thank you so much for this interview.

**Oscar** My pleasure.

### Reading Strategy

Summarize the interview from line 1 to line 9.

Despite some critics' claim that the artificial legs give Oscar an advantage, he does not mind it at all. He just does his best when he competes.

They think that his artificial legs give him an unfair advantage.

Q1 Why do some people think that Oscar should not compete with other athletes?

Q2 Oscar advises that we should believe in ourselves.

**Over to You** What other questions would you like to ask Oscar?

**SAMPLE** What is your hobby other than sports?

ill-informed

leading

field

### Translation

원가를 할 수 없다고 말해서는 안 됩니다. 원가를 하고 싶다고 마음을 먹었다면 당신은 할 수 있을 것입니다.

**High Teens** 하지만 여전히 당신이 다른 선수들과 경쟁해서는 안 된다고 생각하는 사람들이 있습니다. 그들은 의족이 부당한 이득을 준다고 주장하는데요. 이에 대한 당신의 의견은 어떤가요?

**Oscar** 온라인에서 잘 알지 못하고 하는 말들을 봤어요. 하지만, 이 분야에서 뛰어난 몇몇 과학자들은 제가 다른 선수들과 경쟁할 때 유리한 점이 없다는 것을 입증했어요. 사실, 저는 그런 말에 전혀 신경 쓰지 않아요. 저는 그저 최선을 다할 뿐이죠.

**High Teens** 마지막으로 우리 십 대 독자들에게 해주실 조언이 있나요?

**Oscar** 제 조언은 이렇습니다: 항상 자신을 믿고 다른 사람으로 하여금 당신이 원가를 할 수 없다는 말을 하지 못하게 하세요. 저는 스스로에게 늘 이렇게 말해요, "너는 네가 가진 장애로 인해 원가를 못하게 되는 게 아니야. 너는 네가 가진 능력으로 인해 할 수 있게 되는 거야."라고요. 항상 스스로를 믿으면서 인생을 사는 것은 멋진 일이에요.

**High Teens** 인터뷰에 응해 주셔서 정말 감사드립니다.

**Oscar** 저도 즐거웠어요.

### Reading Strategy

인터뷰의 1행에서 9행까지를 요약하세요.

### | Structure |

L1 But there are still **some people who think that you shouldn't be competing with other athletes.**

주격 관계대명사 who가 이끄는 절이 선행사 some people을 수식하고 있다. that은 명사절을 이끄는 접속사로 '~라는 것'의 의미이며, that절은 동사 think의 목적어이다.

L5 I've seen some ill-informed comments online.

'have+p.p.' 형태의 현재완료 시제로, 이 문장에서는 '본 적이 있다'는 뜻의 경험을 나타낸다.

L5 However, **some of the world's leading scientists in this field have proven** that I have no advantage when competing against other athletes.

some ~ scientists in this field가 문장의 주어로 복수이다. 과학자들이 계속해서 입증해 왔다는 의미를 전달하기 위해 현재완료 'have+p.p.'가 쓰였다. that절의 내용은 과학적으로 입증된 사실이므로 현재 시제가 사용되었다.

L11 Always believe in yourself and never **let anyone tell** you that you can't do something.

'let+목적어+목적격 보어'구문으로 '목적어가 ~하게 하다'라는 의미이다. 사역동사 let는 목적격 보어로 동사원형을 취한다.

L12 I always say to myself, "You're not disabled by the **disabilities you** have; you're abled by the **abilities you** have."

disabilities와 you 사이, abilities와 you 사이에는 목적격 관계대명사 which 또는 that이 생략되었다.



### Organizer

1 본문을 다시 읽고 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 개념도를 완성하게 한다.

Read the passage again and fill in each blank with a word from the box to complete the organizer.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

## Review the Passage

### Organizer

Complete the organizer by filling in each blank with a word from the box.



Name:

Oscar Pistorius  
known as "the Blade Runner"

Nationality: South Africa

### Difficulty

Oscar had his legs cut off below the knee when he was 11 months old.

### Motivator

Oscar has the desire to keep improving himself and be the best.

### Achievements

In Daegu, Oscar reached the semi-finals in the 400 meter race and helped the relay team break the South African national record.

### Oscar's advice for teens

Believe in yourself and have confidence that you can do anything.

confidence    break    improving    knee    semi-finals    believe

### Translation

#### Organizer

이름 : Oscar Pistorius, '블레이드 러너' 로 알려짐

국적 : 남아프리카 공화국

#### 어려움

Oscar는 생후 11개월이었을 때 무릎 밑의 다리를 절단해야 했다.

#### 동기를 부여해 주는 것

Oscar는 자신을 계속 향상시키고 최고가 되려는 열망을 갖고 있다.

#### 업적

대구에서 Oscar는 400미터 경주에서 준결승에 올랐고 계주 팀이 남아공 기록을 깨는 것을 도왔다.

#### 심 대를 위한 Oscar의 조언

자신을 믿고 뭐든 할 수 있다는 자신감을 가져라.

## Comprehension

## A Get the Facts Right



**Reading Strategy Tip**  
Review the interview to check the accuracy of each statement.

Read the statements on Oscar Pistorius and check T or F.

- 1 ☒ F He is a sprinter called "the Blade Runner."
- 2 ☒ T He feels uncomfortable in his artificial limbs.
- 3 ☒ T When he was a child, he did not like to play sports.
- 4 ☒ F He was seriously injured during a game of rugby.
- 5 ☒ F He receives the same kind of training as any other athlete.



## B Complete the Summary

Fill in each blank with a word in the passage that starts with the given letter.

Oscar Pistorius was born with a problem in both legs. When he was 11 months old, he had to have both legs cut off below the knee. Despite this disability, he has become the fastest man on no legs. In 2011, his dream came true: He participated in the major championships in Daegu. Although some people claim that his artificial legs give him an unfair advantage, he ignores such criticisms. His view toward life and his attitude to challenges are truly inspiring.



**SAMPLE** I am impressed by his motto "Nothing can stop me."

Think about the questions and share your thoughts with your classmates.

- 1 Among Oscar's responses in the passage, what impresses you the most?
- 2 Do you think it is fair for Oscar to compete against other athletes?

**SAMPLE** No, I don't. I think wearing artificial limbs may give him an unfair advantage.

## Translation

## Comprehension

## A Get the Facts Right

- 1 그는 '블레이드 러너' 라고 불리는 단거리 달리기 선수이다.
- 2 그는 그의 의족을 불편해 한다.
- 3 어렸을 때, 그는 운동하는 것을 좋아하지 않았다.
- 4 그는 럭비 경기 도중에 심각한 부상을 당했다.
- 5 그는 다른 선수들과 동일한 종류의 훈련을 받는다.

## B Complete the Summary

Oscar Pistorius는 태어날 때부터 양쪽 다리에 문제가 있었다. 생후 11개월이었을 때, 그는 양쪽 다리의 무릎 아래를 절단해야 했다. 이러한 장애에도 불구하고, 그는 다리가 없는 가장 빠른 남자가 되었다. 2011년에 그의 꿈이 이루어졌다: 그는 대구에서 열린 메이저 선수권 대회에 참가했다. 몇몇 사람들이 그의 의족이 그에게 부당한 이득을 준다고 주장하지만, 그는 그런 비판을 무시한다. 그의 인생관과 도전에 대한 그의 자세는 매우 감동적이다.

## Comprehension

## A Get the Facts Right

1 제시된 진술이 참이면 T에 거짓이면 F에 체크하게 한다.

Read each statement and check T if it's true, and F if it's false.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

## B Complete the Summary

1 빈칸에 주어진 철자로 시작하는 단어를 써 넣어 요약문을 완성하게 한다.

Complete the summary by filling in the blanks with words that begin with the given letters.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.



질문을 읽고 자신의 생각을 말해 보게 한다.

Read the questions and talk about your answers with your classmates.

## More Questions

- What other things would Oscar do well?
- Have you ever overcome anything difficult in your life?

## Answers

Critical Thinking **SAMPLE**

1 "I've lived my life, believing that I can overcome any difficulty," is very impressive.

2 I guess it is fair as long as he does not get any advantage from his artificial legs.



### Vocabulary Building

1 동사에 접미사 -(it)ive가 붙어 형용사가 되는 단어들을 살펴보세요. 한다.

When you add the suffix -(it)ive to some verbs, they turn into adjectives.

create (창조하다)+-ive=creative (창의적인)  
relate (관련시키다)+-ive=relative (관련된)  
compete (경쟁하다)+-itive=competitive (경쟁력 있는)

2 주어진 동사에 접미사 -(it)ive를 붙여 형용사를 만들어 보세요. 한다.

Now, make adjectives out of the given verbs by adding the suffix -(it)ive.

### | Further Study |

<-(it)ive가 붙는 단어들의 예>

- suppress (진압하다)-suppressive (억압하는)
- decide (결정하다)-decisive (결정적인)
- explode (폭발하다)-explosive (폭발성의)
- describe (서술하다)-descriptive (기술적인)
- prohibit (금지하다)-prohibitive (금지하는)

### Useful Expressions

1 굵게 표시된 표현에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences in the box, paying attention to the expressions in bold.

2 문장의 의미를 파악하고 어울리는 구를 서로 연결하여 문장을 완성해 보세요. 한다.

Complete the sentences by matching the first half of each sentence with the correct ending.

### Sentence Patterns

1 굵게 표시된 표현에 유의하면서 문장을 읽게 한다.

Read the sentences, paying attention to the parts in bold.

2 각 언어 형식들의 의미와 용법을 설명한다.  
Let's figure out the meaning and use of each grammar point in bold.

## Language Work

### Vocabulary Building

Some verbs turn into adjectives when you add -(it)ive to them.

verb				adjective
create	+	-ive	=	creative
relate				relative
compete	+	-itive	=	competitive

Complete the table with the correct form of each word. Check spelling in a dictionary.

verb	adjective	verb	adjective
support	supportive	sense	sensitive
act	active	exhaust	exhaustive
repeat	repetitive	attract	attractive

### Useful Expressions

- Oscar **is known as** "the fastest man on no legs."
- I **go through** training like any other athlete.
- Oscar **took part in** the 2011 World Championships in Daegu.

Choose the one that best completes each sentence.

- The players went through **a** a three-week program before the event.
- Children should be encouraged **b** because it was really expensive.
- Sugar was known as "white gold" **c** to take part in a team sport.

### Translation

### Useful Expressions

- Oscar는 '다리가 없는 가장 빠른 남자' 로 알려졌다.
- 나는 다른 선수들처럼 훈련을 받는다.
- Oscar는 대구에서 2011년 세계 선수권 대회에 참가했다.

- 선수들은 경기 전에 3주 짜리 프로그램을 받았다.
- 어린이들은 단체 운동에 참여하도록 격려되어야 한다.
- 설탕은 매우 비쌌기 때문에 '백금' 이라고 알려졌다.

### Sentence Patterns

- Oscar는 스스로를 계속 향상시키고 최고가 되려는 열망이 그에게 큰 힘의 원천이 되었다고 생각한다. / 많은 부모들은 자녀가 패스트푸드를 먹거나 컴퓨터 게임을 하지 못하게 한다.
- 저희 부모님은 제가 하려고 꿈꾸는 것은 뭐든지 할 수 있다는 확신을 주셨다. / 좋아하는 것이면 뭐든지 먹어도 되지만, 먹는 양에는 주의를 기울여라.

- Oscar thinks the desire to **keep** improving himself and **be** the best has been a great source of energy for him.
- Many parents try to keep their children from **eating** fast food and **playing** computer games.
- My parents convinced me that I could do **whatever** I dreamed of doing. You can eat **whatever** you like, but be careful of the quantity you eat.

**A** Choose the correct ones in the dialog.



**B** Choose the correct one in each box.

Ever since he was born, Lucas Murray (A) was / has been unable to see. But thanks to a technique using a form of sonar, the seven-year-old can now "see" the world. He finds his way by clicking his tongue and (B) listen / listening to the echoes. This technique, also used by bats and dolphins, enables Lucas to do (C) when / whatever he wants. He enjoys playing basketball and climbing just like any other kid his age.



- Online shopping is **simple** and **convenient**.
- George said he was not **tired** but a little **bored**.
- I would like to **exchange** these pants or **get** a refund.

**Translation**

**A**



- B** 태어났을 때부터, Lucas Murray는 앞을 볼 수 없었다. 하지만 음파 탐지기의 방식을 이용한 기술 덕분에, 일곱 살 난 아이는 이제 세상을 '볼' 수 있다. 그는 혀를 차고 그 소리의 울림을 들어서 길을 찾는다. 박쥐나 돌고래들도 사용하는 이 기술은, Lucas로 하여금 원하는 것이면 뭐든지 할 수 있게 한다. 그는 자기 또래의 다른 아이들처럼 농구와 등산을 즐긴다.

**Teaching Tip**

• 병렬 구조

대등한 요소의 단어, 구, 절 등이 콤마(,), 접속사, 비교 구문 등으로 연결된 것을 병렬 구조라고 한다.

• You can go to the city hall **either by bus or on foot**.

• Which do you prefer, **playing outdoors or staying at home**?

• 복합 관계사

1) 복합 관계대명사에는 **whoever, whichever, whatever**가 있고 명사절 혹은 양보의 부사절을 이끈다.

→ 명사절을 이끌 때

**whoever**: ~하는 사람은 누구나

**whichever**: 어느 것이든

**whatever**: ~하는 것은 무엇이든

→ 양보의 부사절을 이끌 때

**whoever**: 누가 ~할지라도

**whichever**: 어느 쪽을 ~할지라도

**whatever**: 무슨 일을 ~할지라도

• You can choose **whatever** (= anything that) you want to watch.

2) 복합 관계부사에는 **wherever, whenever, however**가 있고 부사절을 이끈다.

**wherever**: 어디서 ~할지라도, ~하는 곳은 어디라도

**whenever**: 언제 ~할지라도, ~할 때면 언제라도

**however**: 아무리 ~할지라도, 어떻게 ~할지라도

**A 1** 만화를 읽고 알맞은 표현을 골라 대화를 완성하게 한다.

Complete the dialog by choosing the correct words.

**2** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**B 1** 지문을 읽고, (A), (B), (C)에서 어법상 알맞은 것을 고르게 한다.

Read the passage and choose the correct words in (A), (B), and (C).

**2** 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.



**Sample Writing**

1 '장래 계획'에 관한 글 쓰기가 수업 목표임을 설명한다.

The writing assignment in this unit is about your plans for the future.

2 예시 글을 읽고 질문에 답하게 한다.

Read the sample writing and answer the questions.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**Words & Expressions**

**major in** ~을 전공하다

**special education** 특수 교육

**physically challenged** 신체 장애가 있는 (장애인의 완곡한 표현)

**sign language** 수화

**Braille** 점자 (a system of printing for the blind, in which patterns of raised dots represent letters and numbers)

**rewarding** 보람 있는 (providing personal satisfaction)

**Prepare to Write****My Future Plans**

What are your future plans? What career choice are you going to make? Let's write about our future plans and share our dreams with each other.

**Sample Writing**

Read the passage below and answer the questions.

**My Future Plans**

What I want to major in is special education. I became interested in special education while I was helping out my best friend in middle school, who is physically challenged. I want to major in special education so that I can become a teacher for the physically challenged. Although it will not be easy to learn new ways of communicating such as sign language and Braille, I think it would be a rewarding job.

- 1 What does the writer want to major in?  
The writer wants to major in special education.
- 2 What made the writer interested in that major?  
The writer became interested in it while he[she] was helping out his[her] best friend in middle school, who is physically challenged.
- 3 What does the writer want to do with the major?  
The writer wants to become a teacher for the physically challenged.
- 4 What kind of difficulty does the writer expect?  
The writer thinks that learning new ways of communicating will be difficult.

**Translation****나의 장래 계획**

당신의 장래 계획은 무엇인가요? 어떤 직업을 선택할 예정인가요? 장래 계획에 관한 글을 써 보고 꿈에 관해 서로 이야기해 봅시다.

**Sample Writing****나의 장래 계획**

제가 전공하고 싶은 것은 특수 교육입니다. 저는 중학교 때 몸이 불편한 친한 친구를 도와주면서 특수 교육에 관심을 갖게 되었습니다. 저는 장애인을 위한 교사가 되기 위해 특수 교육을 전공하고 싶습니다. 수화나 점자와 같은 새로운 의사소통 방법을 배우는 것이 쉽지는 않겠지만, 보람 있는 일이 될 것 같습니다.

## Practice Writing

- 1 Examine the categories and write the appropriate letter for each statement.

- Reason for getting interested (R)
- Goal (G)
- Expected difficulties (D)

- (1) R I became interested in becoming a veterinarian when my dog was ill last year.
- (2) G I would like to become a veterinarian who works at a zoo.
- (3) D I need to have a vast knowledge of different kinds of animals.
- (4) D There could be dangerous situations depending on the animals I deal with.
- (5) G I want to care for not only pets but also wild animals in the zoo.
- (6) R I have wanted to be a veterinarian since I saw a documentary and learned that veterinarians do a variety of things.

- 2 Complete the description about the future plans using the information above.

What I want to major in is veterinary science. I got interested in becoming a veterinarian when my dog was ill last year.

I want to major in veterinary science so that I can care for not only pets but also wild animals in the zoo.

Although there could be dangerous situations depending on the animals I deal with, I think it will be a rewarding job.

## Translation

### Practice Writing

- 1 • 관심을 갖게 된 이유 (R) • 목표 (G) • 예상되는 어려움 (D)

- (1) 나는 작년에 우리 개가 아팠을 때 수의사가 되는 것에 관심을 갖게 되었다.
- (2) 나는 동물원에서 일하는 수의사가 되고 싶다.
- (3) 나는 다른 종류의 동물에 관한 광범위한 지식을 갖출 필요가 있다.
- (4) 내가 다루는 동물에 따라 위험한 상황이 생길 수 있다.
- (5) 나는 애완동물 뿐만 아니라 동물원에 있는 야생동물도 보살피고 싶다.
- (6) 나는 다큐멘터리 영화를 보고 수의사가 다양한 일을 한다는 것을 알게 된 후로 수의사가 되고 싶었다.

- 2 내가 전공하고 싶은 것은 수의학이다. 작년에 우리 개가 아팠을 때 수의사가 되는 것에 관심을 갖게 되었다. 나는 애완동물 뿐만 아니라 동물원에 있는 야생동물도 보살피기 위해 수학을 전공하고 싶다. 내가 다루는 동물들에 따라 위험한 상황이 생길 수도 있지만, 그것이 보람 있는 일이 될 것이라고 생각한다.

### Practice Writing

- 1 제시된 진술을 읽고 각 진술이 어떤 범주에 해당하는지 파악하게 한다.

Read the six statements and write (R) for reasons for getting interested, (G) for goals, and (D) for expected difficulties.

- 2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

- 3 1에 제시된 정보를 이용하여 장래 계획에 관한 글을 완성하게 한다.

Fill in the blanks with the information in 1 to complete the description of the plans for the future.

### Words & Expressions

**veterinarian (= vet)** 수의사 (an animal doctor)

**vast** 방대한 (extremely great in size, amount, or degree)

**depend on** ~에 달려 있다

**deal with** ~을 다루다

**not only A but also B** A 뿐만 아니라 B도 역시

**a variety of** 다양한, 여러 가지의

**veterinary science** 수의학



**Gather Your Ideas**

Help Box의 표현을 이용해 질문에 답하게 한다.  
Answer the questions with your own ideas using the expressions in the Help Box.

**| More Expressions |**

- What I want to study in college is .... (내가 대학에서 공부하고 싶은 것은 ~ 이다.)
- I am interested in becoming .... (나는 ~ 이 되는 것에 관심이 있다.)
- Despite difficulties such as ..., I want to ~. (...와 같은 어려움에도 불구하고, 나는 ~ 하고 싶다.)
- I know that there are difficulties like .... (~와 같은 어려움이 있는 것을 알지만)

**Write and Share****Gather Your Ideas**

Answer the questions using the expressions in the boxes.

1 What do you want to major in?

**SAMPLE** I want to major in art history.

Help Box

- I plan to major in ....
- What I plan to study is ....
- My plan is to study ....

2 What made you interested in your major?

**SAMPLE** I got interested in art history when I went to Europe with my family.

Help Box

- I got interested in ~ when ....
- My interest in ~ began when ....
- I have wanted to study ~ since ....

3 What would you like to become after finishing your studies?

**SAMPLE** I want to become a curator after I get my degree.

Help Box

- I want to become ....
- I would like to ....
- What I want to do in the future is ....

4 What kind of difficulties do you expect?

**SAMPLE** It will not be easy to learn many languages such as French and Italian, but I will try my best to achieve my goal.

Help Box

- The dream may be hard to achieve because ....
- I may have difficulty in ....
- It will not be easy to ....

**Translation****Gather Your Ideas**

1

- 나는 ~을 전공하고 싶다.
- 내가 공부하려고 하는 것은 ~이다.
- 내 계획은 ~을 공부하는 것이다.

2

- 나는 ... 했을 때 ~에 관심이 생겼다.
- ...에 대한 나의 관심은 ~ 했을 때 시작되었다.
- 나는 ... 이래로 ~ 공부하고 싶었다.

3

- 나는 ~이 되고 싶다.
- 나는 ~을 하고 싶다.
- 미래에 내가 하고 싶은 것은 ~이다.

4

- 꿈은 ~ 때문에 이루기 어려울지도 모른다.
- 나는 ~ 하는 데 어려움을 겪을 것이다.
- ~ 하는 것은 쉽지 않을 것이다.

**Answers****Gather Your Ideas** **SAMPLE**

- I would like to major in creative writing.
- When I read the Harry Potter series, I got interested in becoming a novelist.
- I would like to be a novelist and write fantasy stories for children.
- The dream may be hard to achieve because it is not easy to write creative and interesting stories.

## Write Your Story

Write about your future plans.

My Future Plans

**SAMPLE**

I want to major in art history. I got interested in art history when I went to Europe with my family. I want to become a curator after I get my degree. It will not be easy to learn many languages such as French and Italian, but I will try my best to achieve my goal.

Yes	No
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Share Your Story Further Study p.200

Share your future plans with your partner and write comments about your partner's plans.



## Translation

### Write Your Story

### 나의 장래 계획

나는 미술사를 전공하고 싶다. 나는 가족과 유럽에 갔을 때 미술사에 관심이 생겼다. 나는 학위를 딴 후에 큐레이터가 되고 싶다. 프랑스 어나 이탈리아 어와 같은 많은 언어를 배우는 것이 쉽지는 않겠지만, 목표를 달성하기 위해 최선을 다할 것이다.

## Write Your Story

**1 Gather Your Ideas**에서 쓴 내용을 바탕으로 자신의 장래 계획을 쓰게 한다.

Write about your future plans based on the information in Gather Your Ideas.

**2** 자신이 쓴 글을 주어진 항목에 따라 확인해 보게 한다.

Use the Self-Checklist to make sure you included all the necessary information in your work.

## Self-Checklist

- 당신이 공부하고 싶은 전공을 언급했는가?
- 당신의 전공에 관심을 갖게 된 이유를 설명했는가?
- 예상되는 어려움을 기술했는가?

## Share Your Story

짝의 장래 계획을 읽고 그것에 관한 평을 하게 한다.

Read your partner's future plans and write comments about them.

## Answer

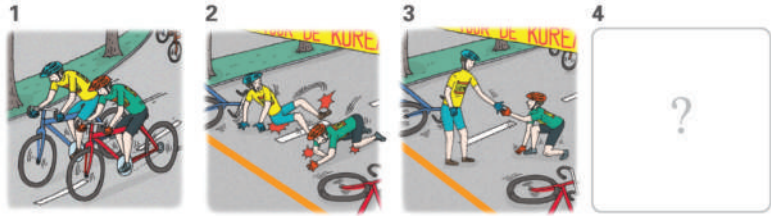
### Write Your Story **SAMPLE**

I would like to major in creative writing. I got interested in becoming a novelist when I read the Harry Potter series. I would like to be a novelist and write fantasy stories for children. Writing would be fantastic. The dream may be hard to achieve because it is not easy to write creative and interesting stories. However, I will do my best to become a popular novelist like J. K. Rowling.



## More Writing

다음 그림 1, 2, 3이 나타내는 상황을 묘사하고, 그림 4에서 일어날 일을 추론하여 쓰시오. (80단어 내외)



- 1 그림을 보고 마지막 장면을 추론하게 한다.  
Look at the pictures and guess what will happen.
- 2 자신이 추측한 결말을 이용하여 상황을 묘사하는 글을 쓰게 한다.  
Add your own ending. Write about 80 words.
- 3 4명이 한 모둠이 되어 각자 쓴 글을 바꾸어 읽고, 각자의 결말에 대해 이야기해 보게 한다.  
Make groups of four and read your group members' work. Then talk about how the endings are different.

## Teaching Tip

바로 글을 쓰는 데 어려움을 느끼는 학생들을 위해 유용한 표현들을 미리 함께 익히고 문장을 완성해 보게 한다.

e.g. riding in a race  
competing  
colliding with each other  
holding the hand of the other

word count

## SAMPLE

The two cyclists were racing in a national championship. Just before the finish line, the two athletes fell off their bikes after they bumped into each other by accident. Both athletes felt it was their fault. So, they helped each other get up and finish the race. They crossed the finish line at the same time. Later, at the medal awarding ceremony, the two cyclists stood on the top step, each receiving a gold medal for sportsmanship. (76 words)



## Translation

두 명의 사이클 선수가 전국 대회에서 경주를 하고 있었다. 두 선수는 결승선 바로 앞에서 우연히 자전거가 부딪히면서 자전거에서 떨어졌다. 두 선수 모두 자신의 잘못이라고 생각했다. 그래서, 그들은 서로 일으켜 주었고 경주를 끝마쳤다. 그들은 동시에 결승선을 통과했다. 후에, 메달 시상식에서 두 선수는 제일 높은 곳에 올라가서 스포츠맨 정신으로 나란히 금메달을 받았다. (76 단어)

## Answer

## SAMPLE

The two cyclists are competing with each other in an international race. Unfortunately, they bumped into each other and fell to the ground with their bicycles. They did not blame each other but decided to continue the race together. Even though they did not win a medal, they were praised for their true sportsmanship after the race. (57 words)



"He was born with a disability: His arms ended at his elbows, and his legs ended at his knees. But that did not stop Kyle Maynard from becoming a champion, on the wrestling mat and in life."



about Kyle Maynard

### Translation

그는 장애를 갖고 태어났다: 그의 팔은 팔꿈치에서 끝났고, 그의 다리는 무릎에서 끝났다. 하지만 그것은 Kyle Maynard가 레슬링 매트와 인생에서 우승자가 되는 것을 막지 못했다.

### | Further Study |

Kyle Maynard의 인용문을 추가로 제시하여 학생들의 흥미를 유도할 수 있다.

"I've always believed that anyone can achieve their dreams, regardless. I've always had this attitude about no excuses. A belief that I can go on and do what I need to do. To go on, to succeed, regardless." (나는 어떤 일이 있더라도 누구나 자신의 꿈을 이룰 수 있다고 늘 믿었다. 나는 항상 변명해서는 안된다는 태도를 가졌다. 내가 열심히 하다보면 내가 해야 할 일을 할 수 있을 것이라는 믿음이 있었다. 어떤 일이 있더라도 열심히 하고 성공하는 것이 바로 내가 할 일이다.)

- Kyle Maynard의 'No Excuses' 중

1 사진을 보고 단원의 내용과 관련지어 생각나는 것을 말해 보게 한다.

Look at the pictures and say whatever comes to mind.

2 글을 읽고 그 의미를 파악하게 한다.

Read the passage and try to understand what it means.

3 "Kyle Maynard"를 인터넷에서 검색해 보고, 결과를 발표해 보게 한다.

Search the Internet for "Kyle Maynard" and present what you find to the class.

### Extra Activity

장애를 극복한 사람들에 관해 모둠별로 조사한 후 발표하게 할 수 있다.

### Teaching Tip

Kyle Maynard (1986 ~ , 미국)

Kyle은 선천적 사지 절단증이라는 희귀병을 가지고 태어났다. 양팔의 팔꿈치 아래 부분이 없고 다리가 짧아 키가 120cm 정도밖에 되지 않지만, 어렸을 때부터 운동을 좋아했던 Kyle은 수영, 길거리 하키, 미식축구 등을 하면서 장애와 상관 없는 삶을 살았다. 특히 고등학교 때 시작한 레슬링에서 신체적 한계를 극복하며 청소년 대표 주 챔피언십에서 우승했고, 고교 대표선수로서 참가한 마지막 경기에서 장애인 최고 선수에게 주는 ESPY(Excellence in Sports Performance Yearly) 최우수 선수가 됐다. "No Excuses"라는 책의 저자이기도 한 그는 현재 동기 부여 연설자로 많은 사람들에게 용기와 감동을 주고 있다.



**A Words and Expressions**

1 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 글을 완성하게 한다.

Fill in each blank with the correct word from the box.

2 빈칸에 알맞은 말을 상자에서 찾아 문장을 완성하게 한다.

Fill in each blank with an expression from the box. You can change the form if you need to.

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**B Sentence Patterns**

1 (A)와 (B)에서 알맞은 단어를 골라 안내문을 완성하게 한다.

Circle the ones that are grammatically correct in (A) and (B) to complete the notice.

2 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**Words & Expressions**

**spoken language** 음성 언어

**obstacle** 장애물 (something that blocks progress or achievement)

**interact** 소통하다 (to communicate with)

**caregiver** 돌보는 사람 (someone who takes care of a child or sick person)

**wounded** 부상을 당한 (injured with a cut in the skin)

**Check Yourself****A**

1 Fill in each blank with a suitable word from the box.

Words and Expressions



When children with hearing problems learn a spoken language, they have to overcome many obstacles. Sign language can motivate them to learn how to speak, because they can interact with the caregiver. The caregiver's response can convince the children that they can make themselves understood when they speak.

convince   motivate   overcome   participate

2 Fill in each blank with an expression from the box. Change the form if necessary.

(1) If I get enough training, I will be able to take part in the sporting event.

(2) The boy is known as "Little Messi" because he is good at soccer.

(3) The soldier went through three surgeries after he was wounded in the war.

be known as   go through   take part in

**B**

Choose the correct one in each box.

Sentence Patterns

Congratulations! You swam across the river and successfully

(A) completing / completed the first course in time. You can see a

large refrigerator at the back of the room. You can drink

(B) which / whatever you want, but remember that your next course

includes a 10 km run. Rest here for half an hour. See you at the

starting line by 2 p.m.!

**Translation**

**A** 1 청각 장애가 있는 어린이들이 음성 언어를 배울 때는 많은 장애물을 극복해야 한다. 수화는 그들을 보살피는 사람과 소통할 수 있기 때문에 그들에게 말하는 법을 배우도록 동기를 부여할 수 있다. 돌보는 사람의 반응은 어린이들로 하여금 그들이 말을 하면 자신의 의사를 전달할 수 있다는 것을 확신시킨다.

2 (1) 내가 만약 충분한 훈련을 받는다면, 나는 스포츠 경기에 참가할 수 있을 것이다.

(2) 그 소년은 축구를 잘해서 '작은 메시' 라고 알려져 있다.

(3) 그 병사는 전쟁에서 부상을 당한 후에 세 번의 수술을 받았다.

**B** 축하합니다! 당신은 강을 헤엄쳐 건넌고 성공적으로 시간 안에 첫 번째 코스를 마쳤습니다. 당신은 방 뒤편에 큰 냉장고를 볼 수 있습니다. 원하시는 것은 뭐든지 마셔도 됩니다만, 다음 코스에 10km 달리기 가 있다는 점을 기억하시기 바랍니다. 여기서 30분간 휴식을 취하십시오. 오후 2시에 출발선에서 만나요!

**C**  
Reading

Read the interview and answer the questions.

**High Teens** \_\_\_\_\_ **c**  
Oscar I started running in January 2004, and I really love it.  
**High Teens** \_\_\_\_\_ **a**  
Oscar No. When I was 17 months old, I started using them. To me, my artificial limbs aren't different from normal legs. They just belong to me. Also, my parents taught me that I could do whatever I wanted to do. Nothing can stop me. That's my motto in life.  
**High Teens** \_\_\_\_\_ **b**  
Oscar No. I go through training to keep my muscles strong and work on running speed, as other athletes do.

1 Fill in each blank with a question from the box.

- a Do you feel uncomfortable when running with your artificial limbs?
- b Do you do any special type of training?
- c When did you start running?

2 According to the interview, Oscar Pistorius now feels \_\_\_\_\_ **a**  
a satisfied and proud      b bored and gloomy  
c awkward and embarrassed      d regrettable and disappointed

**D**  
Writing Task

Examine Harry's memo and complete his future plans.

- Major archaeology
- Job professor
- find ancient remains
- teach students interested in history and archaeology
- Difficulty often work away from home

**My Future Plans**

What I want to major in is archaeology.  
I want to be an archaeology professor so that  
I can \_\_\_\_\_.  
Although I will often have to work away from home,  
I think it will be a rewarding job.

find ancient remains and teach students interested in history and archaeology

**C Reading**

1 글을 읽고 각 빈칸에 알맞은 질문을 고르게 한다.

Read the passage and choose the right question for each blank.

2 Oscar Pistorius의 기분을 가장 잘 묘사한 것을 고르게 한다.

According to the interview, how does Oscar Pistorius feel now?

3 답을 함께 확인한다.

Let's check your answers together.

**D Writing Task**

주어진 Harry의 메모를 이용하여 그의 장래 계획에 관한 글을 완성하게 한다.

Now, complete Harry's plans for the future using the memo.

**Words & Expressions**

**gloomy** 우울한 (unhappy)

**awkward** 곤란한 (making you feel uncomfortable)

**embarrassed** 당황스러운 (feeling shy or ashamed)

**regrettable** 유감스러운 (making you feel sorry about something)

**archaeology** 고고학 (the study of past human life and culture through old objects)

**Translation**

- C High Teens** 달리기는 언제 시작하셨어요?  
Oscar 2004년 1월에 달리기를 시작했어요. 저는 정말 달리기를 좋아해요.  
**High Teens** 의족으로 달릴 때 불편하지는 않으세요?  
Oscar 전혀요. 저는 생후 17개월 때부터 의족을 사용해 왔어요. 저에게 의족은 정상적인 다리와 다르지 않아요. 단지 저의 일부일 뿐이죠. 또한, 저희 부모님은 제가 하고 싶은 것이면 뭐든지 할 수 있다고 저에게 가르쳐 주셨죠. 어떤 것도 나를 멈추게 할 수 없다. 그것이 제 인생의 좌우명이에요.  
**High Teens** 특별한 훈련을 하시나요?  
Oscar 아뇨. 저는 다른 선수들이 하는 것처럼 근육을 강화하고 달리기 속도에 효과적인 훈련을 받아요.

- D** 나는 고고학을 전공하고 싶다. 나는 고대 유물을 발견하고 역사와 고고학에 관심 있는 학생들을 가르치기 위해 고고학 교수가 되고 싶다. 내가 자주 집을 떠나 일을 해야 하겠지만, 그래도 그것이 보람있는 일이라고 생각한다.

**Practice More**

Reading Master p. 237